মহাভারতম্

জন্মশতবার্ষিক-সংস্করণম্

মহর্ষি-শ্রীকৃষ্ণদ্বৈপায়নবেদব্যাস-প্রণীতম্

৪৩

দর্শনাচার্য্য-
শ্রীমন্নীলকণ্ঠকৃতয়া ভারতভাবদীপ-
সমাখ্যয়া টীকয়া

মহামহোপাধ্যায়-ভারতাচার্য্য-মহাকবি-পদ্মভূষণেন
শ্রীমদ্ হরিদাসসিদ্ধান্তবাগীশভট্টাচার্য্যেণ প্রণীতয়া
ভারতকৌমুদীসমাখ্যয়া টীকয়া তৎকৃত-
বঙ্গানুবাদেন চ সহিতম্

কলিকাতা-৭০০০০৯

মহাভারতম্

৪৩

আশ্রমবাসিকপৰ্ব্ব

মৌসল পৰ্ব্ব

মহাপ্রস্থানিকপৰ্ব্ব

স্বর্গারোহনপৰ্ব্ব

ভারত সাবিত্রী

প্রকাশকের নিবেদন

'মহাভারতম্' মহামহোপাধ্যায়-ভারতাচার্য্য-মহাকবি-পদ্মভূষণ শ্রীমদ্ হরিদাস সিদ্ধান্তবাগীশ মহাশয়ের তপস্যালব্ধ অমৃতময় ফল। সে আশ্চর্য্য তপশ্চর্য্যার কাহিনী আজ সকলেই জানেন। প্রায় একুশ বছর তিনি ছিলেন 'মহাভারতম্'-এর তপস্যায় মগ্ন—এবং সে একক ও দুশ্চর তপস্যায় তাঁর পাণ্ডিত্য ও প্রজ্ঞার সঙ্গে মিলিত হয়েছিল অসীম ধৈর্য্য, অশেষ নিষ্ঠা ও অলৌকিক আয়াস। ফলে তিনি আমাদের জন্য রেখে গেছেন তাঁর 'মহাভারতম্'—এক আশ্চর্য্য ঐশ্বর্য্য। 'মহাভারতম্'-এর দ্বিতীয় সংস্করণ প্রকাশনার মূলে আছে আমাদের সেই জাতীয় ঐশ্বর্য্য সংরক্ষণের এবং জন্মশতবর্ষপূর্ত্তি উপলক্ষে ঋষি হরিদাসের প্রতি শ্রদ্ধাঞ্জলি নিবেদন করার পুণ্য প্রেরণা ও প্রয়াস। সুধীজনের সানন্দ সমর্থনে আমাদের প্রয়াস সার্থক হোক—এইমাত্র কামনা।

জন্মশতবার্ষিক-সংস্করণম্

মহর্ষি-শ্রীকৃষ্ণদ্বৈপায়নবেদব্যাস-প্রণীতম্

আশ্রমবাসিকপর্ব্ব

দর্শনাচার্য্য-

শ্রীমন্নীলকণ্ঠকৃতয়া ভারতভাবদীপ-

সমাখ্যয়া টীকয়া

মহামহোপাধ্যায-ভারতাচার্য্য-মহাকবি-পদ্মভূষণেন

শ্রীমদ্ হরিদাসসিদ্ধান্তবাগীশভট্টাচার্য্যেণ প্রণীতয়া

ভারতকৌমুদীসমাখ্যয়া টীকয়া তৎকৃত-

বঙ্গানুবাদেন চ সহিতম্

বিশ্ববাণী প্রকাশনী

কলিকাতা-৭০০০০৯

নিবেদন

সর্ব্বশক্তিমান্ ভগবানের অনুগ্রহে আশ্রমবাসিকপর্ব্ব প্রকাশিত হইল। এই পর্ব্বটি মহাভারতের পঞ্চদশ পর্ব্ব। ইহা অপেক্ষাকৃত ক্ষুদ্র হইলেও ইহার বৃত্তান্তগুলি অত্যন্ত হৃদয়গ্রাহী, উল্লিখিত মানবচরিত্রের বৈচিত্র্য সকল সম্পূর্ণ স্বাভাবিক এবং মহর্ষি শ্রীকৃষ্ণ-দ্বৈপায়ন-বেদব্যাসের তপস্যার মহিমা বা যোগপ্রভাব যোগদর্শনানুমোদিত, অত্যাশ্চর্য্য এবং সর্ব্বথা বিশ্বাসযোগ্য।

এস্থলে ইহা উল্লেখযোগ্য যে, বৈশম্পায়নের মুখে পূর্ব্বোক্ত কাহিনী শুনিয়াও জনমেজয় বিশ্বাস করিতে চাহেন নাই যে, বেদব্যাসের যোগলব্ধক্ষমতা-নিবন্ধন ধৃতরাষ্ট্র, যুধিষ্ঠির-প্রভৃতির সম্মুখে গঙ্গাগর্ভ হইতে কুরুক্ষেত্রে নিহত বীরগণ পুনরায় আবির্ভূত হইয়া জীবিত-গণের সহিত সম্মেলন করিয়াছিলেন এবং পরে স্ব স্ব লোকে প্রস্থান করিয়াছিলেন, কিন্তু জনমেজয়ের ইচ্ছানুসারে যখন সর্পসত্রযজ্ঞে সদস্যরূপে নিরত বেদব্যাস জনমেজয়ের পর-লোকগত পিতা পরীক্ষিতকে আনয়ন করিয়া জনমেজয়কে দর্শন করাইলেন, তখন জনমেজয় যোগপ্রভাব দর্শন করিয়া আনন্দে ও বিস্ময়ে অভিভূত হইলেন।

বর্ত্তমান কালে তপস্বী বা সাধক আমাদের সম্মুখে নাই। তৈলঙ্গস্বামী, ভাস্করানন্দস্বামী এবং শ্রীরামকৃষ্ণদেবও দেহরক্ষা করাইয়াছেন। হায়! অবিশ্বাসিগণকে বিশ্বাস করাইবার জন্য আজ আমাদের সম্মুখে কলির প্রভাবে যোগী বা তপস্বীর একান্ত অভাব—ইহাই সর্ব্বাপেক্ষা দুঃখ ও পরিতাপের বিষয়। ইতি—

কলিকাতা, ইণ্টালী, ৪১ নং দেব লেন,
১৭ই মাঘ, ১৩৬৫ সাল।

শ্রীহরিদাসদেবশর্ম্মা।

পাঠক্রমে মহাভারতের বৃহৎ সূচীপত্র।

—ঃ*ঃ—

আশ্রমবাসিকপর্ব্ব

—ঃ০ঃ—

আশ্রমবাসিকপর্ব্বের সূচীপত্র সমাপ্ত ॥০॥

—:০:—

আশ্রমবাসিকপর্ব্বের উপপর্ব্ব

—০—

আশ্রমবাসিকপর্ব্বের অধ্যায় ও শ্লোকসংখ্যা।

—ঃ*ঃ—

মহর্ষি বেদব্যাস আদিপর্ব্বের দ্বিতীয় অধ্যায়ে আশ্রমবাসিকপর্ব্বের অধ্যায় ও শ্লোকসংখ্যা গণনা করিয়া লিখিয়া গিয়াছেন—

"এতদাশ্রমবাসাখ্যং পর্ব্বোক্তং সুমহাদ্ভুতম্।
দ্বিচত্বারিংশদধ্যায়াঃ পর্ব্বৈতদভিসংখ্যয়া ॥৩৫২॥
সহস্রমেকং শ্লোকানাং পঞ্চশ্লোকশতানি চ।
ষড়েব চ তথা শ্লোকাঃ সংখ্যাতাস্তত্ত্বদর্শিনা ॥৩৫৩॥"

অর্থাৎ মহর্ষি বেদব্যাস আশ্রমবাসিকপর্ব্বে ৪২টি অধ্যায় এবং ১১১১টি শ্লোক বলিয়াছেন।

পাঠকমহোদয়গণ! নিম্নলিখিত তালিকাটি দেখিলে জানিতে পারিবেন যে, এই আশ্রমবাসিকপর্ব্বে উক্ত অধ্যায় ও শ্লোকসংখ্যার সম্পূর্ণ মিল রহিয়াছে।

অধ্যায়সংখ্যা	শ্লোকসংখ্যা	অধ্যায়সংখ্যা	শ্লোকসংখ্যা	অধ্যায়সংখ্যা	শ্লোকসংখ্যা
১	২৭	১৫	১৫	২৯	৩৭
২	১৩	১৬	১৮	৩০	২৬
৩	১৭	১৭	১৩	৩১	২৫
৪	৪৩	১৮	৩২	৩২	৫৫
৫	৪৭	১৯	২১	৩৩	২৪
৬	২২	২০	২৫	৩৪	১৫
৭	৪৭	২১	১৮	৩৫	২১
৮	২১	২২	২২	৩৬	৩৫
৯	২৩	২৩	১৬	৩৭	১৮
১০	২৩	২৪	১৬	৩৮	১৮
১১	২১	২৫	২৬	৩৯	৫৩
১২	৫৪	২৬	১৮	৪০	৪৫
১৩	২৫	২৭	২০	৪১	২১
১৪	১৩	২৮	১৯	৪২	৩৩
	৩৯৬		২৭৯		৪৩৬

একুন = ৩৯৬ + ২৭৯ + ৪৩৬ = ১১১১

আশ্রমবাসিকপর্ব্ব

(১। আশ্রমবাস পর্ব্ব)

প্রথমোঽধ্যায়ঃ।

নারায়ণং নমস্কৃত্য নরঞ্চৈব নরোত্তমম্।
দেবীং সরস্বতীঞ্চৈব ততো জয়মুদীরয়েৎ ॥

জনমেজয় উবাচ।

প্রাপ্য পৈতামহং রাজ্যং মম পূর্ব্বপিতামহাঃ।
কথমাসন্ মহারাজে ধৃতরাষ্ট্রে মহাত্মনি ॥১॥

ভারতকৌমুদী

নমো গণেশায়।

অহো মহাকাল। মদীয়কালঃ ক্রমাৎ ক্ষয়ং যাতি সমেতি কালঃ।
লভে ন কালং ভবদর্চ্চনায়ৈ নিরুদ্ধি কালং কলয়া দয়ায়াঃ ॥১॥
সমাগতেঽত্রাশ্রমবাসকালে পর্ব্বণ্যমুত্রাশ্রমবাসনাম্নি।
কর্ত্তুং প্রবৃত্তস্য সহায়বাদাং টীকাং সহায়ো ভব মে ভব! ক্ষম্ ॥২॥

অথ প্রাগস্থচিতমপি জিজ্ঞাসুনা জনমেজয়েন পৃচ্ছতা সূচ্যমানমাশ্রমবাসিকপর্ব্বারভতে জনমেজয় উবাচ। প্রাপ্যেতি। মম পূর্ব্বপিতামহাঃ প্রপিতামহপর্য্যায়গতা যুধিষ্ঠিরাদয়ঃ পাণ্ডবাঃ, পৈতামহং রাজ্যং যুদ্ধজয়েন প্রাপ্য, মহাত্মনি তদানীং প্রশস্তচিত্তে মহারাজে ধৃতরাষ্ট্রে বিষয়ে, কথং কাদৃশাঃ কীদৃগ্ব্যবহারাঃ, আসন্ ॥১॥

জনমেজয় বলিলেন—'আমার প্রপিতামহ যুধিষ্ঠিরপ্রভৃতি পাণ্ডবগণ পৈতৃক রাজ্য লাভ করিয়া মহাত্মা মহারাজ ধৃতরাষ্ট্রের প্রতি কি প্রকার ব্যবহার করিতেন? ॥১॥

---

(১)…পাণ্ডবা মে পিতামহাঃ—পি বঙ্গ বর্দ্ধ।

স তু রাজা হতামাত্যো হতপুত্রো নিরাশ্রয়ঃ।
কথমাসীদ্ধতৈশ্বর্য্যো গান্ধারী চ তপস্বিনী ॥২॥
কিয়ন্তং চৈব কালং তে মম পূর্ব্বপিতামহাঃ।
স্থিতা রাজ্যে মহাত্মানস্তন্মে ব্যাখ্যাতুমর্হসি ॥৩॥

বৈশম্পায়ন উবাচ।

প্রাপ্য রাজ্যং মহাত্মানঃ পাণ্ডবা হতশত্রবঃ।
ধৃতরাষ্ট্রং পুরস্কৃত্য পৃথিবীং পর্য্যপালয়ন্ ॥৪॥

ভারতকৌমুদী

স ইতি। স ধৃতরাষ্ট্রঃ। কথং কীদৃশঃ পাণ্ডবান্ প্রতি কীদৃগ্ ব্যবহার আসীৎ, হতৈশ্বর্য্যো বিনষ্টসম্পৎ, তপস্বিনী পুত্রশোকার্ত্ততয়া শোচ্যা ॥২॥

কিয়ন্তমিতি। ব্যাখ্যাতুং বিশেষেণ বক্তুম্ ॥৩॥

প্রাপ্যেতি। হতাঃ শত্রবো যৈস্তে। পুরস্কৃত্য অগ্রবর্ত্তীকৃত্য সর্বেষেব কার্য্যেষু ধৃতরাষ্ট্রস্যানুমতিং গৃহীত্বেত্যর্থঃ ॥৪॥

ভারতভাবদীপঃ

শ্রীগণেশায় নমঃ।

শ্রীনারায়ণলক্ষ্মণৌ গুরুপদং ধীরেশগঙ্গাধরৌ
গোপালং চ নিধায় চেতসি শিবং চিন্তামণিং চাদদৎ।
পর্ব্বস্বাশ্রমবাসিকাদিষু চতুর্ষ্বারভ্যতে ভারতে
পূর্ব্বাচার্য্যমতানুগেন বিদুষা ভাবপ্রদীপোঽদ্ভুতঃ ॥

পূর্ব্বত্র অঙ্গোপাঙ্গসহিতা ব্রহ্মবিদ্যা সমাপিতা, তত্র সর্ব্বভোগত্যাগপূর্ব্বকং শমাদ্যুপসম্পত্তির্বনবাসিনামেব ভবতীতি ধৃতরাষ্ট্রাদ্যাচারপ্রদর্শনেন সূচয়ংস্ততোঽধিগন্তব্যং জগজ্জীবেশ্বরতত্ত্বং চাশ্চর্য্যপ্রদর্শনব্যাজেন প্রতিপাদয়িষ্যন্ উত্তরগ্রন্থমারভতে—প্রাপ্য রাজ্যং মহাত্মান ইতি ॥১—৪॥

আবার শত পুত্র, অমাত্যবর্গ ও সমস্ত সম্পত্তি বিনষ্ট হওয়ায় নিরাশ্রয় হইয়া সেই রাজা ধৃতরাষ্ট্র এবং শোচনীয়া গান্ধারীই বা পাণ্ডবগণের প্রতি কি প্রকার ব্যবহার করিতেন? ॥২॥

মহর্ষি! আমার সেই মহাত্মা প্রপিতামহেরা 'কত কাল রাজ্যে ছিলেন, তাহা আপনি আমার নিকট বলুন' ॥৩॥

বৈশম্পায়ন বলিলেন—রাজা! শত্রুগণ বিনষ্ট হইলে মহাত্মা পাণ্ডবেরা রাজত্ব পাইয়া ধৃতরাষ্ট্রকে অগ্রবর্ত্তী করিয়া পৃথিবী পালন করিতে লাগিলেন ॥৪॥

---

(২) ..গান্ধারী চ যশস্বিনী—পি বঙ্গ বর্দ্ধ।

ধৃতরাষ্ট্রমুপাতিষ্ঠদ্বিদুরঃ সঞ্জয়স্তথা।
বৈশ্যাপুত্রশ্চ মেধাবী যুযুৎসুঃ কুরুসত্তম! ॥৫॥
পাণ্ডবাঃ সর্ব্বকার্য্যেষু পর্য্যপৃচ্ছন্ত তং নৃপম্।
চক্রুস্তেনাভ্যনুজ্ঞাতা বর্ষাণি দশ পঞ্চ চ ॥৬॥
সদা হি গত্বা তে বীরাঃ পর্য্যুপাসত তং নৃপম্।
পাদাভিবাদনং কৃত্বা ধর্ম্মরাজমতে স্থিতাঃ ॥৭॥
তে মূর্দ্ধ্নি সমুপাঘ্রাতাঃ সর্ব্বকার্য্যাণি চক্রিরে।
কুন্তিভোজসুতা চৈব গান্ধারীমন্ববর্ত্তত ॥৮॥
দ্রৌপদী চ সুভদ্রা চ যাশ্চান্যাঃ পাণ্ডবস্ত্রিয়ঃ।
সমাং বৃত্তিমবর্ত্তন্ত তযোঃ শ্বশ্ব্রো[১]র্যথাবিধি ॥৯॥
শয়নানি মহার্হাণি বাসাংস্যাভরণানি চ।
রাজার্হাণি চ সর্ব্বাণি ভক্ষ্যভোজ্যান্যনেকশঃ ॥১০॥

ভারতকৌমুদী

ধৃতেতি। উপাতিষ্ঠৎ উপাসকভাবেনোপস্থিত আসীৎ। মেধাবী বুদ্ধিমান্ ॥৫॥
পাণ্ডবা ইতি। তং ধৃতরাষ্ট্রম্। তেন ধৃতরাষ্ট্রেণ ॥৬॥
সদেতি। তে ভীমাদয়শ্চত্বারঃ, তং ধৃতরাষ্ট্রম্ ॥৭॥
ত ইতি। তে পাণ্ডবাঃ, সমুপাঘ্রাতা ধৃতরাষ্ট্রেণ। কুন্তিভোজসুতা পৃথা ॥৮॥
দ্রৌপদীতি। সমাং তুল্যাম্, বৃত্তিং ব্যবহারমাশ্রিত্যেতি শেষঃ, তয়োঃ কুন্তীগান্ধার্য্যোঃ ॥৯॥

কৌরবশ্রেষ্ঠ! বিদুর, সঞ্জয় এবং বৈশ্যাপুত্র বুদ্ধিমান্ যুযুৎসু বিনয়-নম্রভাবে সর্ব্বদাই ধৃতরাষ্ট্রের নিকট উপস্থিত থাকিতেন ॥৫॥

পাণ্ডবেরা পনের বৎসর যাবৎ ধৃতরাষ্ট্রের নিকট সমস্ত কার্য্যের বিষয়ই জিজ্ঞাসা করিতেন এবং ধৃতরাষ্ট্রের অনুমতিক্রমে তাঁহারা সকল কার্য্য করিতেন ॥৬॥

যুধিষ্ঠিরের মতানুবর্ত্তী ভীমসেনপ্রভৃতি সেই বীরগণ যাইয়া নমস্কার করিয়া সর্ব্বদাই ধৃতরাষ্ট্রের সেবা করিতেন ॥৭॥

তখন ধৃতরাষ্ট্র তাঁহাদের মস্তকাঘ্রাণ করিলে তাঁহারা সমস্ত কার্য্য করিতেন এবং কুন্তী গান্ধারীর অনুসরণ করিয়া চলিতেন ॥৮॥

দ্রৌপদী, সুভদ্রা এবং পাণ্ডবগণের অন্যান্য ভার্য্যাগণ যথাবিধানে সেই শ্বশ্রূদ্বয়ের প্রতি সমান ব্যবহারই করিতেন ॥৯॥

---

(১) সতাং বৃত্তিমবর্ত্তন্ত...পি বঙ্গ বর্দ্ধ।

যুধিষ্ঠিরো মহারাজ ! ধৃতরাষ্ট্রেঽভ্যুপাহরৎ ।
তথৈব কুন্তী গান্ধার্য্যাং গুরুবৃত্তিমবর্ত্তত ॥১১॥ (যুগ্মকম্)
বিদুরঃ সঞ্জয়শ্চৈব যুযুৎসুশ্চৈব কৌরব ! ।
উপাসতে স্ম তং বৃদ্ধং হতপুত্রং জনাধিপম্ ॥১২॥
শ্যালো দ্রোণস্য যশ্চাসীদ্দয়িতো ব্রাহ্মণো মহান্ ।
স চ তস্মিন্ মহেষ্বাসঃ কৃপঃ সমভবত্তদা ॥১৩॥
ব্যাসশ্চ ভগবান্ নিত্যমাসাঞ্চক্রে নৃপেণ হ ।
কথাঃ কুর্ব্বন্ পুরাণর্ষির্দেবর্ষিপিতৃরক্ষসাম্ ॥১৪॥
ধর্ম্মযুক্তানি কার্য্যাণি ব্যবহারান্বিতানি চ ।
ধৃতরাষ্ট্রাভ্যনুজ্ঞাতো বিদুরস্তান্যকারয়ৎ ॥১৫॥

ভারতকৌমুদী

শয়নানীতি । শয়নানি শয্যাঃ, মহার্হাণি মহামূল্যানি । রাজার্হাণি রাজযোগ্যানি । অভ্যুপাহরৎ অদদাৎ । গুরুবৃত্তিং গুরাবিব ব্যবহারমাশ্রিত্য ॥১০—১১॥

বিদুর ইতি । উপাসতে সেবন্তে তদীয়শোকলাঘবার্থমিতি ভাবঃ ॥১২॥

শ্যাল ইতি । দয়িতঃ প্রিয়ঃ । মহান্ ইষ্বাসো ধনুর্যস্য সঃ, সমভবৎ সর্বদা সন্নিহিত ইতি শেষঃ ॥১৩॥

ব্যাস ইতি । আসাঞ্চক্রে উপবিবেশ, নৃপেণ ধৃতরাষ্ট্রেণ সহ ॥১৪॥

ধর্ম্মেতি । ব্যবহারান্বিতানি লোকাচারসিদ্ধানি ॥১৫॥

ভারতভাবদীপঃ

উপাতিষ্ঠদারাধিতবান্ ॥৫—১২॥ তস্মিন্ ধৃতরাষ্ট্রে সমভবত্তন্নিকটে অভবৎ ॥১৩—১৮॥

মহারাজ ! যুধিষ্ঠির ধৃতরাষ্ট্রকে মহামূল্য শয্যা, বস্ত্র, অলঙ্কার এবং রাজার যোগ্য সর্ব্বপ্রকার অনেক খাদ্য ও পেয় দান করিতেন। সেইরূপ কুন্তীও গান্ধারীর প্রতি গুরুজনের ন্যায় ব্যবহার করিয়া চলিতেন ॥১০—১১॥

কৌরবনন্দন ! বিদুর, সঞ্জয় ও যুযুৎসু হতপুত্র ও বৃদ্ধ সেই রাজা ধৃতরাষ্ট্রের সর্ব্বদা সেবা করিতেন ॥১২॥

যিনি দ্রোণাচার্য্যের প্রিয় শ্যালক, সেই প্রশস্তহৃদয় ও মহাধনুর্দ্ধর ব্রাহ্মণ কৃপাচার্য্য সর্ব্বদা ধৃতরাষ্ট্রের নিকটে থাকিতেন ॥১৩॥

প্রাচীন ঋষি ভগবান্ বেদব্যাস সর্ব্বদা দেবগণ, ঋষিগণ, পিতৃগণ ও রাক্ষসগণের উপাখ্যান বলিতে থাকিয়া ধৃতরাষ্ট্রের সহিত এক স্থানে উপবিষ্ট থাকিতেন ॥১৪॥

বিদুর ধৃতরাষ্ট্রের অনুমতিক্রমে তাঁহার ধর্ম্মকার্য্য ও লৌকিক কার্য্য সকল করাইতেন ॥১৫॥

সামন্তেভ্যঃ প্রিয়াণ্যস্য কার্য্যাণি সুবহূন্যপি।
প্রাপ্যন্তেঽর্থৈঃ সুলঘুভিঃ সুনয়াদ্‌বিদুরস্য বৈ ॥১৬॥
অকরোদ্বন্ধমোক্ষঞ্চ বধ্যানাং মোক্ষণং তথা।
ন চ ধর্ম্মসুতো রাজা কদাচিৎ কিঞ্চিদব্রবীৎ ॥১৭॥
বিহারযাত্রাসু পুনঃ কুরুরাজো যুধিষ্ঠিরঃ।
সর্ব্বান্ কামানুপস্থাপ্য ধৃতরাষ্ট্রে ন্যবেদয়ৎ ॥১৮॥
আরালিকাঃ সূপকারা রাগখাণ্ডবিকাস্তথা।
উপাতিষ্ঠন্ত রাজানং ধৃতরাষ্ট্রং যথা পুরা ॥১৯॥

ভারতকৌমুদী

সামন্তেভ্য ইতি। সামন্তেভ্যঃ অধীনভূস্বামিভ্যঃ, অস্য ধৃতরাষ্ট্রস্য। প্রাপ্যন্তে সম্পাদ্যন্তে স্ম,সুলঘুভিরতিমনোহরৈঃ অর্থৈঃ দ্রব্যৈঃ সহ সুনয়াৎ নীতিকৌশলাৎ ॥১৬॥

অকরোদিতি। ধৃতরাষ্ট্রো বদ্ধানাং মোক্ষং মুক্তিম্, তথা বধ্যানাং সর্ব্বথা মোক্ষণমকরোৎ ॥১৭॥

বিহারেতি। বিহারযাত্রাসু আমোদপ্রয়াণেষু। কামান্ অভীষ্টান্ ॥১৮॥

আরালিকা ইতি। আরালিকাঃ খাদ্যবিশেষনির্ম্মাতারঃ, সূপকারাঃ সাধারণপাচকাঃ, রাগখাণ্ডবিকা বহুবস্তুমিশ্রিতখাদ্যকারকাঃ ॥১৯॥

ভারতভাবদীপঃ

আরালিকাঃ অরয়া শস্ত্রবিশেষেণ লূনং ছিন্নং শাকাদি আরালু তৎ সংস্কুর্ব্বন্তি তে আরালিকাঃ শাকবিশেষকর্ত্তারঃ। রাগখাণ্ডবং পিপ্পলীশুণ্ঠীশর্করোপেতো মুদ্গযূষস্তং

বিদুরের নীতিকৌশলে অধীন ভূস্বামিগণের নিকট হইতে ধৃতরাষ্ট্রের নিকট সুন্দর সুন্দর দ্রব্য উপহার আসিত এবং তাঁহার প্রিয় বহুতর কার্য্য সম্পন্ন হইত ॥১৬॥

ধৃতরাষ্ট্র নিজের ইচ্ছানুসারে কারাবদ্ধদিগের মুক্তি এবং বধ্যগণের মোচন করিতেন। তাহাতে যুধিষ্ঠির কখন কিছু বলিতেন না ॥১৭॥

আবার কুরুরাজ যুধিষ্ঠির বিহারযাত্রার সময়ে সমস্ত অভীষ্ট বস্তু উপস্থিত করাইয়া তাহা ধৃতরাষ্ট্রকে জানাইতেন ॥১৮॥

মোদকনির্ম্মাতা, সাধারণ পাচক ও বহু বস্তুমিশ্রিত খাদ্যদ্রব্যনির্ম্মাতারা পূর্ব্বের ন্যায় রাজা ধৃতরাষ্ট্রের নিকট উপস্থিত থাকিত ॥১৯॥

---

(১৮) সর্ব্বান্ কামান্মহাতেজাঃ প্রদদাবম্বিকাসুতে—পি বঙ্গ বর্দ্ধ।

বাসাংসি চ মহার্হাণি মাল্যানি বিবিধানি চ।
উপাজহ্রুর্যথাকালং ধৃতরাষ্ট্রস্য পাণ্ডবাঃ ॥২০॥
মৈরেয়মৎস্যমাংসানি পানকানি মধূনি চ।
চিত্রান্ ভক্ষবিকারাংশ্চ চক্রুস্তস্য যথা পুরা ॥২১॥
যে চাপি পৃথিবীপালাঃ সমাজগ্মুস্ততস্ততঃ।
উপাতিষ্ঠন্ত তে সর্ব্বে কৌরবেন্দ্রং যথা পুরা ॥২২॥
কুন্তী চ দ্রৌপদী চৈব সাত্বতী চ যশস্বিনী।
উলূপী নাগকন্যা চ দেবী চিত্রাঙ্গদা তথা ॥২৩॥
ধৃষ্টকেতোশ্চ ভগিনী জরাসন্ধসুতা তথা।
এতাশ্চান্যাশ্চ বহ্ব্যো বৈ যোষিতঃ পুরুষর্ষভ ।।
কিঙ্করাঃ পর্য্যুপাতিষ্ঠন্ সর্ব্বাঃ সুবলজাং তথা ॥২৪॥ (যুগ্মকম্)
যথা পুত্রবিযুক্তোঽয়ং ন কিঞ্চিদ্দুঃখমাপ্নুযাৎ।
ইতি তানন্বশাদ্‌ভ্রাতৄন্নিত্যমেব যুধিষ্ঠিরঃ ॥২৫॥

ভারতকৌমুদী

বাসাংসীতি। মহার্হাণি মহামূল্যানি। উপাজহ্রুর্ভোগার্থম্ ॥২০॥

মৈরেয়েতি। মৈরেয়ং মদ্যবিশেষঃ, পানকানি পানীয়ানি ॥২১॥

য ইতি। উপাতিষ্ঠন্ত উপাসত, কৌরবেন্দ্রং ধৃতরাষ্ট্রম্ ॥২২॥

কুন্তীতি। সাত্বতী সাত্বতবংশজাতা সুভদ্রা, কিঙ্করা ভৃত্যা ইব, সুবলজাং গান্ধারীম্। ষট্‌পাদোঽয়ং শ্লোকঃ ॥২৩—২৪॥

যথেতি। পুত্রৈর্বিযুক্তো বিচ্ছিন্নঃ অয়ং ধৃতরাষ্ট্রঃ। অন্বশাদুপদিষ্টবান্ ॥২৫॥

পাণ্ডবেরা যথাকালে ধৃতরাষ্ট্রকে মহামূল্য বস্ত্র ও নানাবিধ মাল্য উপহার দিতেন ॥২০॥

তাঁহারা পূর্ব্বের ন্যায় ধৃতরাষ্ট্রের জন্য মৈরেয় (মদ্যবিশেষ) মৎস্য, মাংস, পানীয়, মধু ও বিচিত্র খাদ্য প্রস্তুত করিয়া দিতেন ॥২১॥

যে সকল রাজা নানা স্থান হইতে আসিতেন, তাঁহারা সকলেও পূর্ব্বের ন্যায় ধৃতরাষ্ট্রের উপাসনা করিতেন ॥২২॥

নরশ্রেষ্ঠ! কুন্তী, দ্রৌপদী, যশস্বিনী সুভদ্রা, নাগকন্যা উলূপী, চিত্রাঙ্গদা, ধৃষ্টকেতুর ভগিনী ও জরাসন্ধের তনয়া—ইঁহারা এবং অন্যান্য বহুতর মহিলা সকলেই দাসীদিগের ন্যায় গান্ধারীর সেবা করিতেন ॥২৩—২৪॥

পুত্রবিহীন ধৃতরাষ্ট্র যাহাতে কোন দুঃখ না পান, এই জন্য যুধিষ্ঠির সর্ব্বদাই সেই ভ্রাতৃগণকে উপদেশ দিতেন ॥২৫॥

---

(২০) উপাজহর্যথান্যায়ং—বঙ্গ বর্দ্ধ।

এবং তে ধর্ম্মরাজস্য শ্রুত্বা বচনমর্থবৎ।
সবিশেষমবর্ত্তন্ত ভীমমেকং তদা বিনা ॥২৬॥
ন হি তত্তস্য বীরস্য হৃদয়াদপসর্পতি।
ধৃতরাষ্ট্রস্য দুর্বুদ্ধ্যা যদ্‌বৃত্তং দ্যূতকারিতম্ ॥২৭॥

ইতি শ্রীমহাভারতে শতসাহস্র্যাং সংহিতায়াং বৈয়াসিক্যামাশ্রমবাসিকপর্ব্বণি আশ্রমবাসে যুধিষ্ঠিররাজ্যপালনে প্রথমোঽধ্যায়ঃ ॥০॥

দ্বিতীয়োঽধ্যায়ঃ।

বৈশম্পায়ন উবাচ।

এবং সম্পূজিতো রাজা পাণ্ডবৈরম্বিকাসুতঃ।
বিজহার যথাপূর্ব্বমৃষিভিঃ পর্য্যুপাসিতঃ ॥১॥

ভারতকৌমুদী

এবমিতি। অর্থবৎ যুক্তিযুক্তম্। সবিশেষং সাতিরেকম্, একং ভীমং বিনা তস্য তু দুঃখভোগাতিরেকেণ ধৃতরাষ্ট্রং প্রতি দ্বেষাতিরেকস্য চিরস্থিরত্বাদিত্যাশয়ঃ ॥২৬॥

উক্তভাবার্থমেব স্পষ্টমাহ নেতি। তস্য ভীমস্য। দ্যূতেন কারিতং সম্পাদিতম্ ॥২৭॥

ইতি মহামহোপাধ্যায়-ভারতাচার্য্য—শ্রীহরিদাসসিদ্ধান্তবাগীশভট্টাচার্য্যবিরচিতায়াং মহাভারত-টীকায়াং ভারতকৌমুদীসমাখ্যায়ামাশ্রমবাসিকপর্ব্বণি প্রথমোঽধ্যায়ঃ ॥০॥

—০—

এবমিতি। সম্পূজিতঃ শুশ্রূষাদিভিঃ সন্তোষিতঃ, অম্বিকাসুতো ধৃতরাষ্ট্রঃ ॥১॥

ভারতভাবদীপঃ

কর্ণ্যারো রাগখাণ্ডবিকাঃ ॥১৯-২৪॥ অবশাদহৃ শিক্ষিতবান্ ॥২৫—২৭॥

ইতি শ্রীমহাভারতে নৈলকণ্ঠীয়ে ভারতভাবদীপে আশ্রমবাসিকপর্ব্বণি আশ্রমবাসে প্রথমোঽধ্যায়ঃ ॥১॥

এবং এক ভীম ব্যতীত সেই ভ্রাতারাও ধর্ম্মরাজের যুক্তিযুক্ত বাক্য শুনিয়া ধৃতরাষ্ট্রের বিষয়ে যুধিষ্ঠিরোক্ত অপেক্ষাও বিশেষভাবে চলিতেন ॥২৬॥

কারণ, ধৃতরাষ্ট্রের দুর্বুদ্ধিবশতঃ দ্যূতসভায় যাহা ঘটিয়াছিল, তাহা মহাবীর ভীমের হৃদয় হইতে অপসৃত হয় নাই ॥২৭॥

—০—

বৈশম্পায়ন বলিলেন—পাণ্ডবেরা এইভাবে সন্তুষ্ট করিতে থাকিলে এবং ঋষিরা আসিয়া সান্ত্বনার ব্যবহার করিতে লাগিলে, রাজা ধৃতরাষ্ট্র পূর্ব্বের ন্যায় আমোদ করিতেন ॥১॥

ব্রহ্মদেয়াগ্রহারাংশ্চ প্রদদৌ স কুরূদ্বহঃ।
তচ্চ কুন্তীসুতো রাজা সর্ব্বমেবাভ্যমোদত ॥২॥
আনৃশংস্যপরো রাজা প্রীয়মাণো যুধিষ্ঠিরঃ।
উবাচ স তদা ভ্রাতৄন্ সামাত্যাংশ্চ মহীপতিঃ।
ময়া চৈব ভবদ্ভিশ্চ মান্য এষ নরাধিপঃ ॥৩॥
নিদেশে ধৃতরাষ্ট্রস্য যস্তিষ্ঠতি স মে সুহৃৎ।
বিপরীতশ্চ মে শত্রুর্নিয়ম্যশ্চ ভবেন্নরঃ ॥৪॥
পরিবৃত্তেষু চাহঃসু পুত্রাণাং শ্রাদ্ধকর্ম্মণি।
দদৌ চ রাজা বিত্তানি যাবদস্য চিকীর্ষিতম্ ॥৫॥
অতঃ স রাজা কৌরব্যো ধৃতরাষ্ট্রো মহামনাঃ।
ব্রাহ্মণেভ্যো যথার্হেভ্যো দদৌ বিত্তান্যনেকশঃ ॥৬॥

ভারতকৌমুদী

ব্রহ্মেতি। ব্রহ্মেভ্যো ব্রাহ্মণেভ্যো দেয়া যে অগ্রহারা দ্রব্যাণাম্ অগ্রভাগাস্তান্, স ধৃতরাষ্ট্রঃ ॥২॥

আনৃশংস্যেতি। আনৃশংস্যপরঃ কৃপাপরায়ণঃ। এষ ধৃতরাষ্ট্রঃ। ষট্পাদোঽয়ং শ্লোকঃ ॥৩॥

নিদেশ ইতি। নিদেশে আদেশে। নিয়ম্যো দণ্ডনীয়ঃ ॥৪॥

পরীতি। পরিবৃত্তেষু গচ্ছৎসু, শ্রাদ্ধকর্ম্মণি প্রাপ্তে। চিকীর্ষিতং কর্ত্তুমিষ্টম্, তচ্চ চকারেতি শেষঃ ॥৫॥

তত ইতি। যথার্হেভ্যো যোগ্যেভ্যঃ, বিত্তানি ধনানি ॥৬॥

ভারতভাবদীপঃ

এবমিতি ॥১—৪॥ পিতৃবৃত্তেষু পিতা বৃত্তঃ প্রমিতো যেষু তেষু ক্ষয়াহেষু ॥৫—৩০॥

ইতি শ্রীমহাভারতে নৈলকণ্ঠীয়ে ভারতভাবদীপে আশ্রমবাসিকপর্ব্বণি
আশ্রমবাসে দ্বিতীয়োঽধ্যায়ঃ ॥২॥

কৌরবশ্রেষ্ঠ ধৃতরাষ্ট্র ব্রাহ্মণগণকে দাতব্য সমস্ত দ্রব্যের অগ্রভাগ দান করিতেন এবং রাজা যুধিষ্ঠির সে সমস্তই অনুমোদন করিতেন ॥২॥

দয়াপরায়ণ রাজা যুধিষ্ঠির তখন সন্তুষ্ট হইয়া অমাত্যগণের সহিত ভ্রাতৃগণকে বলিতেন—'আমার ও আপনাদের এই রাজা মাননীয় ॥৩॥

সুতরাং যিনি ইঁহার আদেশে থাকিবেন, তিনিই আমার সুহৃদ্ হইবেন, আর যে ইঁহার আদেশ অগ্রাহ্য করিবে সে আমার শত্রু ও দণ্ডনীয় হইবে' ॥৪॥

এইভাবে দিন যাইতে থাকিলে পুত্রকর্ত্তব্য শ্রাদ্ধকার্য্য উপস্থিত হইলে, রাজার যত দূর ইচ্ছা, তিনি তত দূর কার্য্য করিতেন এবং ধনদান করিতেন ॥৫॥

তাহার পর মহামনা কৌরবনন্দন রাজা ধৃতরাষ্ট্র যোগ্য ব্রাহ্মণগণকে প্রচুর ধন বিতরণ করিতেন ॥৬॥

---

(২)···সর্ব্বমেবাম্বপদ্যত—বঙ্গ বর্দ্ধ। (৫) পিতৃবৃত্তেষু চাহঃসু—পি বঙ্গ বর্দ্ধ।

ধর্ম্মরাজশ্চ ভীমশ্চ সব্যসাচী যমাবপি।
তৎসর্ব্বমন্ববর্ত্তন্ত তস্য প্রিয়চিকীর্ষয়া ॥৭॥
কথং নু রাজা বৃদ্ধঃ স পুত্রপৌত্রবধার্দ্দিতঃ।
শোকমস্মৎকৃতং প্রাপ্য ন ম্রিয়েতেতি চিন্ত্যতে ॥৮॥
যাবদ্ধি কুরুবীরস্য জীবৎপুত্রস্য বৈ সুখম্।
তাবৎ সুখমবাপ্নোতি ভোগাংশ্চৈব ব্যবস্থিতান্ ॥৯॥
ততস্তে সহিতাঃ পঞ্চ ভ্রাতরঃ পাণ্ডুনন্দনাঃ।
তথাশীলাঃ সমাতস্থুর্ধৃতরাষ্ট্রস্য শাসনে ॥১০॥
ধৃতরাষ্ট্রশ্চ তান্ সর্ব্বান্ বিনীতান্নিয়মে স্থিতান্।
শিষ্যবৃত্তিং সমাপন্নান্ গুরুবৎ প্রত্যপদ্যত ॥১১॥

ভারতকৌমুদী

ধর্ম্মেতি। সব্যসাচী অর্জ্জুনঃ, যমৌ নকুলসহদেবৌ। অন্ববর্ত্তন্ত অন্বমোদন্ত ॥৭॥

কথমিতি। অস্মাভিঃ কৃতং তেষাং পুত্রপৌত্রাদীনাং হননাদিত্যাশয়ঃ, চিন্ত্যতে স্ম পাণ্ডবৈঃ ॥৮॥

যাবদিতি। কুরুবীরস্য ধৃতরাষ্ট্রস্য। ব্যবস্থিতান্ পাণ্ডবৈঃ ॥৯॥

তত ইতি। তথাশীলাঃ সৎস্বভাবাঃ, শাসনে আদেশে ॥১০॥

ধৃতেতি। নিয়মে যোগ্যব্যবহারে। প্রত্যপদ্যত ব্যবহারেণ প্রাপ্নোৎ ॥১১॥

যুধিষ্ঠির, ভীম, অর্জ্জুন, নকুল ও সহদেব ধৃতরাষ্ট্রের প্রিয় কার্য্য করিবার ইচ্ছায় তাঁহার সমস্ত কার্য্যেরই অনুমোদন করিতেন ॥৭॥

তৎকালে পাণ্ডবেরা এইরূপ চিন্তা করিতেন যে, পুত্রপৌত্র-বধে পীড়িত এবং বৃদ্ধ রাজা ধৃতরাষ্ট্র আমাদের কৃত শোক পাইয়া মৃত্যুমুখে পতিত হন না কেন? ॥৮॥

পুত্রগণ জীবিত থাকিতে ধৃতরাষ্ট্রের যত সুখ হইত, আমাদের ব্যবস্থার গুণে এখনও তত সুখ ও ভোগ পাইতেছেন ॥৯॥

তাহার পর, সৎস্বভাবসম্পন্ন সেই পাণ্ডবেরা পঞ্চভ্রাতাই ধৃতরাষ্ট্রের আদেশে থাকিতে লাগিলেন ॥১০॥

পাণ্ডবেরা সকলে বিনীত, যথানিয়মে প্রবৃত্ত ও শিষ্যের ন্যায় ব্যবহারসম্পন্ন হইয়া চলিতে লাগিলে, ধৃতরাষ্ট্রও গুরুর ন্যায়ই তাঁহাদের উপরে ব্যবহার করিতে লাগিলেন ॥১১॥

---

(৭)…ধৃতরাষ্ট্রব্যপেক্ষয়া—নি।

(৯) বভূব তদবাপ্নোতি ভোগাংশ্চেতি ব্যবস্থিতাঃ—পি বঙ্গ বর্দ্ধ।

গান্ধারী চৈব পুত্রাণাং বিবিধৈঃ শ্রাদ্ধকর্ম্মভিঃ।
আনৃণ্যমগমৎ কামান্ বিপ্রেভ্যঃ প্রতিপাদ্য সা ॥১২॥
এবং ধর্ম্মভৃতাং শ্রেষ্ঠো ধর্ম্মরাজো যুধিষ্ঠিরঃ।
ভ্রাতৃভিঃ সহিতো ধীমান্ পূজয়ামাস তং নৃপম্ ॥১৩॥

ইতি শ্রীমহাভারতে শতসাহস্র্যাং সংহিতায়াং বৈয়াসিক্যামাশ্রমবাসিক-পর্ব্বণি আশ্রমবাসে পাণ্ডবব্যবহারে দ্বিতীয়োঽধ্যায়ঃ ॥০॥ *

—:০:—

তৃতীয়োঽধ্যায়ঃ।

—:*:—

বৈশম্পায়ন উবাচ।

স রাজা সুমহাতেজা বৃদ্ধঃ কুরুকুলোদ্বহঃ।
ন দদর্শ তদা কিঞ্চিদপ্রিয়ং পাণ্ডুনন্দনে ॥১॥

ভারতকৌমুদী

গান্ধারীতি। কামান্ অভীষ্টদ্রব্যাণি, প্রতিপাদ্য দত্ত্বা ॥১২॥

এবমিতি। পূজয়ামাস সদ্ব্যবহারৈঃ সন্তোষয়ামাস ॥১৩॥

ইতি মহামহোপাধ্যায়-ভারতাচার্য্য-শ্রীহরিদাসসিদ্ধান্তবাগীশভট্টাচার্য্যবিরচিতায়াং মহাভারতটীকায়াং ভারতকৌমুদীসমাখ্যায়ামাশ্রমবাসিকপর্ব্বণি আশ্রমবাসে দ্বিতীয়োঽধ্যায়ঃ ॥০॥

—:*:—

স ইতি। স ধৃতরাষ্ট্রঃ। অপ্রিয়মপ্রীতিকরং কার্য্যম্, পাণ্ডুনন্দনে যুধিষ্ঠিরে ॥১॥

এবং গান্ধারীও ব্রাহ্মণগণকে অভীষ্ট বস্তু দান করিয়া পুত্রগণের উদ্দেশে নানাবিধ শ্রাদ্ধদ্বারা তাঁহাদের ঋণ শোধ করিতে থাকিলেন ॥১২॥

ধার্ম্মিকশ্রেষ্ঠ ধর্ম্মরাজ বুদ্ধিমান্ যুধিষ্ঠির ভ্রাতাদের সহিত মিলিত হইয়া এইভাবে ধৃতরাষ্ট্রকে সন্তুষ্ট করিতে লাগিলেন ॥১৩॥

—:*:—

বৈশম্পায়ন বলিলেন—মহাতেজা, বৃদ্ধ, কুরুকুলশ্রেষ্ঠ রাজা ধৃতরাষ্ট্র তখন যুধিষ্ঠিরের কোন কার্য্যেই নিজের অপ্রিয় দেখিতে পাইতেন না ॥১॥

---

* অত্র অধ্যায়সমাপ্তির্নাস্তি বঙ্গবর্দ্ধনি।

বর্ত্তমানেষু সদ্বৃত্তিং পাণ্ডবেষু মহাত্মসু।
প্রীতিমানভবদ্রাজা ধৃতরাষ্ট্রোঽম্বিকাসুতঃ ॥২॥
সৌবলেয়ী চ গান্ধারী পুত্রশোকমপাস্য তম্।
সদৈব প্রীতিমত্যাসীত্তনয়েষু নিজেম্বিব ॥৩॥
প্রিয়াণ্যেব তু কৌরব্যো নাপ্রিয়াণি কুরূদ্বহঃ।
বৈচিত্রবীর্য্যে নৃপতৌ সমাচরত সর্বদা ॥৪॥
যদ্‌যদ্‌ব্রূতে চ কিঞ্চিৎ স ধৃতরাষ্ট্রো জনাধিপঃ।
গুরু বা লঘু বা কার্য্যং গান্ধারী চ তপস্বিনী ॥৫॥
তং স রাজা মহারাজ। পাণ্ডবানাং ধুরন্ধরঃ।
পূজয়িত্বা বচস্তত্তদকার্ষীৎ পরবীরহা ॥৬॥ (যুগ্মকম্)
তেন তস্যাভবৎ প্রীতো বৃত্তেন স নরাধিপঃ।
অন্বতপ্যত সংস্মৃত্য পুত্রং তং মন্দচেতসম্ ॥৭॥

ভারতকৌমুদী

বর্ত্তেতি। সদ্বৃত্তিং সদ্ব্যবহারম্ আশ্রিতেষ্বিতি শেষঃ ॥২॥
সৌবেতি। সুবলস্যাপত্যং স্ত্রীতি সৌবলেয়ী। প্রীতিমত্যাসীৎ পাণ্ডবেষু ॥৩॥
প্রিয়াণীতি। কৌরব্যো যুধিষ্ঠিরঃ। বৈচিত্রবীর্য্যে বিচিত্রবীর্য্যপুত্রে ধৃতরাষ্ট্রে ॥৪॥
যদিতি। তপস্বিনী পুত্রশোকেন শোচ্যা। পরবীরহা বিপক্ষবীরহন্তা যুধিষ্ঠিরঃ ॥৫—৬॥
তেনেতি। তস্য যুধিষ্ঠিরস্য, বৃত্তেন ব্যবহারেণ। তং দুর্য্যোধনম্ ॥৭॥

মহাত্মা পাণ্ডবেরা সদ্ব্যবহার অবলম্বন করিয়া চলিতে থাকিলে, অম্বিকার পুত্র রাজা ধৃতরাষ্ট্র সর্ব্বদা সন্তুষ্ট থাকিতে লাগিলেন ॥২॥

এবং সুবলনন্দিনী গান্ধারীও সেই পুত্রশোক পরিত্যাগ করিয়া সর্ব্বদাই নিজের পুত্রগণের উপরে যেমন, তেমন পাণ্ডবগণের উপরে প্রীতিমতী থাকিতে লাগিলেন ॥৩॥

কুরুকুলশ্রেষ্ঠ বীর্য্যবান্ যুধিষ্ঠির রাজা ধৃতরাষ্ট্রের বিষয়ে সর্ব্বদা প্রীতিজনক ব্যবহারই করিতেন; কিন্তু কখনও অপ্রীতিকর ব্যবহার করিতেন না ॥৪॥

মহারাজ! রাজা ধৃতরাষ্ট্র বা শোচনীয়া গান্ধারী বৃহৎ বা ক্ষুদ্র যে কোন কার্য্যের কথা বলিতেন, বিপক্ষবীরহন্তা যুধিষ্ঠির তাঁহাদের ও তাঁহাদের বাক্যের সম্মান দেখাইয়া সেই সেই কার্য্যই করিতেন ॥৫—৬॥

রাজা ধৃতরাষ্ট্র, যুধিষ্ঠিরের সেই ব্যবহারে প্রীত হইতেন, কিন্তু মন্দবুদ্ধি সেই দুর্য্যোধনকে স্মরণ করিয়া অনুতাপ করিতেন ॥৭॥

(৪) বৈচিত্রবীর্য্যে নৃপতৌ সমাচরত বীর্য্যবান্—পি বঙ্গ বর্দ্ধ।

সদা চ প্রাতরুত্থায় কৃতজপ্যঃ শুচির্নৃপঃ।
আশাস্তে পাণ্ডুপুত্রাণাং সমরেষ্বপরাজয়ম্ ॥৮॥
ব্রাহ্মণান্ স্বস্তি বাচ্যাগ্নি হুত্বা চৈব হুতাশনম্।
আয়ুংষি পাণ্ডুপুত্রাণামাশংসত নরাধিপঃ ॥৯॥
ন তাং প্রীতিং পরামাপ পুত্রেভ্যঃ স তদা পুরা।
যাং প্রীতিং পাণ্ডুপুত্রেভ্যঃ সদাবাপ নরাধিপঃ ॥১০॥
ব্রাহ্মণানাং যথাবৃত্তঃ ক্ষত্রিয়াণাং যথাবিধঃ।
তথা বিট্শূদ্রসঙ্ঘানামভবৎ স প্রিয়স্তদা ॥১১॥
যচ্চ কিঞ্চিত্তদা পাপং ধৃতরাষ্ট্রসুতৈঃ কৃতম্।
অকৃত্বা হৃদি তৎ পাপং তং নৃপং সোঽন্ববর্ত্তত ॥১২॥
যশ্চ-কশ্চিন্নরঃ কিঞ্চিদপ্রিয়ং চাম্বিকাসুতে।
কুরুতে দ্বেষ্যতামেতি স কৌন্তেয়স্য ধীমতঃ ॥১৩॥

ভারতকৌমুদী

সদেতি। কৃতং জপ্যম্ ইষ্টমন্ত্রজপো যেন সঃ। আশাস্তে আশীর্বিষয়ং চকার ॥৮॥
ব্রাহ্মণানিতি। বাচ্য বাচয়িত্বা। আশংসত আশীর্বিষয়মকরোৎ ॥৯॥
নেতি। পরামুত্তমাম্। আপ লেভে, পুত্রেভ্যো নিজতনয়েভ্যঃ ॥১০॥
ব্রাহ্মণানামিতি। বৃত্তঃ প্রিয়ো জাতঃ, যথাবিধঃ প্রিয়ো বৃত্তঃ। বিশো বৈশ্যাঃ ॥১১॥
যদিতি। পাপমনিষ্টম্। তং ধৃতরাষ্ট্রম্, স যুধিষ্ঠিরঃ ॥১২॥
য ইতি। অম্বিকাসুতে ধৃতরাষ্ট্রং প্রতি। কৌন্তেয়স্য যুধিষ্ঠিরস্য ॥১৩॥

ধৃতরাষ্ট্র প্রত্যহ প্রাতঃকালে গাত্রোত্থান করিয়া পবিত্র হইয়া ইষ্টমন্ত্র জপ সমাধান করিয়া, যুদ্ধে পাণ্ডবগণের জয়লাভের আশীর্ব্বাদ করিতেন ॥৮॥

আর তিনি ব্রাহ্মণগণদ্বারা স্বস্তিবাচন করাইয়া এবং অগ্নিতে হোম করিয়া পাণ্ডবগণের দীর্ঘায়ু লাভের আশীর্ব্বাদ করিতেন ॥৯॥

ধৃতরাষ্ট্র তৎকালে সর্বদা পাণ্ডবগণ হইতে যে সন্তোষ লাভ করিতেন, পূর্বে নিজের পুত্রগণ হইতেও সে সন্তোষ লাভ করেন নাই ॥১০॥

ধৃতরাষ্ট্র ব্রাহ্মণগণের যেরূপ প্রিয় এবং ক্ষত্রিয়গণের যে প্রকার প্রিয় ছিলেন, তৎকালে বৈশ্যগণ এবং শূদ্রগণেরও সেই প্রকারই প্রিয় ছিলেন ॥১১॥

পূর্বে ধৃতরাষ্ট্রের পুত্রেরা পাণ্ডবগণের যে কিছু অনিষ্টাচরণ করিয়াছিল, তাহা মনে না করিয়া যুধিষ্ঠির সর্ব্বদাই ধৃতরাষ্ট্রের অনুসরণ করিতেন ॥১২॥

---

(১৩) যঃ কশ্চিদপি যৎ কিঞ্চিৎ প্রমাদাদম্বিকাসুতে—নি।

ন রাজ্ঞো ধৃতরাষ্ট্রস্য ন চ দুর্য্যোধনস্য বৈ।
উবাচ দুষ্কৃতং কশ্চিদ্‌যুধিষ্ঠিরভয়ান্নরঃ ॥১৪॥
ধৃত্যা তুষ্টো নরেন্দ্রঃ স গান্ধারী বিদুরস্তথা।
অজাতশত্রোর্বৃত্তেন ন তু ভীমস্য পার্থিব ! ॥১৫॥
অন্ববর্ত্তত ভীমোঽপি নিশ্চিতো ধর্ম্মজং নৃপম্।
ধৃতরাষ্ট্রঞ্চ সংপ্রেক্ষ্য সদা ভবতি দুর্ম্মনাঃ ॥১৬॥
রাজানমনুবর্ত্তন্তং ধর্ম্মপুত্রেমমিত্রহা।
অন্ববর্ত্তত সংক্রুদ্ধো হৃদয়েন পরাঙ্মুখঃ ॥১৭॥

ইতি শ্রীমহাভারতে শতসাহস্র্যাং সংহিতায়াং বৈয়াসিক্যামাশ্রমবাসিক-পর্ব্বণি আশ্রমবাসে ভীমব্যবহারে তৃতীয়োঽধ্যায়ঃ ॥৩॥ *

ভারতকৌমুদী

নেতি। দুষ্কৃতং পাণ্ডবান্‌ প্রত্যনিষ্টাচরণম্‌ ॥১৪॥

ধৃত্যেতি। ধৃত্যা ধৈর্য্যেণ। অজাতশত্রোর্যুধিষ্ঠিরস্য বৃত্তেন ব্যবহারেণ ॥১৫॥

অম্বিতি। নিশ্চিতো ধৃতরাষ্ট্রস্বভাবে নিশ্চয়বান্‌, ধর্ম্মজং যুধিষ্ঠিরম্‌। দুর্ম্মনা দ্বেষাকুল-চিত্তঃ ॥১৬॥

রাজানমিতি। রাজানং ধৃতরাষ্ট্রম্‌, অনুবর্ত্তন্তমনুসরন্তম্‌, অমিত্রহা ভীমসেনঃ। ধৃতরাষ্ট্রং প্রতি সংক্রুদ্ধ ইতি হৃদয়েন তস্মাৎ পরাঙ্মুখো নিবৃত্তভক্তিপ্রণয়ঃ ॥১৭॥

ইতি মহামহোপাধ্যায়-ভারতাচার্য্য-শ্রীহরিদাসসিদ্ধান্তবাগীশভট্টাচার্য্যবিরচিতায়াং মহাভারতটীকায়াং ভারতকৌমুদীসমাখ্যায়ামাশ্রমবাসিকপর্ব্বণি আশ্রমবাসে তৃতীয়োঽধ্যায়ঃ ॥৩॥

যে কোন লোক ধৃতরাষ্ট্রের প্রতি যে কোন অপ্রিয় কার্য্য করিত, সেই লোকই বুদ্ধিমান্‌ যুধিষ্ঠিরের বিদ্বেষের পাত্র হইত ॥১৩॥

এই জন্য কোন লোকই যুধিষ্ঠিরের ভয়ে রাজা ধৃতরাষ্ট্রের বা দুর্য্যোধনের কোন অন্যায় কার্য্যের উল্লেখ করিত না ॥১৪॥

রাজা। ধৃতরাষ্ট্র, গান্ধারী ও বিদুর যুধিষ্ঠিরের ধৈর্য্য ও ব্যবহারে সন্তুষ্ট ছিলেন বটে ; কিন্তু ভীমের ব্যবহারে সন্তুষ্ট ছিলেন না ॥১৫॥

ভীম ও যুধিষ্ঠিরের অনুসরণ করিতেন বটে, কিন্তু ধৃতরাষ্ট্রের স্বভাব নিশ্চিত-ভাবে জানিতেন বলিয়া, ধৃতরাষ্ট্রকে দেখিয়া সর্বদাই দ্বেষাকুলচিত্ত হইতেন ॥১৬॥

যুধিষ্ঠির ধৃতরাষ্ট্রের অনুসরণ করিতে থাকিলে, ভীম সে বিষয়ে মনে মনে বিমুখ থাকিয়াই তাঁহার অনুসরণ করিতেন ॥১৭॥

---

(১৫) শোচেন চাজাতশত্রোর্ন তু ভীমস্য শত্রুহন্‌।—বঙ্গ বর্দ্ধ। (১৭) অন্ববর্ত্তত কৌরব্যো হৃদয়েন পরাঙ্মুখঃ—পি বঙ্গ বর্দ্ধ। * '...দ্বিতীয়োঽধ্যায়ঃ' বঙ্গ বর্দ্ধ নি।

চতুর্থোঽধ্যায়ঃ

—ঃ০ঃ—

বৈশম্পায়ন উবাচ।

যুধিষ্ঠিরস্য নৃপতের্দুর্য্যোধনপিতুস্তদা।
নান্তরং দদৃশূ রাজ্যে পুরুষাঃ প্রণয়ং প্রতি ॥১॥
যদা তু কৌরবো রাজা পুত্রং সস্মার দুর্ম্মতিম্।
তদা ভীমং হৃদা রাজন্নপধ্যাতি স পার্থিবঃ ॥২॥
তথৈব ভীমসেনোঽপি ধৃতরাষ্ট্রং জনাধিপম্।
নামর্ষয়ত রাজেন্দ্র! সদৈব দুষ্টবদ্‌হৃদা ॥৩॥
অপ্রকাশান্যপ্রিয়াণি চকারাস্য বৃকোদরঃ।
আজ্ঞাং প্রত্যাহরচ্চাপি কৃতকৈঃ পুরুষৈঃ সদা ॥৪॥
স্মরন্ দুর্ম্মন্ত্রিতং তস্য বৃত্তান্যপ্যস্য কানিচিৎ।
অসকৃচ্চাপ্যুবাচেদং হতাস্তে মন্দচেতসঃ ॥৫॥

ভারতকৌমুদী

যুধীতি। অন্তরং ভেদং বৈষম্যম্। প্রণয়ং প্রতি মমতাবিষয়ে ॥১॥
যদেতি। রাজা ধৃতরাষ্ট্রঃ, পুত্রং দুর্য্যোধনম্। অপধ্যাতি শত্রুতয়া ধ্যায়তি স্ম তজ্জননাৎ ॥২॥
তথেতি। নামর্ষয়ত নাসহত, দুষ্টবদ্‌হৃদা দোষগ্রস্তমনসা ॥৩॥
অপ্রেতি। অস্য ধৃতরাষ্ট্রস্য। প্রত্যাহরৎ ব্যাহতবান্, কৃতকৈর্ব্বশীকৃতৈঃ ॥৪॥
স্মরন্নিতি। তস্য ধৃতরাষ্ট্রস্য, বৃত্তানি ব্যবহারান্। তে দুর্য্যোধনাদয়ঃ ॥৫॥

বৈশম্পায়ন বলিলেন—তৎকালে তত্রত্য লোকেরা রাজ্যের প্রতি মমতা বিষয়ে রাজা যুধিষ্ঠির ও ধৃতরাষ্ট্রের কোন বৈষম্য দেখিতে পাইত না।১॥

রাজা! যখন ধৃতরাষ্ট্র, দুর্ম্মতি পুত্র দুর্য্যোধনকে স্মরণ করিতেন, তখনই তিনি মনে মনে ভীমকে শত্রু বলিয়া ধারণা করিতেন ॥২॥

রাজশ্রেষ্ঠ! সেই ভীমও দূষিত চিত্তে সর্ব্বদাই রাজা ধৃতরাষ্ট্রকে সহ্য করিতে পারিতেন না ॥৩॥

সুতরাং ভীম অপ্রকাশ্য ভাবে ধৃতরাষ্ট্রের অপ্রিয় কার্য্য করিতেন এবং নিজের বশীভূত লোকগণদ্বারা ধৃতরাষ্ট্রের আদেশের ব্যাঘাত করাইতেন ॥৪॥

এবং ভীম ধৃতরাষ্ট্রের দুষ্ট পরামর্শ ও কতকগুলি ব্যবহার স্মরণ করিয়া,

অথ ভীমঃ সুহৃন্মধ্যে বাহুশব্দং তথাকরোৎ।
সংশ্রবে ধৃতরাষ্ট্রস্য গান্ধার্য্যাশ্চাপ্যমর্ষণঃ ॥৬॥
স্মৃত্বা দুর্য্যোধনং শত্রুং কর্ণদুঃশাসনাবপি।
প্রোবাচেদং সুসংরব্ধো ভীমঃ স পরুষং বচঃ ॥৭॥
অন্ধস্য নৃপতেঃ পুত্রা ময়া পরিঘবাহুনা।
নীতা লোকমমুং সর্ব্বে নানাশস্ত্রাস্ত্রযোধিনঃ ॥৮॥
ইমৌ তৌ পরিঘপ্রখ্যৌ ভুজৌ মম দুরাসদৌ।
যযোরন্তরমাসাদ্য ধার্ত্তরাষ্ট্রাঃ ক্ষয়ং গতাঃ ॥৯॥
ইমৌ পীনৌ সুবৃত্তৌ মে ভুজৌ নাগকরোপমৌ।
যাবাসাদ্য রণে মূঢ়া ধার্ত্তরাষ্ট্রাঃ ক্ষয়ং গতাঃ ॥১০॥
তাবিমৌ চন্দনেনাক্তৌ বন্দনীয়ৌ চ মে ভুজৌ।
যাভ্যাং দুর্য্যোধনো নীতঃ ক্ষয়ং সসুতবান্ধবঃ ॥১১॥

ভারতকৌমুদী

অথেতি। বাহুশব্দং গর্ব্বসূচকমিত্যাশয়ঃ। সংশ্রবে শ্রবণযোগ্যস্থানে।৬॥
স্মৃত্বেতি। সুসংরব্ধঃ অতীবক্রুদ্ধঃ, পরুষং নিষ্ঠুরম্ ॥৭॥
অন্ধস্যেতি। পরিঘো মুদ্গরবিশেষাবিব বাহূ যস্য তেন। অমুং লোকং লোকান্তরম্।৮॥
ইমাবিতি। দুরাসদৌ দুর্দ্ধর্ষৌ। অন্তরং মধ্যম্ ॥৯॥
ইমাবিতি। পীনৌ স্থূলৌ, সুবৃত্তৌ সুগোলৌ, নাগকরোপমৌ হস্তিশুণ্ডাতুল্যৌ ॥১০॥

বার বার এই কথা বলিতেন—'দুষ্ট চিত্ত সেই ধার্ত্তরাষ্ট্রগণকে সংহার করিয়াছি' ॥৫॥

তাহার পর ভীম ক্রুদ্ধ হইয়া ধৃতরাষ্ট্র ও গান্ধারীর শ্রবণযোগ্য স্থানে নিজের বন্ধুগণের মধ্যে বাহুশব্দ করিতেন ॥৬॥

ক্রমে ভীম শত্রু দুর্য্যোধন, দুঃশাসন ও কর্ণকে স্মরণ করিয়া অত্যন্ত ক্রুদ্ধ হইয়া এইরূপ নিষ্ঠুর বাক্য বলিতেন—॥৭॥

'আমার বাহুযুগল পরিঘতুল্য, সুতরাং আমি নানা শস্ত্র ও অস্ত্রদ্বারা যুদ্ধকারী এই অন্ধরাজার সকল পুত্রকেই লোকান্তরে প্রেরণ করিয়াছি ॥৮॥

এই ধৃতরাষ্ট্রের পুত্রগণ যে বাহুযুগলের মধ্যে আসিয়া বিনষ্ট হইয়াছে, এই সেই পরিঘতুল্য আমার দুর্দ্ধর্ষ বাহুযুগল ॥৯॥

মূর্খ ধৃতরাষ্ট্রের পুত্রেরা যুদ্ধে যে বাহুযুগলের সংস্পর্শে আসিয়া ধ্বংসপ্রাপ্ত হইয়াছে, এই সেই স্থূল, গোল ও হস্তিশুণ্ডের তুল্য আমার বাহুযুগল ॥১০॥

---

(১১) চন্দনার্হৌ চ মে ভুজৌ—পি বঙ্গ বর্দ্ধ।

এতাশ্চান্যাশ্চ বিবিধাঃ শল্যভূতা নরাধিপঃ।
বৃকোদরস্য তা বাচঃ শ্রুত্বা নির্ব্বেদমাগমৎ ॥১২॥
সা চ বুদ্ধিমতী দেবী কালপর্য্যায়বেদিনী।
গান্ধারী সর্বধর্ম্মজ্ঞা তান্যলীকানি শুশ্রুবে ॥১৩॥
কুন্তীং বর্য্যাস্তু সংবীক্ষ্য শাপে নাস্যাকরোন্মতিম্।
ততঃ পঞ্চদশে বর্ষে সমতীতে নরাধিপঃ ॥১৪॥
রাজা নির্বেদমাপেদে ভীমবাগ্‌বাণপীড়িতঃ।
সুখাসক্তং কৃচ্ছ্রপরং জ্ঞাত্বা চৈব যুধিষ্ঠিরম্ ॥১৫॥
তপোযোগাত্তপস্তপ্তুং মনশ্চক্রে মহামতিঃ;
নান্ববুধ্যত তদ্রাজা কুন্তীপুত্রো যুধিষ্ঠিরঃ ॥১৬॥ (বিশেষকম্)

ভারতকৌমুদী

তানিতি। বন্দনীয়ৌ বীরাণাং সম্মানযোগ্যৌ ॥১১॥

এতা ইতি। শল্যভূতাঃ শঙ্কুস্বরূপা মর্ম্মব্যথাজনিকা ইত্যর্থঃ, নরাধিপো ধৃতরাষ্ট্রঃ ॥১২॥

সেতি। কালপর্য্যায়বেদিনী কালক্রমাভিজ্ঞা কালে সুখং দুঃখঞ্চ সোঢব্যমিতি জানতী-ত্যর্থঃ ॥১৩॥

অথ সাধ্বী গান্ধারী কথং ভীমস্য শাপং ন দদাবিত্যাহ কুন্তীমিতি। বর্য্যাং সৌভাগ্যে প্রধানাম্, অস্য ভীমস্য। রাজা ধৃতরাষ্ট্রঃ, নির্ব্বেদমাত্মগ্লানিম্, আপেদে প্রাপ। তপোযোগাৎ পূর্ব্বজন্মকৃততপস্যাসম্বন্ধাৎ ॥১৪—১৬॥

যে বাহুযুগল পুত্র ও বন্ধুবর্গের সহিত দুর্য্যোধনকে সংহার করিয়াছে, এই সেই চন্দনাক্ত ও বীরগণের বন্দনীয় আমার বাহুযুগল' ॥১১॥

রাজা ধৃতরাষ্ট্র ভীমসেনের এই সকল এবং অন্যান্য বহুবিধ শল্যস্বরূপ বাক্য শুনিয়া আত্মগ্লানি অনুভব করিতে লাগিলেন ॥১২॥

বুদ্ধিমতী, কালক্রমাভিজ্ঞা ও সর্ব্বধর্ম্মবিৎ সেই গান্ধারীদেবীও সেই সকল অপ্রিয় বাক্য শুনিতে থাকিলেন ॥১৩॥

কিন্তু তিনি ভাগ্যবতী কুন্তীর দিকে দৃষ্টিপাত করিয়া ভীমের উপরে অভিসম্পাত করিতে ইচ্ছা করেন নাই। তাহার পর পঞ্চদশ বৎসর অতীত হইলে মহামতি রাজা ধৃতরাষ্ট্র ভীমের বাক্যবাণে পীড়িত হইয়া একদিন অত্যন্ত আত্মগ্লানি অনুভব করিলেন; কিন্তু যুধিষ্ঠির সুখে আসক্ত রহিয়াছেন, আর নিজেরা কষ্ট পাইতেছেন ইহা জানিয়া, পূর্ব্বজন্মের তপস্যা ছিল বলিয়া তপস্যা করিবার-জন্য ইচ্ছা করিলেন; কিন্তু কুন্তীনন্দন যুধিষ্ঠির তাহা বুঝিতে পারিলেন না ॥১৪—১৬॥

---

(১৪) প্রথমার্দ্ধং পি বঙ্গ বর্দ্ধ নাস্তি।

শ্বেতাশ্বো বাথ কুন্তী বা দ্রৌপদী বা যশস্বিনী।
মাদ্রীপুত্রৌ চ ধর্ম্মজ্ঞৌ চিত্তং তস্যান্ববর্ত্ততাম্ ॥১৭॥
রাজ্ঞস্তু চিত্তং রক্ষন্তৌ নোচতুঃ কিঞ্চিদপ্রিয়ম্।
ততঃ সমানয়ামাস ধৃতরাষ্ট্রঃ সুহৃজ্জনম্ ॥১৮॥
বাষ্পসন্দিগ্ধমত্যর্থমিদমাহ চ তান্ ভৃশম্।
বিদিতং ভবতামেতদ্‌যথাবৃত্তঃ কুরুক্ষয়ঃ ॥১৯॥
মমাপরাধাত্তৎ সর্বমনুজ্ঞাতঞ্চ কৌরবৈঃ।
যোঽহং দুষ্টমতিং মন্দো জ্ঞাতীনাং ভয়বর্দ্ধনম্ ॥২০॥
দুর্য্যোধনং কৌরবাণামাধিপত্যেঽভ্যষেচয়ম্।
যচ্চাহং বাসুদেবস্য নাশ্রৌষং বাক্যমর্থবৎ ॥২১॥ (যুগ্মকম্)

ভারতকৌমুদী

শ্বেতেতি। শ্বেতাশ্বোঽর্জ্জুনঃ। তস্য ধৃতরাষ্ট্রস্য ॥১৭॥

রাজ্ঞ ইতি। রাজ্ঞো ধৃতরাষ্ট্রস্য, নোচতুর্মাদ্রীপুত্রাবিত্যন্বয়ঃ। সমানযামাস সমানিনায ॥১৮॥

বাষ্পেতি। বাষ্পেণ সন্দিগ্ধং লিপ্তং যথা স্যাত্তথা। বৃত্তঃ সঞ্জাতঃ ॥১৯॥

মমেতি। অপরাধাৎ অপরাধেনাঽনুমোদনাৎ। মন্দো মূঢ়ঃ। অর্থবৎ যুক্তিযুক্তং সন্ধি-বিষয়ত্বাদিত্যাশয়ঃ ॥২০—২১॥

অর্জ্জুন, কুন্তী, যশস্বিনী দ্রৌপদী, ধর্ম্মজ্ঞ নকুল ও সহদেব ধৃতরাষ্ট্রের চিত্তের অনুসরণ করিতেন ॥১৭॥

নকুল ও সহদেব ধৃতরাষ্ট্রের মনোভাবের আনুকূল্য করিতে থাকিয়া কোন অপ্রিয় কথা বলিতেন না। তাহার পর ধৃতরাষ্ট্র নিজের বন্ধুবর্গকে আনয়ন করিলেন ॥১৮॥

এবং তিনি অত্যন্ত বাষ্পাকুলভাবে সেই বন্ধুবর্গকে এই কথা বলিলেন—'বন্ধুগণ! যেভাবে কুরুবংশের ধ্বংস হইয়াছে, তাহা আপনাদের জানা আছে ॥১৯॥

যে মূর্খ আমি দুষ্টবুদ্ধি ও জ্ঞাতিবর্গের ভয়বর্দ্ধক দুর্য্যোধনকে কৌরবগণের আধিপত্যে অভিষিক্ত করিয়াছিলাম এবং যে আমি কৃষ্ণের যুক্তিযুক্ত বাক্য শ্রবণ করি নাই ; সেই আমারই অপরাধে কৌরবেরা সেই সমস্তই অনুমোদন করিয়াছিলেন ॥২০—২১॥

---

(১৯) প্রথমার্দ্ধাৎ পরং 'ধৃতরাষ্ট্র উবাচ' ইত্যধিকং দৃশ্যতে বঙ্গ বর্দ্ধ।

বধ্যতাং সাধ্বয়ং পাপঃ সামাত্য ইতি দুর্ম্মতিঃ।
পুত্রস্নেহাভিভূতস্তু হিতমুক্তো মনীষিভিঃ ॥২২॥
বিদুরেণাথ ভীষ্মেণ দ্রোণেন চ কৃপেণ চ।
পদে পদে ভগবতা ব্যাসেন চ মহাত্মনা ॥২৩॥
সঞ্জয়েনাথ গান্ধার্য্যা তদিদং তপ্যতে ময়া।
যচ্চাহং পাণ্ডুপুত্রেষু গুণবৎসু মহাত্মসু ॥২৪॥
ন দত্তবান্ শ্রিয়ং দীপ্তাং পিতৃপৈতামহীমিমাম্।
বিনাশং পশ্যমানো হি সর্ব্বরাজ্ঞাং গদাগ্রজঃ ॥২৫॥
এতচ্ছ্রেয়স্তু পরমমমন্যত জনার্দ্দনঃ।
সোঽহমেতান্যলীকানি দুর্ব্বৃত্তান্যাত্মনস্তদা ॥২৬॥
হৃদয়ে শল্যভূতানি ধারয়ামি সহস্রশঃ।
বিশেষতস্তু পশ্যামি বর্ষে পঞ্চদশেঽদ্য বৈ ॥২৭॥ (কুলকম্)

ভারতকৌমুদী

বধ্যতামিতি। বধ্যতাং কারাগারে সংযম্যতাম্। পুত্রস্নেহাভিভূতোঽহম্ ॥২২॥

বিদুরেণেতি। বিদুরাদিভিশ্চ তাদৃশং হিতমুক্ত ইত্যনুবৃত্তিঃ। তৎ তস্মাৎ। পশ্যমান উৎপ্রেক্ষমাণঃ, গদস্য তদাখ্যস্য যাদববিশেষস্য অগ্রজঃ। এতৎ সন্ধিকরণম্। অলীকানি অপ্রিয়াণি। বিশেষতস্তু পশ্যামি অপ্রিয়াণ্যনুভবামি ভীমতিরস্কারাৎ ॥২৩—২৭॥

আমি পুত্রস্নেহে অভিভূত ছিলাম; অথচ বুদ্ধিমান্ লোকেরা আমাকে এই হিতবাক্য বলিয়াছিলেন যে, 'এই দুর্ম্মতি পাপাত্মা দুর্য্যোধনকে উহার অমাত্যবর্গের সহিত আপনি কারাগারে সমীচীনভাবে আবদ্ধ করিয়া রাখুন' ॥২২॥

বিদুর, ভীষ্ম, দ্রোণ, কৃপ, ভগবান্ ও মহাত্মা বেদব্যাস, সঞ্জয় এবং গান্ধারীও পদে পদে আমাকে সেই কথাই বলিয়াছিলেন; কিন্তু আমি পুত্রস্নেহে অভিভূত থাকিয়া তাহা করি নাই বলিয়া এখন সন্তপ্ত হইতেছি। তারপর, আমি গুণবান্ ও মহাত্মা পাণ্ডবগণকে উজ্জ্বল পৈতৃক এই রাজলক্ষ্মী যে দান করি নাই এবং কৃষ্ণ সকল রাজার ধ্বংস সম্ভাবনা করিয়া দুর্য্যোধনের এই কারাগারে স্থাপনই উত্তম মনে করিয়াছিলেন, তাহাও যে আমি করি নাই; সেই আমি নিজের এই সকল দুষ্ক্রিয়া এবং হৃদয়ের শল্যস্বরূপ সহস্র সহস্র ব্যাপার হৃদয়ে ধারণ করিতেছি এবং আজ পঞ্চদশ বর্ষে সেই শল্য বিশেষভাবে অনুভব করিতেছি ॥২৩—২৭॥

অস্য পাপস্য শুদ্ধ্যর্থং নিয়তোঽস্মি সুদুর্ম্মতিঃ।
চতুর্থে নিয়তে কালে কদাচিদপি চাষ্টমে ॥২৮॥
তৃষ্ণাবিনয়নং ভুঙ্ক্তে গান্ধারী বেদ তন্মম।
করোত্যাহারমিতি মাং সর্ব্বঃ পরিজনঃ সদা ॥২৯॥
যুধিষ্ঠিরভয়াদেতি ভৃশং তপ্যতি পাণ্ডবঃ।
ভূমৌ শয়ে জপ্যপরো দর্ভেষ্বজিনসংবৃতঃ ॥৩০॥
নিয়মব্যপদেশেন গান্ধারী চ যশস্বিনী।
হতং শতন্তু পুত্রাণাং সংগ্রামেষ্বপলায়িনম্ ॥৩১॥
নানুতপ্যামি তচ্চাহং ক্ষত্রধর্ম্মং হি তে বিদুঃ।
ইত্যুক্ত্বা ধর্ম্মরাজানমভ্যভাষত কৌরবঃ ॥৩২॥ (বিশেষকম্)

ভারতকৌমুদী

অস্যেতি। নিয়তো ভোজনবিষয়ে নিয়মবান্। নিয়তে নির্দ্দিষ্টে চতুর্থে কালে একদিনানন্তরং দ্বিতীয়দিনে রাত্রৌ, কদাচিদপি চ অষ্টমে দিনত্রয়ানন্তরং চতুর্থদিনে রাত্রৌ ॥২৮॥

তৃষ্ণেতি। তৃষ্ণাবিনয়নং ক্ষুধানিবৃত্তিপর্য্যন্তম্। অয়ং তাদৃশে কালে আহারং করোতীতি সর্ব্বঃ পরিজনো মাং সদা বেদ ॥২৯॥

যুধীতি। পাণ্ডবো যুধিষ্ঠিরো মম তাদৃশনিয়মদর্শনাৎ ভৃশং তপ্যতি। যুধিষ্ঠিরভয়াৎ এতি সর্ব্বঃ পরিজনো মম শুশ্রূষার্থমাগচ্ছতি। শয়ে স্বপিমি, অজিনসংবৃতো মৃগচর্ম্মাবৃতগাত্রঃ। যশস্বিনী গান্ধারী চ তস্যৈব নিয়মস্য ব্যপদেশেন তথৈব ভূমৌ শেতে। তে পুত্রাঃ। কৌরবো ধৃতরাষ্ট্রঃ ॥৩০—৩২॥

ভারতভাবদীপঃ

যুধিষ্ঠিরস্যেতি ॥১—২৮॥ তৃষ্ণাবিনয়নং তৃষামাত্রাপহং মণ্ডাদি ন তু ক্ষুধ্যাধিহরম্ ॥২৯—৪৩॥

ইতি শ্রীমহাভারতে নৈলকণ্ঠীয়ে ভারতভাবদীপে আশ্রমবাসিক-
পর্ব্বণি আশ্রমবাসে চতুর্থোঽধ্যায়ঃ ॥৪॥

আমি অতি দুর্বুদ্ধি কিনা, তাই এই পাপের শুদ্ধির নিমিত্ত প্রায়ই এক-দিনের পর দ্বিতীয় দিন রাত্রিতে এবং কখন তিন দিনের পর চতুর্থ দিন রাত্রিতে নিয়মিতভাবে ভোজন করিতেছি ॥২৮॥

তারপর ক্ষুধা নিবৃত্তি পর্য্যন্তই ভোজন করি; আমার সে নিয়ম গান্ধারী জানেন এবং সকল পরিজনও আমাকে এইরূপ জানে যে, ইনি উক্ত নিয়মে আহার করেন ॥২৯॥

আমার এই নিয়ম দেখিয়া যুধিষ্ঠির অত্যন্ত সন্তপ্ত হইতেছেন এবং যুধিষ্ঠিরের ভয়ে সকল পরিজনই আমার শুশ্রূষার জন্য আসিয়া থাকে। তারপর,

ভদ্রং তে যাদবীমাতর্বচশ্চেদং নিবোধ মে।
সুখমধ্যুষিতঃ পুত্র! ত্বয়া সুপরিপালিতঃ ॥৩৩॥
মহাদানানি দত্তানি শ্রাদ্ধানি চ পুনঃ পুনঃ।
প্রকৃষ্টঞ্চ ময়া পুত্র! পুণ্যং চীর্ণং যথাবলম্ ॥৩৪॥
গান্ধারী হতপুত্রেয়ং ধৈর্য্যেণোদীক্ষতে চ মাম্।
দ্রৌপদ্যা হ্যপকর্ত্তারস্তব চৈশ্বর্য্যহারিণঃ ॥৩৫॥
সমতীতা নৃশংসাস্তে স্বধর্ম্মেণ হতা যুধি।
ন তেষু প্রতিকর্ত্তব্যং পশ্যামি কুরুনন্দন! ॥৩৬॥ (যুগ্মকম্)
সর্ব্বে শস্ত্রভৃতাং লোকান্ গতাস্তেঽভিমুখং হতাঃ।
আত্মনস্তু হিতং পুণ্যং প্রতিকর্ত্তব্যমদ্য বৈ ॥৩৭॥

ভারতকৌমুদী

ভদ্রমিতি। ভদ্রং মঙ্গলমস্তু, যাদবী যদুবংশজাতা কুন্তী মাতা যস্য তৎসম্বোধনম্। অধ্যুষিতঃ স্থিতঃ ॥৩৩॥

মহেতি। শ্রাদ্ধানি কৃতানি। পুণ্যং দেবপূজাদিকম্, চীর্ণমাচরিতম্ ॥৩৪॥

গান্ধারীতি। উদীক্ষতে পর্য্যবেক্ষতে। অপকর্ত্তারো বসনাকর্ষণাদিনা অপমানকারিণঃ, ঐশ্বর্য্যহারিণো রাজ্যাদিহর্ত্তারঃ। তে মম পুত্রাঃ ॥৩৫—৩৬॥

আমি জপে প্রবৃত্ত থাকিয়া ভূতলে কুশের উপরে মৃগচর্ম্মাবৃত দেহে শয়ন করিয়া থাকি এবং যশস্বিনী গান্ধারীও নিয়মের ব্যপদেশে তাহাই করেন। তারপর, আমার একশত পুত্র পলায়ন না করিয়া যুদ্ধে যে নিহত হইয়াছে, তাহার জন্য আমি অনুতাপ করি না। কারণ, তাহারা ক্ষত্রিয়ের ধর্ম্ম জানিত।' ধৃতরাষ্ট্র বন্ধুবর্গের নিকট এই সকল কথা বলিয়া যুধিষ্ঠিরকে বলিলেন—॥৩০—৩২॥

'পুত্র কুন্তীনন্দন! তোমার মঙ্গল হউক, তুমি আমার এই বাক্য শ্রবণ কর। তুমি আমাকে সুষ্ঠুভাবে পরিপালন করিয়াছ, আমিও সুখে বাস করিয়াছি ॥৩৩॥

পুত্র! আমি অনেকবার মহাদান ও শ্রাদ্ধ করিয়াছি এবং শক্তি অনুসারে প্রকৃষ্ট পুণ্য কার্য্যও করিয়াছি ॥৩৪॥

তারপর এই গান্ধারী হতপুত্রা হইয়াও ধৈর্য্যানুসারেই আমার পর্য্যবেক্ষণ করিয়া আসিতেছেন। বিশেষতঃ, দ্রৌপদীর অপমানকারী এবং তোমার রাজ্যাপহারী আমার সেই নৃশংস পুত্রেরা আপন ধর্ম্মানুসারে যুদ্ধে নিহত হইয়া স্বর্গে চলিয়া গিয়াছে; অতএব কুরুনন্দন! তাহাদের বিষয়ে আমার কোন প্রতিকার কর্ত্তব্য আছে বলিয়া দেখিতেছি না ॥৩৫—৩৬॥

গান্ধার্য্যাশ্চৈব রাজেন্দ্র! তদনুজ্ঞাতুমর্হসি।
ত্বন্তু শস্ত্রভৃতাং শ্রেষ্ঠঃ সততং ধর্ম্মবৎসলঃ ॥৩৮॥ (যুগ্মকম্)
রাজা গুরুঃ প্রাণভৃতাং তস্মাদেতদ্‌ব্রবীম্যহম্।
অনুজ্ঞাতস্ত্বয়া বীর! সংশ্রয়েয়ং বনান্যহম্ ॥৩৯॥
চীরবল্কলভৃদ্‌রাজন্! গান্ধার্য্যা সহিতোঽনয়া।
তবাশিষঃ প্রযুঞ্জানো ভবিষ্যামি বনেচরঃ ॥৪০॥
উচিতং নঃ কুলে তাত! সর্বেষাং ভরতর্ষভ!।
পুত্রেষ্বৈশ্বর্য্যমাধায় বয়সোঽন্তে বনং নৃপ! ॥৪১॥
তত্রাহং বায়ুভক্ষো বা নিরাহারোঽপি বা বসন্।
পত্ন্যা সহানয়া বীর! চরিষ্যামি তপঃ পরম্ ॥৪২॥

ভাবতকৌমুদী

সর্ব্ব ইতি। শস্ত্রভৃতাং লোকান্ স্বর্গান্ গতাঃ, অভিমুখহতত্বাদেব। তথা চ স্মৃতিঃ—"দ্বাবিমৌ পুরুষৌ লোকে সূর্য্যমণ্ডলভেদিনৌ। পরিব্রাড্‌যোগযুক্তশ্চ রণে চাভিমুখো হতঃ॥" ধর্ম্মবৎসলত্বাদেব ত্বমেদমনুজ্ঞাতব্যাসিতি ভাবঃ ॥৩৭—৩৮॥

রাজেতি। তস্মাৎ সর্বকার্য্যেষেব গুরোরাদেশস্যৈব গ্রাহ্যত্বাৎ ॥৩৯॥

চীরেতি। চীরং কৌপীনং বল্কলঞ্চ বিভর্ত্তীতি সঃ। প্রযুঞ্জানঃ কুর্বন্ ॥৪০॥

উচিতমিতি। নঃ অস্মাকম্। ঐশ্বর্য্যং রাজ্যাদিপ্রভুত্বম্, আধায় স্থাপয়িত্বা ॥৪১॥

তত্রেতি। তত্র বনে। পরমুত্তমম্ ॥৪২॥

তাহারা সকলেই সম্মুখযুদ্ধে নিহত হইয়াছে বলিয়া বীরলোক লাভ করিয়াছে; কিন্তু এখন নিজের ও গান্ধারীর হিতজনক পুণ্যকার্য্য করা কর্ত্তব্য; অতএব রাজশ্রেষ্ঠ! তুমি সর্ব্বদাই ধর্ম্মবৎসল এবং অস্ত্রধারিশ্রেষ্ঠ; সুতরাং আমাকে অনুমতি করিতে পার ॥৩৭—৩৮॥

রাজা প্রাণিগণের গুরু; সেই জন্যই আমি এই কথা বলিতেছি। বীর! তুমি অনুমতি করিলে আমি বনবাস অবলম্বন করিব ॥৩৯॥

রাজা! আমি এই গান্ধারীর সহিত কৌপীন ও বল্কল ধারণ করিয় তোমাকে আশীর্ব্বাদ করিতে থাকিয়া বনবাসী হইব ॥৪০॥

বৎস ভরতশ্রেষ্ঠ রাজা! আমাদের বংশে সকলেরই অন্তিম বয়সে পুত্রদে উপরে প্রভুত্ব স্থাপন করিয়া তপোবন অবলম্বন করা উচিত ॥৪১॥

বীর! আমি সেই বনে যাইয়া কেবল-বায়ুভোজী বা নিরাহার হইয়া বা করিব এবং এই পত্নীর সহিত পরম তপস্যা করিতে থাকিব ॥৪২॥

ত্বঞ্চাপি ফলভাক্ তাত ! তপসঃ পার্থিবো হ্যসি ।
ফলভাজো হি রাজানঃ কল্যাণস্যেতরস্য বা ॥৪৩॥

ইতি শ্রীমহাভারতে শতসাহস্র্যাং সংহিতায়াং বৈয়াসিক্যামাশ্রমবাসিক-
পর্ব্বণি আশ্রমবাসে ধৃতরাষ্ট্রবাক্যে চতুর্থোঽধ্যায়ঃ ॥৩॥ *

—০—

পঞ্চমোঽধ্যায়ঃ

—ঃ*ঃ—

যুধিষ্ঠির উবাচ ।

ন মাং প্রীণয়তে রাজ্যং ত্বয্যেব্যং দুঃখিতে নৃপ ! ।
ধিঙ্ মামস্তু সুদুর্ব্বুদ্ধিং রাজ্যসক্তং প্রমাদিনম্ ॥১॥
যোঽহং ভবন্তং দুঃখার্ত্তমুপবাসকৃশং ভৃশম্ ।
যতাহারং ক্ষিতিশয়ং নাবিদং ভ্রাতৃভিঃ সহ ॥২॥

ভারতকৌমুদী

ত্বমিতি । কল্যাণস্য কল্যাণজনকস্য ধর্ম্মস্য, ইতরস্য অধর্ম্মস্য বা ॥৪৩॥

ইতি মহামহোপাধ্যায-ভারতাচার্য্য-শ্রীহরিদাসসিদ্ধান্তবাগীশভট্টাচার্য্য-
বিরচিতায়াং মহাভারতটীকায়াং ভারতকৌমুদীসমাখ্যায়া-
মাশ্রমবাসিকপর্ব্বণি চতুর্থোঽধ্যায়ঃ ॥৩॥

—ঃ*ঃ—

নেতি । রাজ্যে সক্তং ব্যাপৃতম্, প্রমাদিনং ভবন্মনোবৃত্ত্যনুসরণে অনবধানবন্তম্ ॥১॥
য ইতি । যতাহারং সংযতভোজনম্, ক্ষিতিশয়ং ভূতলশায়িনম্ ॥২॥

বৎস ! তুমি রাজা হইয়াছ ; সুতরাং তুমি এই তপস্যারও ফলভাগী হইবে । কারণ, রাজারা ধর্ম্ম ও অধর্ম্ম উভয়েরই ফলভাগী হইয়া থাকেন' ॥৪৩॥

—ঃ*ঃ—

যুধিষ্ঠির বলিলেন—'রাজা ! আপনি এইরূপ দুঃখিত হওয়ায় এই রাজত্ব আমার প্রীতি জন্মাইতেছে না । আমি অত্যন্ত দুর্ব্বুদ্ধি, রাজ্যে আসক্ত এবং অনবহিত ; সুতরাং আমাকে ধিক্ ! ॥১॥

---

* অত্র অধ্যায়সমাপ্তির্নাস্তি বঙ্গ বর্দ্ধ ।

(২) জিতাহারং ক্ষিতিশয়ং ন বিদে ভ্রাতৃভিঃ সহ—পি বঙ্গ বর্দ্ধ ।

অহোঽস্মি বঞ্চিতো মূঢ়ো ভবতা গূঢ়বুদ্ধিনা।
বিশ্বাসয়িত্বা পূর্ব্বং মাং যদিদং দুঃখমশ্নুথাঃ ॥৩॥
কিং মে রাজ্যেন ভোগৈর্বা কিং যজ্ঞৈঃ কিং সুখেন বা।
যস্য মে ত্বং মহীপাল! দুঃখান্যেতান্যবাপ্তবান্ ॥৪॥
পীড়িতং চাপি জানামি রাজ্যমাত্মানমেব চ।
অনেন বচসা তেঽদ্য দুঃখিতস্য জনেশ্বর! ॥৫॥
ভবান্ পিতা ভবান্ মাতা ভবান্নঃ পরমো গুরুঃ।
ভবতা বিপ্রহীণা বৈ ক্ব নু তিষ্ঠামহে বযম্ ॥৬॥
ঔরসো ভবতঃ পুত্রো যুযুৎসুর্নৃপসত্তম!।
অস্তু রাজা মহারাজ! যমন্যং মন্যতে ভবান্ ॥৭॥

ভারতকৌমুদী

অহো ইতি। প্রকৃত্যভাব আর্ষঃ, গূঢ়বুদ্ধিনা গুপ্তবনবাসাভিপ্রায়েণ। বিশ্বাসয়িত্বা গৃহবাসে বিশ্বাসং জনয়িত্বা। যবভাব আর্ষঃ ॥৩॥

কিমিতি। এতানি গৃহবাসজনিতানি ॥৪॥

পীডিতমিতি। পীড়িতং ভবদ্বিচ্ছেদাৎ, আত্মানং নিজম্ ॥৫॥

ভবানিতি। বিপ্রহীণা বিচ্ছিন্নাঃ ॥৬॥

ঔরস ইতি। ঔরসঃ স্বাঙ্গাজ্জাতঃ। মন্যতে রাজযোগ্যত্বেন, স বা রাজা ভবত্বিতি শেষঃ ॥৭॥

যে আমি ভ্রাতৃগণের সহিত মিলিত হইযা আপনাকে অত্যন্ত দুঃখার্ত্ত, উপবাসে কৃশ, কখন সংযতভোজন এবং ভূতলশায়ী বলিয়া জানিতে পারি নাই ॥২॥

হায়! আমি মূর্খ কিনা, তাই আপনি গুপ্তাভিপ্রায় হইয়া আমাকে বঞ্চনা করিতে বসিয়াছেন এবং যেহেতু পূর্ব্বে বাহিরে আমার বিশ্বাস জন্মাইয়া অন্তরে এইরূপ দুঃখভোগ করিতেছেন ॥৩॥

রাজা! আপনি যাহার জন্য এই সকল দুঃখভোগ করিয়াছেন, সেই আমার রাজ্য, ভোগ, যজ্ঞ ও সুখের প্রয়োজন কি? ॥৪॥

নরনাথ! আপনি দুঃখিত হইয়া এইরূপ বাক্য বলায়, আমি আমার রাজ্যকে ও নিজেকে দুঃখিত বলিয়া জানিতেছি ॥৫॥

আপনি আমাদের পিতা, আপনি আমাদের মাতা এবং আপনি আমাদের পরম গুরু, অতএব আমরা আপনাবিহীন হইয়া কোথায় থাকিব? ॥৬॥

---

(৫) অনেন বচসা তুভ্যং—বঙ্গ বর্দ্ধ।

অহং বনং গমিষ্যামি ভবান্ রাজ্যং প্রশাসতু।
ন মামযশসা দগ্ধং ভূযস্ত্বং দগ্ধুমর্হসি ॥৮॥
নাহং রাজা ভবান্ রাজা ভবতঃ পরবানহম্।
কথং গুরুং ত্বাং ধর্ম্মজ্ঞমনুজ্ঞাতুমিহোৎসহে ॥৯॥
ন মন্যুর্হৃদি নঃ কশ্চিৎ সুযোধনকৃতেঽনঘ!।
ভবিতব্যং তথা তদ্ধি বয়ং চান্যে চ মোহিতাঃ ॥১০॥
বয়ং পুত্রা হি ভবতো যথা দুর্য্যোধনাদয়ঃ।
গান্ধারী চৈব কুন্তী চ নির্ব্বিশেষা মতির্মম ॥১১॥
স মাং ত্বং যদি রাজেন্দ্র! পরিত্যজ্য গমিষ্যসি।
পৃষ্ঠতস্ত্বনুযাস্যামি সত্যমাত্মানমালভে ॥১২॥

ভারতকৌমুদী

অহমিতি। প্রশাসতু প্রশাস্তু। অযশসা জ্ঞাতিবধজনিতনিন্দযা ॥৮॥

নেতি। পরবান্ অধীনঃ। উৎসহে শক্নোমি ॥৯॥

নেতি। মন্যুঃ ক্রোধঃ, সুযোধনকৃতে দুর্য্যোধননিমিত্তকঃ। ভবিতব্যং দৈবম্, মোহিতা দৈবেন ॥১০॥

বযমিতি। নির্ব্বিশেষা তারতম্যরহিতা ইত্যেবং মম মতিঃ ॥১১॥

স ইতি। আত্মানং স্বহৃদযম্, আলভে স্পৃশামি ॥১২॥

রাজশ্রেষ্ঠ! আপনার ঔরসপুত্র এই যুযুৎসু রাজা হউন, অথবা মহারাজ! আপনি যাহাকে যোগ্য মনে করেন, তিনি রাজা হউন ॥৭॥

আমি বনে যাইব, আপনি রাজ্য শাসন করুন; কিন্তু আমি নিন্দায় দগ্ধ হইয়া রহিযাছি, এই অবস্থায় পুনরায় আমাকে দগ্ধ করিতে পারেন না ॥৮॥

আমি রাজা নহি, আপনিই রাজা, আমি আপনার অধীন; বিশেষতঃ আপনি আমার গুরু ও ধর্ম্মজ্ঞ; সুতরাং কি করিয়া আমি আপনাকে অনুমতি করিতে সমর্থ হইব ॥৯॥

নিষ্পাপ মহারাজ! আমাদের মনে দুর্য্যোধনের নিমিত্ত কোন ক্রোধ নাই; সে সমস্তই দৈববশতঃ সেরূপ হইয়াছে। আমরা বা অন্যেরা সকলেই দৈব-কর্ত্তৃক মোহিত হইয়া থাকি ॥১০॥

দুর্য্যোধনপ্রভৃতি যেমন আপনার পুত্র ছিল, আমরাও তেমনই আপনার পুত্র; তারপর গান্ধারী ও কুন্তীর মধ্যে কোন তারতম্য নাই, ইহাই আমার ধারণা ॥১১॥

---

(৮) ভবান্ রাজা প্রশাস্বিদম্—নি।

ইয়ং হি বসুসম্পূর্ণা মহী সাগরমেখলা।
ভবতা বিপ্রহীণস্য ন মে প্রীতিকরী ভবেৎ ॥১৩॥
ভবদীয়মিদং সর্ব্বং শিরসা ত্বাং প্রসাদয়ে।
ত্বদধীনাঃ স্ম রাজেন্দ্র! ব্যেতু তে মানসো জ্বরঃ ॥১৪॥
ভবিতব্যমনুপ্রাপ্তো মন্যে ত্বং বসুধাধিপ!।
দিষ্ট্যা শুশ্রূষমাণস্ত্বাং মোক্ষিষ্যে মনসো জ্বরম্ ॥১৫॥

ধৃতরাষ্ট্র উবাচ।

তাপস্যে মে মনস্তাত! বর্ত্ততে কুরুনন্দন!।
উচিতঞ্চ কুলেঽস্মাকমরণ্যগমনং প্রভো! ॥১৬॥

ভারতকৌমুদী

ইয়মিতি। বসুভির্ধনৈঃ সম্পূর্ণা, সাগর এব মেখলা কাঞ্চী যস্যাঃ সা ॥১৩॥

ভবদিতি। ব্যেতু অপগচ্ছতু, জ্বরঃ সন্তাপঃ ॥১৪॥

ভবীতি। ভবিতব্যং দৈবম্। দৈববশাদেব ভবান্ বনং যাতুমিচ্ছতীতি ভাবঃ। দিষ্ট্যা ভাগ্যেন ॥১৫॥

তাপস্য ইতি। তাপস্যে তপস্যাকরণে। উক্তমর্থং সমর্থয়ন্নাহ উচিতমিতি ॥১৬॥

রাজশ্রেষ্ঠ! এই অবস্থায় আপনি যদি আমাকে পরিত্যাগ করিয়া বনে যান, তবে আমিও আপনার পিছনে পিছনে যাইব, ইহা আমি সত্য বলিতেছি এবং হৃদয় স্পর্শ করিতেছি ॥১২॥

আপনার বিচ্ছেদ হইলে ধনপূর্ণ ও সমুদ্রবেষ্টিত এই পৃথিবী আমার প্রীতি-কারিণী হইবে না ॥১৩॥

এই সমস্তই আপনার। আমি মস্তকদ্বারা আপনাকে প্রসন্ন করিতেছি, আমরা সকলেই আপনার অধীন; অতএব রাজশ্রেষ্ঠ! আপনার মনের সন্তাপ তিরোহিত হউক ॥১৪॥

রাজা! আমি মনে করি, আপনি দৈবের বশীভূত হইয়া পড়িয়াছেন। সে যাহা হউক, আমি ভাগ্যবশতঃ আপনার শুশ্রূষা করিতে থাকিয়া, আপনার মনের সন্তাপ দূর করিব' ॥১৫॥

ধৃতরাষ্ট্র বলিলেন—'বৎস কৌরবনন্দন! আমার মন তপস্যা করিবার দিকে চলিতেছে। কারণ, রাজা! আমাদের বংশে অন্তিমবয়সে বনে গমন করা উচিত ॥১৬॥

চিরমধ্যুষিতঃ পুত্র ! চিরং শুশ্রূষিতস্ত্বয়া ।
বৃদ্ধং মামপ্যনুজ্ঞাতুমর্হসি ত্বং নরাধিপ ! ॥১৭॥

বৈশম্পায়ন উবাচ ।

ইত্যুক্ত্বা ধর্ম্মরাজানং বেপমানং কৃতাঞ্জলিম্ ।
উবাচ বচনং রাজা ধৃতরাষ্ট্রোঽম্বিকাসুতঃ ॥১৮॥
সঞ্জয়ঞ্চ মহাত্মানং কৃপঞ্চাপি মহারথম্ ।
অনুনেতুমিহেচ্ছামি ভবদ্ভির্বসুধাধিপম্ ॥১৯॥ (যুগ্মকম্)
গ্লায়তে মে মনো হীদং মুখঞ্চ পরিশুষ্যতি ।
বয়সা চ প্রকৃষ্টেন বাগ্‌ব্যায়ামেন চৈব হ ॥২০॥
ইত্যুক্ত্বা স তু ধর্ম্মাত্মা বৃদ্ধো রাজা কুরূদ্বহঃ ।
গান্ধারীং শিশ্রিয়ে ধীমান্ সহসৈব গতাসুবৎ ॥২১॥
তন্তু দৃষ্ট্বা সমাসীনং বিসংজ্ঞমিব কৌরবম্ ।
আর্ত্তিং রাজাগমত্তীব্রাং কৌন্তেয়ঃ পরবীরহা ॥২২॥

ভাবতকৌমুদী

চিরমিতি । অধ্যুষিতো ভবদ্‌গৃহে অবস্থিতঃ ॥১৭॥

ইতীতি । ধর্ম্মরাজানমিত্যদন্তত্বাভাব আর্ষঃ, বেপমানং দুঃখক্ষোভাৎ কম্পমানম্ । অনু-নেতুম্ অনুনয়েনৈতৎ সঙ্কল্পাৎ নিবর্ত্তয়িতুম্, বসুধাধিপং যুধিষ্ঠিরম্ ॥১৮—১৯॥

গ্লাযত ইতি । গ্লায়তে অবসীদতি । প্রকৃষ্টেন অধিকেন, বাগ্‌ব্যায়ামেন বহুবাক্যকথন-পরিশ্রমেণ ॥২০॥

ইতীতি । শিশ্রিয়ে অবলম্বে, গতাসুবৎ প্রাণহীন ইব ॥২১॥

পুত্র ! আমি তোমার গৃহে দীর্ঘকাল বাস করিলাম, তুমিও দীর্ঘকালই আমার শুশ্রূষা করিয়াছ, আমিও বৃদ্ধ হইয়া পড়িয়াছি ; অতএব নরনাথ ! তুমি আমাকে বনে যাইবার অনুমতি করিতে পার' ॥১৭॥

বৈশম্পায়ন বলিলেন—অম্বিকানন্দন রাজা ধৃতরাষ্ট্র কম্পমান ও কৃতাঞ্জলি যুধিষ্ঠিরকে এই কথা বলিয়া, মহাত্মা সঞ্জয় ও মহারথ কৃপাচার্য্যকে বলিলেন—'আপনারা অনুনয় করিয়া যুধিষ্ঠিরকে আমার অনুকূল করেন, ইহাই আমি ইচ্ছা করি ॥১৮—১৯॥

কারণ, বৃদ্ধ বয়স ও বাক্যের পরিশ্রমে আমার মন অবসন্ন হইয়াছে, মুখও শুকাইয়া যাইতেছে' ॥২০॥

এই কথা বলিয়াই ধর্ম্মাত্মা, কৌরবশ্রেষ্ঠ, বুদ্ধিমান্ ও বৃদ্ধ রাজা ধৃতরাষ্ট্র মৃতপ্রায়ের ন্যায় হইয়া তৎক্ষণাৎ গান্ধারীকে অবলম্বন করিলেন ॥২১॥

যুধিষ্ঠির উবাচ।

যস্য নাগসহস্রেণ শতসংখ্যেন বৈ বলম্।
সোঽয়ং নারীং ব্যপাশ্রিত্য শেতে রাজা গতাসুবৎ ॥২৩॥
আয়সী প্রতিমা যেন ভীমসেনস্য সা পুরা।
চূর্ণীকৃতা বলবতা সোঽবলামাশ্রিতঃ স্ত্রিয়ম্ ॥২৪॥
ধিগস্তু মামধর্ম্মজ্ঞং ধিগ্ বুদ্ধিং ধিক্ চ মে শ্রুতম্।
যৎকৃতে পৃথিবীপালঃ শেতেঽয়মতথোচিতঃ ॥২৫॥
অহমপ্যুপবৎস্যামি যথৈবায়ং গুরুর্ম্ম।
যদি রাজা ন ভুঙ্‌ক্তেঽয়ং গান্ধারী চ যশস্বিনী ॥২৬॥

বৈশম্পায়ন উবাচ।

ততোঽস্য পাণিনা রাজন্! জলশীতেন পাণ্ডবঃ।
উরো মুখঞ্চ শনকৈঃ পর্য্যমার্জ্জত ধর্ম্মবিৎ ॥২৭॥

ভারতকৌমুদী

তমিতি। বিসংজ্ঞমচেতনমিব, কৌরবং ধৃতরাষ্ট্রম্। আর্ত্তিং পীড়াম্ ॥২২॥
যস্যেতি। নাগানাং হস্তিনাং সহস্রেণ সমানমিতি শেষঃ, লক্ষহস্তিবলতুল্যং বলমিত্যর্থঃ ॥২৩॥
আয়সীতি। আয়সী লৌহময়ী, প্রতিমা প্রতিমূর্ত্তিঃ। অবলাং দুর্ব্বলাম্ ॥২৪॥
ধিগিতি। শ্রুতং শাস্ত্রজ্ঞানম্। যৎকৃতে যন্নিমিত্তম্, অতথোচিত ঈদৃশশয়নাযোগ্যঃ ॥২৫॥
অহমিতি। উপবৎস্যামি উপবাসং করিষ্যামি, গুরুর্জ্যেষ্ঠতাতঃ ॥২৬॥

বিপক্ষবীরহন্তা রাজা যুধিষ্ঠির ধৃতরাষ্ট্রকে অচেতনের ন্যায় পতিত দেখিয়া গুরুতর দুঃখ অনুভব করিলেন ॥২২॥

যুধিষ্ঠির বলিলেন—'হায়! যাঁহার লক্ষসংখ্যক হস্তীর ন্যায় বল ছিল, সেই রাজা ধৃতরাষ্ট্র প্রাণহীনের ন্যায় স্ত্রীলোককে অবলম্বন করিয়া শয়ন করিয়াছেন ॥২৩॥

যে বলবান্ রাজা পূর্ব্বে ভীমসেনের লৌহময়ী প্রতিমূর্ত্তি ভগ্ন করিয়াছিলেন, তিনি এখন দুর্ব্বলা স্ত্রীকে অবলম্বন করিয়া রহিয়াছেন ॥২৪॥

আমি ধর্ম্ম জানি না, সুতরাং আমাকে ধিক্, আমার বুদ্ধিকে ধিক্, আমার শাস্ত্রজ্ঞানকেও ধিক্। যে আমার জন্য এই রাজা এইরূপ হইবার যোগ্য না হইয়াও এইরূপ শয়িত হইয়াছেন ॥২৫॥

যদি এই রাজা এবং যশস্বিনী গান্ধারী ভোজন না করেন, তাহা হইলে আমার গুরু ইনি যেমন উপবাস করিতেছেন, আমিও তেমনই উপবাস করিব' ॥২৬॥

তেন রত্নৌষধিমতা পুণ্যেন চ সুগন্ধিনা।
পাণিস্পর্শেন রাজ্ঞঃ স রাজা সংজ্ঞামবাপ হ ॥২৮॥
স্পৃশংস্তং পাণিনা ভূয়ঃ পরিষ্বজ্য চ পাণ্ডবম্।
উবাচ রাজা ধর্ম্মজ্ঞো ধৃতরাষ্ট্রঃ শুভং বচঃ ॥২৯॥
জীবামীবাতিসংস্পর্শাত্তব রাজীবলোচন!।
মূর্দ্ধানঞ্চ তবাঘ্রাতুমিচ্ছামি মনুজাধিপ!।
পাণিভ্যাং হি পরিস্পৃষ্টং প্রীণনং হি মহন্মম ॥৩০॥
অষ্টমো হ্যস্য কালোঽয়মাহারস্য কৃতস্য মে।
যেনাহং কুরুশার্দ্দূল! শক্নোমি ন বিচেষ্টিতুম্ ॥৩১॥

ভারতকৌমুদী

তত ইতি। জলমিব শীতঃ শীতলস্তেন, পাণ্ডবো যুধিষ্ঠিরঃ। উবো বক্ষঃ ॥২৭॥

তেনেতি। রত্নমঙ্গুরীয়কনিবেশিতো মণিঃ, ওষধিস্তরুবিশেষশাখাখণ্ডঞ্চ বিদ্যতে অস্যেতি তেন। হস্তস্য তাদৃশত্বাৎ তৎস্পর্শোঽপি তথৈবোক্তঃ ॥২৮॥

স্পৃশস্তমিতি। ভূয়ঃ পুনঃ, পরিষ্বজ্য আলিঙ্গ্য ॥২৯॥

জীবামীতি। হে রাজীবলোচন! পদ্মনয়ন! পরিস্পৃষ্টং সর্বথা স্পর্শঃ। ষট্‌পাদোঽয়ং শ্লোকঃ ॥৩০॥

অষ্টম ইতি। দিনত্রয়াৎ পরং চতুর্থদিনে দ্বিতীযঃ কালঃ অষ্টমঃ কালঃ। বিচেষ্টিতুং হস্তপদাদিকং চালযিতুম্ ॥৩১॥

বৈশম্পায়ন বলিলেন—রাজা! তাহার পর ধর্ম্মজ্ঞ যুধিষ্ঠির জলের ন্যায় শীতল হস্তদ্বারা ধীরে ধীরে ধৃতরাষ্ট্রের বক্ষঃস্থল ও মুখ মার্জ্জন করিলেন ॥২৭॥

ক্রমে যুধিষ্ঠিরের সেই রত্ন ও ওষধিযুক্ত, পবিত্র এবং সৌরভসম্পন্ন হস্তের সংস্পর্শে ধৃতরাষ্ট্র চৈতন্য লাভ করিলেন ॥২৮॥

যুধিষ্ঠির পুনরায় হস্তদ্বারা স্পর্শ করিতে লাগিলে, ধর্ম্মজ্ঞ রাজা ধৃতরাষ্ট্র তাঁহাকে আলিঙ্গন করিয়া এই মঙ্গলজনক বাক্য বলিলেন—॥২৯॥

'পদ্মনয়ন রাজা! তোমার অত্যন্ত সংস্পর্শবশতই যেন আমি বাঁচিয়া উঠিয়াছি, এখন আমি তোমার মস্তকাঘ্রাণ করিতে ইচ্ছা করি। তোমার হস্তস্পর্শ আমার অত্যন্ত প্রীতিজনক হইয়াছে ॥৩০॥

কৌরবশ্রেষ্ঠ! পূর্ব্বে যে আমি আহার করিয়াছিলাম, তাহার পর তিন দিন গিয়াছে, অদ্য চতুর্থ দিনে দ্বিতীয় আহারের কাল উপস্থিত হইয়াছে। যাহাতে আমি হস্তপদাদি অঙ্গ সঞ্চালন করিতে পারিতেছি না ॥৩১॥

ব্যায়ামশ্চায়মত্যর্থঃ কৃতস্ত্বামভিযাচতা।
ততো গ্লানমনাস্তাত! নষ্টসংজ্ঞ ইবাভবম্ ॥৩২॥
তবামৃতসুখস্পর্শং হস্তস্পর্শমিমং প্রভো!।
লব্ধ্বা সঞ্জীবিতোঽস্মীতি মন্যে কুরুকুলোদ্বহ! ॥৩৩॥
বৈশম্পায়ন উবাচ।
এবমুক্তস্তু কৌন্তেয়ঃ পিত্রা জ্যেষ্ঠেন ভারত!।
পস্পর্শ সর্বগাত্রেষু স্নেহার্দ্রস্তং শনৈস্তদা ॥৩৪॥
উপলভ্য ততঃ প্রাণান্ ধৃতরাষ্ট্রো মহীপতিঃ।
বাহুভ্যাং সংপরিষজ্য মূর্দ্ধ্যুপাজিঘ্রত পাণ্ডবম্ ॥৩৫॥
বিদুরাদয়শ্চ তে সর্বে রুরুদুর্দুঃখিতা ভৃশম্।
অতিদুঃখাত্তু রাজানং নোচুঃ কিঞ্চন পাণ্ডবম্ ॥৩৬॥

ভারতকৌমুদী

ব্যায়াম ইতি। ব্যায়ামঃ পরিশ্রমঃ, অভিযাচতা বনবাসং প্রার্থয়তা ময়া ॥৩২॥
তবেতি। অমৃতস্য সুখস্পর্শমিব। সঞ্জীবিতঃ প্রাপ্তচৈতন্যঃ ॥৩৩॥
এবমিতি। কৌন্তেয়ো যুধিষ্ঠিরঃ। স্নেহেন আর্দ্রঃ শীতলীভূতঃ ॥৩৪॥
উপেতি। প্রাণান্ বলম্। মূর্দ্ধ্নি শিরসি, পাণ্ডবং যুধিষ্ঠিরম্ ॥৩৫॥
বিদুরেতি। পাণ্ডবং রাজানং যুধিষ্ঠিরম্ ॥৩৬॥

বৎস! তোমার নিকট বনবাসের প্রার্থনা করিতে থাকায় এই গুরুতর পরিশ্রম করিয়াছি, তাহাতে মন অবসন্ন হইয়াছিল; সুতরাং আমিও যেন চৈতন্যবিহীন হইয়া পড়িয়াছিলাম ॥৩২॥

রাজা কৌরবশ্রেষ্ঠ! পরে অমৃতের ন্যায় সুখজনক তোমার হস্তস্পর্শ লাভ করিয়াই আমি চৈতন্য লাভ করিয়াছি বলিয়া মনে করি' ॥৩৩॥

বৈশম্পায়ন বলিলেন—ভরতনন্দন! জ্যেষ্ঠতাত ধৃতরাষ্ট্র এইরূপ বলিলে, তখন যুধিষ্ঠির স্নেহে আরও কোমল হইয়া ধীরে ধীরে ধৃতরাষ্ট্রের সমস্ত অঙ্গ স্পর্শ করিলেন ॥৩৪॥

তাহার পর রাজা ধৃতরাষ্ট্র দেহে শক্তি লাভ করিয়া বাহুযুগলদ্বারা যুধিষ্ঠিরকে আলিঙ্গনপূর্ব্বক তাঁহার মস্তকাঘ্রাণ করিলেন ॥৩৫॥

বিদুরপ্রভৃতি তত্রত্য সকল লোক অত্যন্ত দুঃখিত হইয়া রোদন করিতে লাগিলেন; কিন্তু অত্যন্ত দুঃখবশতঃ যুধিষ্ঠিরকে কিছুই বলিলেন না ॥৩৬॥

(৩৩) তবামৃতরসপ্রখ্যং—বঙ্গ বর্দ্ধ।
(৩৪) ··সৌহার্দ্দাত্তং শনৈস্তদা—পি বঙ্গ বর্দ্ধ।

গান্ধারী ত্বেব ধর্ম্মজ্ঞা মনসোদ্বহতী ভৃশম্।
দুঃখান্যধারয়দ্রাজন্! মৈবমিত্যেব চাব্রবীৎ ॥৩৭॥
ইতরাস্তু স্ত্রিয়ঃ সর্ব্বাঃ কুন্ত্যা সহ সুদুঃখিতাঃ।
নেত্রৈরাগতবিক্লেদৈঃ পরিবার্য্য স্থিতাভবন্ ॥৩৮॥
অথাব্রবীৎ পুনর্বাক্যং ধৃতরাষ্ট্রো যুধিষ্ঠিরম্।
অনুজানীহি মাং রাজংস্তাপস্যে ভরতর্ষভ! ॥৩৯॥
গ্লায়তে মে মনস্তাত! ভূয়ো ভূয়ঃ প্রজল্পতঃ।
ন মাগতঃ পরং পুত্র! পরিক্লেষ্টুমিহার্হসি ॥৪০॥
তস্মিংস্তু কৌরবেন্দ্রে তং তথা ব্রুবতি পাণ্ডবম্।
সর্ব্বেষামবরোধানামার্ত্তনাদো মহানভূৎ ॥৪১॥
দৃষ্ট্বা কৃশং বিবর্ণঞ্চ রাজানমতথোচিতম্।
উপবাসপরিশ্রান্তং ত্বগস্থিপরিবারণম্ ॥৪২॥

ভারতকৌমুদী

গান্ধারীতি। দুঃখানি উদ্বহতী উদ্বহন্তী। অধারয়ৎ ধৃতরাষ্ট্রম্, এবং অঙ্গানি মা সঞ্চালযেতি শেষঃ ॥৩৭॥

ইতরা ইতি। আগতবিক্লেদৈ উদ্ভূতাশ্রুজলৈঃ, স্থিতা অভবন্নিতি বিসর্গলোপেঽপি সন্ধিরার্ষঃ ॥৩৮॥

অথেতি। তাপস্যে তপস্যাকরণে ॥৩৯॥

গ্লাযত ইতি। গ্লাযতে অবসীদতি ॥৪০॥

তস্মিন্নিতি। পাণ্ডবং যুধিষ্ঠিরম্। অবরোধানাম্ অন্তঃপুরস্থানাং স্ত্রীণাম ॥৪১॥

রাজা! তখন ধর্ম্মজ্ঞা গান্ধারী মনে গুরুতর দুঃখ বহন করিতে থাকিয়া ধৃতরাষ্ট্রকে ধারণ করিলেন এবং 'এইরূপ করিবেন না' এই কথা বলিলেন ॥৩৭॥

আর কুন্তীর সহিত অন্যান্য সকল স্ত্রীলোক অত্যন্ত দুঃখিত হইয়া অশ্রুসিক্ত নেত্রে ধৃতরাষ্ট্রকে পরিবেষ্টন করিয়া দাঁড়াইয়া রহিলেন ॥৩৮॥

তাহার পর ধৃতরাষ্ট্র পুনরায় যুধিষ্ঠিরকে এই কথা বলিলেন—'ভরতশ্রেষ্ঠ রাজা! তুমি আমাকে তপস্যা করিবার বিষয়ে অনুমতি কর ॥৩৯॥

বৎস! বার বার কথা বলায় আমার মন অবসন্ন হইয়া পড়িযাছে, অতএব পুত্র! ইহার পর তুমি আমাকে আর কষ্ট দিতে পার না' ॥৪০॥

কৌরবশ্রেষ্ঠ ধৃতরাষ্ট্র যুধিষ্ঠিরকে সেইরূপ বলিলে, তত্রত্য সকল স্ত্রীলোকের বিশাল আর্ত্তনাদ উত্থিত হইল ॥৪১॥

---

(৪১) সর্ব্বেষামেব যোধানাম্—বঙ্গ বর্দ্ধ।

ধর্ম্মপুত্রঃ স্বপিতরং পরিষ্বজ্য মহাপ্রভুম্।
শোকজং বাষ্পমুৎসৃজ্য পুনর্ব্বচনমব্রবীৎ ॥৪৩॥ (যুগ্মকম্)
ন কাময়ে নরশ্রেষ্ঠ! জীবিতং পৃথিবীং তথা।
যথা তব প্রিয়ং রাজন্! চিকীর্ষামি পরন্তপ! ॥৪৪॥
যদি চাহমনুগ্রাহ্যো ভবতো দয়িতোঽপি বা।
ক্রিয়তাং তাবদাহারস্ততো বেৎস্যাম্যহং পরম্ ॥৪৫॥
ততোঽব্রবীন্মহাতেজা ধৃতরাষ্ট্রো যুধিষ্ঠিরম্।
অনুজ্ঞাতস্ত্বয়া পুত্র! ভুঞ্জীযামিতি কাময়ে ॥৪৬॥
ইতি ব্রুবতি রাজেন্দ্রে ধৃতরাষ্ট্রে যুধিষ্ঠিরম্।
ঋষিঃ সত্যবতীপুত্রো ব্যাসোঽভ্যেত্য বচোঽব্রবীৎ ॥৪৭॥

ইতি শ্রীমহাভারতে শতসাহস্র্যাং সংহিতায়াং বৈয়াসিক্যামাশ্রমবাসিক-পর্ব্বণি আশ্রমবাসে ধৃতরাষ্ট্রনির্বেদে পঞ্চমোঽধ্যায়ঃ ॥০॥ *

ভারতকৌমুদী

দৃষ্ট্বেতি। অতথোচিতং তাদৃগ্ভাবাযোগ্যম্। স্বপিতরং নিজজ্যেষ্ঠতাতম্ ॥৪২—৪৩॥
নেতি। পৃথিবীং রাজ্যম্। চিকীর্ষামি তথা কর্ত্তুমিচ্ছামি ॥৪৪॥
যদীতি। দয়িতঃ প্রিয়ঃ। বেৎস্যামি জ্ঞাস্যামি, পরমনন্তরকর্ত্তব্যম্ ॥৪৫॥
তত ইতি। অনুজ্ঞাতস্তপোবনগমনায়ানুমতঃ ॥৪৬॥
ইতীতি। অভ্যেত্য যুধিষ্ঠিরসমীপমাগত্য ॥৪৭॥

ইতি মহামহোপাধ্যায়-ভারতাচার্য্য-শ্রীহরিদাসসিদ্ধান্তবাগীশভট্টাচার্য্যবিরচিতায়াং মহাভারতটীকায়াং ভারতকৌমুদীসমাখ্যায়ামাশ্রমবাসিকপর্ব্বণি আশ্রমবাসে পঞ্চমোঽধ্যায়ঃ ॥০॥

তখন তাদৃশ অবস্থার অযোগ্য নিজ জ্যেষ্ঠতাত মহাপ্রভাবশালী রাজা ধৃতরাষ্ট্রকে কৃশ, বিবর্ণ, উপবাসক্লান্ত ও অস্থিচর্ম্মসার দেখিয়া যুধিষ্ঠির শোক-বাষ্প বিসর্জ্জন করিয়া পুনরায় এই কথা বলিলেন—॥৪২—৪৩॥

'নরশ্রেষ্ঠ! আমি নিজের জীবন বা রাজ্য ইচ্ছা করি না, কিন্তু শত্রুদমন রাজা! যাহা আপনার প্রিয়, তাহাই করিতে ইচ্ছা করি ॥৪৪॥

আমি যদি আপনার অনুগ্রহের যোগ্য বা প্রিয় হই, তাহা হইলে আপনি অগ্রে আহার করুন, তাহার পর আমি পরকর্ত্তব্য বুঝিব' ॥৪৫॥

তদনন্তর মহাতেজা ধৃতরাষ্ট্র যুধিষ্ঠিরকে বলিলেন—'পুত্র! আমি ইচ্ছা করি, তুমি আমাকে তপোবন গমনের অনুমতি করিলে পর, আমি ভোজন করিব' ॥৪৬॥

---

* 'তৃতীয়োঽধ্যায়ঃ'—বঙ্গ বর্দ্ধ, 'চতুর্থোঽধ্যায়ঃ'—নি।

ষষ্ঠোঽধ্যায়ঃ।

—ঃ*ঃ—

ব্যাস উবাচ।

যুধিষ্ঠির! মহাবাহো! যথাহ কুরুনন্দনঃ।
ধৃতরাষ্ট্রো মহাতেজাস্তৎ কুরুষ্বাবিচারয়ন্ ॥১॥
অয়ং হি বৃদ্ধো নৃপতির্হতপুত্রো বিশেষতঃ।
নেদং কৃচ্ছ্রং চিরতরং সহেদিতি মতির্মম ॥২॥
গান্ধারী চ মহাভাগা প্রাজ্ঞা করুণবেদিনী।
পুত্রশোকং মহারাজ! ধৈর্য্যেণোদ্বহতে ভৃশম্ ॥৩॥
অহমপ্যেতদেব ত্বাং ব্রবীমি কুরু মে বচঃ।
অনুজ্ঞাং লভতাং রাজা মা বৃথেহ মরিষ্যতি ॥৪॥

ভারতকৌমুদী

যুধীতি। আহ ব্রবীতি। মহাতেজস্ত্বাদেব ভীমভৎর্সনং সোঢ়ুং ন শক্নোতীতি ভাবঃ ॥১॥
অয়মিতি। ইদং বনবাসনিবন্ধনম্। শীঘ্রমেব লোকান্তরং গচ্ছেদিত্যাশয়ঃ ॥২॥
গান্ধারীতি। করুণবেদিনী পত্যুরপি দারুণশোকাভিজ্ঞা ॥৩॥
অহমিতি। রাজা ধৃতরাষ্ট্রঃ, বৃথা তপস্যাং বিনা নিরুৎকর্ষম্ ॥৪॥

রাজশ্রেষ্ঠ ধৃতরাষ্ট্র যুধিষ্ঠিরকে এইরূপ বলিলে, সত্যবতীর পুত্র ঋষি বেদব্যাস যুধিষ্ঠিরের নিকটে যাইয়া এই কথা বলিলেন ॥৪৭॥

—ঃ*ঃ—

বেদব্যাস বলিলেন—'মহাবাহু যুধিষ্ঠির! মহাতেজা কৌরবনন্দন ধৃতরাষ্ট্র যাহা বলিতেছেন, তুমি কোন বিচার না করিয়াই তাহা কর ॥১॥

এই রাজা বৃদ্ধ হইয়াছেন; বিশেষতঃ, ইহার পুত্রগণ নিহত হইয়াছে; সুতরাং ইনি দীর্ঘকাল এই বনবাসের কষ্ট সহ্য করিবেন না, ইহাই আমার ধারণা ॥২॥

মহারাজ! তারপর মহাভাগা, বুদ্ধিমতী ও পতির শোকাভিজ্ঞা গান্ধারীও ধৈর্য্যের গুণেই গুরুতর পুত্রশোক বহন করিতেছেন ॥৩॥

আমিও তোমাকে ইহাই বলিতেছি; তুমি আমার বাক্য রক্ষা কর। এই রাজা তোমার অনুমতি লাভ করুন, এস্থানে যেন বৃথামৃত্যু প্রাপ্ত হয় না ॥৪॥

রাজর্ষীণাং পুরাণানামনুযাতু গতিং নৃপঃ।
রাজর্ষীণাং হি সর্ব্বেষামন্তে বনমুপাশ্রয়ঃ ॥৫॥

বৈশম্পায়ন উবাচ।

ইত্যুক্তঃ স তদা রাজা ব্যাসেনাদ্ভুতকর্ম্মণা।
প্রত্যুবাচ মহাতেজা ধর্ম্মরাজো মহামুনিম্ ॥৬॥
ভগবানেব নো মান্যো ভগবানেব নো গুরুঃ।
ভগবানস্য রাজ্যস্য কুলস্য চ পরায়ণম্ ॥৭॥
অহন্তু পুত্রো ভগবন্! পিতা রাজা গুরুশ্চ মে।
নিদেশবর্ত্তী চ পিতুঃ পুত্রো ভবতি ধর্ম্মতঃ ॥৮॥

বৈশম্পায়ন উবাচ।

ইত্যুক্তঃ স তু তং প্রাহ ব্যাসো বেদবিদাংবরঃ।
যুধিষ্ঠিরং মহাতেজাঃ পুনরেব মহাকবিঃ ॥৯॥
এবমেতন্মহাবাহো! যথা বদসি ভারত!।
রাজায়ং বৃদ্ধতাং প্রাপ্তঃ প্রমাণে পরমে স্থিতঃ ॥১০॥

ভারতকৌমুদী

রাজেতি। পুরাণানাং প্রাচীনানাম্, নৃপো ধৃতরাষ্ট্রঃ ॥৫॥
ইতীতি। অদ্ভুতকর্ম্মণা মহাতপস্যাচরণান্নানাগ্রন্থাদিনির্ম্মাণাচ্চেতি ভাবঃ ॥৬॥
ভগবানিতি। ভগবান্ ভবান্, নঃ অস্মাকম্। পরায়ণং পরমাশ্রয়ঃ ॥৭॥
অহমিতি। পুত্রো ধৃতরাষ্ট্রস্য, রাজা ধৃতরাষ্ট্রঃ। অহমস্যাদেশং পালয়ামীতি ভাবঃ ॥৮॥
ইতীতি। মহাকবির্ম্মহাকাব্যনির্ম্মাণযোগ্যঃ ॥৯॥

এই রাজা প্রাচীন রাজর্ষিগণের গতি লাভ করুন। কারণ, সকল রাজর্ষিরই অন্তিম বয়সে তপোবনই আশ্রয় হইয়া থাকে' ॥৫॥

বৈশম্পায়ন বলিলেন—অদ্ভুতকর্ম্মা বেদব্যাস এই কথা বলিলে, তখন মহাতেজা রাজা যুধিষ্ঠির মহর্ষি বেদব্যাসের বাক্যের প্রত্যুত্তর করিলেন ॥৬॥

'দেব! আপনিই আমাদের মাননীয়, আপনিই আমাদের গুরু এবং আপনিই এই রাজ্য ও বংশের পরম আশ্রয় ॥৭॥

ভগবন্! তারপর আমি ইঁহার পুত্র, ইনি আমার পিতা, রাজা ও গুরু; সুতরাং পুত্র ধর্ম্মানুসারে পিতার আদেশের অনুবর্ত্তী হইয়া থাকে' ॥৮॥

বৈশম্পায়ন বলিলেন—যুধিষ্ঠির এই কথা বলিলে, বেদজ্ঞশ্রেষ্ঠ, মহাতেজা ও মহাকবি বেদব্যাস পুনরায় যুধিষ্ঠিরকে বলিলেন—॥৯॥

সোঽয়ং ময়াভ্যনুজ্ঞাতস্ত্বয়া চ পৃথিবীপতিঃ।
করোতু স্বমভিপ্রায়ং মাস্য বিঘ্নকরো ভব ॥১১॥
এষ এব পরো ধর্ম্মো রাজর্ষীণাং যুধিষ্ঠির!।
সমরে বা ভবেন্মৃত্যুর্বনে বা বিধিপূর্বকম্ ॥১২॥
পিত্রা তু তব রাজেন্দ্র! পাণ্ডুনা পৃথিবীক্ষিতা।
শিষ্যবৃত্তেন রাজায়ং গুরুবৎ পর্য্যুপাসিতঃ ॥১৩॥
ক্রতুভির্দক্ষিণাবদ্ভী রত্নপর্ব্বতশোভিতৈঃ।
মহদ্ভিরিষ্টং গৌর্ভুক্তা প্রজাশ্চ পরিপালিতাঃ ॥১৪॥
পুত্রসংস্থঞ্চ বিপুলং রাজ্যং বিপ্রোষিতে ত্বয়ি।
ত্রয়োদশসমা ভুক্তং দত্তঞ্চ বিবিধং বসু ॥১৫॥

ভারতকৌমুদী

এবমিতি। এতৎ অহমিত্যাদিনা যদুক্তম্, তদেবং সত্যমিত্যর্থঃ। প্রমাণে গ্রাহ্য-বাক্যত্বে ॥১০॥

স ইতি। করোতু সফলং বিদধাতু, ত্বমস্য বিঘ্নকরো মা ভব ॥১১॥

এষ ইতি। বিধিপূর্বকং তপোঽনুষ্ঠানপূর্ব্বকম্ ॥১২॥

পিত্রেতি। পৃথিবীক্ষিতা রাজ্ঞা। শিষ্যস্যেব বৃত্তং ব্যবহারো যস্য তেন ॥১৩॥

ক্রতুভিরিতি। রত্নপর্ব্বতাঃ পর্ব্বতাকারেণ স্তূপীকৃতানি রত্নানি তৈঃ শোভিতৈঃ। ইষ্টং দেববৃন্দং পূজিতম্, গৌঃ পৃথিবী ॥১৪॥

'মহাবাহু ভরতনন্দন! তুমি যাহা বলিলে, তাহা এইরূপই বটে, এই রাজা বৃদ্ধ হইয়া পরম প্রমাণে অবস্থান করিতেছেন (ইঁহার বাক্য অবশ্যই গ্রাহ্য) ॥১০॥

আমি এবং তুমি অনুমতি করায় এই রাজা নিজের অভিপ্রায় সফল করুন। তুমি ইঁহার বিঘ্নকারী হইও না ॥১১॥

যুধিষ্ঠির! রাজর্ষিগণের ইহাই পরম ধর্ম্ম যে, যুদ্ধে মৃত্যু হইবে অথবা তপোবনে যথাবিধানে মৃত্যু হইবে ॥১২॥

রাজশ্রেষ্ঠ। তারপর তোমার পিতা রাজা পাণ্ডু শিষ্যের ন্যায় থাকিয়া গুরুর ন্যায় এই রাজার উপাসনা করিয়া গিয়াছেন ॥১৩॥

বিশেষতঃ, ইনি প্রচুর দক্ষিণাযুক্ত ও পর্ব্বতের ন্যায় রাশীকৃত রত্নে শোভিত বহুতর মহাযজ্ঞ করিয়াছেন, পৃথিবী ভোগ করিয়াছেন এবং প্রজা পালন করিয়াছেন ॥১৪॥

---

(১৩) শিষ্যভূতেন রাজায়ং—নি।

(১৪) মহদ্ভিরিষ্টং গৌর্ভুক্তা—পি বঙ্গ বর্দ্ধ।

ত্বয়া চায়ং নরব্যাঘ্র ! গুরুশুশ্রূষয়ানঘ ! ।
আরাধিতঃ সভৃত্যেন গান্ধারী চ যশস্বিনী ॥১৬॥
অনুজানীহি পিতরং সময়োঽস্য তপোবিধৌ ।
ন মন্যুর্বিদ্যতে চাস্য সুসূক্ষ্মোঽপি যুধিষ্ঠির ! ॥১৭॥
বৈশম্পায়ন উবাচ ।
এতাবদুক্ত্বা বচনমনুমান্য চ পার্থিবম্ ।
তথাস্ত্বিতি চ তেনোক্তঃ কৌন্তেয়েন যযৌ বনম্ ॥১৮॥
গতে ভগবতি ব্যাসে রাজা পাণ্ডুসুতস্তদা ।
প্রোবাচ পিতরং বৃদ্ধং মন্দং মন্দমিবানতঃ ॥১৯॥

ভারতকৌমুদী

পুত্রেতি। পুত্রে দুর্য্যোধনে সংস্থা স্থিতির্যস্য তৎ, বিপ্রোষিতে বনবাসমজ্ঞাতবাসঞ্চ গতে। সমা বৎসরান্, বসু ধনম্ ॥১৫॥

ত্বয়েতি। গুরুবৎ শুশ্রূষয়া পরিচর্য্যয়া। ভৃত্যৈঃ সহেতি তেন ॥১৬॥

অম্বিতি। তপোবিধৌ তপশ্চরণে। মন্যুঃ ক্রোধঃ ॥১৭॥

এতাবদিতি। অনুমান্য অনুমতিং দাপয়িত্বা, পার্থিবং যুধিষ্ঠিরম্। যযৌ বেদব্যাসঃ ॥১৮॥

গত ইতি। মন্দং মন্দং শনৈঃ শনৈঃ পরুষতাপরিহারার্থমিতি ভাবঃ ॥১৯॥

ভারতভাবদীপঃ

যুধিষ্ঠিরেতি ॥১—৭॥ অহমিতি। পৌত্রোঽপি "আত্মা বৈ পুত্রনামাসি' ইতি পুত্রাভিন্নত্বাৎ পুত্র এবাহং তে তব। রাজা তু মে মম পিতা গুরুশ্চ ॥৮—৯॥ পরমে প্রমাণে উপনিষন্নতে ॥১০—১৬॥ তপোবিধৌ তপঃকরণে ॥১৭—২২॥

ইতি শ্রীমহাভারতে নৈলকণ্ঠীয়ে ভারতভাবদীপে আশ্রমবাসিক-
পর্ব্বণি আশ্রমবাসে ষষ্ঠোঽধ্যায়ঃ ॥৬॥

তারপর, তুমি প্রবাসে চলিয়া গেলে, ত্রয়োদশ বৎসর যাবৎ পুত্রের উপরে রাখিয়া বিশাল রাজ্য ভোগ করিয়াছেন এবং বহুবিধ ধন দান করিয়াছেন ॥১৫॥

নিষ্পাপ নরশ্রেষ্ঠ! তুমিও ভৃত্যগণের সহিত মিলিত হইয়া ইঁহাকে ও যশস্বিনী গান্ধারীকে গুরুর ন্যায় পরিচর্য্যাদ্বারা সন্তুষ্ট করিয়াছ ॥১৬॥

যুধিষ্ঠির! তুমি তপোবনে যাইবার জন্য জ্যেষ্ঠতাতকে অনুমতি কর। কারণ, ইঁহার তপস্যা করিবার পক্ষে ইহাই সময়। তারপর, ইঁহার অতি অল্প ক্রোধও নাই' ॥১৭॥

বৈশম্পায়ন বলিলেন—বেদব্যাস এই পর্য্যন্ত বলিয়া যুধিষ্ঠিরকে অনুমতি করাইয়া তিনি 'তাহাই হউক' এই কথা বলিলে, তপোবনে চলিয়া গেলেন ॥১৮॥

যদাহ ভগবান্ ব্যাসো যচ্চাপি ভবতো মতম্।
যথাহ চ মহেষ্বাসঃ কৃপো বিদুর এব চ ॥২০॥
যুযুৎসুঃ সঞ্জয়শ্চৈব তৎকর্ত্তাস্ম্যহমঞ্জসা।
সর্ব্ব এব হি মান্যা মে কুলস্য হি হিতৈষিণঃ ॥২১॥ (যুগ্মকম্)
ইদন্তু যাচে নৃপতে! ত্বামহং শিরসা নতঃ।
ক্রিয়তাং তাবদাহারস্ততো গচ্ছাশ্রমং প্রতি ॥২২॥

ইতি শ্রীমহাভারতে শতসাহস্র্যাং সংহিতায়াং বৈয়াসিক্যামাশ্রমবাসিক-পর্ব্বণি আশ্রমবাসে ব্যাসানুজ্ঞায়াং ষষ্ঠোঽধ্যায়ঃ ॥০॥ *

—:০:—

সপ্তমোঽধ্যায়ঃ।

—:*:—

বৈশম্পায়ন উবাচ।
ততো রাজ্ঞাভ্যনুজ্ঞাতো ধৃতরাষ্ট্রো মহামনাঃ।
যযৌ স্বভবনং রাজা গান্ধার্য্যানুগতস্তদা ॥১॥

ভারতকৌমুদী

যদিতি। মহান্ ইষ্বাসো ধনুর্যস্য সঃ। কর্ত্তাস্মি করিষ্যামি, অঞ্জসা দ্রুতমেব ॥২০—২১॥
ইদমিতি। আশ্রমং তপোবনম্ ॥২২॥

ইতি মহামহোপাধ্যায়-ভারতাচার্য্য-শ্রীহরিদাসসিদ্ধান্তবাগীশভট্টাচার্য্য-বিরচিতায়াং মহাভারতটীকায়াং ভারতকৌমুদীসমাখ্যায়া-মাশ্রমবাসিকপর্ব্বণি ষষ্ঠোঽধ্যায়ঃ ॥০॥

ভগবান্ বেদব্যাস চলিয়া গেলে, তখন রাজা যুধিষ্ঠির অবনত হইয়াই যেন ধীরে ধীরে বৃদ্ধ জ্যেষ্ঠতাতকে বলিলেন—॥১৯॥

'ভগবান্ বেদব্যাস যাহা বলিলেন, আপনারও যাহা মত এবং মহাধনুর্দ্ধর কৃপ, বিদুর, যুযুৎসু ও সঞ্জয় যাহা বলিয়াছেন, তাহা আমি সত্বরই করিতেছি। কারণ, ইঁহারা সকলেই আমার মাননীয় এবং বংশের হিতৈষী ॥২০—২১॥

তবে রাজা! আমি মস্তক অবনত করিয়া আপনাকে ইহা প্রার্থনা করি, আপনি অগ্রে আহার করুন, তাহার পর তপোবনে গমন করিবেন' ॥২২॥

* '...চতুর্থোঽধ্যায়ঃ'—বঙ্গ বর্দ্ধ, '...পঞ্চমোঽধ্যায়ঃ'—নি।

মন্দপ্রাণগতির্ধীমান্ কৃচ্ছ্রাদিব সমুদ্বহন্।
পদানি স মহীপালো জীর্ণো গজপতির্যথা ॥২॥ (যুগ্মকম্)
তমন্বগচ্ছদ্বিদুরো বিদ্বান্ সূতশ্চ সঞ্জয়ঃ।
স চাপি পরমেষ্বাসঃ কৃপঃ শারদ্বতস্তথা ॥৩॥
স প্রবিশ্য গৃহং রাজন্! কৃতপূর্ব্বাহ্নিকক্রিয়ঃ।
তর্পয়িত্বা দ্বিজশ্রেষ্ঠানাহারমকরোত্তদা ॥৪॥
গান্ধারী চৈব ধর্ম্মজ্ঞা কুন্ত্যা সহ মনস্বিনী।
বধূভিরুপচারেণ পূজিতাভুঙ্ক্ত ভারত! ॥৫॥
কৃতাহারং কৃতাহারাঃ সর্ব্বে তে বিদুরাদযঃ।
পাণ্ডবাশ্চ কুরুশ্রেষ্ঠমুপাতিষ্ঠন্ত তং নৃপম্ ॥৬॥

ভারতকৌমুদী

তত ইতি। রাজ্ঞা যুধিষ্ঠিরেণ, মহামনাস্তপস্যাপ্রবৃত্তেঃ। মন্দে অল্পে প্রাণগতী বলগমনে যস্য সঃ। পদানি পদক্ষেপান্, সমুদ্বহন্ কুর্বন্ ॥১—২॥

তমিতি। সূতঃ সারথিবংশীয়ঃ। পরমেষ্বাস উত্তমধন্বা, শারদ্বতঃ শরদ্বতঃ পুত্রঃ ॥৩॥

স ইতি। কৃতা পূর্বাহ্নিকী ক্রিয়া সন্ধ্যাবন্দনাদির্যেন সঃ ॥৪॥

গান্ধারীতি। উপচারেণ খাদ্যদানাদিনা, অভুঙ্ক্ত ভোজনমকরোৎ ॥৫॥

কৃতেতি। উপাতিষ্ঠন্ত উপাসনার্থং পর্য্যবেষ্টন্ত ॥৬॥

বৈশম্পায়ন বলিলেন—যুধিষ্ঠির অনুমতি করিলে, তাহার পর মহামনা রাজা ধৃতরাষ্ট্র আপন ভবনে গমন করিলেন। তখন গান্ধারীও তাঁহার পিছনে পিছনে গেলেন। তৎকালে জরাজীর্ণ হস্তিশ্রেষ্ঠের ন্যায় বুদ্ধিমান্ ধৃতরাষ্ট্র কষ্টক্রমেই যেন পদক্ষেপ করিতেছিলেন। কারণ, তাঁহার দৈহিক শক্তি ও পদক্ষেপের ক্ষমতা অল্প হইয়া গিয়াছিল ॥১—২॥

তখন বিদ্বান্ বিদুর, সূতবংশীয় সঞ্জয় এবং শরদ্বানের পুত্র মহাধনুর্দ্ধর কৃপও ধৃতরাষ্ট্রের অনুসরণ করিলেন ॥৩॥

রাজা! ক্রমে তিনি গৃহে প্রবেশপূর্ব্বক পূর্ব্বাহ্নকার্য্য সম্পন্ন করিয়া এবং ব্রাহ্মণগণকে ভোজন করাইয়া নিজে ভোজন করিলেন ॥৪॥

ভরতনন্দন! পরে ধর্ম্মজ্ঞা ও মনস্বিনী গান্ধারীও কুন্তীর সহিত মিলিত হইয়া দ্রৌপদীপ্রভৃতি বধূগণপ্রদত্ত অন্নপ্রভৃতি ভোজন করিলেন ॥৫॥

রাজা ধৃতরাষ্ট্র আহার করিলে, বিদুরপ্রভৃতি সহচরগণ ও পাণ্ডবগণ আহার করিয়া আসিয়া ধৃতরাষ্ট্রের নিকট উপবেশন করিলেন ॥৬॥

---

(২) পদাতিঃ স মহীপালঃ—পি বঙ্গ বর্দ্ধ।

ততোঽব্রবীন্মহারাজ! কুন্তীপুত্রমুপহ্বরে।
নিষণ্ণং পাণিনা পৃষ্ঠে সংস্পৃশন্নম্বিকাসুতঃ ॥৭॥
অপ্রমাদস্ত্বয়া কার্য্যঃ সর্ব্বথা কুরুনন্দন!।
অষ্টাঙ্গে রাজশার্দ্দূল! রাজ্যে ধর্ম্মপুরস্কৃতে ॥৮॥
তত্তু শক্যং মহারাজ! রক্ষিতুং পাণ্ডুনন্দন!।
রাজ্যং ধর্ম্মেণ কৌন্তেয়! বিদ্বানসি নিবোধ তৎ ॥৯॥
বিদ্যাবৃদ্ধান্ সদৈব ত্বমুপাসীথা যুধিষ্ঠির!।
শৃণুযাস্তে চ যদ্‌ব্রূয়ুঃ কুর্য্যাশ্চৈবাবিচারয়ন্ ॥১০॥
প্রাতরুত্থায় তান্ রাজন্! পূজয়িত্বা যথাবিধি।
কৃত্যকালে সমুৎপন্নে পৃচ্ছেথাঃ কার্য্যমাত্মনঃ ॥১১॥
তে তু সম্মানিতা রাজন্! ত্বয়া কার্য্যহিতার্থিনা।
প্রবক্ষ্যন্তি হিতং তাত! সর্বথা তব ভারত! ॥১২॥

ভারতকৌমুদী

তত ইতি। কুন্তীপুত্রং যুধিষ্ঠিরম্, উপহ্বরে সমীপে। নিষণ্ণমুপবিষ্টম্ ॥৭॥
অপ্রেতি। অপ্রমাদঃ সাবধানতা। অষ্টাঙ্গে স্বাম্যমাত্যাদিযুক্তে ॥৮॥
তদিতি। তত্তস্মাৎ, নিবোধ শৃণু ॥৯॥
বিদ্যেতি। বিদ্যাভির্বৃদ্ধান্ অধিকবিদ্যাশালিনঃ, উপাসীথাস্তেষামুপদেশগ্রহণায় ॥১০॥
প্রাতরিতি। তান্ বিদ্যাবৃদ্ধান্। কৃত্যকালে কর্ত্তব্যসময়ে, কার্য্যং কর্ত্তব্যম্ ॥১১॥
ত ইতি। তে বিদ্যাবৃদ্ধাঃ, কার্য্যহিতার্থিনা কর্ত্তব্যবিষয়মঙ্গলাভিলাষিণা ॥১২॥

মহারাজ! তাহার পর ধৃতরাষ্ট্র, হস্তদ্বারা নিকটে উপবিষ্ট যুধিষ্ঠিরের পৃষ্ঠ স্পর্শ করিয়া বলিতে লাগিলেন—॥৭॥

রাজশ্রেষ্ঠ কৌরবনন্দন! তোমার রাজ্যে ধর্ম্মই প্রধান থাকিবে; সেইরূপ অষ্টাঙ্গ রাজ্যে তুমি সর্ব্বপ্রকারে সাবধান থাকিবে ॥৮॥

পাণ্ডুনন্দন মহারাজ! তুমি ধর্ম্মদ্বারাই সেই রাজ্য রক্ষা করিতে পারিবে। কুন্তীনন্দন! তুমি বিদ্বান্ হইয়াছ; সুতরাং শ্রবণ কর ॥৯॥

যুধিষ্ঠির! তুমি সর্ব্বদাই বিদ্যাবৃদ্ধ লোকদিগের সেবা করিবে এবং তাঁহারা যাহা বলিবেন, তাহা শুনিবে ও নির্ব্বিচারে তাহাই করিবে ॥১০॥

রাজা! তুমি প্রাতঃকালে গাত্রোত্থান করিয়া যথাবিধানে বিদ্যাবৃদ্ধ লোকদিগের সম্মান দেখাইয়া, কার্য্যকাল উপস্থিত হইলে তাঁহাদের নিকট নিজের কর্ত্তব্যবিষয় জিজ্ঞাসা করিবে ॥১১॥

ইন্দ্রিয়াণি চ সর্ব্বাণি বাজিবৎ পরিপালয়েঃ।
হিতায়ৈব ভবিষ্যন্তি রক্ষিতং দ্রবিণং যথা ॥১৩॥
অমাত্যানুপধাতীতান্ পিতৃপৈতামহান্ শুচীন্।
দান্তান্ কর্ম্মসু পুণ্যাংশ্চ পুণ্যান্ সর্ব্বেষু যোজয়েঃ ॥১৪॥
চারয়েথাশ্চ সততং চারৈরবিদিতঃ পরৈঃ।
পরীক্ষিতৈর্ব্বহুবিধৈঃ স্বরাষ্ট্রেষু পরেষু চ ॥১৫॥
পুরঞ্চ তে সুগুপ্তং স্যাদ্দৃঢ়প্রাকারতোরণম্।
অট্টাট্টালকসংবাধং ষট্‌পদং সর্ব্বতো দিশম্ ॥১৬॥

ভারতকৌমুদী

ইন্দ্রিয়াণীতি। বাজিবৎ অশ্বানিব, পরিপালয়েঃ কুপথগমনান্নিবারয়েঃ। ভবিষ্যন্তি তানি ইন্দ্রিয়াণি, দ্রবিণং ধনম্ ॥১৩॥

অমাত্যানিতি। উপধাতীতান্ ছলরহিতান্। দান্তান্ ইন্দ্রিয়দমনশীলান্ ॥১৪॥

চারয়েথা ইতি। পরৈরবিদিতস্ত্বং সত্যবাদিত্বাদিনা পরীক্ষিতৈঃ, বহুবিধৈঃ সন্ন্যাসিবেশধারিপ্রভৃতিভিঃ, চারৈর্গুপ্তচরৈঃ, স্বরাষ্ট্রেষু পরেষু রাষ্ট্রেষু চ, সততং চারয়েথাঃ সর্ব্বাবস্থাসু প্রেরয়েঃ ॥১৫॥

পুরমিতি। সুগুপ্তং সুরক্ষিতম্, দৃঢ়ানি প্রাকারতোরণানি যস্য তৎ। অট্টৈঃ স্তম্ভৈঃ অট্টালকৈস্তৎসমূহৈশ্চ সংবাধং সম্পূর্ণম্। সর্ব্বতো দিশং ষট্‌পদানি রক্ষিস্থানানি যস্য তৎ ॥১৬॥

ভারতভাবদীপঃ

তত ইতি ॥১—৪॥ অভুঙ্‌ক্ত ভুক্তবতী ॥৫—৭॥ অষ্টাঙ্গে স্বাম্যমাত্যাদিযুতে ॥৮—১৩॥ কর্ম্মসু পুণ্যান্ জন্মনা চ পুত্রম্ অমাত্যাংশ্চারযেথা ইত্যুত্তরেণান্বয়ঃ ॥১৪—১৫॥ অট্টাট্ট-

---

বৎস ভরতনন্দন রাজা! তুমি কর্ত্তব্য বিষয়ের হিতার্থী হইয়া সম্মানিত করিলে সেই বিদ্যাবৃদ্ধ লোকেরা সর্ব্বপ্রকারেই তোমার হিত বলিবেন ॥১২॥

বৎস! তুমি সমস্ত ইন্দ্রিয়কে অশ্বের ন্যায় কুপথে গমন হইতে নিবারণ করিবে। রক্ষিত ধনের ন্যায় রক্ষিত ইন্দ্রিয় সকল হিতসাধকই হইয়া থাকে ॥১৩॥

ছলরহিত, পিতৃপিতামহক্রমে আগত, পবিত্রস্বভাব, সংযতেন্দ্রিয় ও পুণ্যবান্ অমাত্যগণকে সমস্ত কার্য্যে নিযুক্ত করিবে ॥১৪॥

যুধিষ্ঠির! তুমি অন্যের অজ্ঞাতভাবে নিজের রাজ্যে ও পরের রাজ্যসমূহে পরীক্ষিত ও বহুবিধ গুপ্তচর সর্ব্বদা প্রেরণ করিবে ॥১৫॥

তোমার রাজধানী সুরক্ষিত থাকিবে, তাহার প্রাচীর ও তোরণ দৃঢ় হইবে, সকল দিকে এক একটী উচ্চ স্তম্ভ এবং স্থানবিশেষে উচ্চ স্তম্ভশ্রেণী রহিবে; আর ছয়টী স্থানে রক্ষিসৈন্য অবস্থান করিবে ॥১৬॥

---

(১৫) স্বরাষ্ট্রপ্রতিবাসিভিঃ—পি বঙ্গ বর্দ্ধ।

তস্য দ্বারাণি সর্ব্বাণি পর্য্যাপ্তানি বৃহন্তি চ।
সর্বতঃ সুবিভক্তানি যন্ত্রৈরারক্ষিতানি চ ॥১৭॥
পুরুষৈরলমর্থস্তে বিদিতৈঃ কুলশীলতঃ।
আত্মা চ রক্ষ্যঃ সততং ভোজনাদিষু ভারত!।
বিহারাহারকালেষু মাল্যশয্যাসনেষু চ ॥১৮॥
স্ত্রিয়শ্চ তে সুগুপ্তাঃ স্যুর্বৃদ্ধৈরাপ্তৈরধিষ্ঠিতাঃ।
শীলবদ্ভিঃ কুলীনৈশ্চ বিদ্বদ্ভিশ্চ যুধিষ্ঠির! ॥১৯॥
মন্ত্রিণশ্চৈব কুর্ব্বীথা দ্বিজান্ বিদ্যাবিশারদান্।
বিনীতাংশ্চ কুলীনাংশ্চ ধর্ম্মার্থকুশলানৃজূন্ ॥২০॥
তৈঃ সার্দ্ধং মন্ত্রয়েথাস্ত্বং নাত্যর্থং বহুভিঃ সহ।
সমস্তৈরপি চ ব্যস্তৈর্ব্যপদেশেন কেনচিৎ ॥২১॥

ভারতকৌমুদী

তস্যেতি। পর্য্যাপ্তানি যথেপ্সিতানি। যন্ত্রৈরাগ্নেয়াস্ত্রবিশেষৈঃ ॥১৭॥

পুরুষৈরিতি। কুলশীলতো বিদিতৈঃ পুরুষৈঃ, তে তব, অর্থো ধনম্, আত্মা চ, অলমত্যন্তং সততং রক্ষ্যঃ। ষট্‌পাদোঽয়ং শ্লোকঃ ॥১৮॥

স্ত্রিয় ইতি। সুগুপ্তাঃ সুরক্ষিতাঃ আপ্তৈর্বিশ্বস্তৈঃ ॥১৯॥

মন্ত্রিণ ইতি। বিনীতান্ বিনয়ান্বিতান, ধর্ম্মার্থয়োঃ কুশলান্ নিপুণান্, ঋজূন্ সরলান্ ॥২০॥

তৈরিতি। সমস্তৈঃ সম্মিলিতৈঃ, ব্যস্তৈরেকৈকৈঃ, ব্যপদেশেন ছলেন ॥২১॥

সেই রাজধানীর সকল দ্বারই ইচ্ছানুরূপ বৃহৎ, সর্ব্বপ্রকারে সুবিভক্ত এবং যন্ত্র-(কামান) দ্বারা সুরক্ষিত থাকিবে ॥১৭॥

ভরতনন্দন। বিদিতকুলশীল পুরুষগণদ্বারা তোমার অর্থ এবং ভোজন, বিহার, দ্রব্যাহরণ, মাল্য, শয্যা ও আসন ব্যবহারের সময়ে তোমার দেহ সর্বদা রক্ষিত হইবে ॥১৮॥

যুধিষ্ঠির। বৃদ্ধ, বিদ্বান্, বিশ্বস্ত, সৎস্বভাব ও সৎকুলসম্পন্ন পুরুষগণ তোমার স্ত্রীদিগকে পর্য্যবেক্ষণ ও রক্ষা করিবেন ॥১৯॥

ব্রাহ্মণ, শাস্ত্রে বিশারদ, বিনয়ী, সৎকুলোৎপন্ন, ধর্ম্ম ও অর্থে নিপুণ এবং সরল স্বভাব ব্যক্তিদিগকে মন্ত্রী করিবে ॥২০॥

তুমি কোন ব্যপদেশে (ছলে) সম্মিলিত কিংবা এক একজন অথবা বহুতর সহ মন্ত্রিগণের সহিত মিলিত হইয়া মন্ত্রণা করিবে, কিন্তু অধিক মন্ত্রণা করিবে না ॥২১॥

সুসংবৃতং মন্ত্রগৃহং স্থলং চারুহ্য মন্ত্রয়েঃ।
অরণ্যে নিঃশলাকে বা ন চ রাত্রৌ কথঞ্চন ॥২২॥
বানরাঃ পক্ষিণশ্চৈব যে মনুষ্যানুকারিণঃ।
সর্বে মন্ত্রগৃহে বর্জ্জ্যা যে চাপি জড়পঙ্গবঃ ॥২৩॥
মন্ত্রভেদে হি যে দোষা ভবন্তি পৃথিবীক্ষিতাম্।
ন তে শক্যাঃ সমাধাতুং কথঞ্চিদিতি মে মতিঃ ॥২৪॥
দোষাংশ্চ মন্ত্রভেদস্য ব্রূয়াস্ত্বং মন্ত্রিমণ্ডলে।
অভেদে চ গুণান্ রাজন্! পুনঃ পুনররিন্দম! ॥২৫॥
পৌরজানপদানাঞ্চ শৌচাশৌচে যুধিষ্ঠির!।
যথা স্যাদ্বিদিতং রাজন্! তথা কার্য্যং কুরূদ্বহ! ॥২৬॥

ভারতকৌমুদী

সুসংবৃতমিতি। স্থলমুচ্চস্থানম্। নিঃশলাকে নির্জ্জনস্থানে ॥২২॥

বানরা ইতি। পক্ষিণঃ শুকাদয়ঃ। জড়পঙ্গবো বুদ্ধিহীনতয়া মন্ত্রং প্রকাশয়েয়ুরিতি ভাবঃ ॥২৩॥

মন্ত্রেতি। মন্ত্রস্য মন্ত্রণায়া ভেদে প্রকাশে, পৃথিবীক্ষিতাং রাজ্ঞাম্ ॥২৪॥

দোষানিতি। অভেদে মন্ত্রণায়া অপ্রকাশে ॥২৫॥

পৌরেতি। বিদিতমাত্মনো জ্ঞাতম্, কার্য্যং ত্বয়া কর্ত্তব্যম্ ॥২৬॥

ভারতভাবদীপঃ

ভাগে সঞ্চারস্থানানি, ষট্পদং ষড়্ভিঃ পদৈঃ পদনীয়ৈঃ স্থানৈর্যুক্তং তেন সপ্তপ্রাকারমিতি গম্যতে। তত্র সপ্তমস্যান্তঃপুরত্বাৎ ষড়েবান্যেষাং পদনীয়ানি স্থানানি ॥১৬—২১॥ নিঃশলাকে

যুধিষ্ঠির! তুমি সম্যক্ আবৃত মন্ত্রণাগৃহে কিংবা কোন উচ্চ স্থলে আরোহণ করিয়া অথবা বনে বা নির্জ্জন স্থানে যাইয়া মন্ত্রণা করিবে; কিন্তু কখনও রাত্রিতে মন্ত্রণা করিবে না ॥২২॥

মানুষের অনুকরণকারী যে সকল বানর ও পক্ষী কিংবা যে সকল মানুষ জড় ও পঙ্গু, তাহাদের সকলকেই মন্ত্রণাগৃহে বর্জ্জন করিবে ॥২৩॥

আমার ধারণা এই যে, মন্ত্রণা প্রকাশ হইলে রাজাদের যে দোষ হয়, তাহা কোন প্রকারেই সমাধান করিতে পারা যায় না ॥২৪॥

শত্রুদমন রাজা! তুমি মন্ত্রিমণ্ডলের নিকটে মন্ত্রণা প্রকাশের দোষ এবং মন্ত্রণা অপ্রকাশের গুণ বার বার বলিবে ॥২৫॥

---

(২৩) যে মনুষ্যানুসারিণঃ—পি বঙ্গ বর্দ্ধ।

ব্যবহারশ্চ তে তাত ! নিত্যমাপ্তৈরধিষ্ঠিতঃ ।
যোজ্যস্তুষ্টৈর্হিতৈ রাজন্ ! নিত্যং চারৈরনুষ্ঠিতঃ ॥২৭॥
পরিমাণং বিদিত্বা চ দণ্ডং দণ্ড্যেষু ভারত ! ।
প্রণয়েয়ুর্যথান্যায়ং পুরুষাস্তে যুধিষ্ঠির ! ॥২৮॥
আদানরুচয়শ্চৈব পরদারাভিমর্শিনঃ ।
উগ্রদণ্ডপ্রধানাশ্চ মিথ্যাব্যাহারিণস্তথা ॥২৯॥
আক্রোষ্টারশ্চ লুব্ধাশ্চ হর্ত্তারঃ সাহসপ্রিয়াঃ ।
সভাবিহারভেত্তারো বর্ণানাঞ্চ প্রদূষকাঃ ।
হিরণ্যদণ্ড্যা বধ্যাশ্চ কর্ত্তব্যা দেশকালতঃ ॥৩০॥ (যুগ্মকম্)

ভারতকৌমুদী

ব্যবেতি। ব্যবহারো দোষি-নির্দ্দোষাদিবিচারস্তদ্ভবনমিত্যর্থঃ, আপ্তৈর্বিশ্বস্তৈঃ। যোজ্যো ব্যবহার এব ॥২৭॥

পরীতি। পরিমাণং দোষস্য গৌরবং লাঘবঞ্চ। প্রণয়েয়ুর্বিদধ্যুঃ ॥২৮॥

আদানেতি। আদানে উৎকোচগ্রহণে পরস্বাপহরণে বা রুচির্যেষাং তে। উগ্রো গুরুতর-প্রহারাদির্দণ্ডঃ প্রহারো যেষাং তে, মিথ্যাব্যাহারিণো রাজদ্বারে মিথ্যাবাদিনঃ। আক্রোষ্টারো গুরুষু তিরস্কর্ত্তারঃ, লুব্ধাঃ কার্য্যাদৌ বিশেষলোভিনঃ, হর্ত্তারঃ প্রসহ্য পরস্বহারিণঃ, সাহসপ্রিয়া মনুষ্যমারণাদিপ্রবৃত্তাঃ। সভায়া বিহারস্য দেবমন্দিরস্য চ ভেত্তারো ভঙ্গকর্ত্তারঃ, বর্ণানাং ব্রাহ্মণাদীনাং প্রদূষকা জাতিনাশকারিণশ্চ। হিরণ্যেন ধনেন দণ্ড্যা, বধ্যা অপরাধাতিশয়েন হন্তব্যাঃ। ষট্‌পাদোঽয়ং শ্লোকঃ ॥২৯—৩০॥

ভাবভাবদীপঃ

অত্বণে সত্বণে হ্যাপন্নঃ পরচারো জ্ঞাতুমশক্য ইতি ॥২২—২৭॥ পরিমাণং দণ্ড্যানস্যাপরাধস্য চ ॥২৮॥ আদানরুচয়ঃ উৎকোচোপজীবিনশ্চৌরা বা ॥২৯॥ হিরণ্যদণ্ড্যা বধ্যাঃ। পূর্বোক্তাঃ

কৌরবশ্রেষ্ঠ রাজা যুধিষ্ঠির ! পুরবাসী ও দেশবাসী লোকদিগের দোষিতা ও নির্দ্দোষতাবিষয়ে নিজের যেমন জানা থাকিবে, তেমন কার্য্য করিবে ॥২৬॥

বৎস রাজা ! তোমার ব্যবহারগৃহ (বিচারালয়) সর্ব্বদা বিশ্বস্ত লোকে অধিষ্ঠিত থাকিবে এবং সন্তুষ্ট চিত্ত ও হিতৈষী চরেরা সর্বদা ব্যবহারের অনুষ্ঠান করিবে ॥২৭॥

ভরতনন্দন যুধিষ্ঠির ! তোমার বিচারক-পুরুষেরা অপরাধীদিগের অপরাধের পরিমাণ জানিয়া ন্যায় অনুসারে যেন দণ্ড বিধান করেন ॥২৮॥

---

(২৭) ব্যবহারশ্চ তে রাজন্ !—বঙ্গ বর্দ্ধ নি।

অবরোধভূমৌ ভৃত্যৈশ্চ পানং সহ বিবর্জ্জয়েৎ।
আক্রোশন্ত্যনুমত্তাস্তে কলত্রং বাপি গৃহ্নতে ॥৩১॥
জিঘাংসন্ত্যপি শস্ত্রেণ নষ্টাঃ ক্রীড়ন্তি চোৎকটাঃ।
নানাক্ষেপা ব্যাহরন্তি গম্যাগম্যং ন জানতে ॥৩২॥ (যুগ্মকম্)
অতিপানেন রাজাপি সর্ব্বং কোশং বিনাশয়েৎ।
বিতরেদ্‌গায়কেভ্যশ্চ বৃথা চ দ্রব্যসঞ্চয়ম্ ॥৩৩॥
শব্দমাত্মনি দোষাংশ্চ পিবেদেকশ্চ জায়য়া।
যুক্ত্যা প্রকাশমযতি সুবীর্য্যস্য বিবৃদ্ধয়ে ॥৩৪॥

ভারতকৌমুদী

অবেতি। অবরোধভূমৌ অন্তঃপুরে। পানং সুরাপানম্। পানে দোষানাহ—তে পানকর্ত্তারঃ অনুমত্তাঃ সন্তঃ, আক্রোশন্তি অবাচ্যশব্দাদিনা তিরস্কুর্বন্তি, কলত্রাপি গৃহ্নতে বলাদ্‌গৃহ্নন্তি। অত্র প্রথমপাদে অক্ষরাধিক্যমার্ষম্। শস্ত্রেণ জিঘাংসন্তি পরং হন্তুমিচ্ছন্তি, নষ্টা অদৃশ্যা উৎকটা ভীষণাকৃতয়শ্চ ক্রীড়ন্তি। নানা বহুবিধা আক্ষেপা নিন্দা যেষাং তে তাদৃশাঃ সন্তঃ, ব্যাহরন্তি বদন্তি ॥৩১—৩২॥

অতীতি। বৃথা নিষ্ফলম্, দ্রব্যসঞ্চয়ং ধনসমূহম্ ॥৩৩॥

শব্দমিতি। শব্দং কুৎসিতং রবম্, আত্মনি দোষাংশ্চ প্রকাশয়েদিতি শেষঃ। ইদানীং কর্ত্তব্যমাহ পিবেদিতি। তৎফলমাহ যুক্ত্যেতি। সুবীর্য্যস্য উত্তমশক্তের্বিবৃদ্ধয়ে যুক্ত্যা যোগ্যভাবেন যুদ্ধাদৌ প্রকাশম্ অয়তি প্রাপ্নোতি ॥৩৪॥

উৎকোচগ্রাহী বা চৌর, পরদারগামী, ভীষণদণ্ডকারী, রাজদ্বারে মিথ্যাবাদী, গুরুজনের তিরস্কারকারী, অতিলোভী, বলপূর্ব্বক পরস্বাপহারী, মনুষ্যমারণাদি সাহসকার্য্যপ্রিয়, সভাভঙ্গকারী, দেবমন্দিরধ্বংসকারী এবং জাতিনাশক—এই সকল অপরাধীর দেশ ও কাল অনুসারে অর্থদণ্ড বা প্রাণদণ্ড করিবে ॥২৯—৩০॥

অন্তঃপুরে কিংবা ভৃত্যগণের সহিত মিলিত হইয়া মদ্যপান করিবে না। মদ্যপান মত্ত লোকেরা গালি দেয়, বলপূর্ব্বক স্ত্রীলোককে ধরে, অস্ত্রদ্বারা অন্যকে মারিতে ইচ্ছা করে, অদৃশ্য থাকিয়া কিংবা ভীষণমূর্ত্তি হইয়া ক্রীড়া করে, নানাবিধ অবাচ্য শব্দে লোকের নিন্দা করে এবং গম্য ও অগম্য বোঝে না ॥৩১—৩২॥

রাজাও অধিক মদ্যপানের দোষে সমস্ত কোশ বিনষ্ট করেন এবং বিনাকারণে গায়কদিগকে ধনসমূহ দান করিয়া ফেলেন ॥৩৩॥

---

(৩১) ইতঃপ্রভৃতি শ্লোকচতুষ্টয়ং পি বঙ্গ বর্দ্ধ নাস্তি।

প্রাতরেব হি পশ্যেথা যে কুর্য্যুর্ব্যয়কর্ম্ম তে।
অলঙ্কারমথো ভোজ্যমত ঊর্দ্ধং সমাচরেঃ ॥৩৫॥
পশ্যেথাশ্চ ততো যোধান্ সদা ত্বং প্রতিহর্ষয়ন্।
দূতানাঞ্চ চরাণাঞ্চ প্রদোষস্তে সদা ভবেৎ ॥৩৬॥
সদা চাপররাত্রান্তে ভবেৎ কার্য্যার্থনির্ণয়ঃ।
মধ্যরাত্রে বিহারস্তে মধ্যাহ্নে চ সদা ভবেৎ ॥৩৭॥
সর্বে ত্বৌপয়িকাঃ কালাঃ কার্য্যাণাং ভরতর্ষভ!।
তথৈবালঙ্কৃতঃ কালে তিষ্ঠেথা ভূরিদক্ষিণঃ ॥৩৮॥

ভারতকৌমুদী

প্রাতরিতি। পশ্যেথা ব্যয়স্য ন্যায্যত্বম্ অন্যায্যত্বং বা বিচারয়েঃ ॥৩৫॥

পশ্যেথা ইতি। প্রতিহর্ষয়ন্ দানমানাদিনা সন্তোষয়ন্। দূতানাং চরাণাঞ্চ দর্শনকালঃ প্রদোষঃ সায়ঞ্চ ॥৩৬॥

সদেতি। অপররাত্রান্তে রাত্রিশেষে, কার্য্যার্থনির্ণয়ঃ কর্ত্তব্যবিষয়নিশ্চয়ঃ। বিহারঃ স্ত্রীসংসর্গঃ, মধ্যাহ্নে চ ভোজনমিতি শেষঃ ॥৩৭॥

সর্ব্ব ইতি। ঔপয়িকা জয়লাভাদের্ন উপায়নিশ্চয়করাঃ ॥৩৮॥

ভারতভাবদীপঃ

সর্ব্বে দেশকালানুরোধেন দণ্ড্যা বা বধ্যা বেতি জ্ঞেয়ম্ ॥৩০—৩৫॥ প্রদোষো রজনীমুখং

সাধারণ মত্ত লোক বিকট শব্দ করে এবং নিজের দোষ প্রকাশ করিয়া থাকে। তবে অন্তঃপুরে মদ্যপান করিতে হইলে একাকী ভার্য্যার সহিত পান করিবে। নিজের উত্তম শক্তিবৃদ্ধির জন্য মদ্যপান করিলে সেই ব্যক্তি যোগ্যরূপে যুদ্ধে প্রকাশ পাইতে পারে ॥৩৪॥

যাহারা তোমার ব্যয়কার্য্য করিবে, তুমি প্রাতঃকালেই তাহাদের পর্য্যবেক্ষণ করিবে। তাহার পর অলঙ্কার ধারণ, তৎপরে ভোজন করিবে ॥৩৫॥

যুধিষ্ঠির! তাহার পর তুমি সর্ব্বদা সন্তুষ্ট রাখিয়া যোদ্ধাদিগকে পর্য্যবেক্ষণ করিবে; আর সন্ধ্যার সময় দূত ও গুপ্তচরদিগের পর্য্যবেক্ষণের কাল হইবে ॥৩৬॥

প্রত্যহই রাত্রিশেষে তোমার যেন কর্ত্তব্যবিষয়ের নির্ণয় করা হয়, মধ্যরাত্রে বিহার ও মধ্যাহ্নকালে আহার হইবে ॥৩৭॥

ভরতশ্রেষ্ঠ! কার্য্যের সমস্ত কালই যেন তোমার উপায়নির্দ্ধারক হয়, আর তুমি যথাসময়ে অলঙ্কৃত হইয়া থাকিবে এবং প্রচুর দান করিবে ॥৩৮॥

---

(৩৫)…কুর্য্যুঃ প্রিয়কর্ম্ম তে—নি।

ন বিন্দাব্য চ তিষ্ঠেত পরিহার্য্যা বিভূষণম্।
প্রযোজ্যং সর্বদৈবেহ মঙ্গল্যং পাপনাশনম্ ॥৩৯॥
চক্রবত্তাত! কার্য্যাণাং পর্য্যায়ো দৃশ্যতে সদা।
কোশস্য নিচয়ে যত্নং কুর্ব্বীথা ন্যায়তঃ সদা।
বিবিধস্য মহারাজ! বিপরীতং বিবর্জ্জয়ে ॥৪০॥
চারৈর্বিদিত্বা শত্রূংশ্চ যে বাজ্ঞামন্তরৈষিণঃ।
তানাপ্তৈঃ পুরুষৈর্দূরাদ্‌ঘাতয়েথা নরাধিপ! ॥৪১॥
কর্ম্ম দৃষ্ট্বাথ ভৃত্যাংস্ত্বং বরয়েথাঃ কুরূদ্বহ।
কারয়েথাশ্চ কর্ম্মাণি যুক্তাযুক্তৈরধিষ্ঠিতৈঃ ॥৪২॥
সেনাপ্রণেতা চ ভবেত্তব তাত! দৃঢ়ব্রতঃ।
শূরঃ ক্লেশসহশ্চৈব হিতো ভক্তশ্চ পূরুষঃ ॥৪৩॥

ভারতকৌমুদী

নেতি। বিন্দাব্য শত্রূন্ আক্রম্য নিরুদ্যমো ন তিষ্ঠেত, বিভূষণম্ অলঙ্করণং পরিহার্য্য ন তিষ্ঠেত। মঙ্গল্যং মঙ্গলজনকং ধ্যানজপাদিকম্ ॥৩৯॥

চক্রবদিতি। পর্য্যায়ঃ পরিবর্ত্তনম্। নিচয়ে বৃদ্ধৌ। বিপরীতমন্যায়ব্যবহারম্। ষট্‌পাদোঽয়ং শ্লোকঃ ॥৪০॥

চারৈরিতি। অন্তরৈষিণশ্ছিদ্রান্বেষিণঃ। আপ্তৈর্বিশ্বস্তৈঃ ॥৪১॥

কর্ম্মেতি। কর্ম্ম কার্য্যযোগ্যতান্। যুক্তাঃ পর্য্যবেক্ষণমনোযোগিনঃ, অযুক্তাঃ কর্ম্মান্তর-নিবিষ্টচিত্তাশ্চ তৈঃ পুরুষৈঃ, অধিষ্ঠিতৈর্ভৃত্যৈঃ ॥৪২॥

সেনেতি। সেনায়াঃ প্রণেতা পরিচালকঃ, দৃঢ়ব্রতো দৃঢ়াধ্যবসায়ঃ ॥৪৩॥

শত্রুকে আক্রমণ করিয়া নিরুদ্যম হইয়া থাকিবে না, অলঙ্কার ত্যাগ করিয়াও রহিবে না; আর এই জগতে সর্ব্বদাই মঙ্গলজনক ও পাপনাশক কার্য্য করিবে ॥৩৯॥

বৎস মহারাজ! সর্ব্বদাই চক্রের ন্যায় কার্য্যের পরিবর্ত্তন দেখা যায়; অতএব ন্যায় অনুসারে বিবিধ কোশবৃদ্ধি বিষয়ে যত্ন করিবে; কিন্তু অন্যায় ব্যবহার ত্যাগ করিবে ॥৪০॥

নরনাথ! যাহারা রাজাদের ছিদ্রান্বেষণ করে, গুপ্তচরদ্বারা তাহাদিগকে জানিয়া বিশ্বস্ত লোকদ্বারা দূর হইতে তাহাদিগকে হত্যা করাইবে ॥৪১॥

কৌরবশ্রেষ্ঠ! তুমি কার্য্য দেখিয়া ভৃত্যগণকে নিযুক্ত করিবে এবং নিবিষ্ট চিত্ত ও অনিবিষ্ট চিত্ত লোকদিগের নেতৃত্বে সেই ভৃত্যগণদ্বারা কার্য্য করাইবে ॥৪২॥

---

(৩৯) এষ শ্লোকঃ পি বঙ্গ বর্দ্ধ নাস্তি।

সর্ব্বে জনপদাশ্চৈব তব কর্ম্মাণি পাণ্ডব ! ।
গোবদ্রাসভবচ্চৈব কুর্য্যুর্যে ব্যবহারিণঃ ॥৪৪॥
স্বরন্ধ্রং পররন্ধ্রঞ্চ স্বেষু চৈব পরেষু চ ।
উপলক্ষয়িতব্যং তে নিত্যমেব যুধিষ্ঠির ! ॥৪৫॥
দেশজাশ্চৈব পুরুষা বিক্রান্তাঃ স্বেষু কর্ম্মসু ।
যাত্রাভিরনুরূপাভিরনুগ্রাহ্যা হিতাস্ত্বয়া ॥৪৬॥
গুণার্থিনাং গুণঃ কার্য্যো বিদুষা বৈ জনাধিপ ! ।
অবিচার্য্যাশ্চ তে তে স্যুরচলা ইব নিত্যশঃ ॥৪৭॥

ইতি শ্রীমহাভারতে শতসাহস্র্যাং সংহিতায়াং বৈয়াসিক্যামাশ্রমবাসিক-
পর্ব্বণি আশ্রমবাসে ধৃতরাষ্ট্রোপদেশে সপ্তমোঽধ্যায়ঃ ॥০॥ *

ভারতকৌমুদী

সর্ব ইতি। জনপদা জনপদবাসিনো জনাঃ। রাসভবদ্গর্দ্দভা ইব, ব্যবহারিণস্ত্বয়া সার্দ্ধং কার্য্যকারকাঃ ॥৪৪॥

স্বেতি। স্বস্যাত্মনো রন্ধ্রং দুর্বলস্থানম্, স্বেষু রাজ্যেষু, পরেষু রাজ্যেষু চ ॥৪৫॥

দেশজা ইতি। কর্ম্মসু যুদ্ধাদিষু। যাত্রাভির্মহোৎসবৈঃ ॥৪৬॥

ভাবতভাবদীপঃ

দূতাদীনাং দর্শনকালঃ ॥৩৬॥ তেভ্যঃ শ্রুতানামর্থানাং নির্ণয়ে অপররাত্রঃ ॥৩৭—৪৩॥ গবাদিবদাহারমাত্রবেতনাঃ। বিষ্টিগৃহীতানামপ্যাহারমাত্রং দেয়মিত্যর্থঃ, ব্যবহারিণঃ কারুশিল্পিপ্রভৃতয়ঃ ॥৪৪—৪৭॥

ইতি শ্রীমহাভারতে নৈলকণ্ঠীয়ে ভারতভাবদীপে আশ্রমবাসিক-
পর্ব্বণি আশ্রমবাসে সপ্তমোঽধ্যায়ঃ ॥৭॥

বৎস ! দৃঢ়োদ্যম, বীর, কষ্টসহিষ্ণু, হিতৈষী ও অনুরক্ত পুরুষ যেন তোমার সেনাপতি হয় ॥৪৩॥

পাণ্ডুনন্দন ! তোমার সহিত যাহাদের কার্য্যব্যবহার থাকিবে, সেই সকল দেশবাসী লোক যেন গো ও গর্দ্দভের ন্যায় তোমার কার্য্য করে ॥৪৪॥

যুধিষ্ঠির ! তোমার নিজের রাজ্যে বা পরের রাজ্যে নিজের বা পরের ছিদ্র তুমি সর্ব্বদাই লক্ষ্য করিবে ॥৪৫॥

বৎস ; আপন আপন কার্য্যে বিক্রমশালী ও তোমার হিতৈষী দেশবাসী লোকদিগকে তুমি উপযুক্ত মহোৎসবের অনুষ্ঠান করিয়া অনুগৃহীত করিবে ॥৪৬॥

---

* '…পঞ্চমোঽধ্যায়ঃ'—বঙ্গ বর্দ্ধ, '…ষষ্ঠোঽধ্যায়ঃ'—নি।

অষ্টমোঽধ্যায়ঃ

—ঃ*ঃ—

ধৃতরাষ্ট্র উবাচ।

মণ্ডলানি চ বুধ্যেথাঃ পরেষামাত্মনস্তথা।
উদাসীনগণানাঞ্চ মধ্যস্থানাঞ্চ ভারত! ॥১॥
চতুর্ণাং শত্রুজাতানাং সর্ব্বেষামাততায়িনাম্।
মিত্রং চামিত্রমিত্রঞ্চ বোদ্ধব্যং তেঽরিকর্ষণ! ॥২॥

ভারতকৌমুদী

গুণেতি। বিদুষা অভিজ্ঞজনেন, গুণার্থিনাং উৎকর্ষলিপ্সূনাং জনানাম্, গুণ উৎকর্ষঃ, কার্য্যাস্তয়া পারিতোষিকদানাদিনা বিধেয়ঃ। যেন হি তে গুণার্থিনো জনাঃ, অচলাঃ পর্ব্বতা ইব, নিত্যশঃ, তে তব সকাশাৎ, অবিচার্য্যা অন্যৈরচালনীয়া স্যুঃ। চিরমেব তবানুরক্তা ভবেয়ুরিত্যর্থঃ ॥৪৭॥

ইতি মহামহোপাধ্যায়-ভারতাচার্য্য-শ্রীহরিদাসসিদ্ধান্তবাগীশভট্টাচার্য্যবিরচিতায়াং
মহাভারতটীকায়াং ভারতকৌমুদীসমাখ্যায়ামাশ্রমবাসিকপর্ব্বণি
আশ্রমবাসে সপ্তমোঽধ্যায়ঃ ॥০॥

—ঃ*ঃ—

মণ্ডলানীতি। হে ভারত! পরেষাং শত্রূণাম্, তথা আত্মন উদাসীনগণানাম্ উভয়পক্ষ-নিরপেক্ষাণাং মধ্যস্থানাম্ উভয়পক্ষসাপেক্ষাণাং জনানাম্, মণ্ডলানি সমূহান্, বুধ্যেথাঃ সবলত্ব দুর্ব্বলত্বাদিনা বিশেষেণাবগচ্ছেঃ ॥১॥

চতুর্ণামিতি। হে অরিকর্ষণ শত্রুদমন! চতুর্ণাং শত্রুষু জাতানাং শত্রুপক্ষবর্ত্তিনামিত্যর্থঃ। শত্রুঃ, শত্রুমিত্রম্, শত্রুজয়ার্থী, আত্মনঃ পরাজয়ার্থী চেতি চত্বার এব শত্রুপক্ষবর্ত্তিনঃ। "অগ্নিদো গরদশ্চৈব শস্ত্রপাণির্ধনাপহঃ। ক্ষেত্রদারাপহারী চ ষড়েতে আততায়িনঃ ॥" ইত্যুক্তানাং সর্ব্বেষামাততায়িনাঞ্চ মিত্রম্, অমিত্রস্য শত্রোর্মিত্রঞ্চ, তে তব বোদ্ধব্যং চারৈরবগন্তব্যম্ ॥২॥

নরনাথ! তুমি অভিজ্ঞ লোকদ্বারা পারিতোষিক দান করিয়া উৎকর্ষলিপ্সু লোকদিগের উৎকর্ষ বিধান করিবে। তাহা হইলে তাহারা সর্ব্বদাই তোমার পক্ষে পর্ব্বতের ন্যায় অচল হইয়া থাকিবে' ॥৪৭॥

—ঃ*ঃ—

ধৃতরাষ্ট্র বলিলেন—'ভরতনন্দন! স্বপক্ষ, বিপক্ষ, নিরপেক্ষ ও মধ্যস্থগণকে বিশেষভাবে অবগত হইবে ॥১॥

তথামাত্যা জনপদা দুর্গাণি বিবিধানি চ ;
বলানি চ কুরুশ্রেষ্ঠ ! ভবন্ত্যেষাং যথেচ্ছকম্ ॥৩॥
তে চ দ্বাদশ কৌন্তেয় ! রাজ্ঞাং বৈ বিষয়াত্মকাঃ ।
মন্ত্রিপ্রধানাশ্চ গুণাঃ ষষ্টির্দ্বাদশ চ প্রভো ! ॥৪॥
এতন্মণ্ডলমিত্যাহুরাচার্য্যা নীতিকোবিদাঃ ।
অত্র ষাড়্গুণ্যমায়ত্তং যুধিষ্ঠির ! নিবোধ তৎ ॥৫॥

ভারতকৌমুদী

এতে কিং কুর্বন্তীত্যাহ তথেতি । হে কুরুশ্রেষ্ঠ ! এষাং শত্রুজাতানাম্, অমাত্যা আত্মনঃ সচিবাঃ, জনপদা, বিবিধানি দুর্গাণি, বলানি চ, এতৎ সর্বং যথেচ্ছকং ভেদ্যমভেদ্যঞ্চ ভবতি । অতো যথা শত্রুপক্ষঃ অমাত্যাদিষু ভেদং ন জনয়েৎ, তথা ত্বয়া যতিতব্যমিতি ভাবঃ ।৩।

গণয়তি ত ইতি । হে কৌন্তেয় প্রভো ! রাজ্ঞাম্, বিষয়াত্মকা রাজ্যবিষয়াঃ, মন্ত্রিণ এব প্রধানা যেষু তে । প্রথমং দ্বাদশ গুণা অবান্তরভেদকরণে চ ষষ্টির্দ্বাদশ চ গুণা ভবন্তি । তথা চ শত্রুঃ, মিত্রম্, শত্রুমিত্রম্, মিত্রমিত্রম্, শত্রুমিত্রমিত্রম্, আত্মনঃ পশ্চাৎ সাহায্যার্থং স্বয়মাগতঃ, তথা শত্রোঃ সাহায্যার্থং স্বয়মাগতঃ, স্বপক্ষে আহূতঃ, বিপক্ষে আহূতঃ, জয়াভিলাষী, তৃতীয়ঃ, মধ্যস্থঃ, প্রবলশক্তিরুদাসীনশ্চেতি দ্বাদশ । পার্ষ্ণিগ্রাহাদিনা তেষাং পঞ্চগুণনে ষষ্টিঃ, ষড়্গুণনে চ দ্বিসপ্ততিরিতি ।৪।

পূর্বোক্তমণ্ডলপদং ব্যাচষ্টে এতদিতি । ষাড্গুণ্যমিতি স্বার্থে ষণ্ । সন্ধিঃ, বিগ্রহঃ,

ভারতভাবদীপঃ

মণ্ডলানীতি । মণ্ডলানি অরির্মিত্রমিত্যাদীনি উদাসীনাদন্যো মধ্যমো দ্বয়োরপি ইষ্টাকাঙ্ক্ষী ।১। চতুর্ণাং শত্রুপক্ষে জাতানাং শত্রুঃ শত্রুমিত্রম্ উভয়ো জয়ার্থী পরাজয়ার্থী চেতি ॥২॥ যথেচ্ছকং পরৈর্ভেদ্যত্বমভেদ্যত্বঞ্চ ভবতি তস্মাদবহিতস্তিষ্ঠেৎ, যথা ভেদো ন ভবেদিতি ।৩। দ্বাদশ চত্বারঃ শত্রুজাতাঃ, ষট্ আততায়িনঃ । মিত্রমমিত্রমিত্রং চেতি ষষ্টিগুণাঃ । কৃষ্যাদীন্যষ্টৌ সন্ধানকর্ম্মাণি বাগাদয়ো বিংশতিবসন্ধেয়াঃ । নাস্তিক্যাদয়শ্চতুর্দ্দশদোষাঃ । মন্ত্রাদীন্যষ্টাদশ তীর্থানীতি ।

শত্রুদমন রাজা ! শত্রু, শত্রুর মিত্র, শত্রুর জয়ার্থী ও নিজের পরাজয়ার্থী—এই চারিপ্রকারই শত্রু । অগ্নিদাতা, বিষদাতা, প্রহারার্থ শস্ত্রধারী, ধনাপহারী, ক্ষেত্রহারী ও ভার্য্যাহরণকারী—এই ছয়প্রকার আততায়ী মিত্র ও শত্রুর মিত্র—এই লোকগুলিকে তোমার বুঝিতে হইবে ॥২॥

কুরুশ্রেষ্ঠ ! উক্ত শত্রুপ্রভৃতির অমাত্য, জনপদ, নানাবিধ দুর্গ ও বল—ইহাদের মধ্যে ইচ্ছানুসারে ভেদ ও অভেদ ঘটাইয়া থাকে ॥৩॥

কুন্তীনন্দন রাজা ! রাজ্যের মধ্যে মন্ত্রীই প্রধান । সেই রাজ্যে প্রথমে রাজাদের দ্বাদশ প্রকার ও অবান্তর ভেদ ধরিয়া ষষ্টি ও দ্বিসপ্ততিপ্রকার গুণ হইয়া থাকে (টীকা দ্রষ্টব্য) ॥৪॥

বৃদ্ধিক্ষয়ৌ চ বিজ্ঞেয়ৌ স্থানঞ্চ কুরুসত্তম ! ।
দ্বিসপ্তত্যাং মহাবাহো ! ততঃ ষাড়্গুণ্যজা গুণাঃ ॥৬॥
যদা স্বপক্ষো বলবান্ পরপক্ষস্তথাবলঃ ।
বিগৃহ্য শত্রূন্ কৌন্তেয় ! যায়াৎ ক্ষিতিপতিস্তদা ॥৭॥
যদা পরে তু বলিনঃ স্বপক্ষশ্চৈব দুর্ব্বলঃ ।
সার্দ্ধং বিদ্বাংস্তদা ক্ষীণঃ পরৈঃ সন্ধিং সমাশ্রয়েৎ ॥৮॥
দ্রব্যাণাং সঞ্চয়শ্চৈব কর্ত্তব্যঃ সুমহাংস্তদা ।
যদা সমর্থো যানায় নচিরেণৈব ভারত ! ॥৯॥
তদা সর্ব্বং বিধেয়ং স্যাৎ স্থানেন স বিচারয়েৎ ;
ভূমিরল্পফলা দেয়া বিপরীতস্য ভারত ! ॥১০॥

ভারতকৌমুদী

আক্রমণায় প্রয়াণম্, যথাবদবস্থানম্, কূটকৌশলেন দ্বিবিধভাবঃ, প্রবলাশ্রয়শ্চেতি ষড়্গুণাঃ। আয়ত্তং কর্ত্তব্যম্ ॥৫॥

বৃদ্ধীতি। উক্তায়াং দ্বিসপ্তত্যাম্ এতে ভবন্তীতি ভাবঃ ॥৬॥

যদেতি। অবলো দুর্ব্বলঃ। বিগৃহ্য বিগ্রহীতুমুদ্দিশ্য ॥৭॥

যদেতি। বিদ্বান্ উভয়াবস্থাভিজ্ঞঃ, ক্ষীণো দুর্ব্বলঃ ॥৮॥

দ্রব্যাণামিতি। দ্রব্যাণাং সমরোপযোগিনাং বস্তূনাম্, সঞ্চয়ঃ সংগ্রহঃ। যদা যথা ॥৯॥

যুধিষ্ঠির ! নীতিবিৎ আচার্য্যেরা এইগুলিকে মণ্ডল বলেন। সন্ধিপ্রভৃতি ছয় গুণ সেই মণ্ডলেরই অধীন জানিবে ॥৫॥

কৌরবশ্রেষ্ঠ মহাবাহু। বৃদ্ধি, ক্ষয় ও যথাযথভাবে অবস্থিতি অবগত হইবে এবং উক্ত দ্বিসপ্ততি গুণের মধ্যে সন্ধিপ্রভৃতি ষড়্গুণের উৎকর্ষ জানিবে ॥৬॥

কুন্তীনন্দন। যখন রাজা স্বপক্ষকে বলবান্ এবং বিপক্ষকে দুর্ব্বল বলিয়া জানিতে পারিবেন, তখনই তিনি শত্রুকে আক্রমণ করিবার জন্য যাত্রা করিবেন ॥৭॥

যখন বিপক্ষগণ প্রবল এবং নিজপক্ষ দুর্ব্বল হইবে, তখন অভিজ্ঞ দুর্ব্বল রাজা বিপক্ষগণের সহিত সন্ধি করিবেন ॥৮॥

ভরতনন্দন। পরে তিনি প্রচুর পরিমাণে যুদ্ধের উপযোগী দ্রব্য সংগ্রহ করিবেন, যাহাতে তিনি অচিরকালমধ্যেই আবার আক্রমণ করিবার জন্য যাইতে সমর্থ হন ॥৯॥

হিরণ্যং কুপ্যভূয়িষ্ঠং মিত্রং ক্ষীণমথো বলম্।
বিপরীতান্নিগৃহ্নীয়াৎ স্বয়ং সন্ধিবিশারদঃ ॥১১॥
সন্ধ্যর্থং রাজপুত্রং বা লিপ্সেথা ভরতর্ষভ।।
বিপরীতং ন তচ্ছ্রেয়ঃ পুত্র! কস্যাঞ্চিদাপদি ॥১২॥
তস্যাঃ প্রমোক্ষে যত্নঞ্চ কুর্য্যাঃ সোপায়মন্ত্রবিৎ।
প্রকৃতীনাঞ্চ রাজেন্দ্র! রাজা দীনান্ বিভাবয়েৎ ॥১৩॥

ভারতকৌমুদী

তদেতি। তদা সন্ধেঃ কর্ত্তব্যত্বে, সর্ব্বং প্রণয়যোগ্যমাচরণম্, স্থানেন স্বস্থানাবস্থানেন, বিচারয়েৎ কিংদেয়মদেয়ং বেতি। বিপরীতস্য কেবলধনগ্রহণবিমুখস্য ॥১০॥

হিরণ্যমিতি। কুপ্যানি স্বর্ণরজতভিন্নানি দ্রব্যাণি ভূয়িষ্ঠানি বহুলানি যত্র তৎ, তাদৃশং হিরণ্যং ধনম্। যথা মিত্রং বলঞ্চ ক্ষীণং তদেত্যর্থঃ। বিপরীতান্ দুর্ব্বলান্ ॥১১॥

সন্ধীতি। রাজ্ঞো বিপক্ষস্য পুত্রম্, লিপ্সেথাঃ স্বসন্নিধৌ রক্ষিতুমিতি শেষঃ। বিপরীতং স্বপক্ষস্য দুর্ব্বলত্বঞ্চেৎ, তদা তৎ রাজপুত্ররক্ষণং ন শ্রেষ্ঠঃ ॥১২॥

তস্যা ইতি। তস্যা আপদঃ, প্রমোক্ষে প্রকর্ষেণ মুক্তৌ। প্রকৃতীনাং প্রজানাং মধ্যে। বিভাবয়েৎ ভরণার্থং চিন্তয়েৎ ॥১৩॥

ভারতভাবদীপঃ

এতেষু কেচিদ্দানার্থং জ্ঞাতব্যাঃ; কেচিদুপাদানার্থম্ ॥৪॥ ষাড়্গুণ্যাদয়ঃ প্রাগেব ব্যাখ্যাতাঃ ॥৫—১১॥ সন্ধ্যর্থমিতি। সার্দ্ধঃ। যঃ সন্ধিং করোতি তস্য পুত্রং স্বনিকটে স্থাপয়েদিত্যর্থঃ। তদকরণে মহত্যাপদায়াতি, কদাচিত্তস্যামপ্যাগতায়ামমোক্ষে তৎপরিহারে যত্নোঽপি কর্ত্তব্যঃ

ভরতনন্দন! আর সন্ধির সময়ে প্রণয়ের উপযোগী সমস্ত ব্যবহারই তাঁহার করিতে হইবে এবং স্বস্থানে থাকিয়া তিনি কর্ত্তব্য বিষয় বিচার করিবেন। বিপক্ষগণ কেবল ধন লইতে পরাঙ্মুখ হইলে, যাহাতে ফল অল্প হয়, সেইরূপ ভূমি ছাড়িয়া দিবেন ॥১০॥

নিজের মিত্র ও শক্তি ক্ষীণ হইলে কাংস্য ও পিত্তলাদি প্রচুর ও অন্য ধন অল্প দিবেন; আর শত্রুপক্ষ দুর্ব্বল হইলে সন্ধিবিশারদ রাজা নিজেই সেই বিপক্ষকে নিগৃহীত করিবেন ॥১১॥

ভরতশ্রেষ্ঠ! তুমি সন্ধি করিবার নিমিত্ত বিপক্ষ রাজার পুত্রকে নিকটে রাখিবে; কিন্তু পুত্র! বিপক্ষ প্রবল হইলে কিংবা নিজের কোন বিপদ উপস্থিত থাকিলে, তাহা সঙ্গত হইবে না ॥১২॥

রাজশ্রেষ্ঠ! তুমি উপায় জানিয়া ও মন্ত্রণা করিয়া সেই বিপদের মুক্তি-বিষয়ে যত্ন করিবে এবং সকল রাজাই প্রজাদের মধ্যে দরিদ্রদের জন্য চিন্তা করিবেন ॥১৩॥

ক্রমেণ যুগপৎ সর্ব্বং ব্যবসায়ং মহাবলঃ।
পীড়নং স্তম্ভনঞ্চৈব কোশভঙ্গস্তথৈব চ ॥১৪॥
কার্য্যং যত্নেন শত্রূণাং স্বরাজ্যং রক্ষতা স্বয়ম্।
ন হিংস্যোঽভ্যুপগতঃ সামন্তো বৃদ্ধিমিচ্ছতা ॥১৫॥ (যুগ্মকম্)
কৌন্তেয়! তং ন হিংসেথা যো মহীং বিজিগীষতে।
গণানাং ভেদনে যোগমীপ্সেথাঃ সহ মন্ত্রিভিঃ ॥১৬॥
সাধুসংগ্রহণাচ্চৈব পাপনিগ্রহণাত্তথা।
আত্মসাৎকরণে নিত্যং পালনানি গৃহে তথা ॥১৭॥
দুর্ব্বলাশ্চৈব সততং নান্বেষ্টব্যা বলীয়সা।
তিষ্ঠেথা রাজশার্দ্দূল! বৈতসীং বৃত্তিমাস্থিতঃ ॥১৮॥

ভারতকৌমুদী

ক্রমেণেতি। ব্যবসায়ং জয়াধ্যবসায়ম্। স্তম্ভনম্ অবরোধনম্। শত্রূণামেতৎ সর্ব্বং যত্নেন কার্য্যম্। সামন্তো বিপক্ষাধীনো ভূস্বামী ॥১৪—১৫॥

কৌন্তেয়েতি। বিজিগীষতে বিজেতুমিচ্ছতি। গণানাং বিপক্ষমন্ত্রিপ্রভৃতীনাম্, যোগমুপায়ম্ ॥১৬॥

সাধ্বিতি। সাধূনাং সজ্জনানাং সংগ্রহণাৎ দানমানাদিনা আয়ত্তীকরণাৎ, পাপানাং দুর্জ্জনানাং নিগ্রহাৎ দণ্ডেন দমনাৎ বর্ত্তেথা ইতি শেষঃ। আত্মসাৎকরণে অসন্তুষ্টানামপি স্বকীয়ত্ববিধানে, গৃহে পালনানি কুর্ব্বীথা ইতি শেষঃ ॥১৭॥

দুর্ব্বলা ইতি। নান্বেষ্টব্যা বিজেতুং মার্গিতব্যা। তথা প্রবলস্য সমীপে বৈতসীং বৃত্তিং বেতসলতাব্যবহারম্ আস্থিতঃ আশ্রিত ইত্যর্থঃ ॥১৮॥

ভারতভাবদীপঃ

॥১২॥ দীনানন্ধবধিরাদীন্, বিভাবয়েৎ পূজয়েৎ ॥১৩॥ যুগপদ্বেতি কুর্য্যাদিতি চ শেষঃ ॥১৪—১৫॥

প্রবল রাজা শত্রুপক্ষের পীড়ন, অবরোধ ও কোষ লুণ্ঠন—এই সকল কার্য্য ক্রমশঃ বা একদাই করিবেন এবং যত্নপূর্ব্বক নিজের রাজ্য রক্ষা করিতে থাকিবেন; আর উন্নতিকামী রাজা বিপক্ষের অধীন কোন ভূস্বামী নিজের নিকটে উপস্থিত হইলে, তাহাকে হিংসা করিবেন না ॥১৪—১৫॥

কুন্তীনন্দন! যিনি পৃথিবী জয় করিতে ইচ্ছা করিবেন, তাঁহার হিংসা করিবে না; কিন্তু তুমি মন্ত্রিগণের সহিত মিলিত হইয়া বিপক্ষের মন্ত্রীদিগের মধ্যে ভেদ জন্মাইবার চেষ্টা করিবে ॥১৬॥

তুমি দানাদিদ্বারা সজ্জনদিগকে ও দমনদ্বারা দুর্জ্জনগণকে আত্মীয় করিয়া তাহাদিগকে নিজ গৃহে পালন করিবে ॥১৭॥

যদ্যেনমভিযায়াচ্চ বলবান্ দুর্ব্বলং নৃপঃ।
সামাদিভিরুপায়ৈস্তং ক্রমেণ বিনিবর্ত্তয়েঃ ॥১৯॥
অশক্নুবংশ্চ যুদ্ধায় নিষ্পতেৎ সহ মন্ত্রিভিঃ।
কোশেন পৌরৈর্দণ্ডেন যে চাস্য প্রিয়কারিণঃ ॥২০॥
অসম্ভবে তু সর্বস্য যথা মুখ্যেন নিষ্পতেৎ।
ক্রমেণানেন মুক্তিঃ স্যাচ্ছরীরং প্রতি কেবলম্ ॥২১॥

ইতি শ্রীমহাভারতে শতসাহস্র্যাং সংহিতায়াং বৈয়াসিক্যামাশ্রমবাসিক-
পর্ব্বণি আশ্রমবাসে ধৃতরাষ্ট্রোপদেশে অষ্টমোঽধ্যায়ঃ ॥৮॥ *

ভারতকৌমুদী

যদীতি। অভিযায়াদাক্রমণায়। তং বলবন্তম্ ॥১৯॥
অশক্নুবন্নিতি। কোশেন ধনেন, দণ্ডেন সৈন্যেন, প্রিয়কারিণস্তৈশ্চ সহ ॥২০॥
অসম্ভব ইতি। সর্বস্য পৌরাদেঃ, মুখ্যেন মন্ত্রিবর্গেণ। শরীরং প্রতি শরীরস্য ॥২১॥
ইতি মহামহোপাধ্যায়-ভারতাচার্য্য-শ্রীহরিদাসসিদ্ধান্তবাগীশভট্টাচার্য্যবিরচিতায়াং
মহাভারতটীকায়াং ভারতকৌমুদীসমাখ্যায়ামাশ্রমবাসিকপর্ব্বণি
আশ্রমবাসে অষ্টমোঽধ্যায়ঃ ॥৮॥

ভারতভাবদীপঃ

তেন হিংসেৎ স জিগীষুরিতি শেষঃ ॥১৬—১৭॥ নান্বেষ্টব্যা নোচ্ছেদনীয়াঃ। বৈতসীং বৃত্তিং প্রবলেম্বিতি শেষঃ ॥১৮॥ এনং ত্বাম্ ॥১৯—২০॥ অসম্ভবে উপায়ান্তরস্য মুখ্যেন শরীরেণৈব যুদ্ধায় নিষ্পতেৎ এবং শরীরমোক্ষণে মুক্তিঃ শূরস্য স্যাদিত্যর্থঃ ॥২১॥

ইতি শ্রীমহাভারতে নৈলকণ্ঠীয়ে ভারতভাবদীপে আশ্রমবাসিক-
পর্ব্বণি আশ্রমবাসে অষ্টমোঽধ্যায়ঃ ॥৮॥

রাজশ্রেষ্ঠ! বলবানদিগের দুর্ব্বলদিগকে আক্রমণের জন্য অন্বেষণ করা উচিত নহে; আর তুমি প্রবলের নিকটে বৈতসীবৃত্তি অর্থাৎ আনুগত্য অবলম্বন করিয়া রহিবে ॥১৮॥

কোন প্রবল রাজা যদি দুর্ব্বল বলিয়া তোমাকে আক্রমণ করিতে আসেন, তাহা হইলে তুমি সামপ্রভৃতি উপায়দ্বারা ক্রমে তাঁহাকে ফিরাইবে ॥১৯॥

তুমি যুদ্ধ করিতে অসমর্থ হইলে মন্ত্রিগণ, পুরবাসিগণ, সৈন্যগণ এবং যাঁহারা তোমার প্রিয়কারী সেইরূপ লোকগণের সহিত মিলিত হইয়া, ধন লইয়া রাজধানী হইতে নির্গত হইবে ॥২০॥

উক্ত সমস্ত লইয়া নির্গত হওয়া অসম্ভব হইলে, কেবল প্রধানদিগকে লইয়া নির্গত হইবে। এই নিয়মে কেবল তোমার দেহের মুক্তি হইতে পারে' ॥২১॥

* '...ষষ্ঠোঽধ্যায়ঃ' বঙ্গ বৰ্দ্ধ, '...সপ্তমোঽধ্যায়ঃ' নি।

নবমোঽধ্যায়ঃ ;

—ঃ*ঃ—

ধৃতরাষ্ট্র উবাচ।

সন্ধিবিগ্রহসম্প্যত্র পশ্যেথা রাজসত্তম!।
দ্বিযোনিং বিবিধোপায়ং বহুকল্পং যুধিষ্ঠির! ॥১॥
কৌরব্য! পর্য্যুপাসীথাঃ স্থিত্বা দ্বৈবিধ্যমাত্মনঃ।
তুষ্টপুষ্টবলঃ শত্রুরাত্মবানিতি চ স্মরেৎ ॥২॥
পর্য্যুপাসনকালে তু বিপরীতং বিধীয়তে।
আমর্দ্দকালে রাজেন্দ্র! ব্যপসর্পেত্ততঃ পরম্ ॥৩॥

ভারতকৌমুদী

সন্ধীতি। দ্বে যোনী কারণে যস্য তম্। তথা চ বিপক্ষস্য প্রবলত্বে সন্ধিরিতি সন্ধিং প্রতি বিপক্ষপ্রবলত্বং কারণম্, বিপক্ষস্য দুর্ব্বলত্বে চ বিগ্রহ ইতি বিগ্রহং প্রতি বিপক্ষদুর্ব্বলত্বং কারণমিতি ভাবঃ। বিবিধা উপায়া নীতিশাস্ত্রোক্তা যস্য তম্, বহবঃ কল্পাঃ প্রকারা যস্য তঞ্চ। সন্ধিনা যুক্তো বিগ্রহ ইতি সন্ধিবিগ্রহস্তম্। মধ্যপদলোপী সমাসঃ ॥১॥

কৌরব্যেতি। হে কৌরব্য! স্থিত্বা স্থিরো ভূত্বা, আত্মনো দ্বৈবিধ্যং প্রবলত্বং দুর্ব্বলত্বঞ্চ বিচার্য্যেতি শেষঃ। পর্য্যুপাসীথা আত্মনো দুর্ব্বলত্বে শত্রূন্ শরণং গচ্ছেঃ। তুষ্টং পুষ্টঞ্চ বলং সৈন্যং যস্য সঃ, আত্মবান্ জয়ং প্রতি যত্নবাংশ্চ শত্রুরিতি চ ভবান্ স্মরেৎ ॥২॥

পরীতি। বিপরীতম্ আত্মনস্তাবদতুষ্টপুষ্টবলত্বম্, বিধীযতে নীতিশাস্ত্রেণ। আমর্দ্দকালে যুদ্ধসঙ্ঘর্ষসময়ে। আত্মনঃ অতুষ্টপুষ্টবলত্বে পরং ততঃ সমরাঙ্গনাদ্ব্যপসর্পেৎ ভবান্ পলায়েত ॥৩॥

ভারতভাবদীপঃ

সন্ধীতি। প্রবলপ্রতিযোগিকৌ দুর্ব্বলপ্রতিযোগিকৌ চেতি দ্বিযোনী সন্ধিবিগ্রহৌ ॥১॥ স্থিত্বা স্থিরো ভূত্বা, দ্বৈবিধ্যং বলাবলং জ্ঞাত্বা, শত্রুং পর্য্যুপাস্বেতি ভাবঃ। স্মরেজ্জয়োপায়ং

ধৃতরাষ্ট্র বলিলেন—'রাজশ্রেষ্ঠ যুধিষ্ঠির! এই রাজত্ববিষয়ে বহুবিধ উপায়-যুক্ত এবং নানাপ্রকার সন্ধি ও বিগ্রহের বিষয় পর্য্যালোচনা করিবে। স্বপক্ষ ও বিপক্ষের সবলতা ও দুর্বলতাই সেই উভয়ের প্রতি কারণ বলিয়া মনে করিবে ॥১॥

কৌরবনন্দন! নিজে স্থির থাকিয়া স্বপক্ষের সবলতা ও দুর্বলতা বিচার করিয়া স্বপক্ষের দুর্ব্বলতা বুঝিলে শত্রুর শরণাপন্ন হইবে। শত্রুর সৈন্যগণ সন্তুষ্ট ও অস্ত্রশস্ত্রাদিদ্বারা পরিপুষ্ট এবং শত্রু জয়লাভের জন্য সর্বদাই সচেষ্ট, ইহা স্মরণ রাখিবে ॥২॥

ব্যসনং ভেদনং চৈব শত্রূণাং কারয়েত্ততঃ।
কর্ষণং ভীষণং চৈব যুদ্ধে চৈব বলক্ষয়ম্ ॥৪॥
প্রযাস্যমানো নৃপতিস্ত্রিবিধাং পরিচিন্তয়েৎ।
আত্মনশ্চৈব শত্রোশ্চ শক্তিং শাস্ত্রবিশারদঃ ॥৫॥
উৎসাহপ্রভুশক্তিভ্যাং মন্ত্রশক্ত্যা চ ভারত।
উপপন্নো নৃপো যায়াদ্বিপরীতশ্চ বর্জ্জয়েৎ ॥৬॥
আদদীত বলং রাজা মৌলং মিত্রবলং তথা।
অটবীনং ভৃতং চৈব তথা শ্রেণীবলঞ্চ যৎ ॥৭॥

ভারতকৌমুদী

ব্যসনমিতি। ব্যসনং কেনাপ্যুপায়েন বিপদ্ঘটনম্, ভেদনং ভেদজননম্। কর্ষণং বিপৎসঙ্কুল-স্থানে আনয়নম্, ভীষণং ভয়জননম্ ॥৪॥

প্রযাস্যেতি। ত্রিবিধাং প্রভাবোৎসাহমন্ত্রজনিতান্ ॥৫॥

উদিতি। উপপন্নো যুক্তঃ, যায়াৎ শত্রুমাক্রমিতুং গচ্ছেৎ, বিপরীতম্ উক্তত্রিবিধশক্ত্যনুপপন্নশ্চেৎ তদা যানং বর্জ্জয়েৎ ॥৬॥

আদদীতেতি। মৌলং ধনসম্বন্ধি বলম্। অটবীনং বন্যং ব্যাধাদিবলম্, ভৃতং ধনেন সংগৃহীতম্, শ্রেণীবলং স্বজাতিবলম্ ॥৭॥

ভাবতভাবদীপঃ

বিচারয়েন্ন ত্বকস্মাৎ প্রযায়াৎ ॥২॥ বিপরীতমতুষ্টপুষ্টবলং প্রযায়াদিত্যর্থঃ ॥৩॥ স্মরেদিত্যুক্তং বিস্পষ্টয়তি ব্যসনমিতি ॥৪॥ ত্রিবিধাং শক্তিম্ ॥৫॥ তামেবাহ—উৎসাহেতি ॥৬॥ মৌলং

রাজশ্রেষ্ঠ! স্বপক্ষের দুর্বলতা থাকিলেই শত্রুর শরণাপন্ন হইবে, ইহা নীতিশাস্ত্রে বিহিত আছে; আর যুদ্ধের সময়ে স্বপক্ষের দুর্বলতা দেখিলে, তৎক্ষণাৎ সমরস্থল হইতে অপসৃত হইবে ॥৩॥

তারপর, শত্রুপক্ষের মধ্যে বিপদ ও ভেদ ঘটাইবে, বিপৎসঙ্কুলস্থানে শত্রু-পক্ষকে আকর্ষণ করিয়া আনিবে, ভয় দেখাইবে এবং যুদ্ধে বলক্ষয় করাইবে ॥৪॥

নীতিশাস্ত্রবিশারদ রাজা শত্রুকে আক্রমণ করিতে যাইবার পূর্বে নিজের ও শত্রুর প্রভাব, উৎসাহ ও মন্ত্রজনিত শক্তির আলোচনা করিবেন ॥৫॥

ভরতনন্দন! প্রভাব, উৎসাহ ও মন্ত্রশক্তিসম্পন্ন রাজাই বিপক্ষকে আক্রমণ করিতে যাইবেন; কিন্তু উক্ত তিনটী শক্তি না থাকিলে যাইবেন না ॥৬॥

রাজা ধনবল, মিত্রবল, বন্যবল, অর্থদ্বারা সংগৃহীত বল এবং যাহা স্বজাতীয় বল তাহা—এই পঞ্চবিধ বল গ্রহণ করিবেন ॥৭॥

---

(৭) অটবীবলং ভৃতং চৈব তথা শ্রেণীবলং প্রভো।—বঙ্গ বর্দ্ধ নি।

তত্র মিত্রবলং রাজন্! মৌলং চৈব বিশিষ্যতে।
শ্রেণীবলং ভৃতং চৈব তুল্যে এবেতি মে মতিঃ ॥৮॥
তথা চারবলং চৈব পরস্পরসমং নৃপ!।
বিজ্ঞেয়ং বহুকালেষু রাজ্ঞা কাল উপস্থিতে ॥৯॥
আপদশ্চাপি বোদ্ধব্যা বহুরূপা নরাধিপ!।
ভবন্তি রাজ্ঞাং কৌরব্য! যাস্তাঃ প্রথমতঃ শৃণু ॥১০॥
বিকল্পা বহুধা রাজন্! আপদাং পাণ্ডুনন্দন!।
সামাদিভিরুপন্যস্য গণয়েত্তান্ নৃপঃ সদা ॥১১॥
যাত্রাং গচ্ছেদ্বলৈর্যুক্তো রাজা সদ্ভিঃ পরন্তপ!।
যুক্তশ্চ দেশকালাভ্যাং বলৈরাত্মগুণৈস্তথা ॥১২॥

ভারতকৌমুদী

তত্রেতি। তত্র তেষু পঞ্চসু মধ্যে। এতেনাটবীনং নিকৃষ্টমিতি সূচিতম্ ॥৮॥

তথেতি। চারবলং গুপ্তচরবলম্, পরস্পরসমম্ উভয়পক্ষসমানম্ ॥৯॥

আপদা ইতি। বহুরূপা অনেকপ্রকারাঃ ॥১০॥

বিকল্পা ইতি। বিকল্পাঃ প্রকারাঃ। উপন্যস্য আশিঙ্ক্য, সামাদিভিরুপায়ৈঃ, তান্ বিকল্পান্, গণয়েৎ নিবার্য্যত্বেনাবধারয়েৎ ॥১১॥

যাত্রামিতি। গচ্ছেৎ কুর্য্যাৎ। দেশকালাভ্যামনুকূলাভ্যাম্, বলৈর্দৈবৈঃ, আত্মগুণৈর্নিজ-প্রভাবাদিভিঃ ॥১২॥

রাজা! আমার ধারণা এই যে, উক্ত পঞ্চবিধ বলের মধ্যে মিত্রবল ও ধন-বলই শ্রেষ্ঠ এবং শ্রেণীবল ও অর্থসংগৃহীত বল সমান ॥৮॥

রাজা! বহুকালের মধ্যে নিজের প্রয়োজনীয় কাল উপস্থিত হইলে, রাজা চারবলকে পরস্পর সমান বলিয়া জানিবেন ॥৯॥

কৌরবনন্দন নরনাথ! তুমি বহুপ্রকার আপদ আছে বলিয়া জানিবে। রাজাদের যে সকল আপদ হইয়া থাকে, তাহা তুমি প্রথমে শ্রবণ কর ॥১০॥

পাণ্ডুনন্দন রাজা! বহুপ্রকার আপদ হয়; অতএব রাজা সর্ব্বদাই সেই আপদ্গুলিকে প্রকাশ করিয়া সামাদি উপায়দ্বারা সেগুলিকে দূর করিবার চেষ্টা করিবেন ॥১১॥

শত্রুসন্তাপক যুধিষ্ঠির! রাজা উত্তম বল, অনুকূল দেশ ও কাল, দৈববল এবং আত্মগুণসম্পন্ন হইয়া যুদ্ধযাত্রা করিবেন ॥১২॥

(১০) যাস্তাঃ পৃথগতঃ শৃণু—বঙ্গ বর্দ্ধ নি।

হৃষ্টপুষ্টবলো গচ্ছেদ্‌রাজা বৃদ্ধ্যুদয়ে রতঃ।
অকৃশশ্চাপ্যথো যাযাদনৃতাবপি পাণ্ডব ! ॥১৩॥
তূণাশ্মানাং বাজিরথপ্রবাহাং ধ্বজদ্রুমৈঃ সংবৃতকূলরোধসম্‌।
পদাতিনাগৈর্বহুকর্দ্দমাং নদীং সপত্নাশে নৃপতিঃ প্রযোজয়েৎ ॥১৪॥
অথোপপত্ত্যা শকটং পদ্মবজ্রঞ্চ ভারত !।
উশনা বেদ যচ্ছাস্ত্রং তত্রৈতদ্বিহিতং প্রভো ! ॥১৫॥
চারয়িত্বা পরবলং কৃত্বা স্ববলদর্শনম্‌।
স্বভূমৌ যোজয়েদ্‌যুদ্ধং পরভূমৌ তথৈব চ ॥১৬॥

ভারতকৌমুদী

হৃষ্টেতি। বৃদ্ধ্যুদয়ে আত্মোন্নতিসাধনে। অকৃশঃ পরিপুষ্টশক্তিঃ, অনৃতাবপি বর্ষাদাবপ্রশস্তকালেঽপি ॥১৩॥

তূণেতি। নৃপতিঃ তূণা বাণা এব অশ্মানঃ পাষাণা যস্যাস্তাম্‌, বাজিনো ঘোটকা রথাশ্চ প্রবাহা যস্যাস্তাম্‌, ধ্বজা এব দ্রুমাস্তৈঃ, সংবৃতানি কূলানি সৈন্যপৃষ্ঠভাগা এব রোধাংসি তীরাণি যস্যাস্তাম্‌। "অথ কূলং তটে স্তূপে সৈন্যপৃষ্ঠভাগয়োঃ" ইতি মেদিনী। পদাতয়ো নাগা হস্তিনশ্চ তৈঃ। অভেদে তৃতীয়া। বহবঃ কর্দ্দমা যস্যাস্তাঞ্চ, সেনারূপাং নদীম্‌, সপত্নস্য তীরান্তররূপস্য শত্রোর্নাশে, প্রযোজয়েৎ ॥১৪॥

অথেতি। উপপত্ত্যা যুক্ত্যা স্ববিধানুরূপ্যেণ, শকটং তদাখ্যং ব্যূহম্‌, পদ্মবজ্রঞ্চ ব্যূহদ্বয়ং রচয়েদিতি শেষঃ। উশনা শুক্রঃ, শাস্ত্রং যুদ্ধবিষয়ম্‌ ॥১৫॥

ভারতভাবদীপঃ

ধনবলম্‌ ॥৭—১০॥ বিকল্পা ঈতিপ্রভৃতয়ঃ, তানুপলভ্য গণয়েন্ন তু গোপয়িত্বাঽবহেলয়েৎ ॥১১—১২॥ অনৃতাবকালেঽপি শিশিরাদৌ ॥১৩—১৪॥ শকটাদয়ো ব্যূহবিশেষাঃ ॥১৫—২৩॥

ইতি শ্রীমহাভারতে নৈলকণ্ঠীয়ে ভারতভাবদীপে আশ্রমবাসিকপর্ব্বণি আশ্রমবাসে নবমোঽধ্যায়ঃ ॥৯॥

পাণ্ডুনন্দন। নিজোন্নতিসাধনে নিরত রাজা সৈন্যগণ যখন হৃষ্টপুষ্ট থাকিবে, সেই সময়ে শত্রুকে আক্রমণ করিতে গমন করিবেন। নিজে যখন পরিপুষ্টি থাকিবেন, তখন অসময়েও গমন করিতে পারেন ॥১৩॥

রাজা শত্রুকে ধ্বংস করিবার উদ্দেশ্যে সেনারূপ নদী প্রেরণ করিবেন। তূণীর যে নদীর প্রস্তর, অশ্ব ও রথ যাহার প্রবাহ, ধ্বজরূপ বৃক্ষে সৈন্যপৃষ্ঠরূপ যাহার তীর আবৃত থাকে এবং পদাতি ও হস্তী যাহার প্রচুর কর্দ্দমস্বরূপ হয় ॥১৪॥

রাজা! শুক্রাচার্য্য যে শাস্ত্র জানেন, সেই শাস্ত্রে ইহা বিহিত আছে যে, রাজা যুদ্ধের সময়ে শকট, পদ্ম ও বজ্রনামক ব্যূহ রচনা করিবেন ॥১৫॥

বলং প্রসাদয়েদ্রাজা নিক্ষিপেদ্বলিনো নরান্।
জ্ঞাত্বা স্ববিষয়ং তত্র সামাদিভিরুপক্রমেৎ ॥১৭॥
সর্ব্বথৈব মহারাজ! শরীরং ধারয়েদিহ।
প্রেত্য চেহ চ কর্ত্তব্যমাত্মনিঃশ্রেয়সং পরম্ ॥১৮॥
এবমেতন্মহারাজ! রাজা সম্যক্ সমাচরন্।
প্রেত্য স্বর্গমবাপ্নোতি প্রজা ধর্ম্মেণ পালযন্ ॥১৯॥
এবং ত্বযা কুরুশ্রেষ্ঠ! বর্ত্তিতব্যং প্রজাহিতম্।
উভযোর্লোকয়োস্তাত! প্রাপ্তয়ে নিত্যমেব হি ॥২০॥
ভীষ্মেণ সর্বমুক্তোঽসি কৃষ্ণেন বিদুরেণ চ।
ময়াঽপ্যবশ্যং বক্তব্যং প্রীত্যা তে নৃপসত্তম! ॥২১॥

ভারতকৌমুদী

চারেতি। চারয়িত্বা ক্রমেণাপসার্য্য, স্ববলস্ত নিজসৈন্যস্ত দর্শনং হৃষ্টপুষ্টাবস্থা-পর্য্যবেক্ষণম্ ॥১৬॥

বলমিতি। বলং সৈন্যং দানমানাভ্যাং প্রসাদয়েৎ, নিক্ষিপেৎ বিপক্ষং প্রতি প্রেরয়েৎ। তত্র যুদ্ধে, স্ববিষয়ং নিজদুর্ব্বলাবস্থাম্, উপক্রমেৎ বিপক্ষোপশমং কর্ত্তুম্ আরভেত ॥১৭॥

সর্ব্বথেতি। ধারয়েৎ রক্ষেৎ। প্রেত্য পরলোকে ইহ লোকে চ, আত্মনিঃশ্রেয়সং নিজ-মঙ্গলম্ ॥১৮॥

এবমিতি। প্রেত্য অস্মাল্লোকাৎ প্রস্থায় ॥১৯॥

এবমিতি। বর্ত্তিতব্যং বর্ত্তয়িতব্যং কর্ত্তব্যমিত্যর্থঃ। প্রাপ্তয়ে মঙ্গললাভায় ॥২০॥

রাজা নিজের সৈন্যগণের অবস্থা পর্য্যবেক্ষণ করিয়া বিপক্ষসৈন্যকে সরাইয়া দিয়া নিজভূমি বা বিপক্ষভূমিতে যুদ্ধারম্ভ করিবেন ॥১৬॥

রাজা আপন সৈন্যগণকে সন্তুষ্ট রাখিবেন এবং তাহার মধ্যে বলবান্ সৈন্য-দিগকেই যুদ্ধে প্রেরণ করিবেন। তখন নিজের দুর্বল অবস্থা জানিয়া সাম ও দানাদি উপায়দ্বারা শত্রুকে শান্ত করিবার চেষ্টা করিবেন ॥১৭॥

মহারাজ! রাজা সর্বপ্রকারেই নিজের শরীর রক্ষা করিবেন এবং ইহ-লোক ও পরলোকে হিতের জন্য নিজের মঙ্গলসাধন করিবেন ॥১৮॥

মহারাজ! রাজা এইরূপে সমীচীনভাবে এই প্রকার কার্য্য করিয়া ধর্ম্মানু-সারে প্রজা পালন করিতে থাকিয়া মৃত্যুর পরে স্বর্গ লাভ করেন ॥১৯॥

বৎস কৌরবশ্রেষ্ঠ! তুমি এইভাবে ইহলোকে ও পরলোকে সুখ-লাভের নিমিত্ত সর্ব্বদাই প্রজাবর্গের হিতসাধন করিবে ॥২০॥

---

(১৯) এবং কুর্ব্বন্ শুভা বাচো লোকেঽস্মিন্ শৃণুতে নৃপ।—নি।

এতৎ সর্ব্বং যথান্যায়ং কুর্ব্বীথা ভূরিদক্ষিণ ! ।
প্রিয়স্তথা প্রজানাং ত্বং স্বর্গে সুখমবাপ্স্যসি ॥২২॥
অশ্বমেধসহস্রেণ যো যজেৎ পৃথিবীপতিঃ ।
পালয়েদ্বাপি ধর্ম্মেণ প্রজাস্তুল্যং ফলং লভেৎ ॥২৩॥

ইতি শ্রীমহাভারতে শতসাহস্র্যাং সংহিতায়াং বৈয়াসিক্যামাশ্রমবাসিক-
পর্ব্বণি আশ্রমবাসে ধৃতরাষ্ট্রোপদেশে নবমোঽধ্যায়ঃ ॥০॥ *

—ঃ০ঃ—

দশমোঽধ্যায়ঃ

—ঃ*ঃ—

যুধিষ্ঠির উবাচ ।
এবমেতৎ করিষ্যামি যথাত্থ পৃথিবীপতে ! ।
ভূয়শ্চৈবানুশাস্যোঽহং ভবতা পার্থিবর্ষভ ! ॥১॥

ভারতকৌমুদী

ভীষ্মেণেতি । বক্তব্যং তে তব হিতমিতি শেষঃ ॥২১॥

এতদিতি । ভূরি প্রচুরা যজ্ঞাদৌ দক্ষিণা যস্য তৎসম্বোধনম্ । প্রিয়ো হিতসাধনেন প্রীতিকরঃ সন্ ॥২২॥

অশ্বেতি । যশ্চ ধর্ম্মেণ প্রজাঃ পালয়েৎ স উভয় এব ॥২৩॥

ইতি মহামহোপাধ্যায়-ভারতাচার্য্য-শ্রীহরিদাসসিদ্ধান্তবাগীশভট্টাচার্য্য-
বিরচিতায়াং মহাভারতটীকায়াং ভারতকৌমুদীসমাখ্যায়া-
মাশ্রমবাসিকপর্ব্বণি নবমোঽধ্যায়ঃ ॥০॥

রাজশ্রেষ্ঠ ! যদিও ভীষ্ম, কৃষ্ণ এবং বিদুর তোমাকে সমস্তই বলিয়াছেন, তথাপি প্রীতিবশতঃ তোমার হিত আমার বলা উচিত (সুতরাং আমি এই সমস্ত বলিলাম) ॥২১॥

প্রচুর দক্ষিণাদাতা যুধিষ্ঠির ! তুমি যথানিয়মে এই সমস্ত করিবে, তাহা হইলে তুমি প্রজাবর্গের প্রিয় হইয়া স্বর্গে সুখ লাভ করিতে পারিবে ॥২২॥

যে রাজা সহস্র অশ্বমেধযজ্ঞ করেন এবং যে রাজা ধর্ম্মানুসারে প্রজাপালন করিয়া থাকেন, তাঁহারা উভয়েই সমান ফল লাভ করেন' ॥২৩॥

* 'সপ্তমোঽধ্যায়ঃ' বঙ্গ বর্দ্ধ, 'অষ্টমোঽধ্যায়ঃ'—নি ।

(১)···তথাত্থ পৃথিবীপতে !—বঙ্গ বর্দ্ধ ।

ভীষ্মে স্বর্গমনুপ্রাপ্তে গতে চ মধুসূদনে।
বিদুরে সঞ্জয়ে চৈব কোঽন্যো মাং বক্তুমর্হতি ॥২॥
যত্তু মামনুশাস্তীহ ভবানস্য'হিতে স্থিতঃ।
কর্ত্তাস্মি তন্মহীপাল! নির্ব্বৃতো ভব পার্থিব! ॥৩॥
বৈশম্পায়ন উবাচ।
এবমুক্তঃ স রাজর্ষির্ধর্ম্মরাজেন ধীমতা।
কৌন্তেয়ং সমনুজ্ঞাতুমিয়েষ ভরতর্ষভ! ॥৪॥
পুত্র! বিশ্রামত্যাং তাবন্মমাপি বলবান্ শ্রমঃ।
ইত্যুক্ত্বা প্রাবিশদ্রাজা গান্ধার্য্যা ভবনং তদা ॥৫॥
তমাসনগতং দেবী গান্ধারী ধর্ম্মচারিণী।
উবাচ কালে কালজ্ঞা প্রজাপতিসমং পতিম্ ॥৬॥

ভারতকৌমুদী

এবমিতি। আথ ত্বং ব্রবীষি। ভূয়শ্চ পুনরপি, অনুশাস্ত উপদেশ্যঃ ॥১॥
ভীষ্ম ইতি। বিদুরে সঞ্জয়ে চ গতে ভবতা সার্দ্ধমাশ্রমং প্রাপ্তে সতি ॥২॥
যদিতি। অনুশাস্তি উপদিশতি। নির্ব্বৃতস্তত্তদকরণোদ্বেগরহিতঃ ॥৩॥
এবমিতি। সমনুজ্ঞাতুং বিশ্রামায়েতি শেষঃ ॥৪॥
পুত্রেতি। বিশ্রামত্যাং বাগ্‌বিরামেণ বিশ্রামং করোতু, শ্রমো বহুভাষণাৎ ॥৫॥
তমিতি। কালজ্ঞা অবসরবেদিনী ॥৬॥

যুধিষ্ঠির বলিলেন—'রাজা! আপনি যাহা বলিলেন, আমি ইহা এইরূপই করিব। রাজশ্রেষ্ঠ! আপনি আমাকে পুনরায় উপদেশ দিন ॥১॥

ভীষ্ম স্বর্গ লাভ করিলে, কৃষ্ণ দ্বারকায় চলিয়া গেলে এবং বিদুর ও সঞ্জয় আপনার সহিত তপোবনে গমন করিলে, অন্য কোন্ ব্যক্তি আমাকে উপদেশ দিবে? ॥২॥

রাজা! আমার হিতে নিরত আপনি আজ আমাকে যাহা উপদেশ দিলেন, তাহা আমি করিব; সুতরাং আপনি নিরুদ্বেগ হউন' ॥৩॥

বৈশম্পায়ন বলিলেন—বুদ্ধিমান্ যুধিষ্ঠির এইরূপ বলিলে, রাজর্ষি ধৃতরাষ্ট্র যুধিষ্ঠিরকে বিশ্রাম করিতে অনুমতি করিবার ইচ্ছা করিলেন ॥৪॥

'পুত্র! তুমি বিশ্রাম কর, আমারও গুরুতর পরিশ্রম হইয়াছে' এই কথা বলিয়া তখন ধৃতরাষ্ট্র গান্ধারীর গৃহে প্রবেশ করিলেন ॥৫॥

---

(৫) পুত্র! সংশাম্যতাং তাবৎ—পি বঙ্গ বর্দ্ধ।

অনুজ্ঞাতঃ স্বয়ং তেন ব্যাসেন ত্বং মহর্ষিণা।
যুধিষ্ঠিরস্যানুমতে কদারণ্যং গমিষ্যসি ॥৭॥

ধৃতরাষ্ট্র উবাচ।

গান্ধার্য্যাহমনুজ্ঞাতঃ স্বযং পিত্রা মহাত্মনা।
যুধিষ্ঠিরস্যানুমতে গন্তাস্মি নচিরাদ্বনম্ ॥৮॥
অহং হি তাবৎ সর্ব্বেষাং তেষাং দুর্দ্যূতদেবিনাম্।
পুত্রাণাং দাতুমিচ্ছামি প্রেতভাবানুগং বসু।
সর্বপ্রকৃতিসান্নিধ্যং কারয়িত্বা স্ববেশ্মনি ॥৯॥

বৈশম্পায়ন উবাচ।

ইত্যুক্ত্বা ধর্ম্মরাজায় প্রেষযামাস বৈ তদা।
স চ তদ্বচনাৎ সর্ব্বং সমানিন্যে মহীপতিঃ ॥১০॥

ভারতকৌমুদী

অম্বিতি। অনুমতে অনুমতৌ সত্যাম্, অরণ্যং তপোবনম্ ॥৭॥

গান্ধারীতি। পিত্রা ব্যাসেন। গন্তাস্মি গমিষ্যামি ॥৮॥

অহমিতি। দুষ্টেন দ্যূতেন দীব্যন্তি ক্রীড়ন্তীতি তেষাম্। প্রেতভাবানুগং মৃতত্বানুগামি পরলোকফলকমিত্যর্থঃ। বসু ধনম্। সর্ব্বাসাং প্রকৃতীনাং প্রজানাং সান্নিধ্যম্। ষট্পাদোঽয়ং শ্লোকঃ ॥৯॥

ইতীতি। প্রেষয়ামাস বাচিকমিতি শেষঃ। সর্ব্বং প্রজাবর্গম্ ॥১০॥

ধৃতরাষ্ট্র সেই গৃহে যাইযা আসনে উপবেশন করিলে, ধর্ম্মচারিণী ও অবসবজ্ঞা গান্ধারীদেবী তখন প্রজাপতির তুল্য স্বামী ধৃতরাষ্ট্রকে বলিলেন—॥৬॥

'মহারাজ! মহর্ষি সেই বেদব্যাস স্বয়ং আপনাকে অনুমতি দিযাছেন, যুধিষ্ঠিরও অনুমতি করিয়াছে; অতএব আপনি কবে তপোবনে যাইবেন?' ॥৭॥

ধৃতরাষ্ট্র বলিলেন—'গান্ধারি! স্বয়ং মহাত্মা পিতা আমাকে অনুমতি দিয়াছেন, যুধিষ্ঠিরও অনুমতি করিয়াছে; অতএব আমি অচিরকালমধ্যেই তপোবনে যাইব ॥৮॥

কিন্তু আমি আপন ভবনে সকল প্রজাকে আনাইয়া সেই দুষ্ট পাশকক্রীড়াকারী পুত্রগণের উদ্দেশে পরলোকে ফলজনক ধন দান করিতে ইচ্ছা করি' ॥৯॥

বৈশম্পায়ন বলিলেন—এই কথা বলিয়া ধৃতরাষ্ট্র তখনই যুধিষ্ঠিরের নিকটে সংবাদ পাঠাইলেন। রাজা যুধিষ্ঠিরও ধৃতরাষ্ট্রের আদেশঅনুসারে সকল প্রজাকে আনয়ন করিলেন ॥১০॥

ততো প্রতীতমনসো ব্রাহ্মণাঃ কুরুজাঙ্গলাঃ।
ক্ষত্রিয়াশ্চৈব বৈশ্যাশ্চ শূদ্রাশ্চৈব সমাযযুঃ ॥১১॥
ততো নিষ্ক্রম্য নৃপতিস্তস্মাদন্তঃপুরাত্তদা।
দদৃশে তং জনং সর্ব্বং সর্ব্বাশ্চ প্রকৃতীস্তথা ॥১২॥
সমবেতাংশ্চ তান্ সর্ব্বান্ পৌরান্ জানপদাংস্তথা।
তানাগতানভিপ্রেক্ষ্য সমস্তঞ্চ সুহৃজ্জনম্ ॥১৩॥
ব্রাহ্মণাংশ্চ মহীপাল! নানাদেশসমাগতান্।
উবাচ মতিমান্ রাজা ধৃতরাষ্ট্রোঽম্বিকাসুতঃ ॥১৪॥ (যুগ্মকম্)
ভবন্তঃ কুরবশ্চৈব চিরকালং সহোষিতাঃ।
পরস্পরস্য সুহৃদঃ পরস্পরহিতে রতাঃ ॥১৫॥
যদিদানীমহং ব্রূযামস্মিন্ কাল উপস্থিতে।
তথা ভবদ্ভিঃ কর্ত্তব্যমবিচার্য্য বচো মম ॥১৬॥

ভারতকৌমুদী

তত ইতি। প্রতীতমনসঃ সন্তুষ্টচিত্তাঃ, কুরুজাঙ্গলাস্তদাখ্যতদ্দেশবাসিনঃ ॥১১॥
তত ইতি। নৃপতির্ধৃতরাষ্ট্রঃ। প্রকৃতীঃ প্রজাঃ ॥১২॥
সমবেতানিতি। আগতান্ দূরদেশাৎ। মতিমান্ কর্ত্তব্যবোধান্বিতি ভাবঃ ॥১৩—১৪॥
ভবন্ত ইতি। সহোষিতা একত্র স্থিতাঃ ॥১৫॥
যদিতি। অবিচার্য্য ঔচিত্যেনানৌচিত্যেন বা বিচারমকৃত্বা ॥১৬॥

তাহার পর কুরুজাঙ্গলবাসী ব্রাহ্মণ, ক্ষত্রিয়, বৈশ্য ও শূদ্রগণ সন্তুষ্ট চিত্তে আগমন করিলেন ॥১১॥

তদনন্তর ধৃতরাষ্ট্র তখনই সেই অন্তঃপুর হইতে নির্গত হইয়া সেই সমস্ত লোক ও সকল প্রজাকে দর্শন করিলেন ॥১২॥

রাজা! সেই সকল পুরবাসী, দেশবাসী, অন্যান্য দূর দেশ হইতে আগত অন্যান্য লোক, নানাদেশ হইতে আগত ব্রাহ্মণগণ এবং সমস্ত সুহৃজ্জন আসিয়া সমবেত হইয়াছেন দেখিয়া অম্বিকানন্দন বুদ্ধিমান্ রাজা ধৃতরাষ্ট্র বলিলেন—॥১৩—১৪॥

'আপনারা এবং কুরুবংশীয়েরা চিরকাল একসঙ্গে বাস করিয়াছেন; সুতরাং পরস্পরের সুহৃৎ হইয়া পরস্পরের হিতে নিরত রহিয়াছেন ॥১৫॥

এই সময়ে এখন আমি যাহা বলিব, আপনারা কোন বিচার না করিয়া আমার সেই বাক্য রক্ষা করুন ॥১৬॥

---

(১৪)…ধৃতরাষ্ট্রো মহীপতিঃ—পি বঙ্গ বর্দ্ধ।

অরণ্যগমনে বুদ্ধির্গান্ধারীসহিতস্য মে।
ব্যাসস্যানুমতে রাজ্ঞস্তথা কুন্তীসুতস্য চ।
ভবন্তোঽপ্যনুজানন্তু মা চ বোঽভূদ্বিচারণা ॥১৭॥
অস্মাকং ভবতাং চৈব যেয়ং প্রীতির্হি শাশ্বতী।
ন চ সাঽন্যেষু দেশেষু রাজ্ঞামিতি মতির্মম ॥১৮॥
শান্তোঽস্মি বয়সানেন তথা পুত্রবিনাকৃতঃ।
উপবাসকৃশশ্চাস্মি গান্ধারীসহিতোঽনঘাঃ! ॥১৯॥
যুধিষ্ঠিরগতে রাজ্যে প্রাপ্তশ্চাস্মি সুখং মহৎ।
মন্যে দুর্য্যোধনৈশ্বর্য্যাদ্বিশিষ্টং বহুভির্গুণৈঃ ॥২০॥
মম চান্ধস্য বৃদ্ধস্য হতপুত্রস্য কা গতিঃ।
ঋতে বনং মহাভাগাঃ! তন্মানুজ্ঞাতুমর্হথ ॥২১॥

ভারতকৌমুদী

অরণ্যেতি। অরণ্যগমনে তপোবনপ্রস্থানে, বুদ্ধির্জাতেতি শেষঃ। বো যুষ্মাকম্। ষট্‌পাদোঽয়ং শ্লোকঃ ॥১৭॥

অস্মাকমিতি। শাশ্বতী নিত্যা। সা প্রীতিঃ ॥১৮॥

শান্ত ইতি। শান্তঃ শমগুণান্বিতো বিষয়বাসনাবিহীন ইত্যর্থঃ, পুত্রৈর্বিনাকৃতো বিরহিতঃ ॥১৯॥

যুধীতি। যুধিষ্ঠিরে গতে স্থিতে। দুর্য্যোধনস্য ঐশ্বর্য্যাৎ প্রভুত্বাৎ, বিশিষ্টং যুধিষ্ঠিরৈশ্বর্য্যমিতি শেষঃ ॥২০॥

আমি গান্ধারীর সহিত তপোবনে যাইব বলিয়া ইচ্ছা করিয়াছি, এই বিষয়ে বেদব্যাস ও রাজা যুধিষ্ঠির অনুমতি করিয়াছেন, এখন আপনারাও অনুমতি করুন, এবিষয়ে আপনাদের যেন কোন বিচার উপস্থিত হয় না ॥১৭॥

আমাদের এবং আপনাদের মধ্যে এই যে চিরন্তনী প্রীতি চলিয়া আসিতেছে, এইরূপ প্রীতি অন্যান্য দেশে রাজাদের মধ্যে নাই, ইহাই আমার ধারণা ॥১৮॥

হে নিষ্পাপ মহাত্মগণ! আমি গান্ধারীর সহিতই এই বয়সের গুণে শমগুণান্বিত হইয়া পড়িয়াছি এবং পুত্রবিহীন ও উপবাসে কৃশ হইয়াছি ॥১৯॥

তারপর এই রাজ্য যুধিষ্ঠিরের হস্তগত হইলে, তাহাতে থাকিয়া আমি গুরুতর সুখ অনুভব করিয়াছি। কারণ, বহু গুণে দুর্য্যোধনের প্রভুত্ব অপেক্ষা যুধিষ্ঠিরের প্রভুত্ব উৎকৃষ্ট, ইহা আমি মনে করি ॥২০॥

(১৯) শ্রান্তোঽস্মি বয়সানেন—পি বঙ্গ বর্দ্ধ। (২০)…বিশিষ্টমিতি সত্তমা!—বঙ্গ বর্দ্ধ।

তস্য তদ্বচনং শ্রুত্বা সর্ব্বে তে কুরুজাঙ্গলাঃ।
বাষ্পসন্দিগ্ধয়া বাচা রুরুদুর্ভরতর্ষভ! ॥২২॥

তানবিব্রুবতঃ কিঞ্চিৎ সর্ব্বান্ শোকপরায়ণান্।
পুনরেব মহাতেজা ধৃতরাষ্ট্রোঽব্রবীদিদম্ ॥২৩॥

ইতি শ্রীমহাভারতে শতসাহস্র্যাং সংহিতায়াং বৈয়াসিক্যামাশ্রমবাসিক-
পর্ব্বণি আশ্রমবাসে ধৃতরাষ্ট্রবনগমনপ্রার্থনে দশমোঽধ্যায়ঃ ॥০॥ *

—০—

একাদশোঽধ্যায়ঃ।

ধৃতরাষ্ট্র উবাচ।

শান্তনুঃ পালয়ামাস যথাবদ্বসুধামিমাম্।
তথা বিচিত্রবীর্য্যশ্চ ভীষ্মেণ পরিপালিতঃ ॥১॥

পালয়ামাস বস্তাতো বিদিতার্থো ন সংশয়ঃ।
যথা চ পাণ্ডুর্ভ্রাতা মে দয়িতো ভবতামভূৎ ॥২॥ (যুগ্মকম্)

ভারতকৌমুদী

মমেতি। ঋতে বিনা, মা মাম্, অনুজ্ঞাতুং বনগমনায় ॥২১॥

তস্যেতি। কুরুজাঙ্গলাঃ কুরুজাঙ্গলাখ্যদেশবাসিনঃ। বাষ্পেণ সন্দিগ্ধয়া লিপ্তয়া, বাচা হেতুনা ॥২২॥

তানিতি। অবিব্রুবতঃ অকথয়তঃ ॥২৩॥

ইতি মহামহোপাধ্যায়-ভারতাচার্য্য-শ্রীহরিদাসসিদ্ধান্তবাগীশভট্টাচার্য্যবিরচিতায়াং
মহাভারতটীকায়াং ভারতকৌমুদীসমাখ্যায়ামাশ্রমবাসিকপর্ব্বণি
আশ্রমবাসে দশমোঽধ্যায়ঃ ॥০॥

মহাভাগগণ! আমি অন্ধ এবং এখন বৃদ্ধ ও পুত্রবিহীন; অতএব আমার তপোবনে গমন ভিন্ন অন্য কি গতি আছে? সুতরাং আপনারা আমার তপোবনগমনে অনুমতি করুন' ॥২১॥

ভরতশ্রেষ্ঠ! তাঁহার সেই বাক্য শুনিয়া সেই কুরুজাঙ্গলবাসীরা সকলেই বাষ্পাকুল হইয়া রোদন করিতে লাগিলেন ॥২২॥

তাঁহারা সকলেই শোকার্ত্ত হইয়া কোন কথাই না বলিতে থাকিলে, মহাতেজা ধৃতরাষ্ট্র পুনরায় এই কথা বলিতে লাগিলেন ॥২৩॥

---

* '...অষ্টমোঽধ্যায়ঃ'—বঙ্গ বর্দ্ধ, '...নবমোঽধ্যায়ঃ'—নি।

স চাপি পালয়ামাস যথাবত্তচ্চ বেত্থ হ।
অনন্তরং হি পিতরমনুজ্ঞাতো যুধিষ্ঠিরঃ ॥৩॥
নাত্র কিঞ্চিন্মৃষা জাতু ভাষতেতি মতির্মম।
ময়া চ ভবতাং সম্যক্ শুশ্রূষা যা কৃতানঘাঃ! ॥৪॥
অসম্যগ্‌বা মহাভাগাঃ! তৎ ক্ষন্তব্যমতন্দ্রিতৈঃ।
যদা দুর্য্যোধনেনেদং ভুক্তং রাজ্যমকণ্টকম্ ॥৫॥
অপি তত্র ন বো মন্দো দুর্ব্বুদ্ধিরপরাদ্ধবান্।
তস্যাপরাধাদ্‌দুর্ব্বুদ্ধেরভিমানান্মহীক্ষিতাম্ ॥৬॥
বিমর্দ্দঃ সুমহানাসীদনয়াৎ স্বকৃতাদথ।
ঘাতিতাঃ কৌরবেয়াশ্চ পৃথিবী চ বিনাশিতা ॥৭॥ (বিশেষকম্)

ভারতকৌমুদী

শান্তনুরিতি। শান্তনুর্নাম রাজা। বিচিত্রবীর্য্যশ্চ তৎপুত্রঃ। বো যুষ্মান্, বিদিতার্থো জ্ঞাতরাজ্যবিষয়ঃ। দয়িতঃ প্রিয়ঃ ॥১—২॥

স ইতি। বেত্থ যূয়ং জানীথ। পিতরং পাণ্ডুমনুকৃত্যেতি শেষঃ, অনুজ্ঞাতো ময়া ॥৩॥

নেতি। ভাষতে এষ জন ইতি শেষঃ। সন্ধাবপি পুনঃ সন্ধিরার্ষঃ। শুশ্রূষা পালনেন পরিচর্য্যা, তদপি বেত্থেত্যনুবৃত্তিঃ ॥৪॥

অসম্যগিতি। বাশব্দাৎ সম্যগ্‌বা। তত্র তদা, বো যুষ্মাকং সম্বন্ধে। মহীক্ষিতাং রাজ্ঞাম্। বিমর্দ্দো যুদ্ধম্, অনয়াৎ দুর্নীতেঃ ॥৫—৭॥

ধৃতরাষ্ট্র বলিলেন—'রাজা শান্তনু যথাযথভাবে এই পৃথিবী পালন করেন। তৎপরে আমার পিতা বিদিতবেদ্য বিচিত্রবীর্য্য ভীষ্মকর্ত্তৃক রক্ষিত হইয়া আপনাদিগকে পালন করিয়াছিলেন, ইহা আপনাদের জানা আছে, এ বিষয়ে কোন সন্দেহ নাই। তৎপরে আমার ভ্রাতা পাণ্ডু আপনাদের যে প্রিয় হইয়াছিলেন, তাহাও আপনাদের জানা আছে ॥১—২॥

পাণ্ডুও যথাযথভাবে রাজ্য পালন করেন, তাহাও আপনারা জানেন। তদনন্তর যুধিষ্ঠির পিতা পাণ্ডুর অনুকরণ করিয়া আমার অনুমতিক্রমে এখন রাজ্য পালন করিতেছেন ॥৩॥

এই ব্যক্তি এই বিষয়ে কখনও কোন কথাই মিথ্যা বলিতেছে না, ইহাই আমার ধারণা। হে নিষ্পাপ মহাত্মগণ! আমিও সমীচীনভাবে আপনাদের যে শুশ্রূষা করিয়াছি, তাহাও আপনারা জানেন ॥৪॥

অথবা মহাভাগগণ! আমি যদি অসমীচীনভাবে কিছু করিয়া থাকি, আপনারা সতর্ক হইয়া তাহা ক্ষমা করিবেন। তারপর দুর্য্যোধন যখন এই

তন্ময়া সাধু বাপীদং যদি বাসাধু বৈ কৃতম্।
তদ্বো হৃদি ন কর্ত্তব্যং ময়া বদ্ধোঽয়মঞ্জলিঃ ॥৮॥
বৃদ্ধোঽয়ং হতপুত্ত্রোঽয়ং দুঃখিতোঽয়ং নরাধিপঃ।
পূর্ব্বরাজ্ঞাঞ্চ পুত্ত্রোঽয়মিতি কৃত্বানুজানথ ॥৯॥
ইয়ঞ্চ কৃপণা বৃদ্ধা হতপুত্ত্রা তপস্বিনী।
গান্ধারী পুত্ত্রশোকার্ত্তা যুষ্মান্ যাচতি বৈ ময়া ॥১০॥
হতপুত্ত্রাবিমৌ বৃদ্ধৌ বিদিত্বা দুঃখিতৌ তথা।
অনুজানীত ভদ্রং বো ব্রজাবঃ শরণঞ্চ বঃ ॥১১॥
অয়ঞ্চ কৌরবো রাজা কুন্তীপুত্ত্রো যুধিষ্ঠিরঃ।
সর্ব্বৈর্ভবদ্ভির্দ্রষ্টব্যঃ সমেষু বিষমেষু চ ॥১২॥

ভারতকৌমুদী

তদিতি। তদ্দুর্য্যোধনস্থানিবারণম্। তদনিবারণম্, বো যুষ্মাকম্ ॥৮॥

বৃদ্ধ ইতি। পূর্ব্বরাজ্ঞাং বিচিত্রবীর্য্যাদীনামস্মদুপকারিণামিতি ভাবঃ। অনগ্নত্বাভাবঃ অনুজানথেতি ঈকারাভাবশ্চ আর্ষঃ ॥৯॥

ইয়মিতি। কৃপণা ক্ষুদ্রা, তপস্বিনী শোচ্যা। ময়া করণেন ॥১০॥

হতেতি। ভদ্রং মঙ্গলমস্তু, বো যুষ্মাকম্ ॥১১॥

এই নিষ্কণ্টক রাজ্য ভোগ করিয়াছিল, তখন সেই মূর্খ এবং দুর্ব্বুদ্ধিও আপনাদের নিকট কোন অপরাধ করে নাই ; তবে সেই মূর্খ ও দুর্ব্বুদ্ধির অপরাধে ও অভিমানে এবং আমার নিজকৃত দুর্নীতির ফলে রাজাদের গুরুতর যুদ্ধ হইয়াছিল। সেই যুদ্ধে কৌরবগণ নিহত হইয়াছেন, পৃথিবীও বিনষ্ট হইয়াছে ॥৫—৭॥

এই সেই কার্য্য আমি ভাল করিয়াছি বা মন্দ করিয়াছি, তাহা আপনারা মনে করিবেন না। আমি এই অঞ্জলি বন্ধন করিলাম ॥৮॥

এই রাজা বৃদ্ধ, হতপুত্ত্র, দুঃখিত এবং প্রাচীন রাজাদের বংশধর, ইহা মনে করিয়া আমার বনগমনে অনুমতি করুন ॥৯॥

ক্ষুদ্রা, বৃদ্ধা, হতপুত্ত্রা, পুত্ত্রশোকার্ত্তা এবং শোচনীয়া এই গান্ধারীও আমাদ্বারা আপনাদের নিকট এই বিষয়ই প্রার্থনা করিতেছেন ॥১০॥

ইহারা বৃদ্ধ, হতপুত্ত্র ও দুঃখিত—ইহা জানিয়া আপনারা আমাদের বনগমনে অনুমতি করুন। আপনাদের মঙ্গল হউক, আমরা আপনাদের শরণাপন্ন হইলাম ॥১১॥

---

(১০) ..তুল্যং যাচতি বো ময়া—নি।

ন জাতু বিষমঞ্চৈব গমিষ্যতি কদাচন।
চত্বারঃ সচিবা যস্য ভ্রাতরো বিপুলৌজসঃ ॥১৩॥
লোকপালাসমা হ্যেতে সর্ব্বধর্ম্মার্থদর্শিনঃ।
চতুর্ণাং লোকপালানাং মধ্যে বিপরিবর্ত্ততে ॥১৪॥
ব্রহ্মেব ভগবানেষ সর্ব্বভূতজগৎপতিঃ।
এবমেব মহাবাহুর্ভীমার্জ্জুনযমৈর্বৃতঃ ॥১৫॥
যুধিষ্ঠিরো মহাতেজা ভবতঃ পালয়িষ্যতি।
অবশ্যমেব বক্তব্যমিতি কৃত্বা ব্রবীমি বঃ ॥১৬॥
এষ ন্যাসো ময়া দত্তঃ সর্ব্বেষাং বো যুধিষ্ঠিরঃ।
ভবন্তোঽস্য চ বীরস্য ন্যাসভূতাঃ কৃতা ময়া ॥১৭॥

ভারতকৌমুদী

অয়মিতি। সমেষু ভাবেষু সম্পৎস্বিত্যর্থঃ, বিষমেষু ভাবেষু বিপৎস্বিতি তাৎপর্য্যম্ ॥১২॥

আত্মনঃ সম্ভাবনামাহ নেতি। জাতু কদাচিৎ, বিষমং বিপদম্। উক্তার্থে হেতুমাহ চত্বার ইতি ॥১৩॥

লোকেতি। এতে ভ্রাতরঃ। চতুর্ণাং ইন্দ্র-যম-বরুণ-কুবেরাণাম্, মধ্যে তুল্যতায়াম্, বিপরিবর্ত্ততে এতদ্ভ্রাতৃচতুষ্টয়ম্ ॥১৪॥

ব্রহ্মেতি। সর্ব্বভূতজগৎপতির্ভগবান্ ব্রহ্মা হিরণ্যগর্ভ ইব এষ যুধিষ্ঠিরঃ, এবমেব ব্রহ্মেব, ভীমশ্চ অর্জ্জুনশ্চ যমৌ নকুলসহদেবৌ চ তৈর্বৃতঃ ॥১৫॥

যুধীতি। বক্তব্যমেতন্ময়া, শুভাহধ্যায়িত্বাৎ ॥১৬॥

এষ ইতি। ন্যাসো নিক্ষেপঃ। অস্য যুধিষ্ঠিরস্য, ন্যাসভূতা নিক্ষেপরূপাঃ ॥১৭॥

আপনারা সকলেই সম্পদে ও বিপদে এই কুরুবংশীয় কুন্তীপুত্র রাজা যুধিষ্ঠিরকে দেখিবেন ॥১২॥

তবে আমার ধারণা এই যে, এই যুধিষ্ঠির কখনও বিপদাপন্ন হইবেন না। কারণ, মহাতেজা চারিটী ভ্রাতাই যাঁহার মন্ত্রী ॥১৩॥

বিশেষতঃ, এই চারিজন সর্ব্বধর্ম্মার্থদর্শী ও দিক্‌পালতুল্য। এমন কি, ইঁহারা চারিজন দিক্‌পালের মধ্যেই গণ্য হইতে পারেন ॥১৪॥

সমস্ত প্রাণী ও সমস্ত জগতের অধিপতি ভগবান্ ব্রহ্মার ন্যায় এই যুধিষ্ঠির এবং ব্রহ্মা যেমন দিক্‌পালগণে পরিবেষ্টিত থাকেন, তেমন এই মহাবাহু যুধিষ্ঠিরও ভীম, অর্জ্জুন, নকুল ও সহদেবকর্ত্তৃক পরিবেষ্টিত রহিয়াছেন ॥১৫॥

এই মহাতেজা যুধিষ্ঠির আপনাদিগকে পরিপালন করিবেন, এই কথা আমার অবশ্যই বক্তব্য, ইহা মনে করিয়া আমি আপনাদিগকে বলিতেছি ॥১৬॥

যদেব তৈঃ কৃতং কিঞ্চিদ্ব্যলীকং বঃ সুতৈর্ম্ম।
যদন্যেন মদীয়েন তদনুজ্ঞাতুমর্হথ ॥১৮॥
ভবদ্ভির্ন হি মে মন্যুঃ কৃতপূর্ব্বঃ কথঞ্চন।
অত্যন্তগুরুভক্তানামেষোঽঞ্জলিরিদং নমঃ ॥১৯॥
তেষামস্থিরবুদ্ধীনাং লুব্ধানাং কামচারিণাম্।
কৃতে যাচেঽদ্য বঃ সর্ব্বান্ গান্ধারীসহিতোঽনঘাঃ। ॥২০॥
ইত্যুক্তাস্তেন তে সর্ব্বে পৌরজানপদা জনাঃ
নোচুর্বাষ্পকলাঃ কিঞ্চিদ্বীক্ষাঞ্চক্রুঃ পরস্পরম্ ॥২১॥

ইতি শ্রীমহাভারতে শতসাহস্র্যাং সংহিতায়াং বৈয়াসিক্যামাশ্রমবাসিক-পর্ব্বণি আশ্রমবাসে ধৃতরাষ্ট্রপ্রার্থনে একাদশোঽধ্যায়ঃ ॥০॥ *

ভারতকৌমুদী

যদিতি। ব্যলীকমপ্রিয়ং কর্ম্ম। "ব্যলীকন্ত্বপ্রিয়েঽনৃতে" ইত্যমরঃ। তৎ ক্ষন্তেতি শেষঃ ॥১৮॥
ভবদ্ভিরিতি। মন্যুর্দৈন্যমপ্রিয়মিত্যর্থঃ। অত্যন্তগুরুভক্তানাং ভবতাং সম্বন্ধে ॥১৯॥
তেষামিতি। তেষাং মৎপুত্রাণাম্। কৃতে নিমিত্তম্, যাচে ক্ষমাং প্রার্থয়ে ॥২০॥
ইতীতি। তেন ধৃতরাষ্ট্রেণ। বাষ্পাণাং কলা অংশা নয়নেষু যেষাং তে ॥২১॥
ইতি মহামহোপাধ্যায়-ভারতাচার্য্য-শ্রীহরিদাসসিদ্ধান্তবাগীশভট্টাচার্য্যবিরচিতায়াং মহাভারতটীকায়াং ভারতকৌমুদীসমাখ্যায়ামাশ্রমবাসিকপর্ব্বণি আশ্রমবাসে একাদশোঽধ্যায়ঃ ॥০॥

ভারতভাবদীপঃ

শান্তনুরিতি ॥১—১৭॥ অন্যেন ভৃত্যেন, অনুজ্ঞাতুং ক্ষন্তুম্ ॥১৮—২১॥
ইতি শ্রীমহাভারতে নৈলকণ্ঠীয়ে ভারতভাবদীপে আশ্রমবাসিক-পর্ব্বণি আশ্রমবাসে একাদশোঽধ্যায়ঃ ॥১১॥

মহাত্মগণ! আমি এই যুধিষ্ঠিরকে আপনাদের সকলের নিকট গচ্ছিত রাখিলাম এবং আপনাদিগকেও এই বীর যুধিষ্ঠিরের হস্তে গচ্ছিত করিলাম ॥১৭॥

আমার সেই পুত্রেরা কিংবা আমার অন্যান্য আত্মীয়লোকেরা আপনাদের যে কিছু অপ্রিয় কার্য্য করিয়া গিয়াছে, আপনারা সে বিষয়ে ক্ষমা করিয়া আমাকে অনুমতি করুন ॥১৮॥

আপনারা পূর্ব্বে আমার কোন অপ্রিয় কার্য্য করেন নাই, অথচ আপনারা অত্যন্ত গুরুভক্ত; সুতরাং আমি আপনাদের নিকটে এই অঞ্জলিবন্ধন ও এই নমস্কার করিলাম ॥১৯॥

হে নিষ্পাপ মহাত্মগণ! আমি গান্ধারীর সহিত মিলিত হইয়া আপনাদের সকলের নিকটেই আজ আমার সেই অস্থিরবুদ্ধি, লুব্ধ ও স্বেচ্ছাচারী পুত্রগণের নিমিত্ত ক্ষমাপ্রার্থনা করিতেছি' ॥২০॥

---

* '...নবমোঽধ্যায়ঃ'—বঙ্গ বৰ্দ্ধ, '...দশমোঽধ্যায়ঃ'—নি।

দ্বাদশোঽধ্যায়ঃ .

—ঃ*ঃ—

বৈশম্পায়ন উবাচ।

এবমুক্তাস্তু তে তেন পৌরজানপদা জনাঃ।
বৃদ্ধেন রাজ্ঞা কৌরব্য! নষ্টসংজ্ঞা ইবাভবন্ ॥১॥
তূষ্ণীংভূতাংস্ততস্তাংস্তু বাষ্পকণ্ঠান্ মহীপতিঃ।
ধৃতরাষ্ট্রো মহীপাল। পুনরেবাভ্যভাষত ॥২॥
বৃদ্ধঞ্চ হতপুত্রঞ্চ ধর্ম্মপত্ন্যা সহানয়া।
বিলপন্তং বহুবিধং কৃপণঞ্চৈব সত্তমাঃ। ॥৩॥
পিত্রা স্বয়মনুজ্ঞাতং কৃষ্ণদ্বৈপায়নেন বৈ।
বনবাসায় ধর্ম্মজ্ঞা ধর্ম্মজ্ঞেন নৃপেণ হ ॥৪॥
সোঽহং পুনঃ পুনর্যাচে শিরসাবনতোঽনঘাঃ।।
গান্ধার্য্যা সহিতং তস্মাং সমনুজ্ঞাতুমর্হথ ॥৫॥ (বিশেষকম্)

ভারতকৌমুদী

এবমিতি। নষ্টসংজ্ঞা ধৃতরাষ্ট্রবিচ্ছেদসম্ভাবনয়া লুপ্তচৈতন্যাঃ ॥১॥
তূষ্ণীমিতি। তূষ্ণীংভূতান্ নীরবীভূয় স্থিতান্ ॥২॥
বৃদ্ধমিতি। অনয়া গান্ধার্য্যা। কৃপণং দীনম্। ধর্ম্মজ্ঞা যূয়ম্। সমনুজ্ঞাতুং বনগমনায় ॥৩—৫॥

ধৃতরাষ্ট্র এই কথা বলিলে, পুরবাসী ও দেশবাসী সমস্ত লোকই বাষ্পাকুল হইয়া কিছুই বলিলেন না; কিন্তু পরস্পর দৃষ্টিপাত করিলেন ॥২১॥

—ঃ*ঃ—

বৈশম্পায়ন বলিলেন—কৌরবনন্দন। বৃদ্ধ রাজা ধৃতরাষ্ট্র এইরূপ বলিলে, পুরবাসী ও দেশবাসী সেই লোকেরা দুঃখে যেন অচৈতন্য হইয়া পড়িল ॥১॥

রাজা। তদনন্তর ধৃতরাষ্ট্র বাষ্পরুদ্ধকণ্ঠ ও নীরব দেখিয়া পুনর্বার তাঁহাদিগকে বলিলেন—॥২॥

'হে নিষ্পাপ ও ধর্ম্মজ্ঞ সাধুশ্রেষ্ঠগণ। আমি মস্তক অবনত করিয়া বার বার প্রার্থনা করিতেছি যে, আমি বৃদ্ধ, হতপুত্র, দীন এবং এই ধর্ম্মপত্নী গান্ধারীর সহিত বহুবিধ বিলাপ করিতেছি। তারপর পিতা কৃষ্ণদ্বৈপায়ন স্বয়ং এবং

বৈশম্পায়ন উবাচ।

তচ্ছ্রুত্বা কুরুরাজস্য বাক্যানি করুণানি বৈ।
রুরুদুঃ সর্বশো রাজন্! সমেতাঃ কুরুজাঙ্গলাঃ ॥৬॥
উত্তরীয়ৈঃ করৈশ্চাপি সংছাদ্য বদনানি বৈ।
রুরুদুঃ শোকসন্তপ্তা মুহূর্ত্তং পিতৃমাতৃবৎ ॥৭॥
হৃদয়ৈঃ শূন্যভূতৈস্তে ধৃতরাষ্ট্রপ্রবাসজম্।
দুঃখং সন্ধারয়ন্তো হি নষ্টসংজ্ঞা ইবাভবন্ ॥৮॥
তে বিনীয় তমাযাসং ধৃতরাষ্ট্রবিয়োগজম্।
শনৈঃ শনৈস্তদান্যোন্যমব্রুবন্ স্বমতান্যুত ॥৯॥
ততঃ সঞ্চিন্ত্য তে সর্বে বাক্যান্যথ সমাসতঃ।
একস্মিন্ ব্রাহ্মণে রাজন্! নিবেশ্যোচুর্নরাধিপম্ ॥১০॥

ভারতকৌমুদী

তদিতি। কুরুরাজস্য ধৃতরাষ্ট্রস্য। কুরুজাঙ্গলাস্তদাখ্যদেশবাসিনঃ ॥৬॥
উত্তরীয়ৈরিতি। উত্তরীয়ৈর্বস্ত্রৈঃ ॥৭॥
হৃদয়ৈরিতি। ধৃতরাষ্ট্রস্য প্রবাসাৎ প্রবাসসম্ভাবনায়া জায়তে ইতি তৎ ॥৮॥
ত ইতি। বিনীয় অপনীয়, আয়াসং কষ্টম্ ॥৯॥
তত ইতি। সমাসতঃ সংক্ষেপেণ। নিবেশ্য স্থাপয়িত্বা, সর্ব্বেষাং বচনম্ এক এবাব্রবীদিত্যর্থঃ ॥১০॥

ধর্ম্মজ্ঞ রাজা যুধিষ্ঠির বনবাসের জন্য আমাকে অনুমতি করিয়াছেন; অতএব এখন আপনারাও গান্ধারীর সহিত আমাকে সে বিষয়ে অনুমতি করুন' ॥৩—৫॥

বৈশম্পায়ন বলিলেন—রাজা! ধৃতরাষ্ট্রের সেই করুণ বাক্য শুনিয়া সমবেত কুরুজাঙ্গলবাসী লোকেরা সকলেই রোদন করিতে লাগিল ॥৬॥

তাঁহারা পিতা ও মাতার ন্যায় শোকসন্তপ্ত হইয়া উত্তরীয় বস্ত্র ও হস্তদ্বারা মুখমণ্ডল আবৃত করিয়া মুহূর্ত্ত কাল রোদন করিলেন ॥৭॥

সেই সমাগত লোকেরা শূন্যহৃদয়ে ধৃতরাষ্ট্রের প্রবাসসম্ভাবনাজনিত দুঃখ বহন করিয়া যেন অচৈতন্যের ন্যায় হইয়া পড়িল ॥৮॥

তখন তাহারা ধৃতরাষ্ট্রের বিচ্ছেদজনিত দুঃখ দূর করিয়া, ধীরে ধীরে আপন আপন মত পরস্পর বলিল ॥৯॥

রাজা! তাহার পর তাহারা সকলে এক ব্রাহ্মণের উপরে সংক্ষেপে আপন আপন বাক্য স্থাপন করিয়া রাজাকে বলিল ॥১০॥

ততঃ স্বাচরণো বিপ্রঃ সম্মতোঽর্থবিশারদঃ।
সম্ভাব্যো বহ্বৃচো রাজন্! বক্তুং সমুপচক্রমে ॥১১॥
অনুমান্য মহারাজং তৎসদঃ সম্প্রসাদ্য চ।
বিপ্রঃ প্রগল্ভো মেধাবী স রাজানমুবাচ হ ॥১২॥
রাজন্! বাক্যং জনস্যাস্য ময়ি সর্ব্বং সমর্পিতম্।
বক্ষ্যামি তদহং বীর! তজ্জুষস্ব নরাধিপ! ॥১৩॥
যথা বদসি রাজেন্দ্র! সর্বমেতত্তথা বিভো!।
নাত্র মিথ্যা বচঃ কিঞ্চিৎ সুহৃত্ত্বং নঃ পরস্পরম্ ॥১৪॥
ন জাত্বস্য চ বংশস্য রাজ্ঞাং কশ্চিৎ কদাচন।
রাজাসীদ্যঃ প্রজাপালঃ প্রজানামপ্রিয়োঽভবৎ ॥১৫॥
পিতৃবদ্ভ্রাতৃবচ্চৈব ভবন্তঃ পালয়ন্তি নঃ।
ন চ দুর্য্যোধনঃ কিঞ্চিদযুক্তং কৃতবান্ নৃপঃ ॥১৬॥

ভারতকৌমুদী

তত ইতি। স্বাচরণঃ সদাচারঃ, অর্থবিশারদঃ কার্য্যজ্ঞঃ। বহ্বৃচ ঋগ্‌বেদবিৎ ॥১১॥
অন্বিতি। অনুমান্য সম্মান্য, সদঃ সভাম্। প্রগল্ভো ধৃষ্টঃ ॥১২॥
রাজন্নিতি। সমর্পিতং সর্ব্বৈর্ন্যস্তম্। জুষস্ব সেবস্ব শৃণ্বিত্যর্থঃ ॥১৩॥
যথেতি। তথা সত্যমিত্যর্থঃ। নঃ অস্মাকম্ ॥১৪॥
নেতি। জাতু কদাচিৎ। প্রজাং পালয়তীতি প্রজাপালঃ সন্ ॥১৫॥

রাজা! তদনন্তর সদাচারসম্পন্ন, ঋগ্‌বেদবিৎ ও কার্য্যজ্ঞ সেই ব্রাহ্মণ বলিতে সম্মত হইয়া বিবেচনা করিয়া বলিতে আরম্ভ করিলেন ॥১১॥

ক্রমে বাক্পটু ও বুদ্ধিমান্ সেই ব্রাহ্মণ ধৃতরাষ্ট্রকে সম্মান দেখাইয়া এবং সভাকে প্রসন্ন করিয়া ধৃতরাষ্ট্রকে বলিতে লাগিলেন—॥১২॥

'রাজা! এই সকল লোক ইঁহাদের সমস্ত বাক্য আমার উপরে সমর্পণ করিয়াছেন, অতএব বীর রাজা! আমি তাহা বলিতেছি, আপনি শ্রবণ করুন ॥১৩॥

রাজশ্রেষ্ঠ প্রভু! আপনি যাহা বলিতেছেন সে সমস্তই সত্য, এবিষয়ে কোন বাক্যই মিথ্যা নহে; বিশেষতঃ আপনি আমাদের পরস্পর সুহৃৎ ॥১৪॥

এই বংশের রাজাদের মধ্যে কখন এমন কোন রাজা ছিলেন না, যিনি প্রজাপালন করিতে থাকিয়া প্রজাদের অপ্রিয় হইয়াছিলেন ॥১৫॥

(১৬) পিতৃবদ্ভ্রাতৃবচ্চৈব—বঙ্গ বর্দ্ধ।

প্রিয়াণি কুর্বন্ সর্ব্বেষামনুবৃত্ত্যর্থমুদ্যতঃ।
যথা ব্রবীতি ধর্ম্মাত্মা মুনিঃ সত্যবতীসুতঃ ॥১৭॥
তথা কুরু মহারাজ! স হি নঃ পরমো গুরুঃ।
ত্যক্তা বয়ন্তু ভবতা দুঃখশোকপরায়ণাঃ ॥১৮॥
ভবিষ্যামশ্চিরং রাজন্! ভবদ্‌গুণশতৈর্য্যুতাঃ।
যথা শান্তনুনা গুপ্তা রাজ্ঞা চিত্রাঙ্গদেন চ ॥১৯॥
ভীষ্মবীর্য্যোপগূঢ়েন পিত্রা তব চ পার্থিব!।
ভবদ্‌বুদ্ধিযুজা চৈব পাণ্ডুনা পৃথিবীক্ষিতা ॥২০॥
তথা দুর্য্যোধনেনাপি রাজ্ঞা সুপরিপালিতাঃ।
ন স্বল্পমপি পুত্রস্তে ব্যলীকং কৃতবান্ নৃপ! ॥২১॥ (কুলকম্)
পিতরীব সুবিশ্বস্তাস্তস্মিন্নপি নরাধিপে।
বয়সাস্ম যথা সম্যগ্‌ভবতো বিদিতং তথা ॥২২॥

ভারতকৌমুদী

পিতৃবদিতি। অযুক্তং প্রজাস্বসঙ্গতং কার্য্যম্। অনুবৃত্ত্যর্থং মনোঽনুসরণার্থম্ উদ্যত আসীৎ। সত্যবতীসুতো ব্যাসঃ। ভবতা বনং গচ্ছতা। যুতাঃ পাল্যপালকসম্বন্ধেন সম্বদ্ধাঃ। ভীষ্মস্য বীর্য্যেণ উপগূঢো রক্ষিতস্তেন, পিত্রা বিচিত্রবীর্য্যেণ। ভবতো বুদ্ধিং যুঙ্‌ক্তে গৃহ্লাতীতি তেন, পৃথিবীক্ষিতা রাজ্ঞা। সুপরিপালিতা বয়ম্। পুত্রো দুর্য্যোধনঃ, ব্যলীকমস্মাকমপ্রিয়ম্ ॥১৬—২১॥

আপনারা পিতা ও মাতার ন্যায় আমাদিগকে পালন করিয়া আসিতেছেন; তারপর দুর্য্যোধনও রাজা হইয়া আমাদের সম্বন্ধে কোন অসঙ্গত কার্য্য করেন নাই; বরং তিনি সকল প্রজারই প্রিয়কার্য্য করিতে থাকিয়া তাহাদের মনোবৃত্তির অনুসরণের জন্যই উদ্যত ছিলেন। মহারাজ! ধর্ম্মাত্মা সত্যবতীর পুত্র বেদব্যাস যাহা বলিয়াছেন, আপনি তাহাই করুন। কারণ, তিনি আমাদের পরম গুরু। তবে রাজা! আমরা আপনার শত শত গুণে মোহিত; সুতরাং আপনি আমাদিগকে পরিত্যাগ করিলে আমরা চিরকালের জন্য দুঃখিত ও শোকার্ত্ত হইব। রাজা! শান্তনু, চিত্রাঙ্গদ এবং ভীষ্মপরিরক্ষিত আপনার পিতা বিচিত্রবীর্য্য এবং আপনার বুদ্ধিগ্রাহী রাজা পাণ্ডু আমাদিগকে যেরূপ পরিপালন করিতেন, দুর্য্যোধনও রাজা হইয়া তেমন ভাবেই পরিপালন করিয়াছেন। রাজা! আপনার সেই পুত্র আমাদের সম্বন্ধে অত্যল্পও অপ্রিয় কার্য্য করেন নাই ॥১৬—২১॥

(২০) ভবদ্বীক্ষণাচ্চৈব—বঙ্গ বর্দ্ধ।

তথা বর্ষসহস্রাণি কুন্তীপুত্রেণ ধীমতা।
পাল্যমানা ধৃতিমতা সুখং বিন্দামহে নৃপ ! ॥২৩॥
রাজর্ষীণাং পুরাণানাং ভবতাং পুণ্যকর্ম্মণাম্।
কুরুসংবরণাদীনাং ভরতস্য চ ধীমতঃ ॥২৪॥
বৃত্তং সমনুযাত্যেষ ধর্ম্মাত্মা ভূরিদক্ষিণঃ।
নাত্র বাচ্যং মহারাজ ! সুসূক্ষ্মমপি বিদ্যতে ॥২৫॥ (যুগ্মকম্)
উষিতাঃ স্ম সুখং নিত্যং ভবতা পরিপালিতাঃ।
সুসূক্ষ্মঞ্চ ব্যলীকং তে সপুত্রস্য ন বিদ্যতে ॥২৬॥
যত্তু জ্ঞাতিবিমর্দ্দেঽস্মিন্নাত্থ দুর্য্যোধনং প্রতি।
ভবন্তমনুনেষ্যামি তত্রাপি কুরুনন্দন ! ॥২৭॥

ভারতকৌমুদী

পিতরীতি। তস্মিন্ দুর্য্যোধনে। আস্ম স্থিতা অভূম ॥২২॥

তথেতি। কুন্তীপুত্রেণ যুধিষ্ঠিরেণ। ধৃতিমতা ধৈর্য্যশালিনা, বিন্দামহে লভামহে ॥২৩॥

রাজেতি। কুরুঃ সংবরণশ্চ পুরাণৌ রাজর্ষী। বৃত্তং ব্যবহারম্, সমনুযাতি সম্যগনুকরোতি। অত্র যুধিষ্ঠিরে, বাচ্যং নিন্দনীয়ং কর্ম ॥২৪—২৫॥

উষিতা ইতি। উষিতা বাসং কৃতবন্তঃ। ব্যলীকমপ্রিয়ম্ ॥২৬॥

যদিতি। জ্ঞাতিবিমর্দ্দে পাণ্ডবৈঃ সহ যুদ্ধে, ত্বং দুর্য্যোধনং প্রতি যদাত্থ ব্রবীষি। তত্রাপি ভবন্তমনুনেষ্যামি দোষারোপাকরণায়েতি শেষঃ ॥২৭॥

পিতার ন্যায় সেই রাজা দুর্য্যোধনের উপরেও আমরা অত্যন্ত বিশ্বস্ত হইয়াই যেভাবে বাস করিয়াছিলাম, তাহা আপনার সমীচীনভাবে জানা আছে ॥২২॥

রাজা। আমরা বুদ্ধিমান্ ও ধৈর্য্যশীল যুধিষ্ঠিরকর্ত্তৃক পরিপালিত হইতে থাকিয়া সহস্র বৎসর পর্য্যন্ত সুখ লাভ করিব (এইরূপই আশা করি) ॥২৩॥

কারণ, মহারাজ। প্রচুর দক্ষিণাদাতা ও ধর্ম্মাত্মা এই যুধিষ্ঠির আপনাদের পূর্ব্বপুরুষ কুরু ও সংবরণপ্রভৃতি পুণ্যকর্ম্মা রাজর্ষিগণের এবং ধীমান্ ভরতের চরিত্রেরই অনুকরণ করিতেছেন ; অতএব এই যুধিষ্ঠিরের বিষয়ে অত্যন্ত অল্পও নিন্দনীয় বিষয় নাই ॥২৪—২৫॥

তারপর, আমরা আপনার পরিপালনাধীন থাকিয়া সর্ব্বদা সুখেই বাস করিয়া আসিতেছি ; অতএব পুত্রগণের সহিত আপনার অতিসূক্ষ্মও অপ্রিয় আচরণ নাই ॥২৬॥

ন তদ্দুর্য্যোধনকৃতং ন চ তদ্ভবতা কৃতম্।
ন কর্ণসৌবলাভ্যাঞ্চ কুরবো যৎ ক্ষয়ং গতাঃ ॥২৮॥
দৈবং তত্তু বিজানীমো যন্ন শক্যং প্রবাধিতুম্।
দৈবং পুরুষকারেণ ন শক্যমপি বাধিতুম্ ॥২৯॥
অক্ষৌহিণ্যো মহারাজ! দশাষ্টৌ চ সমাগতাঃ।
অষ্টাদশাহেন হতাঃ কুরুভির্যোধপুঙ্গবৈঃ ॥৩০॥
ভীষ্মদ্রোণকৃপাদ্যৈশ্চ কর্ণেন চ মহাত্মনা।
যুযুধানেন বীরেণ ধৃষ্টদ্যুম্নেন চাহবে ॥৩১॥
চতুর্ভিঃ পাণ্ডুপুত্রৈশ্চ ভীমার্জ্জুনযমৈস্তথা।
ন চ ক্ষয়োঽয়ং নৃপতে! ঋতে দৈববলাদভূৎ ॥৩২॥ (বিশেষকম্)
অবশ্যমেব সংগ্রামে ক্ষত্রিয়েণ বিশেষতঃ।
কর্ত্তব্যং নিধনং কালে মর্ত্তব্যং ক্ষত্রবন্ধুনা ॥৩৩॥

ভারতকৌমুদী

উক্তার্থে হেতুমাহ নেতি। কর্ণঃ সৌবলঃ শকুনিশ্চ তাভ্যাম্ ॥২৮॥

দৈবমিতি। দৈবং দৈবকৃতম্। পুরুষকারেণ পুরুষচেষ্টয়া ॥২৯॥

অক্ষৌহিণ্য ইতি। অক্ষৌহিণ্য আদিপর্ব্বণ্যেব গণিতা দ্রষ্টব্যা। যুযুধানেন সাত্যকিনা। যমৌ নকুলসহদেবৌ। ঋতে বিনা ॥৩০—৩২॥

কৌরবনন্দন! এই জ্ঞাতিযুদ্ধে আপনি দুর্য্যোধনের প্রতি যাহা বলিলেন, সে বিষয়েও আমি তাঁহার উপরে দোষারোপ না করিবার জন্যই আপনাকে অনুনয় করিতেছি ॥২৭॥

কারণ, কৌরবগণ যে ক্ষয়প্রাপ্ত হইয়াছেন, তাহা দুর্য্যোধন করেন নাই, আপনিও করেন নাই কিংবা কর্ণ এবং শকুনিও করেন নাই ॥২৮॥

সে সমস্তই দৈবকৃত বলিয়া আমরা বিশেষভাবে জানি। যে দৈবের বাধা করিতে পারা যায় না। কারণ, কেহই পুরুষকারদ্বারা দৈবকে নিবারণ করিতে পারে না ॥২৯॥

মহারাজ! ভীষ্ম, দ্রোণ, কৃপ ও যোদ্ধৃশ্রেষ্ঠ কুরুবংশীয়গণ, মহাত্মা কর্ণ, বীর সাত্যকি, ধৃষ্টদ্যুম্ন এবং ভীম, অর্জ্জুন, নকুল ও সহদেব—এই চারিজন পাণ্ডুর পুত্র অষ্টাদশ দিনে যুদ্ধে আঠার অক্ষৌহিণী সৈন্য সংহার করিয়াছেন। রাজা! দৈব ব্যতীত এই ধ্বংস হয় নাই ॥৩০—৩২॥

---

(৩১) ..ধৃষ্টদ্যুম্নেন চৈব হ—বঙ্গ বর্দ্ধ।

তৈরিয়ং পুরুষব্যাঘ্রৈর্বিদ্যাবাহুবলান্বিতৈঃ।
পৃথিবী নিহতা সর্ব্বা সহয়া সরথদ্বিপা ॥৩৪॥
ন স রাজ্ঞাং বধে সূনুঃ কারণং তে মহাত্মনাম্।
ন ভবান্ ন চ তে ভৃত্যা ন কর্ণো ন চ সৌবলঃ ॥৩৫॥
যদ্বিশস্তাঃ কুরুশ্রেষ্ঠ! রাজানশ্চ সহস্রশঃ।
সর্বং দৈবকৃতং বিদ্ধি কোঽত্র কিং বক্তুমর্হতি ॥৩৬॥
গুরুর্মতো ভবানস্য কৃৎস্নস্য জগতঃ প্রভুঃ।
ধর্ম্মাত্মানমতস্তুভ্যমনুজানীমহে সুতম্ ॥৩৭॥
লভতাং বীরলোকং স সসহায়ো নরাধিপঃ।
দ্বিজাগ্র্যৈঃ সমনুজ্ঞাতস্ত্রিদিবে মোদতাং সুখম্ ॥৩৮॥

ভারতকৌমুদী

অবশ্যমিতি। নিধনং শত্রুহননম্, ক্ষত্রবন্ধুনা ক্ষত্রিয়বৎ ক্ষত্রিয়মিত্রেণাপি ॥৩৩॥
তৈরিতি। তৈর্ভীমাদিভিঃ। সহয়া অশ্বসহিতা, রথৈর্দ্বীপৈর্হস্তিভিশ্চ সহেতি সা ॥৩৪॥
নেতি। সূনুঃ পুত্রো দুর্য্যোধনঃ। সৌবলঃ শকুনিঃ ॥৩৫॥
যদিতি। বিশস্তা যুদ্ধে পরস্পরং হিংসিতাঃ। "শসু হিংসায়া"মিত্যস্ত তে প্রয়োগঃ ॥৩৬॥
গুরুরিতি। তুভ্যং তব, ধর্ম্মাত্মানং সুতং দুর্য্যোধনম্, অনুজানীমহে অনুমোদামহে ॥৩৭॥
লভতামিতি। স দুর্য্যোধনঃ, সহায়ৈঃ কর্ণাদিভিঃ সহেতি সঃ ॥৩৮॥

বিশেষভাবে ক্ষত্রিয়ের যুদ্ধে অবশ্যই শত্রুসংহার করিতে হয় এবং যথাসময়ে ক্ষত্রিয়েব ন্যায় ক্ষত্রিয়বন্ধুরও মরিতে হয় ॥৩৩॥

বিদ্যাবল এবং বাহুবলসম্পন্ন সেই পুরুষশ্রেষ্ঠেরা হস্তী, অশ্ব ও রথের সহিত এই সমগ্র পৃথিবীটাকেই সংহার করিয়াছেন ॥৩৪॥

কিন্তু আপনার সেই পুত্র কিংবা আপনি অথবা আপনার ভৃত্যগণ, কর্ণ ও শকুনি সেই মহাত্মা রাজাদের বধে হেতু নহেন ॥৩৫॥

কৌরবশ্রেষ্ঠ! কুরুক্ষেত্রযুদ্ধে সহস্র সহস্র রাজা যে নিহত হইয়াছেন, সে সমস্তই দৈবকৃত বলিয়া আপনি অবগত হউন; অতএব এ বিষয়ে কে কি বলিতে পারে ॥৩৬॥

আপনি এই সমগ্র জগতেব উপদেষ্টা ও প্রভু বলিয়া অভিমত; অতএব আপনার পুত্র দুর্য্যোধনকে আমরা অনুমোদন করিতেছি ॥৩৭॥

সেই রাজা সহচবগণের সহিত বীরলোক লাভ করুন এবং ব্রাহ্মণশ্রেষ্ঠগণের অনুমতিক্রমে তিনি অনায়াসে স্বর্গে আমোদ অনুভব করুন ॥৩৮॥

প্রাপ্স্যতে চ ভবান্ পুণ্যং ধর্ম্মে চ পরমাং স্থিতিম্।
বেদ ধর্ম্মং মহাবাহো। লৌক্যং বৈদিকমেব চ ॥৩৯॥
দৃষ্টিপ্রদানমপি তে পাণ্ডবান্ প্রতি নো বৃথা।
সমর্থাস্ত্রিদিবস্যাপি পালনে কিং পুনঃ ক্ষিতেঃ ॥৪০॥
অনুবৎ'স্যন্তি বা ধীমন্! সমেষু বিষমেষু চ।
প্রজাঃ কুরুকুলশ্রেষ্ঠ। পাণ্ডবান্ শীলভূষণান্ ॥৪১॥
ব্রহ্মদেয়াগ্রহারাংশ্চ পারিবর্হাংশ্চ পার্থিবঃ।
পূর্ব্বরাজাভিপন্নাংশ্চ পালয়ত্যেব পাণ্ডবঃ ॥৪২॥

ভারতকৌমুদী

প্রাপ্স্যত ইতি। প্রাপ্স্যতে তপোবনং গত্বেতি শেষঃ। লৌক্যং লৌকিকম্, ধর্ম্মম্ আচারম্ ॥৩৯॥

দৃষ্টীতি। তে তব, নঃ অস্মাকম্। তত্র হেতুমাহ সমর্থা ইতি ॥৪০॥

অম্বিতি। অনুবৎ'স্যন্তি অনুবৃত্তিং করিষ্যন্তি, সমেষু সম্পৎসু, বিষমেষু বিপৎসু চ ॥৪১॥

ব্রহ্মেতি। ব্রহ্মদেয়ানি ব্রাহ্মণেভ্যো দাতব্যানি ধনানি, তেষামগ্রহারান্ শ্রেষ্ঠতয়া অগ্রভাগ-গ্রাহিণো ব্রাহ্মণান্ পারিবর্হান্ পরিচ্ছদরূপান্ আত্মীয়ান্, পূর্ব্বান্ রাজ্ঞঃ অভিপন্নান্ আশ্রিতান্। পাণ্ডবো যুধিষ্ঠিরঃ ॥৪২॥

ভারতভাবদীপঃ

এবমিতি ॥১—৩৯॥ দৃষ্টিপ্রদানমপ্যস্মদবেক্ষার্থং পাণ্ডবেষস্মাকং সমর্পণম্ ॥৪০—৫৪॥

ইতি শ্রীমহাভারতে নৈলকণ্ঠীয়ে ভারতভাবদীপে আশ্রমবাসিক-
পর্ব্বণি আশ্রমবাসে দ্বাদশোঽধ্যায়ঃ ॥১২॥

আপনিও তপোবনে যাইয়া পুণ্য ও ধর্ম্মে দৃঢ়ভাবে অবস্থিতি লাভ করিবেন। কারণ, মহাবাহু! আপনি লৌকিক আচার ও বেদোক্ত ধর্ম্ম সমস্তই জানেন ॥৩৯॥

তারপর, পাণ্ডবগণের উপরে আমাদের দৃষ্টিদান করাও নিরর্থক। কারণ, তাঁহারা স্বর্গরাজ্য পালনেও সমর্থ, তাহাতে পৃথিবী পালনের কথা আর কি বলিব? ॥৪০॥

ধীমন্ কুরুকুলশ্রেষ্ঠ! প্রজারা সকলেই সম্পদে ও বিপদে স্বভাবভূষণ পাণ্ডব-গণের অনুসরণ করিবে ॥৪১॥

রাজা যুধিষ্ঠির অগ্রভাগগ্রাহী ব্রাহ্মণগণ, আত্মীয়গণ এবং প্রাচীন রাজ-গণের আশ্রিত প্রজাগণকে ত পালন করিতেছেনই ॥৪২॥

দীর্ঘদর্শী মৃদুর্দান্তঃ সদা বৈশ্রবণো যথা।
অক্ষুদ্রসচিবশ্চায়ং কুন্তীপুত্রো মহামনাঃ ॥৪৩॥
অপ্যমিত্রে দয়াবাংশ্চ শুচিশ্চ ভরতর্ষভঃ।
ঋজু পশ্যতি মেধাবী পুত্রবৎ পাতি নঃ সদা ॥৪৪॥
বিপ্রিয়ঞ্চ জনস্যাস্য সংসর্গাদ্ধর্ম্মজস্য বৈ।
ন করিষ্যন্তি রাজর্ষে! তথা ভীমার্জ্জুনাদয়ঃ ॥৪৫॥
মন্দা মৃদুষু কৌরব্য! তীক্ষ্ণেষ্বাশীবিষোপমাঃ।
বীর্য্যবন্তো মহাত্মানঃ পৌরাণাঞ্চ হিতে রতাঃ ॥৪৬॥
ন কুন্তী ন চ পাঞ্চালী ন চোলূপী ন সাত্বতী।
অস্মিন্ জনে করিষ্যন্তি প্রতিকূলানি কর্হিচিৎ ॥৪৭॥

ভারতকৌমুদী

দীর্ঘেতি। দান্ত ইন্দ্রিয়দমনযুক্তঃ, বৈশ্রবণঃ কুবেরঃ। অক্ষুদ্রা উদারস্বভাবাঃ সচিবা যস্য সঃ ॥৪৩॥

অপীতি। অমিত্রে শত্রাবপি। ঋজু সরলম্, পাতি রক্ষতি ॥৪৪॥

বিপ্রিয়মিতি। অস্য জনস্য প্রজাবর্গস্য, ধর্ম্মজস্য যুধিষ্ঠিরস্য সংসর্গাৎ ॥৪৫॥

ভীমার্জ্জুনাদীন্ বিশিনষ্টি মন্দা ইতি। মৃদুষু কোমলেষু জনেষু মন্দা কোমলাঃ, তীক্ষ্ণেষু জনেষু আশীবিষোপমাঃ সর্পতুল্যাঃ ॥৪৬॥

নেতি। সাত্বতী সাত্বতবংশজা সুভদ্রা। জনে প্রজাবর্গে, প্রতিকূলানি কর্ম্মাণি ॥৪৭॥

এই প্রশস্তহৃদয় যুধিষ্ঠির কুবেরের ন্যায় সর্ব্বদাই দূরদর্শী, কোমলস্বভাব এবং জিতেন্দ্রিয়; আর ইঁহার মন্ত্রিগণও উদারপ্রকৃতি ॥৪৩॥

বিশেষতঃ, এই ভরতশ্রেষ্ঠ যুধিষ্ঠির শত্রুর প্রতিও দয়ালু, পবিত্রস্বভাব এবং বুদ্ধিমান্; সুতরাং ইনি আমাদিগকে সরল দৃষ্টিতেই দেখেন এবং পুত্রের ন্যায় পালন করেন ॥৪৪॥

রাজর্ষি! তারপর, এই যুধিষ্ঠিরের সংসর্গবশতঃ ভীমপ্রভৃতি পাণ্ডবগণও এই প্রজাবর্গের অপ্রিয় কার্য্য করিবেন না ॥৪৫॥

কারণ, কৌরবনন্দন! ইঁহারা কোমলের প্রতি কোমল, তীক্ষ্ণের প্রতি সর্পের তুল্য, বলবান্, মহাত্মা এবং পুরবাসিগণের হিতে নিরত ॥৪৬॥

তারপর, কুন্তী, দ্রৌপদী, উলূপী এবং সুভদ্রা—ইঁহারাও কোন সময়েই এই প্রজাবর্গের প্রতিকূল কার্য্য করিবেন না ॥৪৭॥

---

(৪৭) অস্মিন্ ক্ষণে করিষ্যন্তি—পি বঙ্গ বর্দ্ধ।

ভবৎকৃতমিমং স্নেহং যুধিষ্ঠিরবিবর্দ্ধিতম্।
ন পৃষ্ঠতঃ করিষ্যন্তি পৌরজানপদা জনাঃ ॥৪৮॥
অধর্ম্মিষ্ঠানপি সতঃ কুন্তীপুত্রা মহারথাঃ।
মানবান্ পালয়িষ্যন্তি ভূত্বা ধর্ম্মপরায়ণাঃ ॥৪৯॥
স রাজন্! মানসং দুঃখমপনীয় যুধিষ্ঠিরাৎ।
কুরু কার্য্যাণি ধর্ম্ম্যাণি নমস্তে পুরুষর্ষভ! ॥৫০॥

বৈশম্পায়ন উবাচ।

তস্য তদ্বচনং ধর্ম্ম্যমনুমান্য গুণোত্তরম্।
সাধু সাধ্বিতি সর্ব্বঃ স জনঃ প্রতিগৃহীতবান্ ॥৫১॥
ধৃতরাষ্ট্রশ্চ তদ্বাক্যমভিপূজ্য পুনঃ পুনঃ।
বিসর্জ্জয়ামাস তদা প্রকৃতীস্তু শনৈঃ শনৈঃ ॥৫২॥
স তৈঃ সংপূজিতো রাজা শিবেনাবেক্ষিতস্তথা।
প্রাঞ্জলিঃ পূজয়ামাস তং জনং ভরতর্ষভ! ॥৫৩॥

ভারতকৌমুদী

ভবদিতি। পৃষ্ঠতো ন করিষ্যন্তি নাবজ্ঞাস্যন্তি চিরমেব গণয়িষ্যন্তীত্যর্থঃ ॥৪৮॥

অধর্ম্মিষ্ঠানিতি। সতো ভবতঃ ॥৪৯॥

স ইতি। যুধিষ্ঠিরাদযুধিষ্ঠিরব্যবহারাৎ। ধৃতরাষ্ট্রস্য রাজতয়া সম্মানসূচকো নমস্কারঃ সঙ্গচ্ছতে ॥৫০॥

তস্যেতি। ধর্ম্ম্যং ধর্ম্মাদনপেতম্, অনুমান্য সমর্থ্য, গুণৈরুত্তরমুৎকৃষ্টম্ ॥৫১॥

ধৃতেতি। অভিপূজ্য প্রশস্য। প্রকৃতীঃ প্রজাঃ ॥৫২॥

এবং এই পুরবাসী ও দেশবাসী লোকেরাও আপনার রোপিত এবং যুধিষ্ঠিরের বর্দ্ধিত এই স্নেহের কখনও অবজ্ঞা করিবে না ॥৪৮॥

প্রজারা অধার্ম্মিক হইলেও মহারথ কুন্তীপুত্রেরা ধার্ম্মিক হইয়া তাহাদিগকে পালন করিবেন ॥৪৯॥

রাজা! আপনি যুধিষ্ঠিরের ব্যবহারে মনের দুঃখ দূর করিয়া ধর্ম্মসঙ্গত কার্য্য করিতে থাকুন। পুরুষশ্রেষ্ঠ! আপনাকে নমস্কার' ॥৫০॥

বৈশম্পায়ন বলিলেন—তত্রত্য সকল লোকই সেই ব্রাহ্মণের সেই ধর্ম্ম-সঙ্গত ও গুণোৎকৃষ্ট বাক্যের অনুমোদন করিয়া, 'সাধু সাধু' বলিয়া তাহা স্বীকার করিল ॥৫১॥

তখন ধৃতরাষ্ট্রও সেই বাক্যের বার বার প্রশংসা করিয়া প্রজাবর্গকে ধীরে ধীরে বিদায় দিলেন ॥৫২॥

তততো বিবেশ ভবনং গান্ধার্য্যা সহিতো নিজম্ ।
আগতায়াঞ্চ শর্ব্বর্য্যাং সুখং শেতে নরাধিপঃ ॥৫৪॥
ইতি শ্রীমহাভারতে শতসাহস্র্যাং সংহিতায়াং বৈয়াসিক্যামাশ্রমবাসিক-
পর্ব্বণি আশ্রমবাসে প্রকৃতিসান্ত্বনে দ্বাদশোঽধ্যায়ঃ ॥০॥ *

—.—

ত্রয়োদশোঽধ্যায়ঃ .

—:*:—

বৈশম্পায়ন উবাচ ।
ততো রজন্যাং ব্যুষ্টায়াং ধৃতরাষ্ট্রোঽম্বিকাসুতঃ ।
বিদুরং প্রেষযামাস যুধিষ্ঠিরনিবেশনম্ ॥১॥

ভারতকৌমুদী

স ইতি। শিবেন মঙ্গলময়েন চক্ষুষা ॥৫৩॥
তত ইতি। শর্ব্বর্য্যাং রাত্রৌ, সুখং শেতে বনগমনাঽমোদনেনাশাপূরণাদিতি ভাবঃ ॥৫৪॥
ইতি মহামহোপাধ্যায-ভারতাচার্য্য-শ্রীহরিদাসসিদ্ধান্তবাগীশভট্টাচার্য্যবিরচিতায়াং
মহাভারতটীকায়াং ভারতকৌমুদীসমাখ্যায়ামাশ্রমবাসিকপর্ব্বণি
আশ্রমবাসে দ্বাদশোঽধ্যায়ঃ ॥০॥

—:*:—

তত ইতি। ব্যুষ্টায়াং প্রভাতায়াম্। "ব্যুষ্টং দিনে প্রভাতে চ ফলে পর্য্যুসিতেঽপি চ" ইতি বিশ্বঃ ॥১॥

ভরতশ্রেষ্ঠ! সেই প্রজারা বিশেষ সম্মান করিয়া মঙ্গলময় দৃষ্টিতে দর্শন করিলে, রাজা ধৃতরাষ্ট্রও কৃতাঞ্জলি হইয়া সেই লোকগুলির সম্মান করিলেন ॥৫৩॥

তাহার পর ধৃতরাষ্ট্র গান্ধারীর সহিত নিজগৃহে প্রবেশ করিলেন; পরে রাত্রি আসিলে সুখে শয়ন করিলেন ॥৫৪॥

—:*:—

বৈশম্পায়ন বলিলেন—তাহার পর রাত্রি প্রভাত হইলে, অম্বিকার পুত্র ধৃতরাষ্ট্র বিদুরকে যুধিষ্ঠিরের গৃহে প্রেরণ করিলেন ॥১॥

---

(৫৪) ব্যুষ্টায়াঞ্চৈব শর্ব্বর্য্যাং বচ্চকার নিবোধ তৎ—পি বঙ্গ বর্দ্ধ। * '...দশমোঽধ্যায়ঃ' বঙ্গ বর্দ্ধ, '...একাদশোঽধ্যায়ঃ'—নি।

স গত্বা রাজবচনাদুবাচাচ্যুতমীশ্বরম্।
যুধিষ্ঠিরং মহাতেজাঃ সর্ব্ববুদ্ধিমতাংবরঃ ॥২॥
ধৃতরাষ্ট্রো মহারাজো বনবাসায় দীক্ষিতঃ।
গমিষ্যতি বনং রাজন্! আগতাং কার্ত্তিকীমিমাম্ ॥৩॥
স ত্বাং কুরুকুলশ্রেষ্ঠ! কিঞ্চিদর্থমভীপ্সতি।
শ্রাদ্ধমিচ্ছতি দাতুং স গাঙ্গেয়স্য মহাত্মনঃ ॥৪॥
দ্রোণস্য সোমদত্তস্য বাহ্লীকস্য চ ধীমতঃ।
পুত্রাণাঞ্চৈব সর্ব্বেষাং যে চান্যে সুহৃদো হতাঃ।
যদি চাপ্যনুজানীষে সৈন্ধবাপসদস্য চ ॥৫॥ (যুগ্মকম্)
এতচ্ছ্রুত্বা তু বচনং বিদুরস্য যুধিষ্ঠিরঃ।
হৃষ্টঃ সংপূজয়ামাস গুড়াকেশশ্চ পাণ্ডবঃ ॥৬॥
ন চ ভীমো দৃঢ়ক্রোধস্তদ্বচো জগৃহে তদা।
বিদুরস্য মহাতেজা দুর্য্যোধনকৃতং স্মরন্ ॥৭॥

ভারতকৌমুদী

স ইতি। রাজবচনাদ্ধৃতরাষ্ট্রাদেশাৎ। অচ্যুতং ধর্ম্মাদভ্রষ্টম্, ঈশ্বরং রাজানম্ ॥২॥
ধৃতেতি। দীক্ষিতঃ সঙ্কল্পান্বিতঃ। কার্ত্তিকীং কার্ত্তিকপূর্ণিমাং প্রাপ্য ॥৩॥
স ইতি। অভীপ্সতি যাচতে। গাঙ্গেয়স্য ভীষ্মস্য। পুত্রাণাং দুর্য্যোধনাদীনাম্। সৈন্ধবাপসদস্য নিকৃষ্টসিন্ধুরাজজয়দ্রথস্য। ষট্পাদোঽয়ং শ্লোকঃ ॥৪—৫॥
এতদিতি। সংপূজয়ামাস প্রশশংস, গুড়াকেশোঽর্জ্জুনঃ। অস্য ব্যুৎপত্তিঃ প্রাক্ দর্শিতা ॥৬॥
নেতি। জগৃহে স্বীচকার। দুর্য্যোধনকৃতমনর্থম্ ॥৭॥

মহাতেজা ও সকল বুদ্ধিমান্দের মধ্যে শ্রেষ্ঠ বিদুর ধৃতরাষ্ট্রের আদেশক্রমে সত্যবাদী রাজা যুধিষ্ঠিরের নিকটে যাইয়া বলিলেন—॥২॥

'রাজা! বনবাসের অভিলাষী মহারাজ ধৃতরাষ্ট্র আগামী এই কার্ত্তিকী-পূর্ণিমাতে তপোবনে গমন করিবেন ॥৩॥

কৌরবশ্রেষ্ঠ! তিনি আপনার নিকট কিছু ধন প্রার্থনা করেন। কারণ, তিনি মহাত্মা ভীষ্ম, দ্রোণ, ধীমান্ বাহ্লিক, সোমদত্ত, দুর্য্যোধনপ্রভৃতি সকল পুত্র এবং অন্য যে সকল বন্ধু নিহত হইয়াছেন তাঁহাদের, আর আপনি যদি অনুমতি করেন, তবে নিকৃষ্টস্বভাব জয়দ্রথেরও শ্রাদ্ধ করিতে ইচ্ছা করেন ॥৪—৫॥

যুধিষ্ঠির ও অর্জ্জুন বিদুরের এই কথা শুনিয়া আনন্দিত হইয়া ধৃতরাষ্ট্রের প্রশংসা করিলেন ॥৬॥

অভিপ্রায়ং বিদিত্বা তু ভীমসেনস্য ফাল্গুনঃ।
কিরীটী কিঞ্চিদানম্য তমুবাচ নরর্ষভম্ ॥৮॥
ভীম ! রাজা পিতা বৃদ্ধো বনবাসায় দীক্ষিতঃ।
দাতুমিচ্ছতি সর্ব্বেষাং সুহৃদামৌর্দ্ধদেহিকম্ ॥৯॥
ভবতা নির্জ্জিতং বিত্তং দাতুমিচ্ছতি কৌরবঃ।
ভীষ্মাদীনাং মহাবাহো ! তদনুজ্ঞাতুমর্হসি ॥১০॥
দিষ্ট্যা ত্বস্য মহাবাহো ! ধৃতরাষ্ট্রঃ প্রযাচতে।
যাচিতো যঃ পুরাস্মাভিঃ পশ্য কালস্য পর্য্যয়ম্ ॥১১॥
যোঽসৌ পৃথিব্যাঃ কৃৎস্নায়াঃ ভর্ত্তা ভূত্বা নরাধিপঃ।
পরৈর্বিনিহতামাত্যো বনং গন্তুমভীপ্সতি ॥১২॥

ভারতকৌমুদী

অভীতি। ফাল্গুনোঽর্জ্জুনঃ। কিরীটী তদানীমপি কিরীটধারী ॥৮॥
ভীমেতি। পিতা পিতৃপর্য্যায়ঃ, দীক্ষিতঃ কৃতসঙ্কল্পঃ ॥৯॥
ভবতেতি। নির্জ্জিতং জয়েন লব্ধম্, বিত্তং ধনম্, কৌরবো ধৃতরাষ্ট্রঃ ॥১০॥
দিষ্ট্যেতি। দিষ্ট্যা ভাগ্যেন, প্রযাচতে অস্মান্। পর্য্যয়ং পরিবর্ত্তনম্ ॥১১॥
য ইতি। কৃৎস্নায়াঃ সর্ব্বস্যাঃ। বিনিহতা অমাত্যাঃ পুত্রাদয়ঃ সচিবা যস্য সঃ ॥১২॥

কিন্তু দৃঢ় ক্রোধ ও মহাতেজা ভীম দুর্য্যোধনের কার্য্য স্মরণ করিয়া তখন তাঁহার বাক্য গ্রাহ্য করিলেন না ॥৭॥

কিরীটধারী অর্জ্জুন ভীমের অভিপ্রায় বুঝিয়া একটু অবনত হইয়া সেই নরশ্রেষ্ঠ ভীমকে বলিলেন—॥৮॥

'আর্য্য ! ধৃতরাষ্ট্র রাজা, আমাদের পিতৃপর্য্যায়, বৃদ্ধ এবং বনবাসের সঙ্কল্প করিয়াছেন ; এই অবস্থায় তিনি সমস্ত বন্ধুবর্গের ঔর্দ্ধদেহিক কার্য্য করিবার ইচ্ছা করেন ॥৯॥

মহাবাহু ! তিনি আপনার বিজিত ধন লইয়া তাহাদ্বারা ভীষ্মপ্রভৃতির ঔর্দ্ধদেহিক কার্য্য করিতে ইচ্ছা করেন ; অতএব আপনি সেই বিষয়ে অনুমতি করুন ॥১০॥

মহাবাহু ! পূর্ব্বে আমরা যাঁহার নিকট প্রার্থনা করিতাম, সেই ধৃতরাষ্ট্র আজ ভাগ্যবশতঃ আমাদের নিকট প্রার্থনা করিতেছেন। কালের পরিবর্ত্তন দেখুন ॥১১॥

ঐ যিনি সমগ্র পৃথিবীর প্রতিপালক রাজা হইয়া অন্যকর্ত্তৃক সহায়সম্পদ্ নিহত হওয়ায় বর্ত্তমান সময়ে বনে গমন করিবার ইচ্ছা করিতেছেন ॥১২॥

মা তেঽন্যৎ পুরুষব্যাঘ্র! দানাদ্ভবতু দর্শনম্।
অযশস্যমতোঽন্যৎ স্যাদধর্ম্মশ্চ মহাভুজ! ॥১৩॥
রাজানমুপতিষ্ঠস্ব জ্যেষ্ঠং ভ্রাতরমীশ্বরম্।
অর্হস্ত্বমসি দাতুং বৈ নাদাতুং ভরতর্ষভ! ॥১৪॥
এবং ব্রুবাণং বীভৎসুং ধর্ম্মরাজোঽপ্যপূজয়ৎ।
ভীমসেনস্তু সক্রোধমুবাচ বিজয়ং তদা ॥১৫॥
বয়ং ভীষ্মস্য দাস্যামঃ প্রেতকার্য্যন্তু ফাল্গুন!।
সোমদত্তস্য নৃপতের্ভূরিশ্রবস এব চ ॥১৬॥
বাহ্লীকস্য চ রাজর্ষের্দ্রোণস্য চ মহাত্মনঃ।
অন্যেষাং চৈব সর্ব্বেষাং কুন্তী কর্ণায় দাস্যতি ॥১৭॥ (যুগ্মকম্)

ভারতকৌমুদী

মেতি। দানাদ্ধৃতরাষ্ট্রায় ধনার্পণাৎ, অন্যৎ দর্শনং জ্ঞানম্ অভিপ্রায়ো মা ভবতু, যেন হি অতো দানাদন্যৎ অযশস্যং নিন্দাজনকম্ ॥১৩॥

রাজানমিতি। উপতিষ্ঠস্ব সেবস্ব, ঈশ্বরং প্রভুং যুধিষ্ঠিরং তদভিপ্রায়মনুসরেত্যর্থঃ। অর্হো যোগ্যঃ ॥১৪॥

এবমিতি। বীভৎসুম্ অর্জ্জুনম্, অপূজয়ৎ প্রাশংসৎ। বিজয়মর্জ্জুনম্ ॥১৫॥

বয়মিতি। হে ফাল্গুন! অর্জ্জুন!। ধৃতরাষ্ট্রস্য প্রথমাধিকারিত্বেঽপি অস্মাকং পরাধিকারিত্বাৎ প্রেতকার্য্যে তথাত্বেঽপি ফলোদয়দর্শনাৎ "রাজ্ঞা বা ধনহারিণা" স্মৃতেঃ। কর্ণস্য তু কুন্ত্যা এব মাতৃতয়া প্রধানাধিকারিত্বাদিতি ভাবঃ ॥১৬—১৭॥

অতএব পুরুষশ্রেষ্ঠ! আপনার যেন তাঁহাকে ধনদান ভিন্ন অন্য ইচ্ছা হয় না। কারণ, মহাবাহু! তাঁহাকে ধন দান না করা নিন্দা ও পাপের কারণ হইবে ॥১৩॥

ভরতশ্রেষ্ঠ! রাজা (যুধিষ্ঠির) আমাদের জ্যেষ্ঠ ভ্রাতা ও প্রভু; অতএব তাঁহার মতের অনুসরণ করুন; আপনারও দান করাই উচিত; কিন্তু দান না করা উচিত নহে' ॥১৪॥

অর্জ্জুন এইরূপ বলিলে, যুধিষ্ঠিরও তাঁহার প্রশংসা করিলেন; কিন্তু ভীম তখন ক্রোধের সহিত অর্জ্জুনকে বলিলেন— ॥১৫॥

'অর্জ্জুন! আমরা ভীষ্ম, রাজর্ষি বাহ্লীক, রাজা সোমদত্ত, ভূরিশ্রবা, মহাত্মা

(১৪) রাজানমুপশিক্ষস্ব—পি বঙ্গ বর্দ্ধ।

(১৫) ভীমসেনস্তু সক্রোধঃ প্রোবাচেদং বচস্তদা—পি বঙ্গ বর্দ্ধ।

শ্রাদ্ধানি পুরুষব্যাঘ্র ! মা প্রাদাৎ কৌরবো নৃপঃ।
ইতি মে বর্ত্ততে বুদ্ধির্মা নো নন্দন্তু শত্রবঃ ॥১৮॥
কষ্টাৎ কষ্টতরং যান্তু সর্বে দুর্য্যোধনাদয়ঃ।
যৈরিয়ং পৃথিবী কৃৎস্না ঘাতিতা কুলপাংসনৈঃ ॥১৯॥
কুতস্ত্বমদ্য বিস্মৃত্য বৈরং দ্বাদশবার্ষিকম্।
অজ্ঞাতবাসং গহনং দ্রৌপদীশোকবর্দ্ধনম্ ॥২০॥
ক্ব তদা ধৃতরাষ্ট্রস্য স্নেহোঽস্মদ্গোচরো গতঃ।
কৃষ্ণাজিনোপসংবীতো হৃতাভরণভূষণঃ ॥২১॥

ভারতকৌমুদী

শ্রাদ্ধানীতি। কৌরবো নৃপো ধৃতরাষ্ট্রঃ। নন্দন্তু ধৃতরাষ্ট্রকর্ত্তৃকশ্রাদ্ধদানেন নানন্দমনুভবন্তু ॥১৮॥

কষ্টাদিতি। কষ্টতরমধিকং কষ্টম্, যান্তু শ্রাদ্ধাকরণেন প্রাপ্নুবন্তু। এতেন দুর্য্যোধনাদীনাং শ্রাদ্ধাকরণমেব ভীমস্যাভিপ্রেতমিতি সূচিতম্ ॥১৯॥

কুত ইতি। দ্বাদশবার্ষিকং গহনং বনবাসম্, বিস্মৃত্য এবং ভাষস ইতি শেষঃ ॥২০॥

ভারতভাবদীপঃ

তত ইতি ॥১—৩॥ কিঞ্চিদর্থং কিঞ্চিৎ কার্য্যং কর্ত্তুং ত্বামভীপ্সতি দ্রষ্টুমিতি শেষঃ। তদেবাহ—শ্রাদ্ধমিতি ॥৪—১৯॥ কুতো হেতোর্বৈরং বিস্মৃত্য অসি জীবসি ॥২০—২৫॥

ইতি শ্রীমহাভারতে নৈলকণ্ঠীয়ে ভারতভাবদীপে আশ্রমবাসিক-
পর্ব্বণি আশ্রমবাসে ত্রয়োদশোঽধ্যায়ঃ ॥১৩॥

দ্রোণ এবং অন্যান্য সকলের শ্রাদ্ধ করিব; আর কুন্তীদেবী কর্ণের শ্রাদ্ধ করিবেন ॥১৬—১৭॥

কিন্তু নরশ্রেষ্ঠ ! রাজা ধৃতরাষ্ট্র যেন কাহারও শ্রাদ্ধ না করেন, ইহাই আমার মত। আমাদের শত্রুরা যেন আনন্দিত না হয় ॥১৮॥

যে কুলাঙ্গারেরা এই সমগ্র পৃথিবীটাকেই বিধ্বস্ত করিয়াছে, সেই দুর্য্যোধনপ্রভৃতি সকলেই পরলোকে সাধারণ কষ্ট অপেক্ষা গুরুতর কষ্ট ভোগ করুক ॥১৯॥

অর্জুন ! দ্রৌপদীর শোকবর্দ্ধক নানাবিধ শত্রুতা, দ্বাদশ বৎসর বনবাস এবং এক বৎসর অজ্ঞাত বাস বিস্মৃত হইয়া আজ তুমিও এরূপ বলিতেছ কেন ? ॥২০॥

---

(২০) কুতস্ত্বমসি বিস্মৃত্য—পি বঙ্গ বর্দ্ধ।

সার্দ্ধং পাঞ্চালপুত্র্যা ত্বং রাজানমুপজগ্মিবান্।
ক তদা দ্রোণভীষ্মৌ তৌ সোমদত্তোঽপি বাভবৎ ॥২২॥ (যুগ্মকম্)
যত্র দ্বাদশ বর্ষাণি বনে বন্যেন জীবথ।
ন তদা ত্বাং পিতা জ্যেষ্ঠঃ পিতৃত্বেনাভিবীক্ষতে ॥২৩॥
কিং তে তদ্‌বিস্মৃতং পার্থ! যদেষ কুলপাংসনঃ।
দুর্ব্বুদ্ধির্বিদুরং প্রাহ দ্যূতে কিং জিতমিত্যুত ॥২৪॥
তমেবংবাদিনং রাজা কুন্তীপুত্রো যুধিষ্ঠিরঃ।
উবাচ বচনং ধীমান্ জোষমাস্বেতি ভর্ৎসয়ন্ ॥২৫॥

ইতি শ্রীমহাভারতে শতসাহস্র্যাং সংহিতায়াং বৈয়াসিক্যামাশ্রমবাসিকপর্ব্বণি আশ্রমবাসে ভীমবাক্যে ত্রয়োদশোঽধ্যায়ঃ ॥০॥ *

ভারতকৌমুদী

কেতি। কৃষ্ণাজিনেন কৃষ্ণমৃগচর্ম্মণা উপসংবীত আবৃতগাত্রঃ, হৃতানি আভরণভূষণানি অলঙ্কারকৃতশোভা যস্য সঃ। রাজানং যুধিষ্ঠিরম্। অভবৎ অতিষ্ঠৎ ॥২১—২২॥

যত্রেতি। বন্যেন বনজাতেন ফলমূলাদিনা। জ্যেষ্ঠঃ পিতা ধৃতরাষ্ট্রঃ ॥২৩॥

কিমিতি। তে ত্বয়া, এষ ধৃতরাষ্ট্রঃ, কুলপাংসনো বংশাধমঃ ॥২৪॥

তমিতি। তং ভীমম্। জোষং নীরবং যথা স্যাত্তথা আস্স্ব উপবিশ ॥২৫॥

ইতি মহামহোপাধ্যায়-ভারতাচার্য্য-শ্রীহরিদাসসিদ্ধান্তবাগীশভট্টাচার্য্য-বিরচিতায়াং মহাভারতটীকায়াং ভারতকৌমুদীসমাখ্যায়া-মাশ্রমবাসিকপর্ব্বণি ত্রয়োদশোঽধ্যায়ঃ ॥০॥

তখন আমাদের উপরে ধৃতরাষ্ট্রের স্নেহ কোথায় গিয়াছিল এবং কৌরবেরা যখন তোমার অলঙ্কার অপহরণ করিয়াছিল, তুমিও যখন কৃষ্ণমৃগের চর্ম্ম পরিধান করিয়া দ্রৌপদীর সহিত রাজা যুধিষ্ঠিরের নিকটে গিয়াছিলে, তখন সেই দ্রোণ, ভীষ্ম বা সোমদত্ত কোথায় ছিলেন ? ॥২১—২২॥

তারপর, তোমরা যখন বনে যাইয়া বার বৎসর যাবৎ বন্য ফলমূলাদিদ্বারা জীবন ধারণ করিতেছিলে, তখন ত জ্যেষ্ঠ পিতা ধৃতরাষ্ট্র পিতৃত্বপুরস্কারে তোমাকে দেখেন নাই ॥২৩॥

পৃথানন্দন! কুরুকুলাধম ও দুর্ব্বুদ্ধি এই ধৃতরাষ্ট্র দ্যূতক্রীড়ার সময়ে বিদুরকে যে বলিয়াছিল, 'দুর্য্যোধন কি জয় করিল!' তুমি কি তাহা বিস্মৃত হইয়াছ ?' ॥২৪॥

---

(২৩) যত্র ত্রয়োদশসমা—পি বঙ্গ বৰ্দ্ধ।

* '…একাদশোঽধ্যায়ঃ'—বঙ্গ বৰ্দ্ধ, '…দ্বাদশোঽধ্যায়ঃ'—নি।

চতুর্দ্দশোঽধ্যায়ঃ

—ঃ*ঃ—

অর্জ্জুন উবাচ।

ভীম ! জ্যেষ্ঠো গুরুর্মে ত্বং নাতোঽন্যদ্‌বক্তুমুৎসহে।
ধৃতরাষ্ট্রস্তু রাজর্ষিঃ সর্বথা মানমর্হতি ॥১॥
ন স্মরন্ত্যপরাদ্ধানি স্মরন্তি সুকৃতান্যপি।
অসংভিন্নার্থমর্য্যাদাঃ সাধবঃ পুরুষোত্তমাঃ ॥২॥
ইতি তস্য বচঃ শ্রুত্বা ফাল্গুনস্য মহাত্মনঃ।
বিদুরং প্রাহ ধর্ম্মাত্মা কুন্তীপুত্রো যুধিষ্ঠিরঃ ॥৩॥
ইদং মদ্‌বচনাৎ ক্ষত্তঃ ! কৌরবং ব্রূহি পার্থিবম্।
যাবদিচ্ছতি পুত্রাণাং দাতুং তাবদ্‌দদাম্যহম্ ॥৪॥

ভারতকৌমুদী

ভীমেতি। হে ভীম ! ত্বং মে জ্যেষ্ঠো ভ্রাতা অতএব গুরুঃ। তেন চাহম্ অত উচ্যমানাৎ অন্যদধিকং বক্তুং নোৎসহে ন শক্নোমি ॥১॥

নেতি। সাধবঃ পুরুষোত্তমাঃ কেবলানি অপরাদ্ধানি অপরাধান্ ন স্মরন্তি, অপি তু সুকৃতান্যপি সদ্‌ব্যবহারানপি স্মরন্তি। কিন্তু, অসংভিন্না অপরিত্যক্তা অর্থমর্য্যাদা বিষয়যোগ্যতা যৈস্তে তাদৃশা ভবন্তি লোকানাং গুরুলাঘবমপি চিন্তয়ন্তীত্যর্থঃ ॥২॥

ইতীতি। ফাল্গুনস্য অর্জ্জুনস্য। প্রাহ ব্রবীতি স্ম ॥৩॥

ভীমসেন এইরূপ বলিতেছিলেন, এমন সময়ে কুন্তীপুত্র বুদ্ধিমান্ রাজা যুধিষ্ঠির ভর্ৎসনা করতঃ এই কথা বলিলেন—'নীরব থাক' ॥২৫॥

—ঃ*ঃ—

অর্জ্জুন বলিলেন—'আর্য্য ভীম। আপনি আমার জ্যেষ্ঠ ভ্রাতা বলিয়া গুরুজন; অতএব আমি ইহা অপেক্ষা অধিক বলিতে সমর্থ নহি। রাজর্ষি ধৃতরাষ্ট্র সর্ব্বপ্রকারে আমাদের নিকট সম্মান পাইবার যোগ্য ॥১॥

সচ্চরিত্র পুরুষশ্রেষ্ঠগণ কেবল দুর্ব্ব্যবহার স্মরণ করেন না, সদ্‌ব্যবহারও স্মরণ করিয়া থাকেন এবং কাহারই মর্য্যাদা লঙ্ঘন করেন না' ॥২॥

মহাত্মা অর্জ্জুনের এই বাক্য শ্রবণ করিয়া ধর্ম্মাত্মা যুধিষ্ঠির বিদুরকে বলিলেন—॥৩॥

ভীষ্মাদীনাঞ্চ সর্ব্বেষাং সুহৃদামুপকারিণাম্।
মম কোপাদিতি বিভো! মা ভূদ্ভীমঃ সুদুর্ম্মনাঃ ॥৫॥ (যুগ্মকম্)

বৈশম্পায়ন উবাচ।

ইত্যুক্ত্বা ধর্ম্মরাজস্তমর্জ্জুনং প্রত্যপূজয়ৎ।
ভীমসেনঃ কটাক্ষেণ বীক্ষাঞ্চক্রে ধনঞ্জয়ম্ ॥৬॥
ততঃ স বিদুরং ধীমান্ বাক্যমাহ যুধিষ্ঠিরঃ।
ন ভীমসেনে কোপং স নৃপতিঃ কর্ত্তুমর্হতি ॥৭॥
পরিক্লিষ্টো হি ভীমোঽপি হিমবৃষ্ট্যাতপাদিভিঃ।
দুঃখৈর্বহুবিধৈর্ধীমানরণ্যে বিদিতং তব ॥৮॥
কিন্তু মদ্বচনাদ্‌ব্রূহি রাজানং ভরতর্ষভম্।
যদ্যদিচ্ছসি যাবচ্চ গৃহ্যতাং মদ্গৃহাদিতি ॥৯॥

ভারতকৌমুদী

ইদমিতি। হে ক্ষত্তঃ! বিদুর! পার্থিবং ধৃতরাষ্ট্রম্। পুত্রাণাং দুর্য্যোধনাদীনাং ভীষ্মাদীনাঞ্চ, শ্রাদ্ধাদিসম্পাদনায়েতি শেষঃ। মম কোশাৎ কেবলমদীয়ধনাধারাৎ ন তু সাধারণকোশাৎ তাবদ্ধনং দদামি ॥৪—৫॥

ইতীতি। প্রত্যপূজয়ৎ প্রাশংসৎ। কটাক্ষেণ বৈমত্যসূচকদৃষ্টিপাতেন ॥৬॥

তত ইতি। ধীমত্ত্বাদেব ভীমদুরুক্তিদোষং পরিহরতি স্মেতি ভাবঃ ॥৭॥

পরীতি। অপিশব্দাদেবং চত্বারোঽপি ॥৮॥

কিন্ত্বিতি। রাজানং ধৃতরাষ্ট্রম্। মদ্গৃহাদ্ ন তু সাধারণগৃহাদিত্যাশয়ঃ ॥৯॥

'বিদুর! আপনি আমার বাক্যানুসারে কুরুরাজ জ্যেষ্ঠ তাতকে বলুন যে, 'প্রভু! আপনি পুত্রগণ এবং ভীষ্মপ্রভৃতি সমস্ত উপকারী বন্ধুগণের শ্রাদ্ধ করিবার জন্য যত ধন ইচ্ছা করেন, তত ধন আমি আমার কোশ হইতে দিব; কিন্তু ভীম যেন অত্যন্ত দুঃখিত চিত্ত না হন' ॥৪—৫॥

বৈশম্পায়ন বলিলেন—এই কথা বলিয়া যুধিষ্ঠির অর্জ্জুনের প্রশংসা করিলেন; আর ভীম কটাক্ষ দৃষ্টিতে অর্জ্জুনকে দেখিলেন ॥৬॥

তাহার পর বুদ্ধিমান্ যুধিষ্ঠির বিদুরকে এই কথা বলিলেন—'রাজা ধৃতরাষ্ট্র ভীমের প্রতি ক্রোধ করিতে পারেন না ॥৭॥

বিদুর! ইহা আপনার জানা আছে যে, ভীমসেনও বনমধ্যে হিম, বৃষ্টি ও আতপপ্রভৃতি নানাবিধ দুঃখজনক ব্যাপারে সর্ব্বপ্রকার কষ্টভোগ করিয়াছেন ॥৮॥

কিন্তু আপনি যাইয়া আমার বাক্যানুসারে রাজা ধৃতরাষ্ট্রকে বলুন যে,

যন্মাৎসর্য্যময়ং ভীমঃ করোতি ভৃশদুঃখিতঃ।
ন তন্মনসি কর্ত্তব্যমিতি বাচ্যঃ স পার্থিবঃ ॥১০॥
যন্মমাস্তি ধনং কিঞ্চিদর্জ্জুনস্য চ বেশ্মনি।
তস্য স্বামী মহারাজ ইতি বাচ্যঃ স পার্থিবঃ ॥১১॥
দদাতু রাজা বিপ্রেভ্যো যথেষ্টং ক্রিয়তাং ব্যয়ঃ।
পুত্ত্রাণাং সুহৃদাং চৈব গচ্ছত্বানৃণ্যমদ্য সঃ ॥১২॥
ইদং চাপি শরীরং মে তবায়ত্তং জনাধিপ!।
ধনানি চেতি বিদ্ধি ত্বং ক্ষত্তঃ! নাস্ত্যত্র সংশয়ঃ ॥১৩॥

ইতি শ্রীমহাভারতে শতসাহস্র্যাং সংহিতায়াং বৈয়াসিক্যামাশ্রমবাসিক-পর্ব্বণি আশ্রমবাসে যুধিষ্ঠিরানুমোদনে চতুর্দ্দশোঽধ্যায়ঃ ॥০॥ *

ভারতকৌমুদী

যদিতি। মাৎসর্য্যং ধৃতরাষ্ট্রং প্রতি বিদ্বেষম্। স ধৃতরাষ্ট্রঃ ॥১০॥
যদিতি। ধৃতরাষ্ট্রায় ধনদানে অর্জ্জুনস্যেচ্ছাসত্ত্বাদর্জ্জুনস্যেত্যুক্তিঃ সঙ্গচ্ছতে ॥১১॥
দদাত্বিতি। রাজা ধৃতরাষ্ট্রঃ। আনৃণ্যং গচ্ছতু-তেষামৌর্দ্ধদেহিকক্রিয়াকরণেন ॥১২॥
ইদমিতি। ধনানি চ তবায়ত্তানি। হে ক্ষত্তঃ! বিদুর! ॥১৩॥

ইতি মহামহোপাধ্যায়-ভারতাচার্য্য-শ্রীহরিদাসসিদ্ধান্তবাগীশভট্টাচার্য্যবিরচিতায়াং
মহাভারতটীকায়াং ভারতকৌমুদীসমাখ্যায়ামাশ্রমবাসিকপর্ব্বণি
আশ্রমবাসে চতুর্দ্দশোঽধ্যায়ঃ ॥০॥

আপনি যে যে ধন যত পরিমাণে লইতে ইচ্ছা করেন, তাহা আমার গৃহ হইতে গ্রহণ করুন ॥৯॥

অত্যন্ত দুঃখিত ভীমসেন যে বিদ্বেষ করিতেছেন, তাহা আপনি মনে করিবেন না, ইহা আপনি সেই রাজাকে বলিবেন ॥১০॥

আমার বা অর্জ্জুনের গৃহে যে কিছু ধন আছে, মহারাজ ধৃতরাষ্ট্র তাহার স্বামী, ইহাও সেই রাজাকে আপনি বলিবেন ॥১১॥

রাজা ধৃতরাষ্ট্র ব্রাহ্মণগণকে দান করুন, ইচ্ছানুসারে ব্যয় করুন, আর আজ পুত্রগণ ও বন্ধুগণের নিকট অনৃণী হউন ॥১২॥

রাজা! আমার এই দেহ এবং ধন আপনারই অধীন, ইহা আপনি অবগত হউন। বিদুর! এবিষয়ে কোন সন্দেহ নাই' ॥১৩॥

---

(১৩) ন মে তত্রাস্তি সংশয়ঃ—বঙ্গ বর্দ্ধ, * '...দ্বাদশোঽধ্যায়ঃ' বঙ্গ বর্দ্ধ, '...ত্রয়োদশোঽধ্যায়ঃ'—নি।

পঞ্চদশোঽধ্যায়ঃ।

—:০:—

বৈশম্পায়ন উবাচ।

এবমুক্তস্তু রাজ্ঞা স বিদুরো বুদ্ধিসত্তমঃ।
ধৃতরাষ্ট্রমুপেত্যৈবং বাক্যমাহ মহার্থবৎ ॥১॥
উক্তো যুধিষ্ঠিরো রাজা ভবদ্বচনমাদিতঃ।
স চ সংশ্রুত্য বাক্যং তে প্রশশংস মহাদ্যুতিঃ ॥২॥
বীভৎসুশ্চ মহাতেজা নিবেদয়তি তে গৃহান্।
বসু তস্য গৃহে যচ্চ প্রাণানপি চ কেবলান্ ॥৩॥
ধর্ম্মরাজশ্চ পুত্রস্তে রাজ্যং প্রাণান্ ধনানি চ।
অনুজানাতি রাজর্ষে! যচ্চান্যদপি কিঞ্চন ॥৪॥
ভীমশ্চ সর্ব্বদুঃখানি সংস্মৃত্য বহুলান্যত।
কৃচ্ছ্রাদিব মহাবাহুরনুজজ্ঞে বিনিঃশ্বসন্ ॥৫॥

ভারতকৌমুদী

এবমিতি। বুদ্ধ্যা সত্তমঃ সাধুশ্রেষ্ঠঃ। মহার্থবৎ যুক্তিযুক্তার্থযুক্তম্ ॥১॥
উক্ত ইতি। সংশ্রুত্য প্রতিশ্রুত্য ভবতে ধনদানমঙ্গীকৃত্যেত্যর্থঃ ॥২॥
বীভৎসুরিতি। বীভৎসুরর্জ্জুনঃ, নিবেদয়তি দদাতি। বসু ধনম্, কেবলান্ মুখ্যান্ ॥৩॥
ধর্ম্মেতি। তে অনুজানাতি দাতুমনুমোদতে ॥৪॥
ভীম ইতি। অনুজজ্ঞে ধনং দাতুমনুমেনে ॥৫॥

বৈশম্পায়ন বলিলেন—যুধিষ্ঠির এইরূপ বলিলে, বুদ্ধিমানদিগের মধ্যে শ্রেষ্ঠ বিদুর ধৃতরাষ্ট্রের নিকটে যাইয়া এই যুক্তিযুক্ত বাক্য বলিলেন—॥১॥

'মহারাজ! আপনার বাক্য প্রথম হইতে বলিলে, মহাতেজা রাজা যুধিষ্ঠির ধন দান করিতে স্বীকার করিয়া আপনার বাক্যের প্রশংসা করিয়াছেন ॥২॥

এবং মহাতেজা অর্জ্জুনও নিজের গৃহ, তাঁহার গৃহে যে ধন আছে তাহা এবং দেহীর প্রধান প্রাণও আপনাকে নিবেদন করিয়াছেন ॥৩॥

রাজর্ষি! আপনার পুত্র যুধিষ্ঠিরও রাজ্য, প্রাণ, ধন এবং অন্য যে কিছু আছে, সে সমস্তই আপনাকে দিতে স্বীকার করিয়াছেন ॥৪॥

কিন্তু মহাবাহু ভীম বহুতর সকল দুঃখ স্মরণ করিয়া নিঃশ্বাস ত্যাগ করিতে থাকিয়া কষ্টক্রমেই যেন ধন দান করিবার অনুমোদন করিয়াছেন ॥৫॥

স রাজন্ ! ধর্ম্মশীলেন রাজ্ঞা বীভৎসুনা তথা ।
অনুনীতো মহাবাহুঃ সৌহৃদে স্থাপিতোঽপি চ ॥৬॥
ন চ মন্যুস্ত্বয়া কার্য্য ইতি ত্বাং প্রাহ ধর্ম্মরাট্ ।
সংস্মৃত্য ভীমস্তদ্বৈরং যদন্যায়বদাচরৎ ॥৭॥
এবংপ্রায়ো হি ধর্ম্মোঽয়ং ক্ষত্রিয়াণাং নরাধিপ ! ।
যুদ্ধে ক্ষত্রিয়ধর্ম্মে চ নিরতোঽয়ং বৃকোদরঃ ॥৮॥
বৃকোদরকৃতে চাহমর্জ্জুনশ্চ পুনঃ পুনঃ ।
প্রসীদ যাচে নৃপতে ! ভবান্ প্রভুরিহাস্তি যৎ ॥৯॥
তদ্দদাতু ভবান্ বিত্তং যাবদিচ্ছসি পার্থিব ! ।
ত্বমীশ্বরোঽস্য রাজ্যস্য প্রাণানামপি ভারত ! ॥১০॥
ব্রহ্মদেয়াগ্রহারাংশ্চ পুত্রাণামৌর্দ্ধদেহিকম্ ।
ইতো রত্নানি গাশ্চৈব দাসীদাসমজাবিকম্ ॥১১॥

ভাবতকৌমুদী

স ইতি । স ভীমঃ, রাজ্ঞা যুধিষ্ঠিরেণ, বীভৎসুনা অর্জ্জুনেন চ । সৌহৃদে প্রণয়ে ॥৬॥
নেতি । মন্যুঃ ক্রোধঃ । অন্যায়বৎ ন পুনর্বাস্তবিকমন্যায়ং বৈরস্য বাস্তবিকত্বাদিতি ভাবঃ ॥৭॥
এবমিতি । এবংপ্রায়ঃ প্রায়েণেদৃশঃ । এতেন ক্বচিদ্ব্যভিচারোঽপি যথা যুধিষ্ঠিরার্জ্জুনয়োরিতি ভাবঃ ॥৮॥
বৃকোদরেতি । বৃকোদরকৃতে বৃকোদরং প্রতি ক্ষমানিমিত্তম্ ॥৯॥
তদিতি । বিত্তং ধনম্ । ঈশ্বরঃ স্বামী, প্রাণানামস্মাকম্ ॥১০॥

রাজা ! তখন ধার্ম্মিক যুধিষ্ঠির ও অর্জ্জুন অনুনয় করিয়া মহাবাহু ভীমকে আপনার সৌহার্দ্দ্যে স্থাপন করিয়াছেন ॥৬॥

এবং যুধিষ্ঠির আপনাকে বলিয়াছেন যে, ভীম পূর্ব্বের শত্রুতা স্মরণ করিয়া অন্যায্যের ন্যায় যে আচরণ করিলেন, তাহার জন্য আপনি ক্রোধ করিবেন না ॥৭॥

এবং নরনাথ ! ক্ষত্রিয়গণের ধর্ম্মই প্রায়ই এই প্রকার । বিশেষতঃ, এই ভীম যুদ্ধে ও ক্ষত্রিয়ধর্ম্মে নিরত রহিয়াছেন ॥৮॥

রাজা ! যেহেতু এখনও আপনি আমাদের প্রভু রহিয়াছেন, সেই হেতু আমি ও অর্জ্জুন ভীমের নিমিত্ত বার বার আপনাকে প্রার্থনা করি যে, আপনি ভীমের উপরে প্রসন্ন হউন ॥৯॥

ভরতনন্দন রাজা ! আপনি এই রাজ্যের এবং আমাদের প্রাণেরও অধিপতি, অতএব আপনি যত ধন ইচ্ছা করেন, তাহাই দান করুন ॥১০॥

অর্চ্চয়িত্বা কুরুশ্রেষ্ঠো ব্রাহ্মণেভ্যঃ প্রযচ্ছতু ।
দীনান্ধকৃপণেভ্যশ্চ তত্র তত্র নৃপাজ্ঞয়া ॥১২॥ (যুগ্মকম্)
বহ্বন্নরসপানাঢ্যাঃ সভা বিদুর ! কারয় ।
গবাং নিপানান্যন্যচ্চ বিবিধং পুণ্যকং কুরু ॥১৩॥
ইতি মামব্রবীদ্রাজা পার্থশ্চৈব ধনঞ্জয়ঃ ।
যদত্রানন্তরং কার্য্যং তদ্ভবান্ বক্তুমর্হতি ॥১৪॥
ইত্যুক্তে বিদুরেণাথ ধৃতরাষ্ট্রোঽভিনন্দ্য তান্ ।
মনশ্চক্রে মহাদানে কার্ত্তিক্যাং জনমেজয় ! ॥১৫॥

ইতি শ্রীমহাভারতে শতসাহস্র্যাং সংহিতায়াং বৈয়াসিক্যামাশ্রমবাসিক-পর্ব্বণি আশ্রমবাসে বিদুরবাক্যে পঞ্চদশোঽধ্যায়ঃ ॥০॥ *

ভারতকৌমুদী

ব্রহ্মেতি। ব্রহ্মেভ্যো ব্রাহ্মণেভ্যো দেযানাং ধনানাম্ অগ্রং হরন্তীতি তান্ ব্রাহ্মণশ্রেষ্ঠা-নিত্যর্থঃ অর্চ্চয়িত্বেতি সম্বন্ধঃ। ইতো মম সকাশাৎ নীত্বেতি শেষঃ, অজাশ্চাগাশ্চ অবয়ো মেষাশ্চ তৎ। সমাহারদ্বন্দ্বত্বম্। নৃপস্য ধৃতরাষ্ট্রস্যাজ্ঞয়া ॥১১—১২॥

বহ্বিতি। নিপানানি পানকুণ্ডানি, অন্যৎ ব্যজনবাতাদিব্যবস্থাকর্ম ॥১৩॥

ইতীতি। পার্থঃ পৃথাপুত্রো যুধিষ্ঠিরঃ। কার্য্যং মযা কর্ত্তব্যম্ ॥১৪॥

ইতীতি। অভিনন্দ্য প্রশস্য, তান্ পাণ্ডবান্। কার্ত্তিক্যাং কার্ত্তিকমাসপূর্ণিমায়াম্ ॥১৫॥

ইতি মহামহোপাধ্যায়-ভারতাচার্য্য-শ্রীহরিদাসসিদ্ধান্তবাগীশভট্টাচার্য্যবিরচিতায়াং মহাভারতটীকায়াং ভারতকৌমুদীসমাখ্যায়ামাশ্রমবাসিকপর্ব্বণি আশ্রমবাসে পঞ্চদশোঽধ্যায়ঃ ॥০॥

বিদুর! কৌরবশ্রেষ্ঠ ধৃতরাষ্ট্র আমার নিকট হইতে রত্ন, গো, দাসী, দাস, ছাগ ও মেষ লইয়া ব্রাহ্মণশ্রেষ্ঠগণকে পূজা করিয়া তাঁহাদিগকে পুত্রগণের ঔর্দ্ধদেহিক দান করুন এবং আপনিও ধৃতরাষ্ট্রের আদেশ অনুসারে সেই সেই স্থানে যাইয়া দরিদ্র, অন্ধ ও ক্ষুদ্র লোকদিগকে বিতরণ করুন ॥১১—১২॥

বিদুর! আপনি প্রচুর অন্ন, রস ও পানীযযুক্ত বহুতর সভা নির্ম্মাণ করান এবং গোগণের পানীয় স্থান ও নানাবিধ অন্যান্য পুণ্যকার্য্য করুন' ॥১৩॥

মহারাজ! রাজা যুধিষ্ঠির ও অর্জ্জুন আমাকে এইরূপ বলিয়াছেন ; অতএব ইহার পরে আমার যাহা কর্ত্তব্য, তাহা আপনি বলিতে পারেন' ॥১৪॥

রাজা জনমেজয়! বিদুর এইরূপ বলিলে, ধৃতরাষ্ট্র পাণ্ডবগণের প্রশংসা করিয়া, কার্ত্তিকী পূর্ণিমাতে প্রচুর দানের ইচ্ছা করিলেন ॥১৫॥

---

* '.. ত্রয়োদশোঽধ্যায়ঃ'—বঙ্গ বর্দ্ধ, '.. চতুর্দ্দশোঽধ্যায়ঃ'—নি।

ষোড়শোঽধ্যায়ঃ

—ঃ*ঃ—

বৈশম্পায়ন উবাচ।

বিদুরেণৈবমুক্তস্তু ধৃতরাষ্ট্রো জনাধিপঃ।
প্রীতিমানভবদ্রাজন্! রাজ্ঞো জিষ্ণোশ্চ কর্ম্মণা ॥১॥
ততোঽভিরূপান্ ভীষ্মায় ব্রাহ্মণানৃষিসত্তমান্।
পুত্রার্থে সুহৃদাঞ্চৈব স সমীক্ষ্য সহস্রশঃ ॥২॥
কারয়িত্বান্নপানানি যানান্যাচ্ছাদনানি চ।
সুবর্ণমণিরত্নানি দাসীদাসমজাবিকম্ ॥৩॥
কম্বলানি চ রত্নানি গ্রামান্ ক্ষেত্রং তথা ধনম্।
সালঙ্কারান্ গজানশ্বান্ কন্যাশ্চৈব বরস্ত্রিয়ঃ ॥৪॥
উদ্দিশ্যোদ্দিশ্য সর্ব্বেভ্যো দদৌ স নৃপসত্তমঃ।
দ্রোণং সঙ্কীর্ত্ত্য ভীষ্মঞ্চ সোমদত্তঞ্চ বাহ্লিকম্ ॥৫॥
দুর্য্যোধনঞ্চ রাজানং পুত্রাংশ্চৈব পৃথক্ পৃথক্।
জয়দ্রথপুরোগাংশ্চ সুহৃদশ্চাপি সর্বশঃ ॥৬॥ (কুলকম্)

ভারতকৌমুদী

বিদুরেণেতি। রাজ্ঞো যুধিষ্ঠিরস্ত, জিষ্ণোরর্জ্জুনস্ত চ ॥১॥

তত ইতি। অভিরূপান্ পণ্ডিতান্। "অভিরূপো বুধমনজ্ঞয়োঃ" ইত্যমরঃ। সুহৃদাঞ্চৈব অর্থ ইত্যন্বয়বৃত্তিঃ, সমীক্ষ্য দৃষ্ট্বা আহূয়েতি শেষঃ। কারয়িত্বা তৈস্তৈর্ভৃত্যৈরিতি শেষঃ। ক্ষেত্রং শস্যযোগ্যাং ভূমিম্। উদ্দিশ্যোদ্দিশ্য ভীষ্মাদীন্। সঙ্কীর্ত্ত্য দানবাক্যেষূল্লিখ্য। জয়দ্রথঃ পুরোগঃ অগ্রবর্ত্তী যেষাং তান্ সঙ্কীর্ত্ত্য দদাবিতি সম্বন্ধঃ ॥২—৬॥

বৈশম্পায়ন বলিলেন—রাজা! বিদুর এইরূপ বলিলে, রাজা ধৃতরাষ্ট্র যুধিষ্ঠির ও অর্জ্জুনের কার্য্যে সন্তুষ্ট হইলেন ॥১॥

তাহার পর রাজশ্রেষ্ঠ ধৃতরাষ্ট্র দেখিয়া দেখিয়া সহস্র সহস্র বিদ্বান্ ব্রাহ্মণ ও ঋষিশ্রেষ্ঠগণকে আহ্বানপূর্ব্বক আনয়ন করিয়া ভীষ্ম, পুত্রগণ ও সুহৃদ্গণের নিমিত্ত খাদ্য ও পানীয় নির্ম্মাণ করাইয়া তাহা এবং যান, বস্ত্র, স্বর্ণ, মণিশ্রেষ্ঠ, দাসী, দাস, ছাগ, মেষ, কম্বল, রত্ন, গ্রাম, ক্ষেত্র ও সাধারণ ধন, অলঙ্কৃত হস্তী, অশ্ব, কন্যা ও উত্তম স্ত্রী—এই সকল দ্রব্য সকলের উদ্দেশে দান

স শ্রাদ্ধযজ্ঞো ববৃতে বহুগোধনদক্ষিণঃ।
অনেকধনরত্নৌঘো যুধিষ্ঠিরমতে তদা ॥৭॥
অনিশং যত্র পুরুষা গণকা লেখকাস্তদা।
যুধিষ্ঠিরস্য বচনাদপৃচ্ছন্ত স্ম তং নৃপম্ ॥৮॥
আজ্ঞাপয কিমেতেভ্যঃ প্রদেযং দীয়তামিতি।
তদুপস্থিতমেবাত্র বচনান্তে দদুস্তদা ॥৯॥

ভারতকৌমুদী

স ইতি। শ্রাদ্ধমেব মহাড়ম্বরপূর্ণত্বাদ্‌যজ্ঞঃ শ্রাদ্ধযজ্ঞঃ। ইদং শ্রাদ্ধং পতিতমমাবস্যায়াং সাংবৎসরিকমেব ভীষ্মাদীনাং মরণাৎ পরং পঞ্চদশবর্ষাতিক্রমস্য প্রাগুক্তত্বাৎ। বহূনি গাবো ধনানি চ দক্ষিণা যস্য সঃ। অনেকো ধনরত্নানাম্ ওঘঃ সমূহো যত্র সঃ। ইদন্তু ব্যয়ার্থং সম্পাদিতমিতি বোধ্যম্। ববৃতে মুখ্যচান্দ্রাশ্বিনামাবস্যায়াং সংবৃত্তঃ। তথা চ কুরুক্ষেত্রযুদ্ধাৎ পরং চৈত্রপূর্ণিমায়ামশ্বমেধযজ্ঞো বভূবেত্যাশ্বমেধিকপর্ব্বণ্যুক্তম্, অত্রাশ্রমবাসিকপর্ব্বণ্যস্মিন্ প্রকরণে চ অশ্বমেধাৎ পরং পঞ্চদশবর্ষাণ্যতীতানি, ততঃ শ্রাদ্ধযজ্ঞো ববৃতে, ততো দশাহং যাবদ্দানানি সংবৃত্তানি ততশ্চ কার্ত্তিক্যাং ধৃতরাষ্ট্রস্য তপোবনে যাত্রেতি দর্শনাৎ মুখ্য-চান্দ্রাশ্বিনামাবস্যায়ামেব সাংবৎসরিকশ্রাদ্ধবিধয়া ভীষ্মাদীনাং মহাড়ম্বরপূর্ণং শ্রাদ্ধং বভূব। শান্তিপর্ব্বোক্তজলপ্রদানকাল এব প্রেতশ্রাদ্ধকরণসম্ভবাৎ বিভিন্নদিনমৃতানাং মৃততিথ্যব-ধারণাসম্ভবেন কৃষ্ণৈকাদশ্যমাবাস্যয়োরেব চ অবিদিতমৃততিথিকানাং শ্রাদ্ধবিধানাৎ কার্ত্তিকী-সান্নিধ্যাৎ শুক্লপক্ষে চ দানপ্রশস্ত্যাচ্চেতি সুধীভিরূহ্যেয়ম্। গবেষণানিপুণৈশ্চাস্মৎপ্রণীতং যুধিষ্ঠিরসময়নিরূপণপ্রবন্ধমিমং প্রবন্ধঞ্চ পর্য্যালোচ্য বৎসরোঽপি নিরূপয়িতুং শক্য ইতি ॥৭॥

অনিশমিতি। গণকাঃ কিয়ন্তো লোকা ইতি লোকসংখ্যাদিকারকাঃ। তং নৃপং যুধিষ্ঠিরম্, অপৃচ্ছন্ত ॥৮॥

কিমপৃচ্ছন্তেত্যাহ আজ্ঞাপয়েতি। তেষাম্ উপস্থিতম্ উপস্থিতিমাত্রমেব ॥৯॥

করিলেন এবং দ্রোণ, ভীষ্ম, বাহ্লীক, সোমদত্ত, রাজা দুর্য্যোধন, অন্যান্য পুত্র ও জয়দ্রথপ্রভৃতি সকল সুহৃদ্‌বর্গের নাম উল্লেখ করিয়া তাহাদের উদ্দেশেও ঐ সকল দ্রব্য পৃথক্ পৃথক্ ভাবে দান করিলেন ॥২—৬॥

তখন যুধিষ্ঠিরের মতানুসারে সেই শ্রাদ্ধযজ্ঞ চলিতে লাগিল। তাহাতে বহুতর গো ও ধন দক্ষিণারূপে প্রদত্ত হইতে থাকিল এবং সেইস্থানে অনেক ধনরত্ন ব্যয়ের জন্য প্রস্তুত রহিল ॥৭॥

যে স্থানে লোকসংখ্যাকারী ও লেখকপুরুষেরা তখন যুধিষ্ঠিরের বাক্যানু-সারে তাঁহাকে জিজ্ঞাসা করিয়াছিল—॥৮॥

'মহারাজ! ইহাকে কি দেওয়া উচিত, আমরাই বা কি দিব' তাহা আ

শতে দেয়ে দশশতং সহস্রে চাযুতং তথা।
দীয়তে বচনাদ্রাজ্ঞঃ কুন্তীপুত্রস্য ধীমতঃ ॥১০॥
এবং স বসুধারাভির্বর্ষমাণো নৃপাম্বুদঃ।
তর্পয়ামাস বিপ্রাংস্তান্ বর্ষন্ শস্যমিবাম্বুদঃ ॥১১॥
ততোঽনন্তরমেবাত্র সর্ব্ববর্ণান্ মহামতে!।
অন্নপানরসৌঘেন প্লাবয়ামাস পার্থিবঃ ॥১২॥
সবস্ত্রধনরত্নৌঘো মৃদঙ্গনিনদো মহান্।
গবাশ্বমকরাবর্ত্তো নানারত্নমহাকরঃ ॥১৩॥
গ্রামাগ্রহারদ্বীপাঢ্যো মণিহেমজলার্ণবঃ।
জগৎ সংপ্লবয়ামাস ধৃতরাষ্ট্রোড়ুপোদ্ধতঃ ॥১৪॥ (যুগ্মকম্)

ভারতকৌমুদী

শত ইতি। সহস্রে দেয়ে, অযুতং দশসহস্রাণি ॥১০॥

এবমিতি। বসূনাং ধনানাং ধারাভিঃ, নৃপ এব অম্বুদো মেঘঃ সঃ ॥১১॥

তত ইতি। সর্ব্ববর্ণান্ ব্রাহ্মণাদীন্। পার্থিবো যুধিষ্ঠিরঃ ॥১২॥

সেতি। সবস্ত্রাণি ধনান্যেব রত্নানি তেষামোঘো যত্র সঃ, মৃদঙ্গানাং নিনদ এব কল্লোলনিনাদো যত্র সঃ। গাবঃ অশ্বাশ্চৈব মকরা জলজন্তুবিশেষাস্তেষামাবর্ত্তো ভ্রমির্যত্র সঃ, নানারত্নানাম্ আকরঃ খনিঃ। গ্রামা অগ্রহারাঃ পূর্ব্বদেয়দ্রব্যাণি চ দ্বীপানি তৈরাঢ্যো যুক্তঃ, মণয়ো হেমানি স্বর্ণানি চ তেষামর্ণবঃ সমুদ্রঃ। ধৃতরাষ্ট্র এব উড়ুপং প্রবস্তেন উদ্ধত উদ্রিক্তঃ ॥১৩—১৪॥

করুন। তখন যুধিষ্ঠিরের আদেশের পরে সেই সকল লোক উপস্থিত হইবামাত্র সেই পুরুষেরা তাহা দান করিতে লাগিল ॥৯॥

বুদ্ধিমান্ কুন্তীনন্দন যুধিষ্ঠিরের আদেশানুসারে সেই লোকেরা এক শত দেওয়ার স্থলে এক সহস্র এবং এক সহস্র দেওয়ার স্থলে দশ সহস্র দান করিতে লাগিল ॥১০॥

মেঘ যেমন বর্ষণ করিয়া শস্যকে সন্তুষ্ট করে, সেইরূপ যুধিষ্ঠিররূপ মেঘ এইভাবে ধনধারা বর্ষণ করিয়া ব্রাহ্মণগণকে সন্তুষ্ট করিলেন ॥১১॥

মহামতি জনমেজয়! তাহার পর যুধিষ্ঠির অন্ন, পানীয় ও রসসমূহদ্বারা সকল বর্ণকেই আপ্যায়িত করিলেন ॥১২॥

তৎকালে সেই মণি ও স্বর্ণস্বরূপ জলের মহাসমুদ্র সমগ্র জগৎকে প্লাবিত করিয়াছিল। তাহাতে বস্ত্রসংযুক্ত ধনরূপ রত্নসমূহ ছিল, মৃদঙ্গের শব্দই তরঙ্গের শব্দরূপে চলিতেছিল, গো ও অশ্বই মকররূপে ঘুরিতেছিল, বহুবিধ রত্নের

এবং স পুত্রপৌত্রাণাং পিতৃণামাত্মনস্তথা।
গান্ধার্য্যাশ্চ মহারাজ! প্রদদাবৌর্দ্ধদেহিকম্ ॥১৫॥
পরিশ্রান্তো যদাসীৎ স দদদ্দানান্যনেকশঃ।
নিবর্ত্তযামাস তদা দানযজ্ঞং নরাধিপঃ ॥১৬॥
এবং স রাজা কৌরব্য! চক্রে দানমহাক্রতুম্।
নটনর্ত্তকলাস্যাঢ্যং বহ্বন্নরসদক্ষিণম্ ॥১৭॥
দশাহমেবং দানানি দত্ত্বা রাজাম্বিকাসুতঃ।
বভূব পুত্রপৌত্রাণামনৃণো ভরতর্ষভ! ॥১৮॥

ইতি শ্রীমহাভারতে শতসাহস্র্যাং সংহিতাযাং বৈয়াসিক্যামাশ্রমবাসিকপর্ব্বণি আশ্রমবাসে দানযজ্ঞে ষোড়শোঽধ্যায়ঃ ॥০॥ *

ভারতকৌমুদী

এবমিতি। স ধৃতরাষ্ট্রঃ, পিতৄণাং ভীষ্মাদীনাম্ ॥১৫॥

পরীতি। দদৎ কুর্ব্বন্। নিবর্ত্তযামাস সমাপ্তবান্ ॥১৬॥

এবমিতি। দানমেব মহাক্রতুর্মহাযজ্ঞস্তম্। নটনর্ত্তকানাং লাস্যেনাঢ্যং নৃত্যযুক্তম্, বহূনাম্ অন্নানাং রসানাঞ্চ দক্ষিণা দানং যত্র তম্ ॥১৭॥

দশেতি। দশাহং দশদিনং যাবৎ, দত্ত্বা কৃত্বা ॥১৮॥

ইতি মহামহোপাধ্যায-ভারতাচার্য্য শ্রীহরিদাসসিদ্ধান্তবাগীশভট্টাচার্য্য-
বিরচিতাযাং মহাভারতটীকাযাং ভারতকৌমুদীসমাখ্যাযা-
মাশ্রমবাসিকপর্ব্বণি ষোড়শোঽধ্যাযঃ ॥০॥

আকবরূপে তাহা দেখা যাইতেছিল, গ্রাম ও আসনাদি দ্রব্য দ্বীপরূপে দৃষ্টিগোচর হইতেছিল এবং ধৃতরাষ্ট্ররূপ ভেলা ভাসিতেছিল ॥১৩—১৪॥

মহারাজ! এইভাবে ধৃতরাষ্ট্র পুত্রগণ, পৌত্রগণ, পিতৃগণ, নিজের ও গান্ধারীর ঔর্দ্ধদেহিক দান করিলেন ॥১৫॥

রাজা ধৃতরাষ্ট্র যখন বহুতর দান করিতে থাকিয়া পরিশ্রান্ত হইলেন, তখন তিনি সেই দানযজ্ঞ সমাপ্ত করিলেন ॥১৬॥

কৌরবনন্দন! এইভাবে রাজা ধৃতরাষ্ট্র সেই দানরূপ মহাযজ্ঞ করিয়াছিলেন। তাহাতে নট ও নর্ত্তকদিগের নৃত্য চলিতেছিল এবং বহুতর অন্ন ও পানীয় বিতরণ হইতেছিল ॥১৭॥

ভরতশ্রেষ্ঠ! রাজা ধৃতরাষ্ট্র দশ দিন যাবৎ এইভাবে দান করিয়া, পুত্র ও পৌত্রপ্রভৃতির ঋণমুক্ত হইয়াছিলেন ॥১৮॥

---

* '…চতুর্দ্দশোঽধ্যায়ঃ'—বঙ্গ বর্দ্ধ, '…পঞ্চদশোঽধ্যায়ঃ'—নি।

সপ্তদশোঽধ্যায়ঃ।

—:০:—

বৈশম্পায়ন উবাচ।

ততঃ প্রভাতে রাজা স ধৃতরাষ্ট্রোঽম্বিকাসুতঃ।
আহূয় পাণ্ডবান্ বীরান্ বনবাসে কৃতক্ষণঃ ॥১॥
গান্ধারীসহিতো ধীমানভ্যনন্দদ্‌যথাবিধি।
কার্ত্তিক্যাং কারয়িত্বেষ্টিং ব্রাহ্মণৈর্বেদপারগৈঃ ॥২॥ (যুগ্মকম্)
অগ্নিহোত্রং পুরস্কৃত্য বল্কলাজিনসংবৃতঃ।
বধূজনবৃতো রাজা নির্যযৌ ভবনাত্ততঃ ॥৩॥
ততঃ স্ত্রিয়ঃ কৌরবপাণ্ডবানাং যাশ্চাপরাঃ কৌরবরাজবংশ্যাঃ।
তাসাং নাদঃ প্রাদুরাসীত্তদানীং বৈচিত্রবীর্য্যে নৃপতৌ প্রয়াতে ॥৪॥

ভারতকৌমুদী

তত ইতি। কৃতঃ ক্ষণ উৎসবো যেন সঃ। "নির্ব্যাপারস্থিতৌ কালবিশেষোৎসবয়োঃ ক্ষণঃ" ইত্যমরঃ। অভ্যনন্দৎ আশীরালিঙ্গনাদিনা সমাদৃতবান্। কার্ত্তিক্যাং কার্ত্তিকমাসপূর্ণিমায়াম্, ইষ্টিং যাত্রাপূর্ব্বকর্ত্তব্যং যাগম্ ॥১—২॥

অগ্নীতি। অগ্নিহোত্রং তদুপকরণকুণ্ডাদিকম্, পুরস্কৃত্য অগ্রবর্ত্তীকৃত্য ॥৩॥

তত ইতি। নাদো বিচ্ছেদার্ত্তনাদঃ, বৈচিত্রবীর্য্যে বিচিত্রবীর্য্যপুত্রে ধৃতরাষ্ট্রে ॥৪॥

ভারতভাবদীপঃ

তদনেন প্রবন্ধেন প্রব্রজিষ্যতাং কুটুম্বানুমতিঃ পিতৃতর্পণং চাবশ্যকং তদন্যতরাকরণে প্রব্রজ্যাফলানিষ্পত্তিরিতি চ প্রদর্শ্য ধৃতরাষ্ট্রপ্রব্রজ্যাং বর্ণয়তি—ততঃ প্রভাতে ইত্যাদিনা ॥১॥

বৈশম্পায়ন বলিলেন—তাহার পর রাত্রি প্রভাত হইলে অম্বিকানন্দন বুদ্ধিমান্ রাজা ধৃতরাষ্ট্র গান্ধারীর সহিত বনবাসে কৃতসঙ্কল্প হইয়া, পাণ্ডবগণকে আহ্বান করিয়া বেদপারদর্শী ব্রাহ্মণগণদ্বারা যথাবিধানে কার্ত্তিকী পূর্ণিমাতে যাত্রাকালীন দেবপূজাদি করাইয়া সকলেরই অভিনন্দন করিলেন ॥১—২॥

ক্রমে রাজা ধৃতরাষ্ট্র, বল্কল ও মৃগচর্ম্ম পরিধানপূর্ব্বক অগ্নিহোত্রের উপকরণ হোমকুণ্ডপ্রভৃতি লইয়া বধূজনে পরিবেষ্টিত হইয়া সেই গৃহ হইতে নির্গত হইলেন ॥৩॥

তদনন্তর রাজা ধৃতরাষ্ট্র, প্রস্থানে উদ্যত হইলে কৌরব ও পাণ্ডবগণের যে সকল স্ত্রী এবং কৌরবরাজবংশজাত যে সমস্ত স্ত্রী উপস্থিত ছিলেন, তাঁহাদের তখন আর্ত্তনাদ উত্থিত হইল ॥৪॥

ততো লাজৈঃ সুমনোভিশ্চ রাজা বিচিত্রাভিস্তদ্‌গৃহং পূজয়িত্বা।
সম্পূজ্যার্থৈর্ভৃত্যবর্গঞ্চ সর্ব্বং ততঃ সমুৎসৃজ্য যযৌ নরেন্দ্রঃ ॥৫॥
ততো রাজা প্রাঞ্জলির্বেপমানো যুধিষ্ঠিরঃ সস্বরং বাষ্পকণ্ঠঃ।
বিনদ্যোচ্চৈর্হা মহারাজ! সাধো! ক যাস্যসীত্যপতত্তাত! ভূমৌ ॥৬॥
তথার্জ্জুনস্তীব্রদুঃখাভিতপ্তো মুহুর্ম্মুহুর্নিঃশ্বসন্ ভারতাগ্র্যঃ।
যুধিষ্ঠিরং মৈবমিত্যেবমুক্ত্বা নিগৃহ্যাথো দীনতরো বভূব ॥৭॥
বৃকোদরঃ ফাল্গুনশ্চৈব বীরৌ মাদ্রীপুত্রৌ বিদুরঃ সঞ্জয়শ্চ।
বৈশ্যাপুত্রঃ সহিতো গৌতমেন ধৌম্যো বিপ্রাশ্চান্বযুর্বাষ্পকণ্ঠাঃ ॥৮॥

ভারতকৌমুদী

তত ইতি। সুমনোভিঃ পুষ্পৈঃ। চিরবিচ্ছেদকালে চিরবাসস্থানপূজনং সদাচারসিদ্ধম্। অর্থৈর্ধনৈঃ, ভৃত্যবর্গং সংপূজ্য সন্তোষ্য, সর্ব্বং ধনজনাদিকং সমুৎসৃজ্য বিহায় ॥৫॥

তত ইতি। বেপমানঃ শোকাৎ কম্পমানঃ, সস্বরমুচ্চৈর্বিনদ্য রুদিত্বা 'হা সাধো তাত মহারাজ! ক যাস্যসি' ইতি উক্ত্বেতি শেষঃ, ভূমাবপতৎ ॥৬॥

তথেতি। ভারতাগ্র্যো ভরতবংশশ্রেষ্ঠঃ। নিগৃহ্য উত্তোলনায় ধৃত্বা ॥৭॥

বৃকোদর ইতি। বৃকোদরো ভীমঃ, ফাল্গুনোঽর্জ্জুনঃ। বৈশ্যাপুত্রো যুযুৎসুঃ, গৌতমেন কৃপেণ, ধৌম্যঃ পুরোহিতঃ, অন্বযুর্ধৃতরাষ্ট্রমনুজগ্মুঃ ॥৮॥

তৎপরে নরশ্রেষ্ঠ রাজা ধৃতরাষ্ট্র লাজ (খৈ) ও বিচিত্র পুষ্পদ্বারা সেই গৃহের পূজা এবং ধনদ্বারা ভৃত্যবর্গের সন্তোষবিধানপূর্ব্বক সকল পরিত্যাগ করিয়া প্রস্থান করিলেন ॥৫॥

তাহার পর রাজা যুধিষ্ঠির কৃতাঞ্জলি হইয়া কাঁপিতে থাকিয়া বাষ্পরুদ্ধ কণ্ঠে মুক্ত স্বরে রোদন করিয়া 'হা মহারাজ সাধুস্বভাব জ্যেষ্ঠতাত! আপনি কোথায় যাইবেন' এই বলিয়া ভূতলে পতিত হইলেন ॥৬॥

তখন ভরতবংশশ্রেষ্ঠ অর্জ্জুন গুরুতর দুঃখসন্তপ্ত হইয়া বার বার নিঃশ্বাস ত্যাগ করিতে থাকিয়া 'আপনি এরূপ করিবেন না' এই কথা বলিয়া যুধিষ্ঠিরকে ধরিয়া অত্যন্ত কাতর হইলেন ॥৭॥

বীর ভীমসেন, অর্জ্জুন, নকুল, সহদেব, বিদুর, সঞ্জয়, যুযুৎসু, কৃপাচার্য্য, ধৌম্য এবং অন্যান্য ব্রাহ্মণ বাষ্পরুদ্ধ কণ্ঠে ধৃতরাষ্ট্রের অনুসরণ করিতে লাগিলেন ॥৮॥

---

(৬) বিমুচ্যোচ্চৈর্মহানাদং হি সাধো—বঙ্গ বর্দ্ধ।
(৭)···নিগৃহ্যাথো দীনবৎ সীদমানঃ—পি বঙ্গ বর্দ্ধ।

কুন্তী গান্ধারীং বদ্ধনেত্রাং ব্রজন্তীং স্কন্ধাসক্তং হস্তমথোদ্বহন্তী।
রাজা গান্ধার্য্যাঃ স্কন্ধদেশেঽবসজ্য পাণিং যযৌ ধৃতরাষ্ট্রঃ প্রতীতঃ ॥৯॥
তথা কৃষ্ণা দ্রৌপদী সাত্বতী চ বালাপত্যা চোত্তরা কৌরবী চ।
চিত্রাঙ্গদা যাশ্চ কাশ্চিৎ স্ত্রিয়োঽন্যাঃ সার্দ্ধং রাজ্ঞা প্রস্থিতাস্তা বধূভিঃ ॥১০॥
তাসাং নাদো রুদতীনাং তদাসীদ্রাজন্! দুঃখাৎ কুররীণামিবোচ্চৈঃ।
ততো নিষ্পেতুর্ব্রাহ্মণক্ষত্রিয়াণাং বিট্‌শূদ্রাণাঞ্চৈব ভার্য্যাঃ সমন্তাৎ ॥১১॥
তন্নির্যাণে দুঃখিতঃ পৌরবর্গো গজাহ্বয়ে চৈব বভূব রাজন্!।
যথা পূর্বং গচ্ছতাং পাণ্ডবানাং দ্যূতে রাজন্! কৌরবাণাং সভায়াঃ ॥১২॥

ভারতকৌমুদী

কুন্তীতি। বদ্ধনেত্রাং বসনাবৃতনয়নাম্। সত্যাঃ পত্যনুকরণনিয়মাদিতি ভাবঃ। স্কন্ধে গান্ধার্য্যা এব স্কন্ধদেশে আসক্তং সংলগ্নং হস্তমুদ্বহন্তী ধারয়ন্তী কুন্তী। গান্ধার্য্যাঃ স্কন্ধদেশে পাণিং হস্তম্, অবসজ্য সংস্থাপ্য, প্রতীতঃ সন্তুষ্টচিত্তঃ ॥৯॥

তথেতি। কৃষ্ণা তদাখ্যা, সাত্বতী সাত্বতবংশীয়া সুভদ্রা, বালমপত্যং পুত্রো যস্যাঃ সা। রাজ্ঞা ধৃতরাষ্ট্রেণ, বধূভিঃ স্নুষাভিঃ ॥১০॥

তাসামিতি। কুররীণাং পক্ষিণীবিশেষাণাম্। নিষ্পেতুর্নির্জগ্মুঃ ॥১১॥

তদিতি। তস্য ধৃতরাষ্ট্রস্য নির্যাণে নির্গমনে, গজাহ্বয়ে হস্তিনানগরে। গচ্ছতাং বনে প্রতিষ্ঠমানানাং দ্যূতে দ্যূতক্রীডাকালে ॥১২॥

ভারতভাবদীপঃ

ইষ্টিম্ উদবসনীয়াখ্যাম্ ॥২—৮॥ কুন্তী গান্ধারীমনযদিতি শেষঃ; কিম্ভূতা অর্থাদ্‌গান্ধার্য্যা হস্তং স্কন্ধাসক্তমুদ্বহন্তী ॥৯—১৩॥

ইতি শ্রীমহাভারতে নৈলকণ্ঠীয়ে ভারতভাবদীপে আশ্রমবাসিক-
পর্ব্বণি আশ্রমবাসে সপ্তদশোঽধ্যায়ঃ ॥১৭॥

কুন্তীদেবী বস্ত্রাবৃতনয়না গান্ধারীর স্কন্ধদেশে হাত রাখিয়া তাঁহার অনুগমন করিতে লাগিলেন। আর রাজা ধৃতরাষ্ট্র গান্ধারীর স্কন্ধদেশে হস্ত স্থাপন করিয়া সন্তুষ্ট চিত্তে যাইতে থাকিলেন ॥৯॥

এবং দ্রুপদনন্দিনী কৃষ্ণা, সুভদ্রা, বালকপুত্রা কৌরববধূ উত্তরা ও চিত্রাঙ্গদা, আর অন্য যে কিছু স্ত্রীলোক ছিলেন, তাঁহারা স্বস্ব পুত্রবধূদের সহিত মিলিত হইয়া ধৃতরাষ্ট্রের সঙ্গে গমন করিতে লাগিলেন ॥১০॥

রাজা! তৎকালে দুঃখে রোরুদ্যমানা সেই নারীগণের কুররীপক্ষিণীগণের ন্যায় উচ্চ আর্ত্তনাদ উত্থিত হইল। তাহার পর ব্রাহ্মণ, ক্ষত্রিয়, বৈশ্য ও শূদ্র-গণের ভার্য্যারাও সকল দিক্ হইতে নির্গত হইলেন ॥১১॥

যা নাপশ্যংশ্চন্দ্রমসং ন সূর্য্যং রামাঃ কদাচিদপি তস্মিন্নরেন্দ্রে।
মহাবনং গচ্ছতি কৌরবেন্দ্রে শোকেনার্ত্তা রাজমার্গং প্রপেদুঃ ॥১৩॥
ইতি শ্রীমহাভারতে শতসাহস্র্যাং সংহিতায়াং বৈয়াসিক্যামাশ্রমবাসিক-
পর্ব্বণি আশ্রমবাসে ধৃতরাষ্ট্রনির্যাণে সপ্তদশোঽধ্যায়ঃ ॥০॥ *

—০—

অষ্টাদশোঽধ্যায়ঃ।

—:০:—

বৈশম্পায়ন উবাচ।
ততঃ প্রাসাদহর্ম্ম্যেষু বসুধায়াঞ্চ পার্থিব।।
নারীণাঞ্চ নরাণাঞ্চ নিঃস্বনঃ সুমহানভূৎ ॥১॥

ভারতকৌমুদী

যা ইতি। রামা স্ত্রিয়ঃ। তস্মিন্ ধৃতরাষ্ট্রে। প্রপেদুর্জগ্মুঃ ॥১৩॥
ইতি মহামহোপাধ্যায়-ভারতাচার্য্য-শ্রীহরিদাসসিদ্ধান্তবাগীশভট্টাচার্য্যবিরচিতায়াং
মহাভারতটীকায়াং ভারতকৌমুদীসমাখ্যায়ামাশ্রমবাসিকপর্ব্বণি
আশ্রমবাসে সপ্তদশোঽধ্যায়ঃ ॥০॥

—:*:—

তত ইতি। দেবানাং রাজ্ঞাঞ্চ ভবনানি প্রাসাদাঃ, ধনিনাং ভবনানি চ হর্ম্ম্যাণি তেষু, বসুধায়াং ভূতলে চ ॥১॥

রাজা। পূর্ব্বে দ্যূতক্রীড়ায় পরাজিত হইয়া পাণ্ডবগণ সভা হইতে প্রস্থান করিতে লাগিলে পুরবাসিগণ যেমন দুঃখিত হইয়াছিল, তেমন সেই ধৃতরাষ্ট্রের নির্গমনের সময়েও হস্তিনানগরের পুরবাসিগণ দুঃখিত হইল ॥১২॥

যাঁহারা কখনও চন্দ্রকে বা সূর্য্যকে দেখেন নাই, সেই সকল নারী ধৃতরাষ্ট্র তপোবনে প্রস্থান করিতে লাগিলে শোকার্ত্ত হইয়া রাজপথে আসিয়া উপস্থিত হইলেন ॥১৩॥

—:*:—

বৈশম্পায়ন বলিলেন—'রাজা। তাহার পর রাজভবনে, ধনিগৃহে ও ভূতলে অসংখ্য নরনারীর বিশাল কোলাহল হইতে লাগিল ॥১॥

* '..পঞ্চদশোঽধ্যায়ঃ'—বঙ্গ বর্দ্ধ, '.. ষোড়শোঽধ্যায়ঃ'—নি।

স রাজা রাজমার্গেণ নৃনারীসঙ্কুলেন চ।
কথঞ্চিন্নির্যযৌ ধীমান্ বেপমানঃ কৃতাঞ্জলিঃ ॥২॥
স বর্দ্ধমানদ্বারেণ নির্যযৌ গজসাহ্বয়াৎ।
বিসর্জ্জয়ামাস চ তং জনৌঘং স মুহুর্ম্মুহুঃ ॥৩॥
বনং গন্তুঞ্চ বিদুরো রাজ্ঞা সহ কৃতক্ষণঃ।
সঞ্জয়শ্চ মহামাত্রঃ সূতো গাবল্গণিস্তথা ॥৪॥
কৃপং নিবর্ত্তয়ামাস যুযুৎসুঞ্চ মহারথম্।
ধৃতরাষ্ট্রো মহীপালঃ পরিদাপ্য যুধিষ্ঠিরে ॥৫॥
নিবৃত্তে পৌরবর্গে চ রাজা সান্তঃপুরস্তদা।
ধৃতরাষ্ট্রাভ্যনুজ্ঞাতো নিবর্ত্তিতুমিয়েষ হ ॥৬॥

ভারতকৌমুদী

স ইতি। রাজা ধৃতরাষ্ট্রঃ, নৃনারীভিঃ সঙ্কুলেন ব্যাপ্তেন। কথঞ্চিৎ কষ্টেন ॥২॥

স ইতি। বর্দ্ধমানং বিশালং যদ্দ্বারং তেন, গজসাহ্বয়াৎ হস্তিনানগরাৎ ॥৩॥

বনমিতি। কৃতক্ষণঃ কৃতসঙ্কল্পঃ। মহামাত্রশ্চিরসহচরঃ সচিবঃ, সূতঃ সারথিবংশীয়ঃ, গবল্গণস্যাপত্যমিতি গাবল্গণিঃ ॥৪॥

কৃপমিতি। কৃপং প্রায়েণ সমবয়স্কতয়া সহ গন্তুমিচ্ছুম্, যুযুৎসুঞ্চ পুত্রত্বাৎ পিত্রা সহ যিযাসুমিত্যভিপ্রায়ঃ। পরিদাপ্য নিক্ষিপ্য ॥৫॥

নিবৃত্ত ইতি। রাজা যুধিষ্ঠিরঃ, অন্তঃপুরৈস্তদ্বাসিনীভিঃ স্ত্রীভিঃ সহেতি সান্তঃপুরঃ ॥৬॥

তখন বুদ্ধিমান্ রাজা ধৃতরাষ্ট্র, কৃতাঞ্জলি হইয়া কম্পিত কলেবরে নরনারী পরিব্যাপ্ত রাজপথে কোন প্রকারে নির্গত হইলেন ॥২॥

ক্রমে তিনি বিশাল দ্বার দিয়া হস্তিনা হইতে নির্গত হইলেন এবং সেই লোকসমূহকে বার বার বিদায় দিতে লাগিলেন ॥৩॥

এই সময়ে বিদুর এবং গবল্গণপুত্র সারথিবংশীয় চিরসহচর সঞ্জয় ধৃতরাষ্ট্রের সহিত বনগমনে ইচ্ছা করিলেন ॥৪॥

কিন্তু মহারথ কৃপাচার্য্য এবং যুযুৎসুও ধৃতরাষ্ট্রের সহিত বনে যাইবার ইচ্ছা করিলে, রাজা ধৃতরাষ্ট্র, তাঁহাদিগকে যুধিষ্ঠিরের হস্তে সমর্পণ করিয়া নিবৃত্ত করিলেন ॥৫॥

পুরবাসিগণ নিবৃত্তি পাইলে, তখন ধৃতরাষ্ট্রের অনুমতিক্রমে যুধিষ্ঠির অন্তঃপুরবাসিনী নারীগণের সহিত নিবৃত্তি পাইবার ইচ্ছা করিলেন ॥৬॥

সোঽব্রবীন্মাতরং কুন্তীং বনং তমনুজগ্মুষীম্।
অহং রাজানমন্বিষ্যে ভবতী বিনিবর্ত্ততাম্ ॥৭॥
বধূপরিবৃতা রাজ্ঞি! নগরং গন্তুমর্হসি।
রাজা যাত্বেষ ধর্ম্মাত্মা তাপস্যে কৃতনিশ্চয়ঃ ॥৮॥
ইত্যুক্তা ধর্ম্মরাজেন বাষ্পব্যাকুললোচনা।
জগামৈব তদা কুন্তী গান্ধারীং পরিগৃহ্য হ ॥৯॥

কুন্ত্যুবাচ।

সহদেবে মহারাজ! মাঽপ্রসাদং কৃথাঃ ক্বচিৎ।
এষ মামনুরক্তো হি রাজন্! ত্বাং চৈব সর্ব্বদা ॥১০॥
কর্ণং স্মরেথাঃ সততং সংগ্রামেষ্বপলায়িনম্।
অবকীর্ণো হি স ময়া বীরো দুষ্প্রজ্ঞয়া তদা ॥১১॥

ভারতকৌমুদী

স ইতি। স রাজা যুধিষ্ঠিরঃ, তং ধৃতরাষ্ট্রম্ অনুজগ্মুষীম্ অনুগতবতীম্। রাজানং ধৃতরাষ্ট্রম্, অন্বিষ্যে অনুগচ্ছামি শুশ্রূষার্থমিতি ভাবঃ ॥৭॥

বধ্বিতি। হে রাজ্ঞি! মাতঃ কুন্তি!। এষ রাজা ধৃতরাষ্ট্রঃ ॥৮॥

ইতীতি। বাষ্পেণ অশ্রুজলেন ব্যাকুলে ব্যাপ্তে লোচনে যস্যাঃ সা। পরিগৃহ্য ধৃত্বা ॥৯॥

সহেতি। অপ্রসাদমপ্রসন্নতাম্। এষ সহদেবঃ ॥১০॥

কর্ণমিতি। ময়া তদা দুষ্প্রজ্ঞয়া দুর্বুদ্ধ্যা স বীরঃ কর্ণঃ, অবকীর্ণঃ পরিত্যক্তঃ ॥১১॥

এই সময়ে মাতা কুন্তীদেবী ধৃতরাষ্ট্রের সহিত বনে গমন করিতেছেন দেখিয়া, যুধিষ্ঠির তাঁহাকে বলিলেন—'মা! আমি রাজার অনুসরণ করিতেছি, আপনি ফিরুন ॥৭॥

রাজ্ঞি! আপনি বধূগণে পরিবেষ্টিত হইয়া নগরে গমন করুন; আর এই ধর্ম্মাত্মা রাজা ধৃতরাষ্ট্র, তপস্যায় কৃতনিশ্চয় হইয়াছেন বলিয়া, ইনি বনে গমন করুন' ॥৮॥

যুধিষ্ঠির এই কথা বলিলেও তখন অশ্রুপূর্ণনয়না কুন্তী গান্ধারীকে ধরিয়া গমন করিতেই লাগিলেন ॥৯॥

পরে কুন্তী বলিলেন—'মহারাজ! তুমি কখনও সহদেবের প্রতি অসন্তোষ প্রকাশ করিও না। কারণ, রাজা! সহদেব সর্ব্বদাই তোমার ও আমার প্রতি অনুরক্ত আছে ॥১০॥

---

(৭) উপেত্য ভরতর্ষভ!—নি।

(১১) অবকীর্ণো হি সময়ে—পি বঙ্গ বর্দ্ধ।

আয়সং হৃদয়ং নূনং মন্দায়া মম পুত্রক ।।
যৎ সূর্য্যজমপশ্যন্ত্যাঃ শতধা ন বিদীর্য্যতে ॥১২॥
এবংগতে তু কিং শক্যং ময়া কর্ত্তুমরিন্দম ।।
মম দোষোঽয়মত্যর্থং খ্যাপিতো যন্ন সূর্য্যজঃ ॥১৩॥
তন্নিমিত্তং মহাবাহো ! দানং দদ্যাস্ত্বমুত্তমম্ ।
সদৈব ভ্রাতৃভিঃ সার্দ্ধং সূর্য্যজস্যারিমর্দ্দন ! ॥১৪॥
দ্রৌপদ্যাশ্চ প্রিয়ে নিত্যং স্থাতব্যমরিকর্শন ।।
ভীমসেনোঽর্জ্জুনশ্চৈব নকুলশ্চ কুরূদ্বহ ।।
সমাধেয়াস্ত্বয়া রাজন্ ! ত্বয্যদ্য কুলধূর্গতা ॥১৫॥
শ্বশ্রূশ্বশুরযোঃ পাদান্ শুশ্রূষন্তী বনে ত্বহম্ ।
গান্ধারীসহিতা বৎস্যে তাপসী মলপঙ্কিনী ॥১৬॥

ভারতকৌমুদী

আয়সমিতি। আয়সং লৌহময়ম্। সূর্য্যজং তং কর্ণমপশ্যন্ত্যা মম, যদ্ধৃদয়ং শতধা ন বিদীর্য্যতে ॥১২॥

এবমিতি। এবংগতে ঈদৃশে ব্যাপারে জাতে। খ্যাপিতো মদ্গর্ভজাততয়া ন প্রকাশিতঃ ॥১৩॥

তদিতি। সূর্য্যজস্য মদ্গর্ভে সূর্য্যাদুৎপন্নস্য কর্ণস্য লোকান্তরে সুখার্থমিতি শেষঃ ॥১৪॥

দ্রৌপদ্যা ইতি। সমাধেয়া সৌহার্দ্দে স্থাপয়িতব্যাঃ, কুলধূর্বংশভারঃ। ষট্পাদোঽয়ং শ্লোকঃ ॥১৫॥

আর তুমি সর্ব্বদাই যুদ্ধে অপলায়ী কর্ণকে স্মরণ করিও। কারণ, আমি তখন দুর্বুদ্ধিবশতই সেই বীরকে পরিত্যাগ করিয়াছিলাম ॥১১॥

পুত্র ! আমার গর্ভে সূর্য্য হইতে উৎপন্ন কর্ণকে না দেখায়ও যে হৃদয় শতধা বিদীর্ণ হইতেছে না, মূঢ়া আমার সেই হৃদয় নিশ্চয়ই লৌহময় ॥১২॥

শত্রুদমন ! এইরূপ ঘটনায় (বনে যাওয়া ছাড়া) আমি আর কি করিতে পারি। আমার এটা গুরুতর দোষ যে, আমি আমার গর্ভে সূর্য্য হইতে উৎপন্ন বলিয়া কর্ণকে প্রকাশ করি নাই ॥১৩॥

অতএব মহাবাহু শত্রুদমন ! তুমি সর্ব্বদাই ভ্রাতৃগণের সহিত মিলিত হইয়া কর্ণের নিমিত্ত উত্তম দান করিও ॥১৪॥

শত্রুদমন ! তুমি সর্ব্বদাই দ্রৌপদীর প্রীতিকর কার্য্যে ব্যাপৃত থাকিবে ; আর কুরুকুলশ্রেষ্ঠ ! তুমি সর্বদাই ভীম, অর্জ্জুন ও নকুলকে সৌহার্দ্দে রাখিবে। কারণ, রাজা ! এখন বংশের ভার তোমার উপরে গিয়াছে ॥১৫॥

বৈশম্পায়ন উবাচ।

এবমুক্তঃ স ধর্ম্মাত্মা ভ্রাতৃভিঃ সহিতো বশী।
বিষাদমগমদ্ধীমান্ ন চ কিঞ্চিদুবাচ হ ॥১৭॥
মুহূর্ত্তমিব তু ধ্যাত্বা ধর্ম্মরাজো যুধিষ্ঠিরঃ।
উবাচ মাতরং দীনশ্চিন্তাশোকপরায়ণঃ ॥১৮॥
কিমিদং তে ব্যবসিতং নৈবং ত্বং বক্তুমর্হসি।
ন ত্বামভ্যনুজানামি প্রসাদং কর্ত্তুমর্হসি ॥১৯॥
পুরোদ্যতান্ পুরা হৃস্মানুৎসাহ্য প্রিয়দর্শনে।।
বিদুলায়া বচোভিস্ত্বং নাস্মান্ সংত্যক্তুমর্হসি ॥২০॥

ভারতকৌমুদী

শ্বশ্রূতি। শ্বশ্রূশ্বশুরয়োস্তত্তুল্যয়োর্গান্ধারীধৃতরাষ্ট্রয়োঃ। বৎস্যে স্থাস্যামি, মলপঙ্কিনী নিস্পৃহতয়া দেহমার্জ্জনশূন্যেতি ভাবঃ ॥১৬॥

এবমিতি। স যুধিষ্ঠিরঃ, বশী স্বাধীনচেতাঃ। অতএব মাতৃবিচ্ছেদবিষাদং সোঢ়বানিতি ভাবঃ ॥১৭॥

মুহূর্ত্তমিতি। দীনঃ কাতরচেতাঃ সন্ ॥১৮॥

কিমিতি। তে ত্বয়া, ব্যবসিতমারব্ধম্। অভ্যনুজানামি তপোবনগমনায় ॥১৯॥

পুরেতি। পুরা পূর্ব্বং পুরাৎ নগরাৎ উদ্যতান্ গন্তুমুদ্যুক্তান্। বিদুলাযাস্তদাখ্যায়া নার্য্যাঃ, বচোভিঃ প্রাগুক্তৈর্বাক্যৈঃ ॥২০॥

ভারতভাবদীপঃ

শুত ইতি ॥১—৯॥ মাপ্রসাদম্ অপ্রসাদমিতি ছেদঃ ॥১০—১৫॥ শ্বশ্রূশ্বশুরয়োঃ জ্যেষ্ঠত্বাদ্-ধৃতরাষ্ট্রঃ পাণ্ডোঃ পিতৃসমত্বেন কুন্ত্যাঃ স শ্বশুর ইতি ॥১৬—১৯॥ পুরোদ্যতান্ পুরাদ্বহির্গন্তু-

কিন্তু আমি শ্বশ্রূ ও শ্বশুরের তুল্য গান্ধারী ও ধৃতরাষ্ট্রের চরণশুশ্রূষা করিতে থাকিয়া, তপস্বিনী ও মলপঙ্কলিপ্তা হইয়া গান্ধারীর সহিত তপোবনে বাস করিব' ॥১৬॥

বৈশম্পায়ন বলিলেন—কুন্তী এইরূপ বলিলে, ধর্ম্মাত্মা, স্বাধীন চিত্ত ও বুদ্ধিমান্ যুধিষ্ঠির ভ্রাতাদের সহিত বিষণ্ণ হইলেন; কিন্তু কিছুই বলিলেন না ॥১৭॥

কিছু কাল চিন্তা করিয়া ধর্ম্মরাজ যুধিষ্ঠির চিন্তা ও শোকযুক্ত এবং কাতর হইয়া মাতাকে বলিলেন—॥১৮॥

'দেবি। আপনি এটা কি আরম্ভ করিয়াছেন, আপনি এরূপ বলিতেই পারেন না; আমি আপনাকে তপোবনে যাইবার অনুমতি দিতে পারি না, আপনি আমাদের প্রতি অনুগ্রহ করুন ॥১৯॥

নিহত্য পৃথিবীপালান্ রাজ্যং প্রাপ্তমিদং ময়া।
তব প্রজ্ঞামুপশ্রুত্য বাসুদেবান্নরর্ষভাৎ ॥২১॥
ক সা বুদ্ধিরিয়ং চাদ্য ভবত্যা যা শ্রুতা ময়া।
ক্ষত্রধর্ম্মে স্থিতিং ত্যক্ত্বা ন প্রয়াতুমিহার্হসি ॥২২॥
অস্মানুৎসৃজ্য রাজ্যঞ্চ স্নুষাহীনা যশস্বিনি!।
কথং বৎস্যসি দুর্গেষু বনেম্বদ্য প্রসীদ মে ॥২৩॥
ইতি বাষ্পকলা বাচঃ কুন্তী পুত্রস্য শৃণ্বতী।
জগামৈবাশ্রুপূর্ণাক্ষী ভীমস্তামিদমব্রবীৎ ॥২৪॥
যদা রাজ্যমিদং কুন্তি! ভোক্তব্যং পুত্রনির্জ্জিতম্।
প্রাপ্তব্যা রাজধর্ম্মাশ্চ তদেয়ং তে কুতো মতিঃ ॥২৫॥

ভারতকৌমুদী

নিহত্যেতি। প্রজ্ঞাং বুদ্ধিং বুদ্ধিপ্রযুক্তমুপদেশমিত্যর্থঃ ॥২১॥
কেতি। ক গতেতি শেষঃ। স্থিতিং রাজ্যপালনরূপাম্ ॥২২॥
অস্মানিতি। স্নুষাহীনা পুত্রবধূরহিতা। দুর্গেষু দুর্গমেষু ॥২৩॥
ইতীতি। বাষ্পাণাং কলা লেশো যাসু তাঃ, পুত্রস্য যুধিষ্ঠিরস্য ॥২৪॥
যদেতি। ভোক্তব্যং ত্বয়া। ইয়ং বনবাসবিষয়া ॥২৫॥

প্রিয়দর্শনে। পূর্ব্বে আমরা নগর হইতে নির্গত হইবার উপক্রম করিলে, আপনি বিদুলার বাক্যদ্বারা উৎসাহিত করিয়া আমাদিগকে ত্যাগ করিতে পারেন নাই ॥২০॥

আমি আপনার এবং নরশ্রেষ্ঠ কৃষ্ণের উপদেশ শুনিয়া রাজগণকে বিনাশ করিয়া এই রাজ্য লাভ করিয়াছি ॥২১॥

আমি আপনার নিকট যে বুদ্ধি পাইয়াছিলাম, আজ সেই বুদ্ধি কোথায় গেল? আপনি এখন ক্ষত্রিয়ধর্ম্ম ত্যাগ করিয়া তপোবনে যাইতে পারেন না ॥২২॥

যশস্বিনি! আপনি আমাদিগকে ও রাজ্য পরিত্যাগ করিয়া পুত্রবধূবিহীনা হইয়া দুর্গম বনমধ্যে কি প্রকারে বাস করিবেন? অতএব আপনি আমার উপর প্রসন্ন হউন' ॥২৩॥

কুন্তী পুত্রের এই প্রকার অশ্রুযুক্ত বাক্য শুনিয়া এবং অশ্রুপূর্ণনয়না হইয়া গমন করিতেই লাগিলেন। তখন ভীম তাঁহাকে এই কথা বলিলেন—॥২৪॥

---

(২২) ভবত্যা বচ শ্রুতং ময়া। ক্ষত্রধর্ম্মে স্থিতিং চোক্তা তপশ্চরিতুমিচ্ছসি—পি বঙ্গ বর্দ্ধ।

কিং বয়ং কারিতাঃ পূর্ব্বং ভবত্যা পৃথিবীক্ষয়ম্।
কস্য হেতোঃ পরিত্যজ্য বনং গন্তুমভীপ্সসি ॥২৬॥
বনাচ্চাপি কিমানীতা ভবত্যা বালকা বয়ম্।
দুঃখশোকসমাবিষ্টৌ মাদ্রীপুত্রাবিমৌ তথা ॥২৭॥
প্রসীদ মাতঃ! মা গাস্ত্বং বনমদ্য যশস্বিনি!।
শ্রিয়ং যৌধিষ্ঠিরীং মাতঃ! ভুঙ্‌ক্ষ্ব তাবদ্বলার্জ্জিতাম্ ॥২৮॥
ইতি সা নিশ্চিতৈবাশু বনবাসায় ভাবিনী।
লালপ্যতাং বহুবিধং পুত্রাণাং নাকরোদ্বচঃ ॥২৯॥
দ্রৌপদী চান্বয়াচ্ছ্বশ্রূং বিষণ্ণবদনা তদা।
বনবাসায় গচ্ছন্তীং রুদতী ভদ্রয়া সহ ॥৩০॥

ভারতকৌমুদী

কিমিতি। পৃথিবীক্ষয়ং পৃথিবীস্থবহুলোকবিনাশম্ ॥২৬॥

বনাদিতি। বনাৎ শতশৃঙ্গপর্ব্বতস্থিতাৎ, আনীতা হস্তিনানগরে ॥২৭॥

প্রসীদেতি। শ্রিয়ং সম্পদম্ ॥২৮॥

ইতীতি। নিশ্চিতা কৃতনিশ্চয়া, ভাবিনী তাপসীভাববতী। লালপ্যতাং পুনঃ পুনর্লপতাম্ ॥২৯॥

দ্রৌপদীতি। অন্বয়াদন্বগচ্ছৎ, শ্বশ্রূং কুন্তীম্। ভদ্রয়া সুভদ্রয়া ॥৩০॥

'জননি কুন্তি! পুত্রনির্জ্জিত এই রাজ্য যখন আপনাকে ভোগ করিতেই হইবে এবং রাজধর্ম্মও পালন করিতে হইবে, তখন আপনার এই প্রকার বুদ্ধি হইল কেন? ॥২৫॥

পূর্ব্বে আপনি আমাদের দ্বারা পৃথিবী ধ্বংস করাইলেন কেন এবং এখনই বা কি জন্য সমস্ত পরিত্যাগ করিয়া বনে যাইতে ইচ্ছা করিতেছেন? ॥২৬॥

কি জন্যই বা আপনি বালক অবস্থায় আমাদিগকে এবং দুঃখশোকার্ত্ত নকুল ও সহদেবকে শতশৃঙ্গপর্ব্বতের বন হইতে হস্তিনায় আনয়ন করিয়াছিলেন ॥২৭॥

যশস্বিনি মা! আপনি প্রসন্ন হউন, এখন বনে যাইবেন না। মাতঃ! বলদ্বারা অর্জ্জিত যুধিষ্ঠিরস্থিত সম্পদ্ ভোগ করুন' ॥২৮॥

ভীম এইরূপ বলিলেও তাপসীভাবসম্পন্না কুন্তী বনবাসে কৃতনিশ্চয়ই থাকিলেন; কিন্তু পুত্রেরা নানাবিধ বিলাপ করিতে লাগিলেও, তাহাদের বাক্য পালন করিলেন না ॥২৯॥

সা পুত্রান্ রুদতঃ সর্বান্ মুহুর্মুহুরবেক্ষতী।
জগামৈব মহাপ্রাজ্ঞা বনায় কৃতনিশ্চয়া ॥৩১॥
অন্বয়ুঃ পাণ্ডবাস্তাং তু সভৃত্যান্তঃপুরাস্তথা।
ততঃ প্রমৃজ্য সাশ্রূণি পুত্রান্ বচনমব্রবীৎ ॥৩২॥

ইতি শ্রীমহাভারতে শতসাহস্র্যাং সংহিতায়াং বৈয়াসিক্যামাশ্রমবাসিক-পর্ব্বণি আশ্রমবাসে কুন্তীবনপ্রস্থানে অষ্টাদশোঽধ্যায়ঃ ॥০॥ *

—ঃ*ঃ—

ঊনবিংশোঽধ্যায়ঃ।

—ঃ*ঃ—

কুন্ত্যুবাচ।

এবমেতন্মহাবাহো! যথা বদসি পাণ্ডব!।
কৃতমুদ্ধরণং পূর্ব্বং ময়া বঃ সীদতাং নৃপাঃ! ॥১॥

ভারতকৌমুদী

সেতি। সা কুন্তী, অবেক্ষতী অবেক্ষমাণা ॥৩১॥

অন্বয়ুরিতি। তাং কুন্তীম্, ভৃত্যৈঃ অন্তঃপুরৈঃ অন্তঃপুরস্থিতাভিঃ নারীভিঃ সহেতি তে ॥৩২॥

ইতি মহামহোপাধ্যায়-ভারতাচার্য্য-শ্রীহরিদাসসিদ্ধান্তবাগীশভট্টাচার্য্য-বিরচিতায়াং মহাভারতটীকায়াং ভারতকৌমুদীসমাখ্যায়া-মাশ্রমবাসিকপর্ব্বণি অষ্টাদশোঽধ্যায়ঃ ॥০॥

ভারতভাবদীপঃ

মুগ্ধতান্ বিদুলায়া বচোভিঃ উৎসাহ্য উৎসাহযুক্তান্ কৃত্বা ॥২০—২৯॥ ভদ্রয়া সুভদ্রয়া ॥৩০—৩২॥

ইতি শ্রীমহাভারতে নৈলকণ্ঠীয়ে ভারতভাবদীপে আশ্রমবাসিক-পর্ব্বণি আশ্রমবাসে অষ্টাদশোঽধ্যায়ঃ ॥১৮॥

তখন কুন্তী বনবাসের জন্য গমন করিতে লাগিলে, বিষণ্ণবদনা দ্রৌপদী সুভদ্রার সহিত রোদন করিতে থাকিয়া তাঁহার অনুসরণ করিতে লাগিলেন ॥৩০॥

মহাপ্রাজ্ঞা কুন্তী বনবাসে কৃতনিশ্চয় হইয়া রোরুদ্যমান সকল পুত্রের প্রতি বার বার দৃষ্টিপাত করিতে থাকিয়া গমন করিতেই লাগিলেন ॥৩১॥

তখন পাণ্ডবগণ ভৃত্যবর্গ ও অন্তঃপুরবাসিনীগণের সহিত কুন্তীর অনুগমন করিতে লাগিলেন। তাহার পর কুন্তী অশ্রুমোচন করিতে থাকিয়া পুত্রগণকে এই কথা বলিলেন ॥৩২॥

* '...ষোড়শোঽধ্যায়ঃ'—বঙ্গ বর্দ্ধ, '...সপ্তদশোঽধ্যায়ঃ'—নি।

দ্যূতাপহৃতরাজ্যানাং পতিতানাং সুখাদপি।
জ্ঞাতিভিঃ পরিভূতানাং কৃতমুদ্ধরণং ময়া ॥২॥
কথং পাণ্ডোর্ন নশ্যেত সন্ততিঃ পুরুষর্ষভাঃ।
যশশ্চ বো ন নশ্যেত ইতি চোদ্ধরণং কৃতম্ ॥৩॥
যূয়মিন্দ্রসমাঃ সর্ব্বে দেবতুল্যপরাক্রমাঃ।
মা পরেষাং সুখপ্রেক্ষাঃ স্থেত্যেবং তৎ কৃতং ময়া ॥৪॥
কথং ধর্ম্মভৃতাং শ্রেষ্ঠো রাজা ত্বং বাসবোপমঃ।
পুনর্বনে ন দুঃখী স্যা ইতি চোদ্ধরণং কৃতম্ ॥৫॥

ভারতকৌমুদী

এবমিতি। হে নৃপাঃ পাণ্ডবাঃ! ময়া পূর্ব্বং সীদতাং রাজ্যান্নিষ্কাশিততয়া অবসাদং প্রাপ্নুবতাম্, বো যুষ্মাকম্, যুদ্ধপ্ররোচনয়া উদ্ধরণমুদ্ধারঃ কৃতম্ ॥১॥

দ্যূতেতি। দ্যূতেন অপহৃতং রাজ্যং তেষাং তেষাম্, সুখাদপি পতিতানাং বিচ্যুতানাম্ ॥২॥

কথমিতি। বো যুষ্মাকম্। ইতি হেতোঃ ॥৩॥

যূয়মিতি। সুখং প্রেক্ষন্তে পশ্যন্তীতি তে, স্থ তিষ্ঠথ, তদুদ্ধরণম্ ॥৪॥

কথমিতি। ত্বং যুধিষ্ঠিরঃ, বাসবোপম ইন্দ্রতুল্যঃ ॥৫॥

কুন্তী বলিলেন—'পাণ্ডুনন্দন মহাবাহু ভীম! তুমি যাহা বলিলে, তাহা সত্য। হে রাজগণ! তোমরা রাজ্য হইতে নিষ্কাশিত হওয়ায় অবসন্ন হইতেছিলে, সেই জন্যই আমি পূর্বে তোমাদিগকে যুদ্ধ করিবার উপদেশ দিয়া উদ্ধার করিয়াছি ॥১॥

জ্ঞাতিরা দ্যূতক্রীড়াদ্বারা তোমাদের রাজ্য অপহরণ করিয়াছিল এবং তোমরা পরিভূত ও সুখ হইতে বিচ্যুত হইয়াছিলে, সেই জন্যই আমি উপদেশ দিয়া তোমাদিগকে উদ্ধার করিয়াছি ॥২॥

পুরুষশ্রেষ্ঠগণ! কি করিয়া পাণ্ডুর বংশ লোপ না পায় এবং কি প্রকারেই বা তোমাদের যশ নষ্ট না হয়, এই জন্যই আমি তোমাদিগকে উদ্ধার করিয়াছি ॥৩॥

তোমরা সকলেই ইন্দ্রের তুল্য এবং দেবগণের তুল্য পরাক্রমশালী হইয়াও পরের সুখদর্শী হইয়া না থাক, এই জন্যই আমি তাহা করিয়াছিলাম ॥৪॥

যুধিষ্ঠির! তুমি ধার্ম্মিকশ্রেষ্ঠ এবং ইন্দ্রের তুল্য রাজা হইয়াও পুনরায় বনে যাইয়া কি প্রকারে দুঃখভোগ না কর, এই জন্যই আমি তোমাকে উদ্ধার করিয়াছি ॥৫॥

---

(১) কৃতমুদ্ধর্ষণং পূর্ব্বং—পি বঙ্গ বৰ্দ্ধ। এবং সর্ব্বত্র। (৪) মা পরেষাং মুখপ্রেক্ষাঃ—নি।

নাগাযুতসমপ্রাণঃ খ্যাতবিক্রমপৌরুষঃ।
নায়ং ভীমোঽত্যয়ং গচ্ছেদিতি চোদ্ধরণং কৃতম্ ॥৬॥
ভীমসেনাদবরজস্তথায়ং বাসবোপমঃ।
বিজয়ো নাবসীদেত ইতি চোদ্ধরণং কৃতম্ ॥৭॥
নকুলঃ সহদেবশ্চ তথেমৌ গুরুবর্ত্তিনৌ।
ক্ষুধা কথং ন সীদেতামিতি চোদ্ধরণং কৃতম্ ॥৮॥
ইয়ঞ্চ বৃহতী শ্যামা তথাত্যায়তলোচনা।
বৃথা সভাতলে ক্লিষ্টা মা ভূদিতি চ তৎ কৃতম্ ॥৯॥
প্রেক্ষতামেব বো ভীম! বেপন্তীং কদলীমিব।
স্ত্রীধর্ম্মিণীমরিষ্টাঙ্গীং তথা দ্যূতপরাজিতাম্ ॥১০॥
দুঃশাসনো যদা মৌর্খ্যাদ্দাসীবৎ পর্য্যকর্ষত।
তদৈব বিদিতং মহ্যং পরাভূতমিদং কুলম্ ॥১১॥ (যুগ্মকম্)

ভারতকৌমুদী

নাগেতি। নাগানাং হস্তিনাম্ অযুতস্য দশ সহস্রাণাং সমঃ সমানঃ প্রাণো বলং যস্য সঃ, খ্যাতে প্রসিদ্ধে বিক্রমপৌরুষে যস্য সঃ। অত্যয়ং কষ্টম্ ॥৬॥

ভীমেতি। অবরজঃ কনিষ্ঠঃ। বিজয়োঽর্জ্জুনঃ ॥৭॥

নকুল ইতি। গুরুষু মাতৃভ্রাতৃপ্রভৃতিষু বর্ত্তেতে অধীনভাবেন তিষ্ঠত ইতি গুরুবর্ত্তিনৌ ॥৮॥

ইয়মিতি। ইয়ং দ্রৌপদী, শ্যামা শ্যামবর্ণা, আয়তলোচনা দীর্ঘনয়না। মা ভূৎ পুনস্তাদৃশ-ক্লিষ্টেতি শেষঃ ॥৯॥

প্রেক্ষতামিতি। প্রেক্ষতাং প্রেক্ষমাণানাম্, বো যুষ্মাকম্, বেপন্তীং কম্পমানাম্। স্ত্রীধর্ম্মো রজঃ অস্যা অস্তীতি তাং রজস্বলাম্, অরিষ্টাঙ্গীং সুলক্ষণগাত্রীং দ্রৌপদীমিতি শেষঃ। মহ্যং মম, পরাভূতং নিকৃষ্টং জাতম্ ॥১০—১১॥

দশ সহস্র হস্তীর তুল্য বলশালী এবং বিখ্যাত বিক্রম ও পুরুষকারসম্পন্ন এই ভীম কষ্টভোগ না করে, এই জন্যই ইহার উদ্ধার করিয়াছি ॥৬॥

ভীমসেনের কনিষ্ঠ, ইন্দ্রের তুল্য পরাক্রমশালী এই অর্জ্জুন অবসন্ন না হয়, এই জন্যই তাহাকে উদ্ধার করিয়াছি ॥৭॥

গুরুজনের অধীন এই নকুল ও সহদেব ক্ষুধায় কি প্রকারে কষ্ট না পায়, এই জন্যই তোমাদিগকে উপদেশ দিয়া উদ্ধার করিয়াছি ॥৮॥

মহাভাগা, শ্যামবর্ণা ও আয়তনয়না এই দ্রৌপদী একবার সভায় কষ্ট পাইয়াছেন, আবার সেরূপ কষ্ট না পান, এই জন্যই আমি তাহা করিয়াছি ॥৯॥

ভীম! যখন দুঃশাসন মূর্খতাবশতঃ তোমাদের সাক্ষাতেই কদলীবৃক্ষের ন্যায় কম্পমানা, রজস্বলা, সুলক্ষণা ও দ্যূতপরাজিতা এই দ্রৌপদীকে দাসীর

বিষণ্ণাঃ কুরবশ্চৈব তদা মে শ্বশুরাদয়ঃ।
সা দৈবং নাথমিচ্ছন্তী ব্যলপৎ কুররী যথা ॥১২॥
কেশপক্ষে পরামৃষ্টা পাপেন হতবুদ্ধিনা।
যদা দুঃশাসনেনৈষা তদা মুহ্যাম্যহং নৃপাঃ! ॥১৩॥
যুষ্মত্তেজোবিবৃদ্ধ্যর্থং ময়া হ্যুদ্ধর্ষণং কৃতম্।
তদানীং বিদুলাবাক্যৈরিতি তদ্বিত্ত পুত্রকাঃ! ॥১৪॥
কথং ন রাজবংশোঽয়ং নশ্যেৎ প্রাপ্য সুতান্মম।
পাণ্ডোরিতি ময়া পুত্রাঃ! তস্মাদুদ্ধরণং কৃতম্ ॥১৫॥
ন তস্য পুত্রাঃ পৌত্রা বা ক্ষতবংশস্য পার্থিব!।
লভন্তে সুকৃতাল্লোঁকান্ যস্মাদ্বংশঃ প্রণশ্যতি ॥১৬॥

ভারতকৌমুদী

বিষণ্ণা ইতি। শ্বশুরাদয়ো ভীষ্মপ্রভৃতয়ঃ। সা দ্রৌপদী, নাথং রক্ষকম্ ॥১২॥

কেশেতি। কেশপক্ষে কেশপাশে, পরামৃষ্টা আকৃষ্টা ॥১৩॥

যুষ্মদিতি। উদ্ধর্ষণং যুদ্ধায় প্রোৎসাহনম্। বিদুলায়াস্তদাখ্যায়া নার্য্যা বাক্যৈঃ। বিত্ত যূয়ং জানীত ॥১৪॥

কথমিতি। নশ্যেৎ রাজবংশত্বেন প্রসিদ্ধিং ত্যজেৎ ॥১৫॥

নেতি। সুকৃতান্ সুকৃতজন্যান্, লোকান্ স্বর্গান্ ॥১৬॥

ন্যায় আকর্ষণ করিয়াছিল, তখনই আমি বুঝিয়াছিলাম যে, এই বংশ নষ্ট হইয়াছে ॥১০—১১॥

তখন আমার শ্বশুর ভীষ্মপ্রভৃতি কৌরবগণ অবসন্ন হইয়া রহিয়াছিলেন, আর দ্রৌপদী দৈবকে রক্ষকরূপে ইচ্ছা করিয়া কুররীপক্ষিণীর ন্যায় বিলাপ করিয়াছিলেন ॥১২॥

রাজগণ! যখন পাপিষ্ঠ ও হতবুদ্ধি দুঃশাসন, দ্রৌপদীর কেশাকর্ষণ করিয়াছিল, তখন আমি মূর্চ্ছিত হইয়াছিলাম ॥১৩॥

পুত্রগণ! তখন আমি তোমাদের তেজ বৃদ্ধি করিবার জন্যই বিদুলার বাক্যদ্বারা তোমাদিগকে উৎসাহিত করিয়াছিলাম, ইহা তোমরা অবগত হও ॥১৪॥

পুত্রগণ! আমার পুত্রদের সময়ে পাণ্ডুর এই রাজবংশ কি প্রকারে নষ্ট না হয়, এই জন্যই আমি তোমাদিগকে যুদ্ধের উপদেশ দিয়া উদ্ধার করিয়াছিলাম ॥১৫॥

রাজা! যাহা হইতে বংশ নষ্ট হয়, সেই বংশনাশক লোকের পুত্রগণ বা পৌত্রগণ পুণ্যপ্রাপ্য লোক লাভ করে না ॥১৬॥

ভুক্তং রাজ্যফলং পুত্রাঃ ! ভর্ত্তু র্মে বিপুলং পুরা।
মহাদানানি দত্তানি পীতঃ সোমো যথাবিধি ॥১৭॥
নাহমাত্মফলার্থং বৈ বাসুদেবমচূচুদম্।
বিদুলায়াঃ প্রলাপৈস্তৈঃ পালনার্থঞ্চ তৎ কৃতম্ ॥১৮॥
নাহং রাজ্যফলং পুত্রাঃ ! কাময়ে পুত্রনির্জ্জিতম্।
পতিলোকানহং পুণ্যান্ কাময়ে তপসা বিভো ! ॥১৯॥
শ্বশ্রূশ্বশুরয়োঃ কৃত্বা শুশ্রূষাং বনবাসিনোঃ।
তপসা শোষয়িষ্যামি যুধিষ্ঠির ! কলেবরম্ ॥২০॥
নিবর্ত্তস্ব কুরুশ্রেষ্ঠ ! ভীমসেনাদিভিঃ সহ।
ধর্ম্মে তে ধীয়তাং বুদ্ধির্মনস্তু মহদস্তু চ ॥২১॥

ইতি শ্রীমহাভারতে শতসাহস্র্যাং সংহিতায়াং বৈয়াসিক্যামাশ্রমবাসিক-
পর্ব্বণি আশ্রমবাসে কুন্তীবাক্যে ঊনবিংশোঽধ্যায়ঃ ॥০॥ *

ভারতকৌমুদী

অথ তে বনগমনে রাজ্যভোগো ন স্যাদিত্যাহ ভুক্তমিতি। সোমঃ সোমরসঃ, যজ্ঞে পীতঃ, যজ্ঞোঽপি পত্যা সহ কৃত ইত্যাশয়ঃ ॥১৭॥

নেতি। অচূচুদং সন্ধিকরণায় প্রেরিতবতী। প্রলাপৈর্বাক্যৈঃ ॥১৮॥

নেতি। রাজ্যভোগাপেক্ষয়া পতিলোকভোগঃ শ্রেয়ানিত্যাশয়ঃ ॥১৯॥

শ্বশ্রিতি। শ্বশ্রূশ্বশুরয়োঃ তত্তুল্যয়োর্গান্ধারীধৃতরাষ্ট্রয়োঃ ॥২০॥

নিবর্ত্তস্বেতি। তে ত্বয়া, ধীয়তাং স্থাপ্যতাম্, মহৎ ঈর্ষ্যাদ্বেষাদিশূন্যতয়া প্রশস্তম্ ॥২১॥

ইতি মহামহোপাধ্যায-ভারতাচার্য্য শ্রীহরিদাসসিদ্ধান্তবাগীশভট্টাচার্য্য-
বিরচিতায়াং মহাভারতটীকায়াং ভারতকৌমুদীসমাখ্যায়া-
মাশ্রমবাসিকপর্ব্বণি ঊনবিংশোঽধ্যায়ঃ ॥০॥

পুত্রগণ ! আমি পূর্ব্বে ভর্ত্তার বিশাল রাজ্য ভোগ করিয়াছি, প্রচুর দান করিয়াছি এবং যজ্ঞে যথাবিধানে সোমরস পান করিয়াছি ॥১৭॥

আমি বিদুলার সেই সকল বাক্যদ্বারা নিজের ভোগের জন্য কৃষ্ণকে প্রেরণ করি নাই; কিন্তু পৃথিবী রক্ষার জন্যই তাহা করিয়াছিলাম ॥১৮॥

রাজা ! পুত্রগণ ! আমি পুত্রনির্জ্জিত রাজ্যভোগের কামনা করি না; কিন্তু তপস্যাজনিত পবিত্র পতিলোকই কামনা করি ॥১৯॥

যুধিষ্ঠির ! আমি বনবাসী, শ্বশ্রূতুল্য গান্ধারী এবং শ্বশুরতুল্য ধৃতরাষ্ট্রের শুশ্রূষা করিয়া তপস্যাদ্বারা শরীর শুষ্ক করিব ॥২০॥

---

* '…সপ্তদশোঽধ্যায়ঃ'—বঙ্গ বর্দ্ধ, '…একোনবিংশোঽধ্যায়ঃ'—নি।

বিংশোঽধ্যায়ঃ।

—ঃ*ঃ—

বৈশম্পায়ন উবাচ।

কুন্ত্যাস্তু বচনং শ্রুত্বা পাণ্ডবা রাজসত্তম !।
ব্রীড়িতাঃ সংন্যবর্ত্তন্ত পাঞ্চাল্যা সহ ভারত ! ॥১॥
ততঃ শব্দো মহানেব সর্ব্বেষামভবত্তদা।
অন্তঃপুরাণাং রুদতাং দৃষ্ট্বা কুন্তীং তথা গতাম্ ॥২॥
প্রদক্ষিণমথাবৃত্য রাজানং পাণ্ডবাস্তদা।
অভিবাদ্য ন্যবর্ত্তন্ত পৃথাং তামনিবর্ত্ত্য বৈ ॥৩॥
ততোঽব্রবীন্মহাতেজা ধৃতরাষ্ট্রোঽম্বিকাসুতঃ।
গান্ধারীং বিদুরঞ্চৈব সমাভাষ্যাবগৃহ্য চ ॥৪॥

ভারতকৌমুদী

কুন্ত্যা ইতি। ব্রীড়িতা লজ্জিতাঃ, পাঞ্চাল্যা দ্রৌপদ্যা সহ ॥১॥
তত ইতি। শব্দ আর্ত্তনাদঃ। অন্তঃপুরাণাং তন্নিবাসিনীনাং স্ত্রীণাম্ ॥২॥
প্রেতি। রাজানং ধৃতরাষ্ট্রম্। পৃথাং কুন্তীম্ ॥৩॥
তত ইতি। সমাভাষ্য সম্বোধ্য, অবগৃহ্য সংস্পৃশ্য ॥৪॥

অতএব কৌরবশ্রেষ্ঠ! তুমি ভীমসেনপ্রভৃতির সহিত নিবৃত্ত হও, তোমার বুদ্ধি ধর্ম্মে অভিনিবিষ্ট থাকুক এবং তোমার মন প্রশস্ত হউক' ॥২১॥

—ঃ*ঃ—

বৈশম্পায়ন বলিলেন—ভরতনন্দন রাজশ্রেষ্ঠ! পাণ্ডবেরা কুন্তীর বাক্য শুনিয়া লজ্জিত হইয়া দ্রৌপদীর সহিত নিবৃত্তি পাইলেন ॥১॥

তাহার পর কুন্তীকে বনে গমন করিতে দেখিয়া অন্তঃপুরবাসিনী মহিলারা রোদন করিতে লাগিলে, তখন তাঁহাদের বিশাল আর্ত্তনাদ উত্থিত হইল ॥২॥

ক্রমে পাণ্ডবেরা তখন প্রদক্ষিণক্রমে ফিরিয়া ধৃতরাষ্ট্রকে অভিবাদন করিয়া কুন্তীকে নিবৃত্ত না করিয়া নিজেরা নিবৃত্তি পাইলেন ॥৩॥

তৎপরে মহারাজ অম্বিকানন্দন ধৃতরাষ্ট্র গান্ধারী ও বিদুরকে সম্বোধন ও সংস্পর্শ করিয়া বলিলেন—॥৪॥

---

(১) পাঞ্চাল্যা সহিতানঘাঃ—পি বঙ্গ বর্দ্ধ।

যুধিষ্ঠিরস্য জননী দেবী সাধু নিবর্ত্ততাম্।
যথা যুধিষ্ঠিরঃ প্রাহ তৎ সর্ব্বং সত্যমেব হি ॥৫॥
পুত্রৈশ্বর্য্যং মহদিদমপাস্য চ মহাফলম্।
কানুগচ্ছেদ্বনং দুর্গং পুত্রানুৎসৃজ্য মূঢ়বৎ ॥৬॥
রাজ্যস্থয়া তপস্তপ্তুং কর্ত্তুং দানব্রতং মহৎ।
অনয়া শক্যমেবাদ্য শ্রূয়তাঞ্চ বচো মম ॥৭॥
গান্ধারি! পরিতুষ্টোঽস্মি বধ্বাঃ শুশ্রূষণেন বৈ।
তস্মাত্ত্বমেনাং ধর্ম্মজ্ঞে! সমনুজ্ঞাতুমর্হসি ॥৮॥
ইত্যুক্তা সৌবলেয়ী তু রাজ্ঞা কুন্তীমুবাচ হ।
তৎ সর্ব্বং রাজবচনং স্বঞ্চ বাক্যং বিশেষবৎ ॥৯॥
ন চ সা বনবাসায় দেবী কৃতমতিং তদা।
শক্নোত্যুপাবর্ত্তয়িতুং কুন্তীং ধর্ম্মপরাং সতীম্ ॥১০॥

ভারতকৌমুদী

যুধীতি। দেবী রাজ্ঞী কুন্তী। অস্যা নিবর্ত্তনমেব সাধ্বিত্যাশয়ঃ ॥৫॥
পুত্রেতি। অপাস্য বিহায়, মহাফলং বিশেষসুখজনকম্। অনুগচ্ছেদস্মান্ ॥৬॥
রাজ্যেতি। অনয়া কুন্ত্যা, শ্রূয়তাঞ্চানয়ৈব ॥৭॥
গান্ধারীতি। বধ্বাঃ কুন্ত্যাঃ, শুশ্রূষণেন পূর্ব্বকৃতেন। সমনুজ্ঞাতুং গৃহগমনায় ॥৮॥
ইতীতি। সৌবলেয়ী সুবলপুত্রী গান্ধারী। রাজবচনং ধৃতরাষ্ট্রবাক্যম্, বিশেষবৎ রাজবচনাদতিরেকশালি ॥৯॥
নেতি। সা দেবী গান্ধারী। উপাবর্ত্তয়িতুং নিবর্ত্তয়িতুম্ ॥১০॥

'যুধিষ্ঠিরের জননী কুন্তীদেবী নিবৃত্ত হউন, উঁহার নিবৃত্ত হওয়াই ভাল। কারণ, যুধিষ্ঠির যাহা বলিয়াছেন, সে সমস্তই সত্য ॥৫॥

অত্যন্ত সুখজনক এই বিশাল পুত্রৈশ্বর্য্য এবং পুত্রগণকে পরিত্যাগ করিয়া ইনি মূঢ়ার ন্যায় কোথায় দুর্গম বনে আমাদের অনুগমন করিবেন ॥৬॥

ইনি রাজ্যে থাকিয়াও ত তপস্যা, প্রচুর দান ও ব্রত করিতে পারেন; সুতরাং ইনি আমার বাক্য শ্রবণ করুন ॥৭॥

গান্ধারি! বধূর (কুন্তীর) পূর্ব্বকৃত শুশ্রূষাতেই আমি পরিতুষ্ট হইয়াছি। অতএব ধর্ম্মজ্ঞে! তুমি ইঁহাকে ফিরিয়া যাইবার অনুমতি করিতে পার' ॥৮॥

ধৃতরাষ্ট্র এই কথা বলিলে, গান্ধারী ধৃতরাষ্ট্রের সেই সকল বাক্য এবং তাহা হইতেও অতিরিক্ত নিজের বাক্য কুন্তীকে বলিলেন ॥৯॥

তস্যাস্তাস্তু স্থিতিং জ্ঞাত্বা ব্যবসায়ং কুরুস্ত্রিয়ঃ।
নিবৃত্তাংশ্চ কুরুশ্রেষ্ঠান্ দৃষ্ট্বা প্ররুরুদুস্তদা ॥১১॥
উপাবৃত্তেষু পার্থেষু সর্ব্বাস্বেব বধূষু চ।
যযৌ রাজা মহাপ্রাজ্ঞো ধৃতরাষ্ট্রো বনং তদা ॥১২॥
পাণ্ডবাশ্চাতিদীনাস্তে দুঃখশোকপরায়ণাঃ।
যানৈঃ স্ত্রীসহিতাঃ সর্বে পুরং প্রবিবিশুস্তদা ॥১৩॥
তদহৃষ্টমনানন্দং গতোৎসবমিবাভবৎ।
নগরং হাস্তিনপুরং সস্ত্রীবৃদ্ধকুমারকম্ ॥১৪॥
সর্বে চাসন্নিরুৎসাহাঃ পাণ্ডবা জাতমন্যবঃ।
কুন্ত্যা হীনাঃ সুদুঃখার্ত্তা বৎসা ইব বিনাকৃতাঃ ॥১৫॥

ভারতকৌমুদী

তস্যা ইতি। তস্যাঃ কুন্ত্যাঃ, স্থিতিং ধর্ম্মে নিষ্ঠাম্, ব্যবসায়ং বনবাসে দৃঢ়চিত্ততাম্। কুরুশ্রেষ্ঠান্ যুধিষ্ঠিরাদীন্ ॥১১॥

উপেতি। উপাবৃত্তেষু নিবৃত্তেষু, পার্থেষু যুধিষ্ঠিরাদিষু, বধূষু স্ত্রীষু ॥১২॥

পাণ্ডবা ইতি। অতিদীনা নিতান্তকাতরচিত্তাঃ। যানৈ রথাদিভিঃ ॥১৩॥

তদিতি। অহৃষ্টমসন্তুষ্টম্। হাস্তিনপুরং নাম নগরম্ ॥১৪॥

সর্ব্ব ইতি। জাতমন্যব উৎপন্নদৈন্যাঃ। বৎসা গোবৎসাঃ, বিনাকৃতা মাতৃরহিতাঃ ॥১৫॥

কিন্তু গান্ধারী বনবাসে কৃতসঙ্কল্পা এবং ধর্ম্মানুষ্ঠানে অভিনিবিষ্টা কুন্তীকে তখন ফিরাইতে পারিলেন না ॥১০॥

তখন কৌরবস্ত্রীগণ কুন্তীর সেই ধর্ম্মনিষ্ঠা ও বনবাসে দৃঢ়চিত্ততা জানিয়া এবং যুধিষ্ঠির প্রভৃতিকে নিবৃত্ত দেখিয়া রোদন করিতে লাগিলেন ॥১১॥

পাণ্ডবগণ ও স্ত্রীগণ নিবৃত্তি পাইলে, তখন মহাপ্রাজ্ঞ রাজা ধৃতরাষ্ট্র তপোবনে গমন করিতে লাগিলেন ॥১২॥

এদিকে অত্যন্ত কাতরচিত্ত ও দুঃখশোকপরায়ণ সেই পাণ্ডবেরা স্ত্রীলোকদের সহিত মিলিত হইয়া যানে আরোহণ করিয়া নগরে প্রবেশ করিলেন ॥১৩॥

তখন বালক, বৃদ্ধ ও স্ত্রীলোকের সহিত সেই হস্তিনানগর যেন হর্ষ, আনন্দ ও উৎসববিহীন হইয়া পড়িল ॥১৪॥

পাণ্ডবেরা সকলেই কুন্তীবিহীন হইয়া মাতৃবিহীন গোবৎসগণের ন্যায় নিরুৎসাহ, কাতরচিত্ত ও অত্যন্ত দুঃখিত হইলেন ॥১৫॥

ধৃতরাষ্ট্রস্তু তেনাহ্না গত্বা সুমহদন্তরম্ ।
ততো ভাগীরথীতীরে নিবাসমকরোৎ প্রভুঃ ॥১৬॥
প্রাদুষ্কৃতা যথান্যায়মগ্নয়ো বেদপারগৈঃ ।
ব্যরাজন্ত দ্বিজশ্রেষ্ঠৈস্তত্র তত্র তপোবনে ॥১৭॥
প্রাদুষ্কৃতাগ্নিরভবৎ স চ বৃদ্ধো নরাধিপঃ ।
স রাজাগ্নীন্ পর্য্যুপাস্য হুত্বা চ বিধিবত্তদা ॥১৮॥
সন্ধ্যাগতং সহস্রাংশুমুপাতিষ্ঠত ভারত ।।
বিদুরঃ সঞ্জয়শ্চৈব রাজ্ঞঃ শয্যাং কুশৈস্ততঃ ॥১৯॥
চক্রতুঃ কুরুবীরস্য গান্ধার্য্যাশ্চাবিদূরতঃ ।
গান্ধার্য্যাঃ সন্নিকর্ষে তু নিষসাদ কুশে সুখম্ ॥২০॥
যুধিষ্ঠিরস্য জননী কুন্তী সাধুব্রতে স্থিতা ।
তেষাং সংশ্রবণে চাপি নিষেদুর্বিদুরাদয়ঃ ॥২১॥ (কলাপকম্)
যাজকাশ্চ যথোদ্দেশং দ্বিজা যে চানুযায়িনঃ ।
প্রাবীতদ্বিজমুখ্যা সা সম্প্রজ্বলিতপাবকা ॥২২॥

ভারতকৌমুদী

ধৃতেতি । অহ্না দিনেন, অন্তরং ব্যবধানম্ ॥১৬॥

প্রাদুরাত । প্রাদুষ্কৃতা উদ্দীপিতাঃ । তপোবনে পথিবর্ত্তিনি ॥১৭॥

প্রাদুরিতি । প্রাদুষ্কৃতঃ অগ্নির্যেন সঃ । সহস্রাংশুং সূর্য্যম্ । রাজ্ঞো ধৃতরাষ্ট্রস্য । অবিদূরতঃ অনধিকদূরে । নিষসাদ শেতে স্ম । সংশ্রবণে বাক্যশ্রবণযোগ্যস্থানে, নিষেদুঃ শেরতে স্ম ॥১৮—২১॥

রাজা ধৃতরাষ্ট্র সেই দিন বহু দূরে যাইয়া, তাহার পর গঙ্গাতীরে বাস করিলেন ॥১৬॥

বেদপারদর্শী ব্রাহ্মণগণের যথানিয়মে আবিষ্কৃত অগ্নিহোত্রের অগ্নিসকল সেই সেই তপোবনে দীপ্তি পাইল ॥১৭॥

বৃদ্ধ রাজা ধৃতরাষ্ট্রও অগ্নি আবিষ্কার করিলেন এবং তিনি তখন যথাবিধানে অগ্নির উপাসনা ও হোম করিয়া, সন্ধ্যাকালীন সূর্য্যের উপাসনা করিলেন। ভরতনন্দন। তাহার পর বিদুর ও সঞ্জয় কুশদ্বারা ধৃতরাষ্ট্রের শয্যা, তাহার অনতিদূরে গান্ধারীর শয্যা রচনা করিলেন; আর তপস্বিনিয়মে স্থিতা যুধিষ্ঠিরজননী কুন্তী গান্ধারীর নিকটে কুশশয্যায় সুখে শয়ন করিলেন এবং তাঁহাদের বাক্য শুনা যায়—এরূপ দূরে বিদুরপ্রভৃতি শয়ন করিলেন ॥১৮-২১॥

বভূব তেষাং রজনী ব্রাহ্মীব প্রীতিবর্দ্ধিনী।
ততো রাত্র্যাং ব্যতীতায়াং কৃতপূর্ব্বাহ্নিকক্রিয়াঃ ॥২৩॥
হুত্বাগ্নিং বিধিবৎ সর্বে প্রযযুস্তে যথাক্রমম্।
উদঙ্মুখা নিরীক্ষন্ত উপবাসপরায়ণাঃ ॥২৪॥ (বিশেষকম্)
স তেষামতিদুঃখোঽভূন্নিবাসঃ প্রথমেঽহনি।
শোচতাং বদতাং চাপি পৌরজানপদৈর্জনৈঃ ॥২৫॥

ইতি শ্রীমহাভারতে শতসাহস্র্যাং সংহিতায়াং বৈয়াসিক্যামাশ্রমবাসিক-পর্ব্বণি আশ্রমবাসে ধৃতরাষ্ট্রবনগমনে বিংশোঽধ্যায়ঃ ॥০॥ *

ভারতকৌমুদী

যাজকা ইতি। যথোদ্দেশং নিষেদুরিত্যনুবৃত্তিঃ। প্রাধীতা বেদাধ্যয়ননিরতা দ্বিজমুখ্যা ব্রাহ্মণা যস্যাং সা, সংপ্রজ্বলিতা পাবকা অগ্নয়ো যস্যাং সা। ব্রাহ্মী ব্রহ্মলোকবর্ত্তিনী। কৃতাঃ পূর্ব্বাহ্নিকক্রিয়াঃ প্রাতঃসন্ধ্যাদিকার্য্যাণি যৈস্তে। অগ্নিং হুত্বা "সায়ংপ্রাতর্জুহোতি" ইতি শ্রুতেঃ। নিরীক্ষন্তঃ সমন্তাৎ পশ্যন্তঃ ॥২১—২৪॥

স ইতি। পৌরজানপদৈর্জনৈঃ করণৈঃ তদর্থে শোচতাং বদতাঞ্চেত্যর্থঃ ॥২৫॥

ইতি মহামহোপাধ্যায়-ভারতাচার্য্য-শ্রীহরিদাসসিদ্ধান্তবাগীশভট্টাচার্য্যবিরচিতায়াং মহাভারতটীকায়াং ভারতকৌমুদীসমাখ্যায়ামাশ্রমবাসিকপর্ব্বণি আশ্রমবাসে বিংশোঽধ্যায়ঃ ॥০॥

আর যে সকল ব্রাহ্মণ তাঁহাদের অনুগামী হইয়াছিলেন, তাঁহারাও যথা-স্থানে শয়ন করিলেন। ক্রমে ব্রাহ্মণেরা বেদপাঠ করিতে লাগিলে এবং অগ্নি প্রজ্বালিত করিলে, সেই রাত্রিটী ব্রহ্মলোকের রাত্রির ন্যায় তাঁহাদের প্রীতি বৃদ্ধি করিতে লাগিল। তাহার পর রাত্রি অতীত হইলে তাঁহারা পূর্ব্বাহ্ণ-কৃত্য ও যথাবিধানে অগ্নিতে হোম করিয়া, উপবাসী থাকিয়া, উত্তরমুখ হইয়া সমস্ত বস্তু নিরীক্ষণ করিতে করিতে যথাক্রমে গমন করিতে লাগিলেন ॥২২—২৪॥

তাঁহারা পুরবাসী ও দেশবাসী লোকদিগের সম্বন্ধে শোক ও আলোচনা করিতেছিলেন, এই অবস্থায় সেই প্রথম দিনের অবস্থান তাঁহাদের পক্ষে অত্যন্ত দুঃখাবহ হইয়াছিল ॥২৫॥

---

(২৫) ..শোচতাং শোচমানানাং—বঙ্গ বর্দ্ধ, * '...অষ্টাদশোঽধ্যায়ঃ'—বঙ্গ বর্দ্ধ, '...একোনবিংশোঽধ্যায়ঃ'—নি।

একবিংশোঽধ্যায়ঃ।

—ঃ*ঃ—

বৈশম্পায়ন উবাচ।

ততো ভাগীরথীতীরে মেধ্যে পুণ্যজনোচিতে।
নিবাসমকরোদ্রাজা বিদুরস্য মতে স্থিতঃ ॥১॥
তত্রৈনং পর্য্যুপাতিষ্ঠন্ ব্রাহ্মণা বনবাসিনঃ।
ক্ষত্রবিট্শূদ্রসঙ্ঘাশ্চ বহবো ভরতর্ষভ! ॥২॥
স তৈঃ পরিবৃতো রাজা কথাভিঃ পরিনন্দ্য তান্।
অনুজজ্ঞে সশিষ্যান্ বৈ বিধিবৎ প্রতিপূজ্য চ ॥৩॥
সায়াহ্নে স মহীপালস্ততো গঙ্গামুপেত্য চ।
চকার বিধিবচ্ছৌচং গান্ধারী চ যশস্বিনী ॥৪॥
তে চৈবান্যে পৃথক্ সর্বে তীর্থেষ্বাপ্লুত্য ভারত!।
চক্রুঃ সর্ব্বাঃ ক্রিয়াস্তত্র পুরুষা বিদুরাদয়ঃ ॥৫॥

ভারতকৌমুদী

তত ইতি। মেধ্যে পবিত্রে। "পূতং পবিত্রং মেধ্যঞ্চ" ইত্যমরঃ। রাজা ধৃতরাষ্ট্রঃ ॥১॥
তত্রেতি। পর্য্যুপাতিষ্ঠন্ পর্য্যুপাসত ॥২॥
স ইতি। অনুজজ্ঞে স্বস্বাশ্রমগমনায় ॥৩॥
সায়াহ্ন ইতি। মহীপালো ধৃতরাষ্ট্রঃ। শৌচং স্নানম্ ॥৪॥
ত ইতি। তীর্থেষু গঙ্গাঘট্টেষু, আপ্লুত্য স্নাত্বা। ক্রিয়াঃ সায়ংসন্ধ্যাদীঃ ॥৫॥

বৈশম্পায়ন বলিলেন—তাহার পর বিদুরের মতানুবর্ত্তী রাজা ধৃতরাষ্ট্র পবিত্র ও পুণ্যবান্ লোকের উপযুক্ত গঙ্গাতীরে বাস করিতে লাগিলেন ॥১॥

ভরতশ্রেষ্ঠ! তৎকালে বনবাসী ব্রাহ্মণগণ এবং বহুতর ক্ষত্রিয়, বৈশ্য ও শূদ্রগণ সেই স্থানে আসিয়া ধৃতরাষ্ট্রের উপাসনা করিতেন ॥২॥

তখন রাজা ধৃতরাষ্ট্র সেই সকল লোকে পরিবেষ্টিত হইয়া নানা আলোচনায় তাঁহাদিগকে সন্তুষ্ট ও সম্মানিত করিয়া, শিষ্যগণের সহিত তাঁহাদিগকে আপন আপন আশ্রমে যাইবার অনুমতি করিতেন ॥৩॥

তদনন্তর রাজা ধৃতরাষ্ট্র ও যশস্বিনী গান্ধারী সন্ধ্যাকালে গঙ্গায় যাইয়া যথাবিধানে স্নান করিতেন ॥৪॥

কৃতশৌচং ততো বৃদ্ধং শ্বশুরং কুন্তিভোজজা।
গান্ধারীঞ্চ পৃথা রাজন্! গঙ্গাতীরমুপানয়ৎ ॥৬॥
রাজ্ঞস্তু যাজকৈস্তত্র কৃতো বেদীপরিস্তরঃ।
জুহাব তত্র বহ্নিং স নৃপতিঃ সত্যসঙ্গরঃ ॥৭॥
ততো ভাগীরথীতীরাৎ কুরুক্ষেত্রং জগাম সঃ।
সানুগো নৃপতির্বৃদ্ধো নিয়তঃ সংযতেন্দ্রিয়ঃ ॥৮॥
তত্রাশ্রমপদং ধীমানভিগম্য স পার্থিবঃ।
আসসাদাথ রাজর্ষিং শতযূপং মনীষিণম্ ॥৯॥
স হি রাজা মহানাসীৎ কেকয়েষু পরন্তপঃ।
স্বপুত্রং মনুজৈশ্বর্য্যে নিবেশ্য বনমাবিশৎ ॥১০॥

ভারতকৌমুদী

কৃতেতি। কৃতশৌচং বিহিতস্নানম্, শ্বশুরং ভ্রাতৃশ্বশুরং ধৃতরাষ্ট্রম্। পৃথা কুন্তী ॥৬॥
রাজ্ঞ ইতি। বেদ্যাং হোমবেদীকায়াং পরিস্তরঃ কুশাস্তরণম্। সত্যসঙ্গরঃ সত্যপ্রতিজ্ঞঃ ॥৭॥
তত ইতি। অনুগৈঃ অনুচরৈঃ বিদুরাদিভিঃ সহেতি সানুগঃ, নিয়ত উপবাসাদিনিয়মবান্ ॥৮॥
তত্রেতি। আসসাদ প্রাপ, শতযূপং নাম ॥৯॥
স ইতি। কেকয়েষু কেকয়দেশে। মনুজৈশ্বর্য্যে প্রজানামাধিপত্যে ॥১০॥

এবং ভরতনন্দন! বিদুরপ্রভৃতি সেই সকল অন্যান্য পুরুষ গঙ্গার ঘাটে স্নান করিয়া, সেই স্থানেই সন্ধ্যাপ্রভৃতি সকল কার্য্যই করিতেন ॥৫॥

রাজা! তাহার পর কুন্তীভোজরাজার তনয়া পৃথাদেবী কৃতস্নান বৃদ্ধ ভ্রাতৃশ্বশুর ধৃতরাষ্ট্র এবং গান্ধারীকে গঙ্গাতীরে আনয়ন করিতেন ॥৬॥

ধৃতরাষ্ট্রের পুরোহিতেরা সেই গঙ্গাতীরে বেদীর উপরে কুশাস্তর প্রভৃতি করিয়া দিতেন, তাহাতে অগ্নি স্থাপন করিয়া সত্যপ্রতিজ্ঞ রাজা ধৃতরাষ্ট্র হোম করিতেন ॥৭॥

তাহার পর বৃদ্ধ রাজা ধৃতরাষ্ট্র, নিয়মযুক্ত ও সংযতেন্দ্রিয় হইয়া অনুচরগণের সহিত গঙ্গাতীর হইতে কুরুক্ষেত্রে গমন করিলেন ॥৮॥

বুদ্ধিমান্ রাজা ধৃতরাষ্ট্র, সেই কুরুক্ষেত্রস্থিত একটী আশ্রমে যাইয়া শতযুপ-নামক এক জ্ঞানী রাজর্ষির নিকট উপস্থিত হইলেন ॥৯॥

সেই শতযুপ কেকয়দেশে শত্রুসন্তাপক এক প্রধান রাজা ছিলেন। তিনি নিজের পুত্রকে প্রজাপালনে নিযুক্ত করিয়া বনে আসিয়াছিলেন ॥১০॥

তেনাসৌ সহিতো রাজা যযৌ ব্যাসাশ্রমং প্রতি।
তত্রৈনং বিধিবদ্রাজন্! প্রত্যগৃহ্লাৎ কুরূদ্বহম্ ॥১১॥
স দীক্ষাং তত্র সম্প্রাপ্য রাজা কৌরবনন্দনঃ।
শতযূপাশ্রমে তস্মিন্নিবাসমকরোত্তদা ॥১২॥
তস্মৈ সর্ব্বং বিধিং রাজ্ঞে রাজাচখ্যৌ মহামতিঃ।
আরণ্যকং মহারাজ! ব্যাসস্যানুমতে তদা ॥১৩॥
এবং স তপসা রাজন্! ধৃতরাষ্ট্রো মহামনাঃ।
যোজয়ামাস চাত্মানং তাংশ্চাপ্যনুচরাংস্তদা ॥১৪॥
তথৈব দেবী গান্ধারী বল্কলাজিনধারিণী।
কুন্ত্যা সহ মহারাজ! সমানব্রতচারিণী ॥১৫॥
কর্ম্মণা মনসা বাচা চক্ষুষা চৈব তে নৃপ!।
সংনিয়ম্যেন্দ্রিয়গ্রামমাস্থিতে পরমং তপঃ ॥১৬॥ (যুগ্মকম্)

ভারতকৌমুদী

তেনেতি। তেন শতযূপেন, অসৌ ধৃতরাষ্ট্রঃ। প্রত্যগৃহ্লাৎ ব্যাস ইতি শেষঃ ॥১১॥
স ইতি। তত্র ব্যাসাশ্রমে। নিবাসমকরোৎ একজাতীয়ত্বাদিত্যাশয়ঃ ॥১২॥
তস্মা ইতি। বিধিং নিয়মম্, রাজ্ঞে ধৃতরাষ্ট্রায়, রাজা শতযূপঃ, আচখ্যৌ উবাচ ॥১৩॥
এবমিতি। তপসা সহ। আত্মানং যোজয়ামাস তপসি ব্যাপারয়ামাসেত্যর্থঃ ॥১৪॥
তথেতি। বল্কলম্ অজিনং মৃগচর্ম্ম চ ধারয়তীতি সা। তে গান্ধারীকুন্ত্যৌ। আস্থিতে অবলম্বিতবত্যৌ ॥১৫—১৬॥

রাজা! পরে ধৃতরাষ্ট্র রাজর্ষি শতযূপের সহিত মিলিত হইয়া ব্যাসের আশ্রমে গমন করিলেন। তখন ব্যাস যথাবিধানে কৌরবশ্রেষ্ঠ ধৃতরাষ্ট্রকে গ্রহণ করিলেন ॥১১॥

ক্রমে রাজা ধৃতরাষ্ট্র ব্যাসের নিকটে দীক্ষা লাভ করিয়া সেই শতযূপের আশ্রমে আসিয়া বাস করিতে লাগিলেন ॥১২॥

মহারাজ! তখন বেদব্যাসের অনুমতিক্রমে মহামতি রাজা শতযূপ ধৃতরাষ্ট্রের নিকটে বনবাসের সমস্ত বিধিবিধান বলিলেন ॥১৩॥

রাজা! এই মহামনা ধৃতরাষ্ট্র তখন নিজেকে এবং সেই অনুচরবর্গকে তপস্যায় ব্যাপৃত করিলেন ॥১৪॥

মহারাজ! বল্কল ও মৃগচর্ম্মধারিণী এবং সমানব্রতচারিণী গান্ধারীদেবীও

---

(১১) তত্রৈনং বিধিবদ্রাজা প্রত্যগৃহ্লাৎ কুরূদ্বহঃ—পি বঙ্গ বর্দ্ধ।

ত্বগস্থিভূতঃ পরিশুষ্কমাংসো জটাজিনী বল্কলসংবৃতাঙ্গঃ।
স পার্থিবস্তত্র তপশ্চচার মহর্ষিবত্তীব্রমপেতমোহঃ ॥১৭॥
ক্ষত্তা চ ধর্ম্মার্থবিদগ্রবুদ্ধিঃ সসঞ্জয়স্তং নৃপতিং সদারম্।
উপাচরদ্ঘোরতপো জিতাত্মা তদা কৃশো বল্কলচীরবাসাঃ ॥১৮॥
ইতি শ্রীমহাভারতে শতসাহস্র্যাং সংহিতায়াং বৈয়াসিক্যামাশ্রমবাসিক-
পর্ব্বণি আশ্রমবাসে শতযূপাশ্রমনিবাসে একবিংশোঽধ্যায়ঃ॥০॥ *

—০—

ভারতকৌমুদী

ত্বগিতি। ত্বগস্থিভূতঃ অস্থিচর্ম্মসারঃ। পার্থিবো ধৃতরাষ্ট্রঃ ॥১৭॥

ক্ষত্তেতি। ক্ষত্তা বিদুরঃ, অগ্রবুদ্ধিঃ প্রশস্তমতিঃ, সঞ্জয়েন সহেতি সসঞ্জয়ঃ, দারৈঃ ভার্য্যয়া গান্ধার্য্যা সহেতি সদারস্তম্। ঘোরতপসা জিত আত্মা মনো যেন সঃ, বল্কলং চীরং কৌপীনঞ্চ বাসো যস্য সঃ ॥১৮॥

ইতি মহামহোপাধ্যায়-ভারতাচার্য্য-শ্রীহরিদাসসিদ্ধান্তবাগীশভট্টাচার্য্যবিরচিতায়াং
মহাভারতটীকায়াং ভারতকৌমুদীসমাখ্যায়ামাশ্রমবাসিকপর্ব্বণি
আশ্রমবাসে একবিংশোঽধ্যায়ঃ ॥০॥

—:*:—

কুন্তীর সহিত কর্ম্ম, মন, বাক্য ও চক্ষুদ্বারা ইন্দ্রিয়সমূহকে সংযত করিয়া সেই-রূপই গুরুতর তপস্যা অবলম্বন করিলেন ॥১৫—১৬॥

অস্থিচর্ম্মসার, শুষ্ক মাংস, জটা ও মৃগচর্ম্মধারী বল্কলপরিধায়ী রাজা ধৃতরাষ্ট্র মোহ পরিত্যাগ করিয়া মহর্ষির ন্যায় গুরুতর তপস্যা করিতে লাগিলেন ॥১৭॥

এবং ধর্ম্মার্থবিৎ, প্রশস্তবুদ্ধি, তপস্যার প্রভাবে জিতচিত্ত, কৃশদেহ ও বল্কল-কৌপীনধারী বিদুরও সঞ্জয়ের সহিত মিলিত হইয়া তখন গান্ধারী ও ধৃতরাষ্ট্রের পরিচর্য্যা করিতে থাকিলেন ॥১৮॥

—:*:—

(১৮) উপাচরদ্ঘোরতপোঽর্জ্জিতাত্মা—নি। * '…একোনবিংশোঽধ্যায়ঃ'—বঙ্গ বর্দ্ধ, '…বিংশোঽধ্যায়ঃ'—নি।

দ্বাবিংশোঽধ্যায়ঃ।

—ঃ০ঃ—

বৈশম্পায়ন উবাচ।

ততস্তত্র মুনিশ্রেষ্ঠা রাজানং দ্রষ্টুমভ্যয়ুঃ।
নারদঃ পর্ব্বতশ্চৈব দেবলশ্চ মহাতপাঃ ॥১॥
দ্বৈপায়নঃ সশিষ্যশ্চ সিদ্ধাশ্চান্যে মনীষিণঃ।
শতযূপশ্চ রাজর্ষির্বৃদ্ধঃ পরমধার্ম্মিকঃ ॥২॥ (যুগ্মকম্)
তেষাং কুন্তী মহারাজ! পূজাং চক্রে যথাবিধি।
তে চাপি তুতুষুস্তস্যাস্তাপসাঃ পরিচর্য্যয়া ॥৩॥
তত্র ধর্ম্ম্যাঃ কথাস্তাত! চক্রুস্তে পরমর্ষয়ঃ।
রময়ন্তো মহাত্মানং ধৃতরাষ্ট্রং জনাধিপম্ ॥৪॥
কথান্তরে তু কস্মিংশ্চিদ্দেবর্ষির্নারদস্ততঃ।
কথামিমামকথয়ৎ সর্ব্বপ্রত্যক্ষদর্শিবান্ ॥৫॥

ভারতকৌমুদী

তত ইতি। রাজানং ধৃতরাষ্ট্রম্, অভ্যয়ুরাগতাঃ। পর্ব্বতো নাম মুনিবিশেষঃ। দ্বৈপায়নো বেদব্যাসঃ ॥১—২॥

তেষামিতি। পূজাং পরিচর্য্যাম্, পরত্র পরিচর্য্যয়েত্যভিধানাৎ ॥৩॥

তত্রেতি। ধর্ম্ম্যা ধর্ম্মাদনপেতাঃ। রময়ন্ত আনন্দয়ন্তঃ ॥৪॥

কথেতি। দর্শিবানিতি কনুপ্রত্যয়ে রূপমার্ষম্ ॥৫॥

বৈশম্পায়ন বলিলেন—তাহাব পর নারদ, পর্ব্বত, মহাতপা দেবল, শিষ্যবর্গের সহিত বেদব্যাস—এই সকল মুনিশ্রেষ্ঠ এবং অন্যান্য সিদ্ধগণ, জ্ঞানিগণ আর বৃদ্ধ, পরমধার্ম্মিক ও বাজর্ষি শতযূপ—ইঁহারা সেই আশ্রমে ধৃতরাষ্ট্রকে দেখিতে আসিলেন ॥১—২॥

মহারাজ! কুন্তী যথাবিধানে তাঁহাদের পরিচর্য্যা করিলেন, সেই তপস্বীরাও কুন্তীর পরিচর্য্যায় সন্তুষ্ট হইলেন ॥৩॥

বৎস! সেই মহর্ষিরা মহাত্মা রাজা ধৃতরাষ্ট্রকে সন্তুষ্ট করিতে থাকিয়া ধর্ম্মসঙ্গত কথা বলিতে লাগিলেন ॥৪॥

কোন কথাব মধ্যে সমস্ত বিষয়ের প্রত্যক্ষদর্শী দেবর্ষি নারদ এই উপাখ্যান বলিতে লাগিলেন ॥৫॥

নারদ উবাচ।

কেকয়াধিপতিঃ শ্রীমান্ রাজাসীদকুতোভয়ঃ।
সহস্রচিত্য ইত্যুক্তঃ শতযূপপিতামহঃ ॥৬॥
স পুত্রে রাজ্যমাসজ্য জ্যেষ্ঠে পরমধার্ম্মিকে।
সহস্রচিত্যো ধর্ম্মাত্মা প্রবিবেশ বনং নৃপঃ ॥৭॥
স গত্বা তপসঃ পারং দীপ্তস্য বসুধাধিপঃ।
পুরন্দরস্য সংস্থানং প্রতিপেদে মহাদ্যুতিঃ ॥৮॥
দৃষ্টপূর্ব্বঃ স বহুশো রাজন্! সম্পততা ময়া।
মহেন্দ্রসদনে রাজা তপসা দগ্ধকিল্বিষঃ ॥৯॥
তথা শৈলালয়ো রাজা ভগদত্তপিতামহঃ।
তপোবলেনৈব নৃপো মহেন্দ্রসদনং গতঃ ॥১০॥
তথা পৃষধ্রো রাজাসীদ্‌রাজন্! বজ্রধরোপমঃ।
স চাপি তপসা লেভে নাকপৃষ্ঠমিতো গতঃ ॥১১॥

ভারতকৌমুদী

কেকয়েতি। সহস্রচিত্য ইতি নাম, শতযূপস্য উপস্থিতস্য অস্য রাজর্ষেঃ পিতামহঃ ॥৬॥
স ইতি। আসজ্য সংস্থাপ্য। বনং তপোবনম্ ॥৭॥
স ইতি। দীপ্তস্য উজ্জ্বলস্য। পুরন্দরস্য ইন্দ্রস্য, সংস্থানং লোকম্, প্রতিপেদে প্রাপ ॥৮॥
দৃষ্টেতি। সম্পততা গচ্ছতা। মহেন্দ্রসদনে দেবরাজভবনে ॥৯॥
তথেতি। শৈলালয়ো নাম, ভগদত্তস্য কুরুক্ষেত্রযুদ্ধে নিহতস্য প্রাগ্‌জ্যোতিষাধিপতেঃ পিতামহঃ ॥১০॥

নারদ বলিলেন—'কেকয়দেশে এই শতযূপের পিতামহ সহস্রচিত্যনামক সুন্দর মূর্ত্তি ও নির্ভয় চিত্ত এক রাজা ছিলেন ॥৬॥

ধর্ম্মাত্মা রাজা সহস্রচিত্য পরমধার্ম্মিক জ্যেষ্ঠপুত্রের উপরে রাজ্য স্থাপন করিয়া তপোবনে প্রবেশ করিয়াছিলেন ॥৭॥

কালক্রমে মহাতেজা সেই রাজা সহস্রচিত্য তপস্যা শেষ করিয়া উজ্জ্বল ইন্দ্রলোক লাভ করিয়াছিলেন ॥৮॥

রাজা! আমি পূর্ব্বে ইন্দ্রভবনে যাইয়া তপস্যার প্রভাবে পাপবিহীন সেই রাজাকে বহু বার দেখিয়াছি ॥৯॥

এবং ভগদত্তের পিতামহ রাজা শৈলালয় তপোবলেই ইন্দ্রভবনে গিয়াছেন ॥১০॥

---

(৬) পুরা প্রজাপতিসমো রাজাসীদকুতোভয়ঃ—নি।

অস্মিন্নরণ্যে নৃপতে ! মান্ধাতুরপি চাত্মজঃ।
পুরুকুৎসো নৃপঃ সিদ্ধিং মহতীং সমবাপ্তবান্ ॥১২॥
ভার্য্যা সমভবদ্‌যস্য নর্ম্মদা সরিতাংবরা।
সোঽস্মিন্নরণ্যে নৃপতিস্তপস্তপ্ত্বা দিবং গতঃ ॥১৩॥
শশলোমা চ রাজাসীদ্‌রাজন্ ! পরমধার্ম্মিকঃ।
সম্যগস্মিন্ বনে তপ্ত্বা ততো দিবমবাপ্তবান্ ॥১৪॥
দ্বৈপায়নপ্রসাদাচ্চ ত্বমপীদং তপোবনম্।
রাজন্ ! অবাপ্য দুষ্প্রাপাং গতিমগ্র্যাং গমিষ্যসি ॥১৫॥
ত্বং চাপি রাজশার্দ্দূল ! তপসোঽন্তে শ্রিয়া বৃতঃ।
গান্ধারীসহিতো গন্তা গতিং তেষাং মহাত্মনাম্ ॥১৬॥

ভারতকৌমুদী

তথেতি। পৃষধ্রো নাম, বজ্রধরোপম ইন্দ্রতুল্যঃ। নাকপৃষ্ঠং স্বর্গলোকম্, ইতো মর্ত্ত্যলোকাৎ ॥১১॥

অস্মিন্নিতি। পুরুকুৎসো নাম ॥১২॥

ভার্য্যেতি। নর্ম্মদা নদী। দিবং স্বর্গম্ ॥১৩॥

শশেতি। শশলোমা নাম। তপ্ত্বা তপস্যাং কৃত্বা ॥১৪॥

দ্বৈপেতি। দ্বৈপায়নপ্রসাদাদ্‌বেদব্যাসানুগ্রহাৎ তদুপদেশেনৈবাগমনাৎ। অগ্র্যাং শ্রেষ্ঠাম্ ॥১৫॥

ত্বমিতি। শ্রিয়া পুণ্যসম্পদা। গন্তা গমিষ্যসি ॥১৬॥

রাজা ! পৃষধ্রনামে ইন্দ্রের তুল্য এক রাজা ছিলেন। তিনিও তপস্যার প্রভাবে মর্ত্ত্যলোক হইতে যাইয়া স্বর্গলোক লাভ করিয়াছেন ॥১১॥

নরনাথ ! মান্ধাতার পুত্র পুরুকুৎসরাজাও এই তপোবনে তপস্যা করিয়া মহাসিদ্ধি লাভ করিয়াছেন ॥১২॥

নদীশ্রেষ্ঠা নর্ম্মদা যাঁহার ভার্য্যা ছিলেন, সেই পুরুকুৎসরাজা এই তপোবনে তপস্যা করিয়া স্বর্গে গিয়াছেন ॥১৩॥

রাজা ! শশলোমানামে পরম ধার্ম্মিক এক রাজা ছিলেন। তিনিও এই বনে সমীচীনভাবে তপস্যা করিয়া পরে স্বর্গলাভ করিয়াছেন ॥১৪॥

রাজা ! আপনিও বেদব্যাসের অনুগ্রহে এই তপোবনে আসিয়া দুর্ল্লভ শ্রেষ্ঠগতি লাভ করিবেন ॥১৫॥

রাজশ্রেষ্ঠ ! আপনিও তপস্যার অন্তে পুণ্যসম্পন্ন হইয়া গান্ধারীর সহিত সেই মহাত্মাদের গতি লাভ করিবেন ॥১৬॥

পাণ্ডুঃ স্মরতি তে নিত্যং বলহন্তুঃ সমীপগঃ।
ত্বাং সদৈব মহারাজ! শ্রেয়সা স চ যোক্ষ্যতি ॥১৭॥
তব শুশ্রূষয়া চৈব গান্ধার্য্যাশ্চ যশস্বিনী।
ভর্ত্তুঃ সলোকতামেষা গমিষ্যতি বধূস্তব ॥১৮॥
যুধিষ্ঠিরস্য জননী স হি ধর্ম্মঃ সনাতনঃ।
বয়মেতৎ প্রপশ্যামো নৃপতে! দিব্যচক্ষুষা ॥১৯॥ (যুগ্মকম্)
প্রবেক্ষ্যতি মহাত্মানং বিদুরশ্চ যুধিষ্ঠিরম্।
সঞ্জয়স্তদনুধ্যানাদিতঃ স্বর্গমবাপ্স্যতি ॥২০॥
বৈশম্পায়ন উবাচ।
এতচ্ছ্রুত্বা কৌরবেন্দ্রো মহাত্মা সার্দ্ধং পত্ন্যা প্রীতিমান্ সংবভূব।
বিদ্বান্ বাক্যং নারদস্য প্রশস্য চক্রে পূজাং চাতুলাং নারদায় ॥২১॥

ভারতকৌমুদী

পাণ্ডুরিতি। তে তব। "স্মৃত্যর্থকর্ম্মণি" ইতি কর্ম্মণি ষষ্ঠী। বলহন্তুরিন্দ্রস্য। শ্রেয়সা মঙ্গলেন ॥১৭॥

তবেতি। ভর্ত্তুঃ পাণ্ডোঃ, সলোকতাং সমানলোকবাসিত্বম্, বধূঃ কুন্তী। স ভর্ত্তুঃ সলোকতালাভঃ ॥১৮—১৯॥

প্রেতি। বিদুরশ্চ মহাত্মানং যুধিষ্ঠিরং প্রবেক্ষ্যতি ধর্ম্মরূপত্বাৎ। তদনুধ্যানাদ্ধর্ম্মচিন্তনাৎ ॥২০॥

এতদিতি। কৌরবেন্দ্রো ধৃতরাষ্ট্রঃ, পত্ন্যা গান্ধার্য্যা। বিদ্বান্ কর্ত্তব্যজ্ঞানবান্ ॥২১॥

মহারাজ! ইন্দ্রের নিকটবর্ত্তী পাণ্ডু সর্ব্বদাই তোমাকে স্মরণ করিতেছেন এবং তিনি তোমাকে সর্ব্বদাই মঙ্গলসংযুক্ত করিবেন ॥১৭॥

রাজা! যুধিষ্ঠিরের জননী যশস্বিনী তোমার এই ভ্রাতৃবধূ কুন্তী তোমার ও গান্ধারীর শুশ্রূষা করায় ভর্ত্তা পাণ্ডুর সমান লোক লাভ করিবেন। কারণ, তাহাই সনাতন ধর্ম্ম। আমি দিব্য চক্ষুতে এই সমস্ত দেখিতেছি ॥১৮—১৯॥

আর বিদুর মহাত্মা যুধিষ্ঠিরের দেহে প্রবেশ করিবেন এবং সঞ্জয় ধর্ম্মচিন্তার ফলে এই মর্ত্ত্যলোক হইতে স্বর্গলোকে গমন করিবেন' ॥২০॥

বৈশম্পায়ন বলিলেন—নারদের এই কথা শুনিয়া মহাত্মা ও কর্ত্তব্যজ্ঞানবান্ ধৃতরাষ্ট্র পত্নী গান্ধারীর সহিত সন্তুষ্ট হইলেন এবং নারদের বাক্যের প্রশংসা করিয়া তাঁহার অতুলনীয় পূজা করিলেন ॥২১॥

ততঃ সর্ব্বে নারদং বিপ্রসঙ্ঘাঃ সংপূজযামাসুরতীব রাজন্ ।
রাজ্ঞঃ প্রীত্যা ধৃতরাষ্ট্রস্য তে বৈ পুনঃ পুনঃ সংপ্রহৃষ্টস্তদানীম্ ॥২২॥
ইতি শ্রীমহাভারতে শতসাহস্র্যাং সংহিতায়াং বৈয়াসিক্যামাশ্রমবাসিক-
পর্ব্বণি আশ্রমবাসে নারদবাক্যে দ্বাবিংশোঽধ্যায়ঃ ॥০॥ *

—০—

ত্রয়োবিংশোঽধ্যায়ঃ ।

—:০:—

বৈশম্পায়ন উবাচ ।
নারদস্য তু তদ্বাক্যং শশংসুর্দ্বিজসত্তমাঃ ।
শতযূপস্তু রাজর্ষির্নারদং বাক্যমব্রবীৎ ॥১॥
অহো ভগবতা শ্রদ্ধা কুরুরাজস্য বর্দ্ধিতা ।
সর্ব্বস্য চ জনস্যাস্য মম চৈব মহাত্মনে ! ॥২॥

ভারতকৌমুদী

তত ইতি। সংপূজযামাসুঃ ভবিষ্যদ্বিষয়কথনাৎ ॥২২॥

ইতি মহামহোপাধ্যায-ভারতাচার্য্য-শ্রীহরিদাসসিদ্ধান্তবাগীশভট্টাচার্য্য-
বিরচিতায়াং মহাভারতটীকায়াং ভারতকৌমুদীসমাখ্যায়া-
মাশ্রমবাসিকপর্ব্বণি দ্বাবিংশোঽধ্যায়ঃ ॥০॥

—:*:—

নারদস্যেতি। শশংসুঃ সর্ব্বেষাং সন্তোষজননাৎ। শতযূপো নাম প্রাগুক্তঃ ॥১॥
অহো ইতি। ভগবতা নারদেন, শ্রদ্ধা তপস্যাং প্রতি বিশ্বাসঃ ॥২॥

রাজা! তাহার পর ব্রাহ্মণেরা সকলে নারদের বিশেষ সম্মান করিলেন এবং রাজা ধৃতরাষ্ট্রের প্রীতি দর্শন করিযা তাঁহারাও তখন অত্যন্ত আনন্দিত হইলেন ॥২২॥

—:*:—

বৈশম্পায়ন বলিলেন—তত্রত্য ব্রাহ্মণগণ নারদের সেই বাক্যের প্রশংসা করিলেন; আর রাজর্ষি শতযূপ নারদকে এই কথা বলিলেন—॥১॥

---

* অত্র অধ্যায়সমাপ্তির্নাস্তি বঙ্গ বর্দ্ধ।

অস্তি কাচিদ্বিবক্ষা তু তাং মে নিগদতঃ শৃণু।
ধৃতরাষ্ট্রং প্রতি নৃপং দেবর্ষে! লোকপূজিত! ॥৩॥
সর্ব্ববৃত্তান্ততত্ত্বজ্ঞো ভবান্ দিব্যেন চক্ষুষা।
যুক্তঃ পশ্যসি বিপ্রর্ষে! গতির্যা বিবিধা নৃণাম্ ॥৪॥
উক্তবান্ নৃপতীনাং ত্বং মহেন্দ্রস্য সলোকতাম্।
ন ত্বস্য নৃপতের্লোকাঃ কথিতাস্তে মহামুনে! ॥৫॥
স্থানমপ্যস্য নৃপতেঃ শ্রোতুমিচ্ছাম্যহং বিভো!।
ত্বত্তঃ কীদৃক্ কদা চেতি তন্মমাখ্যাহি তত্ত্বতঃ ॥৬॥
ইত্যুক্তো নারদস্তেন বাক্যং সর্ব্বমনোঽনুগম্।
ব্যাজহার সভামধ্যে দিব্যদর্শী মহাতপাঃ ॥৭॥

ভারতকৌমুদী

অস্তীতি। বিবক্ষা বক্তুমিচ্ছা, নিগদতঃ কথয়তঃ ॥৩॥

সর্ব্বেতি। দিব্যেন চক্ষুষা যুক্তো ভবান্ সর্ব্ববৃত্তান্ততত্ত্বজ্ঞঃ, অতএব হে বিপ্রর্ষে। নৃণাং যা বিবিধা গতিঃ তাং ত্বং পশ্যসি ॥৪॥

উক্তবানিতি। নৃপতীনাং সহস্রচিত্যাদীনাম্, সলোকতামেকলোকবাসিত্বম্। অস্য ধৃতরাষ্ট্রস্য ॥৫॥

স্থানমিতি। অস্য ধৃতরাষ্ট্রস্য। আখ্যাহি ব্রূহি ॥৬॥

ইতীতি। সর্ব্বেষামেব মনোঽনুগমভীষ্টম্। ব্যাজহার উবাচ ॥৭॥

'মহাতেজা দেবর্ষি। আপনি ধৃতরাষ্ট্রের, এই সমস্ত লোকের এবং আমার তপস্যার উপরে শ্রদ্ধা বর্দ্ধিত করিয়াছেন ॥২॥

অতএব জগৎপূজিত দেবর্ষি! রাজা ধৃতরাষ্ট্রের বিষয়ে আমার কিছু বলিবার ইচ্ছা আছে, তাহা আমি বলিতেছি, আপনি শ্রবণ করুন ॥৩॥

আপনি দিব্যচক্ষুসম্পন্ন বলিয়া সমস্ত পদার্থেরই তত্ত্ব জানেন এবং ব্রহ্মর্ষি! মনুষ্যগণের যে বিবিধ গতি হয়, তাহাও আপনি দেখিয়া থাকেন ॥৪॥

মহর্ষি! আপনি সহস্রচিত্যপ্রভৃতি রাজগণের ইন্দ্রলোক লাভের বিষয় বলিয়াছেন; কিন্তু এই রাজার প্রাপ্য লোকের কথা বলেন নাই ॥৫॥

অতএব প্রভু! আমি এই রাজার প্রাপ্য স্থানের বিষয় আপনার নিকট শুনিতে ইচ্ছা করি; ইনি কখন কি প্রকারে লোক লাভ করিবেন, তাহা বলুন' ॥৬॥

শতযূপ এইরূপ বলিলে, দিব্যদর্শী ও মহাতপা নারদ সেই সভামধ্যে সকলেরই মনের অনুকূল বাক্য বলিলেন ॥৭॥

নারদ উবাচ।

যদৃচ্ছয়া শক্রসদো গত্বা শক্রং শচীপতিম্।
দৃষ্টবানস্মি রাজর্ষে! তত্র পাণ্ডুং নরাধিপম্ ॥৮॥
তত্রেয়ং ধৃতরাষ্ট্রস্য কথা সমভবন্নৃপ!।
তপসো দুষ্করস্যাস্য যদয়ং তপ্যতে তপঃ ॥৯॥
তত্রাহমিদমশ্রৌষং শক্রস্য বদতঃ স্বয়ম্।
বর্ষাণি ত্রীণি শিষ্টানি রাজ্ঞোঽস্য পরমায়ুষঃ ॥১০॥
ততঃ কুবেরভবনং গান্ধারীসহিতো নৃপঃ।
প্রয়াতা ধৃতরাষ্ট্রোঽয়ং রাজরাজাভিসৎকৃতঃ ॥১১॥
কামগেন বিমানেন দিব্যাভরণভূষিতঃ।
ঋষিপুত্রো মহাভাগস্তপসা দগ্ধকিল্বিষঃ ॥১২॥
সঞ্চরিষ্যতি লোকাংশ্চ দেবগন্ধর্ব্বরক্ষসাম্।
স্বচ্ছন্দেনেতি ধর্ম্মাত্মা যন্মাং ত্বমনুপৃচ্ছসি ॥১৩॥ (যুগ্মকম্)

ভারতকৌমুদী

যদৃচ্ছয়েতি। যদৃচ্ছয়া জগদ্ভ্রমণক্রমেণ ঈশ্বরেচ্ছয়া বা, শক্রসদ ইন্দ্রসভাম্ ॥৮॥
তত্রেতি। তত্র শক্রসদসি। তপ্যতে অনুতিষ্ঠতি ॥৯॥
তত্রেতি। অস্য রাজ্ঞো ধৃতরাষ্ট্রস্য, পরমায়ুষঃ ত্রীণি বর্ষাণি শিষ্টানি অবশিষ্টানি ॥১০॥
তত ইতি। রাজরাজেন কুবেরেণ অভিসৎকৃতঃ সর্ব্বথা সম্মানিতঃ ॥১১॥
কামগেনেতি। কামগেন স্বেচ্ছাগামিনা। ঋষের্ব্যাসস্য পুত্রঃ। স্বচ্ছন্দেন স্বেচ্ছয়া ॥১২—১৩॥

নারদ বলিলেন—'রাজর্ষি! আমি একদা ঈশ্বরেচ্ছাক্রমে ইন্দ্রের সভায় যাইয়া শচীপতি ইন্দ্রকে এবং রাজা পাণ্ডুকে দর্শন করি ॥৮॥

রাজা! ইনি যে তপস্যা করিতেছেন, ইহার এই দুষ্কর তপস্যাসম্বন্ধে ইন্দ্রের সেই সভায় আলোচনা হইয়াছিল ॥৯॥

স্বয়ং ইন্দ্র সেই সভায় ইহা বলিয়াছিলেন, আমি শুনিয়াছিলাম—এই ধৃতরাষ্ট্রের পরমায়ু আর তিন বৎসর মাত্র অবশিষ্ট আছে ॥১০॥

তাহার পর এই রাজা ধৃতরাষ্ট্র গান্ধারীর সহিত কুবেরভবনে গমন করিবেন এবং কুবেরকর্ত্তৃক সর্ব্বপ্রকারে সম্মানিত হইবেন ॥১১॥

ক্রমে ঋষিপুত্র, মহাভাগ্যশালী, তপস্যার গুণে পাপবিহীন ও ধর্ম্মাত্মা এই ধৃতরাষ্ট্র দিব্য অলঙ্কারে অলঙ্কৃত হইয়া কামগামী বিমানে আরোহণ করিয়া ইচ্ছানুসারে দেবতা, গন্ধর্ব্ব ও রাক্ষসলোকে বিচরণ করিবেন। আপনি আমাকে যাহা জিজ্ঞাসা করিয়াছিলেন, এই তাহা বলিলাম ॥১২—১৩॥

দেবগুহ্যমিদং প্রীত্যা ময়া বঃ কথিতং মহৎ।
ভবন্তো হি শ্রুতধনাস্তপসা দগ্ধকিল্বিষাঃ ॥১৪॥

বৈশম্পায়ন উবাচ।

ইতি তে তস্য তচ্ছ্রুত্বা দেবর্ষের্মধুরং বচঃ।
সর্বে সুমনসঃ প্রীতা বভূবুঃ স চ পার্থিবঃ ॥১৫॥

এবং কথাভিরন্বাস্য ধৃতরাষ্ট্রং মনীষিণম্।
বিপ্রজগ্মুর্যথাকামং তে সিদ্ধগতিমাস্থিতাঃ ॥১৬॥

ইতি শ্রীমহাভারতে শতসাহস্র্যাং সংহিতায়াং বৈয়াসিক্যামাশ্রমবাসিক-পর্ব্বণি আশ্রমবাসে নারদবাক্যে ত্রয়োবিংশোঽধ্যায়ঃ॥০॥ *

ভারতকৌমুদী

দেবেতি। দেবঋপি গুহ্যং গোপনীয়ম্, ইদমাখ্যানম্। হি যস্মাৎ, শ্রুতমাপ্তবাক্যশ্রবণমেব ধনং যেষাং তে ॥১৪॥

ইতীতি। সুমনসঃ প্রসন্নচিত্তাঃ, স পার্থিবো ধৃতরাষ্ট্রশ্চ ॥১৫॥

এবমিতি। অন্বাস্য উপাস্য সন্তোষ্যেত্যর্থঃ। সিদ্ধগতিম্ আকাশগমনম্ ॥১৬॥

ইতি মহামহোপাধ্যায়-ভারতাচার্য্য-শ্রীহরিদাসসিদ্ধান্তবাগীশভট্টাচার্য্যবিরচিতায়াং মহাভারতটীকায়াং ভারতকৌমুদীসমাখ্যায়ামাশ্রমবাসিকপর্ব্বণি আশ্রমবাসে ত্রয়োবিংশোঽধ্যায়ঃ ॥০॥

ভারতভাবদীপঃ

নারদ ইতি ॥১—১১॥ ঋষিপুত্রো ব্যাসপুত্রঃ ॥১২—১৬॥

ইতি শ্রীমহাভারতে নৈলকণ্ঠীয়ে ভারতভাবদীপে আশ্রমবাসিক-পর্ব্বণি আশ্রমবাসে ত্রয়োবিংশোঽধ্যায়ঃ ॥২৩॥

আমি প্রীতিবশতঃ দেবগুহ্য এই প্রশস্ত বিষয় আপনাদের নিকট বলিলাম। কারণ, আপনারা তপস্যার গুণে পাপ দগ্ধ করিয়াছেন এবং আপ্তবাক্য শ্রবণ করাই আপনাদের ধন' ॥১৪॥

বৈশম্পায়ন বলিলেন—তত্রত্য সাধুপুরুষেরা সকলে দেবর্ষি নারদের এই প্রকার সেই মধুর বাক্য শ্রবণ করিয়া প্রসন্ন ও সন্তুষ্টচিত্ত হইলেন এবং রাজা ধৃতরাষ্ট্রও আনন্দ লাভ করিলেন ॥১৫॥

তাঁহারা এইরূপ কথাদ্বারা ধৃতরাষ্ট্রকে আনন্দিত করিয়া, সিদ্ধপুরুষের গতি অবলম্বনপূর্বক ইচ্ছানুসারে চলিয়া গেলেন ॥১৬॥

---

* '...বিংশোঽধ্যায়ঃ'—বঙ্গ বর্দ্ধ, '...ত্রাবিংশোঽধ্যায়ঃ'—নি।

চতুর্বিংশোঽধ্যায়ঃ ।

—ঃ*ঃ—

বৈশম্পায়ন উবাচ ।

বনং গতে কৌরবেন্দ্রে দুঃখশোকসমন্বিতাঃ ।
বভূবুঃ পাণ্ডবা রাজন্ ! মাতৃশোকেন চান্বিতাঃ ॥১॥
তথা পৌরজনঃ সর্ব্বঃ শোচন্নাস্তে জনাধিপম্ ।
কুর্ব্বাণাশ্চ কথাস্তত্র ব্রাহ্মণা নৃপতিং প্রতি ॥২॥
কথং নু রাজা বৃদ্ধঃ স বনে বসতি নির্জনে ।
গান্ধারী চ মহাভাগা সা চ কুন্তী পৃথা কথম্ ॥৩॥
সুখার্হঃ স হি রাজর্ষিরসুখী তদ্বনং মহৎ ।
কিমবস্থঃ সমাসাদ্য প্রজ্ঞাচক্ষুর্হতাত্মজঃ ॥৪॥
সুদুষ্করং কৃতবতী কুন্তী পুত্রানপাস্য সা ।
রাজ্যশ্রিয়ং পরিত্যজ্য বনং সা সমরোচয়ৎ ॥৫॥

ভারতকৌমুদী

বনমিতি । কৌরবেন্দ্রে ধৃতরাষ্ট্রে । মাতুঃ কুন্ত্যাঃ শোকেন বিচ্ছেদদুঃখেন ॥১॥
তথেতি । জনাধিপং ধৃতরাষ্ট্রম্ । নৃপতিং প্রতি ধৃতরাষ্ট্রবিষয়ে ॥২॥
তাঃ কথা এবাহ কথমিতি । রাজা ধৃতরাষ্ট্রঃ । কুন্তী কুন্তিভোজতনয়া ॥৩॥
সুখেতি । সুখার্হঃ সুখভোগযোগ্যঃ । কা অবস্থা যস্য স কিমবস্থঃ ॥৪॥
সুদুষ্করমিতি । সুদুষ্করং কার্য্যম্ । রাজ্যশ্রিয়ং রাজ্যসম্পদ্ভোগম্ ॥৫॥

বৈশম্পায়ন বলিলেন—রাজা ! ধৃতরাষ্ট্র বনে গমন করিলে, পাণ্ডবেরা তাঁহার শোকে ও মাতার শোকে আকুল হইলেন ॥১॥

এবং পুরবাসী সমস্ত লোকই ধৃতরাষ্ট্রের জন্য শোক করিতে থাকিল ; আর ব্রাহ্মণেরাও তখন ধৃতরাষ্ট্রের বিষয়ে আলোচনা করিতে থাকিলেন ॥২॥

ধৃতরাষ্ট্র, রাজা ও বৃদ্ধ হইয়া এবং মহাভাগা গান্ধারী ও কুন্তী নির্জ্জন বনমধ্যে কি প্রকারে বাস করিতেছেন ? ॥৩॥

রাজর্ষি ধৃতরাষ্ট্র, সুখভোগের যোগ্য ছিলেন ; কিন্তু এখন অসুখী হইয়াছেন । কারণ, প্রজ্ঞাচক্ষু ও হতপুত্র সেই রাজা এখন অসুখ ভিন্ন কোন্ অবস্থায় থাকিবেন ? ॥৪॥

বিদুরঃ কিমবস্থশ্চ ভ্রাতুঃ শুশ্রূষুরাত্মবান্।
স চ গাবল্গণির্ধীমান্ ভর্তৃপিণ্ডানুপালকঃ ॥৬॥
আকুমারঞ্চ পৌরাস্তে চিন্তাশোকসমাহতাঃ।
তত্র তত্র কথাশ্চক্রুঃ সমাসাদ্য পরস্পরম্ ॥৭॥
পাণ্ডবাশ্চৈব তে সর্বে ভৃশং শোকপরায়ণাঃ।
শোচন্তো মাতরং বৃদ্ধামূষুর্নাতিচিরং পুরে ॥৮॥
তথৈব বৃদ্ধং পিতরং হতপুত্রং জনেশ্বরম্।
গান্ধারীঞ্চ মহাভাগাং বিদুরঞ্চ মহামতিম্ ॥৯॥
নৈষাং বভূব সংপ্রীতিস্তান্ বিচিন্তয়তাং তদা।
ন রাজ্যে ন চ নারীষু ন বেদাধ্যয়নেষু ॥১০॥ (যুগ্মকম্)

ভারতকৌমুদী

বিদুর ইতি। ভ্রাতুর্ধৃতরাষ্ট্রস্য একব্যাসজাতত্বাৎ, আত্মবান্ বুদ্ধিমান্। গবল্গণস্যাপত্যমিতি গাবল্গণিঃ সঞ্জয়ঃ ॥৬॥

আকুমারমিতি। কুমারান্ বালকানারভ্যেতি আকুমারম্। কথা উক্তরূপা আলোচনাঃ ॥৭॥

পাণ্ডবা ইতি। ঊষুর্বাসং চক্রুঃ, পুরে হস্তিনানগরে ॥৮॥

তথেতি। পিতরং জ্যেষ্ঠতাতং ধৃতরাষ্ট্রম্। তান্ এতান্ বিচিন্তয়তামেষাং যুধিষ্ঠিরাদীনাং রাজ্যে, নারীষু, বেদাধ্যয়নেষু চ সংপ্রীতির্ন বভূব ॥৯—১০॥

কুন্তী পুত্রগণকে পরিত্যাগ করিয়া অতি দুষ্কর কার্য্য করিয়াছেন; আর তিনি রাজলক্ষ্মী পরিত্যাগ করিযা বনবাসে ইচ্ছা করিয়াছেন ॥৫॥

বুদ্ধিমান্ বিদুর ভ্রাতা ধৃতরাষ্ট্রের শুশ্রূষা করিবার ইচ্ছায় বনে যাইয়া কোন্ অবস্থায় রহিয়াছেন এবং বুদ্ধিমান্ ও প্রভুর অন্নের সম্মানরক্ষক সঞ্জয়ই বা কোন্ অবস্থা ভোগ করিতেছেন? ॥৬॥

বালক হইতে আরম্ভ করিয়া সেই পুরবাসীরা সকলেই চিন্তা ও শোকযুক্ত হইয়া নানাস্থানে পরস্পরকে পাইয়া এইরূপ আলোচনা করিতে লাগিল ॥৭॥

আর সেই পাণ্ডবেরা সকলেও অত্যন্ত শোকপরায়ণ হইলেন এবং তাঁহারা বৃদ্ধ মাতার জন্য শোক করিতে থাকিয়া দীর্ঘকাল হস্তিনানগরে বাস করিলেন না ॥৮॥

সেইরূপই বৃদ্ধ ও হতপুত্র রাজা ধৃতরাষ্ট্রকে, মহাভাগা গান্ধারীকে এবং মহামতি বিদুরকে স্মরণ করিতে থাকায় পাণ্ডবগণের রাজ্যে, স্ত্রীগণে ও বেদাধ্যয়নে সন্তোষ হইতেছিল না ॥৯—১০॥

পরং নির্ব্বেদমগমংশ্চিন্তয়ন্তো নরাধিপম্ ।
তঞ্চ জ্ঞাতিবধং ঘোরং সংস্মরন্তঃ পুনঃ পুনঃ ॥১১॥
অভিমন্যোশ্চ বালস্য বিনাশং রণমূর্দ্ধনি ।
কর্ণস্য চ মহাবাহোঃ সংগ্রামেষ্বপলায়িনঃ ॥১২॥
তথৈব দ্রৌপদেয়ানামন্যেষাং সুহৃদামপি ।
বধং সংস্মৃত্য তে বীরা নাতিপ্রমনসোঽভবন্ ॥১৩॥ (যুগ্মকম্)
হতপ্রবীরাং পৃথিবীং হৃতরত্নাঞ্চ ভারত ! ।
সদৈব চিন্তয়ন্তস্তে ন শমং চোপলেভিরে ॥১৪॥
দ্রৌপদী হতপুত্রা চ সুভদ্রা চৈব ভাবিনী ।
নাতিপ্রীতিযুতে দেব্যৌ তদাস্তামপ্রহৃষ্টবৎ ॥১৫॥
বৈরাট্যাস্তনয়ং দৃষ্ট্বা পিতরং তে পরিক্ষিতম্ ।
ধারয়ন্তি স্ম তে প্রাণাংস্তব পূর্ব্বপিতামহাঃ ॥১৬॥

ইতি শ্রীমহাভারতে শতসাহস্র্যাং সংহিতায়াং বৈয়াসিক্যামাশ্রমবাসিক-পর্ব্বণি আশ্রমবাসে চতুর্বিংশোঽধ্যায়ঃ ॥০॥ *

ভারতকৌমুদী

পরমিতি । নির্ব্বেদমাত্মগ্লানিম্, নরাধিপং ধৃতরাষ্ট্রম্ । ভীমসেনভর্ৎসনয়ৈব তস্য বনগমনাদিতি ভাবঃ ॥১১॥

অভীতি । বালস্য অপ্রাপ্তপূর্ণযৌবনস্য । দ্রৌপদেয়ানাং দ্রৌপদীপুত্রাণাং বিন্ধ্যাদীনাম্ । নাতিপ্রমনসঃ অনতিহৃষ্টচিত্তাঃ । রাজ্যলাভেন তু কথঞ্চিদ্ধৃষ্টচিত্তা অভবন্নেবেত্যাশয়ঃ ॥১২-১৩॥

হতেতি । হতাঃ প্রবীরাঃ প্রধানবীরা যস্যাস্তাম্, হৃতানি যুদ্ধে ব্যয়িতানি রত্নানি যস্যাস্তাম্ । শমং শান্তিম্ ॥১৪॥

দ্রৌপদীতি । ভাবিনী সৎস্বভাববতী । আস্তাম্ অভবতাম্ ॥১৫॥

ধৃতরাষ্ট্রকে স্মরণ করিতে থাকিয়া এবং সেই ভয়ঙ্কর জ্ঞাতিবধ বার বার স্মরণ করিয়া পাণ্ডবেরা অত্যন্ত আত্মগ্লানি ভোগ করিতে লাগিলেন ॥১১॥

সেইরূপই বালক অভিমন্যু, মহাবাহু ও যুদ্ধে অপলায়ী কর্ণ, দ্রৌপদীর পুত্রগণ এবং অন্যান্য বন্ধুবর্গের যুদ্ধে মৃত্যু স্মরণ করিয়া বীর পাণ্ডবেরা সর্বদাই অনতিহৃষ্টচিত্ত হইয়া থাকিতে লাগিলেন ॥১২—১৩॥

ভরতনন্দন ! পৃথিবীর প্রধান বীরগণ নিহত হইয়াছেন এবং সমস্ত রত্নই ব্যয়িত হইয়াছে, ইহা সর্বদাই চিন্তা করিতে থাকায় পাণ্ডবেরা শান্তিই পাইতে লাগিলেন না ॥১৪॥

হতপুত্রা ও সৎস্বভাবা দ্রৌপদী ও সুভদ্রা তখন ইঁহারা উভয়েই অনতিপ্রসন্না ও অনতিহৃষ্টার ন্যায় হইয়া থাকিতেন ॥১৫॥

---

* '...একবিংশোঽধ্যায়ঃ'—বঙ্গ বর্দ্ধ, '...ত্রয়োবিংশোঽধ্যায়ঃ'—নি ।

পঞ্চবিংশোঽধ্যায়ঃ।

—঳—

বৈশম্পায়ন উবাচ।

এবং তে পুরুষব্যাঘ্রাঃ পাণ্ডবা মাতৃনন্দনাঃ।
স্মরন্তো মাতরং বীরা বভূবুর্ভৃশদুঃখিতাঃ ॥১॥
যে রাজকার্য্যেষু পরা ব্যাসক্তা নিত্যশোঽভবন্।
তে রাজকার্য্যাণি তদা নাকার্ষুঃ সর্বতঃ পুরে ॥২॥
আবিষ্টা ইব শোকেন নাভ্যনন্দন্ত কিঞ্চন।
সম্ভাষ্যমাণা অপি তে ন কঞ্চিৎ প্রত্যপূজয়ন্ ॥৩॥

ভারতকৌমুদী

বৈরাট্যা ইতি। হে জনমেজয়! তে তব পিতরম্, বৈরাট্যা বিরাটতনয়ায়া উত্তরায়াস্তনয়ং পরীক্ষিতং দৃষ্ট্বা, তব তে পূর্ব্বপিতামহাঃ পিতামহাদভিমন্যোঃ পূর্ব্বপুরুষা যুধিষ্ঠিরাদয়ঃ, প্রাণান্ ধারয়ন্তি স্ম। অন্যথা মৃত্যুমেব গচ্ছেয়ুরিতি ভাবঃ ॥১৬॥

ইতি মহামহোপাধ্যায়-ভারতাচার্য্য-শ্রীহরিদাসসিদ্ধান্তবাগীশভট্টাচার্য্যবিরচিতায়াং
মহাভারতটীকায়াং ভারতকৌমুদীসমাখ্যায়ামাশ্রমবাসিকপর্ব্বণি
আশ্রমবাসে চতুর্বিংশোঽধ্যায়ঃ ॥০॥

—঳—

এবমিতি। মাতরং নন্দয়ন্তি স্বভাবাদিনা হর্ষয়ন্তীতি তে ॥১॥
য ইতি। ব্যাসক্তা ব্যাপৃতাঃ। সর্ব্বতঃ সর্ব্বেষু বিভাগেষু ॥২॥
আবিষ্টা ইতি। নাভ্যনন্দন্ত নাপ্রিয়ন্ত। প্রত্যপূজয়ন্ প্রতিসম্ভাষণেন ॥৩॥

কিন্তু রাজা! আপনার প্রপিতামহেরা সকলেই আপনার পিতা উত্তরার পুত্র পরীক্ষিৎকে দেখিয়া প্রাণধারণ করিতেছিলেন ॥১৬॥

—঳—

বৈশম্পায়ন বলিলেন—পুরুষশ্রেষ্ঠ, বীর ও মাতৃভক্ত সেই পাণ্ডবেরা এই-ভাবে মাতাকে স্মরণ করিতে থাকিয়া অত্যন্ত দুঃখিত হইতে থাকিলেন ॥১॥

যাঁহারা পূর্ব্বে সর্ব্বদাই রাজকার্য্যে ব্যাপৃত থাকিতেন, তাঁহারা তখন নগরে সকল বিভাগেই কোন রাজকার্য্যই করিতেছিলেন না ॥২॥

---

(৩) ন কিঞ্চিৎ প্রত্যপূজয়ন্—বঙ্গ বৰ্দ্ধ নি।

তে স্ম বীরা দুরাধর্ষা গাম্ভীর্য্যে সাগরোপমাঃ।
শোকোপহতবিজ্ঞানা নষ্টসংজ্ঞা ইবাভবন্ ॥৪॥
অচিন্তয়ংশ্চ জননীং ততস্তে পাণ্ডুনন্দনাঃ।
কথং নু বৃদ্ধমিথুনং বহত্যতিকৃশা পৃথা ॥৫॥
কথঞ্চ স মহীপালো হতপুত্রো নিরাশ্রয়ঃ।
পত্ন্যা সহ বসত্যেকো বনে শ্বাপদসেবিতে ॥৬॥
সা চ দেবী মহাভাগা গান্ধারী হতবান্ধবা।
পতিমন্ধং কথং বৃদ্ধমন্বেতি বিজনে বনে ॥৭॥
এবং তেষাং কথয়তামৌৎসুক্যমভবত্তদা।
গমনে চাভবদ্‌বুদ্ধির্ধৃতরাষ্ট্রদিদৃক্ষয়া ॥৮॥

ভারতকৌমুদী

ত ইতি। শোকেন উপহতং বিশিষ্টং জ্ঞানং যেষাং তে, নষ্টসংজ্ঞা লুপ্তচৈতন্যাঃ ॥৪॥

অচিন্তয়ন্নিতি। বৃদ্ধয়োর্গান্ধারীধৃতরাষ্ট্রয়োর্মিথুনং যুগ্মং বহতি শুশ্রূষাদিনা ধারয়তি রক্ষতীত্যর্থঃ ॥৫॥

কথমিতি। একঃ অস্মদ্‌বিচ্ছিন্ন ইত্যর্থঃ, শ্বাপদৈর্হিংস্রজন্তুভিঃ সেবিতে আশ্রিতে ॥৬॥

সেতি। হতা বান্ধবাঃ পুত্রভ্রাত্রাদয়ো যস্যাঃ সা। অন্বেতি অনুসরতি ॥৭॥

এবমিতি। ধৃতরাষ্ট্রস্য দিদৃক্ষয়া দর্শনেচ্ছয়া ॥৮॥

তাঁহারা শোকাবিষ্ট হইয়াই যেন কোন বস্তুর আদর করিতেন না এবং কোন ব্যক্তি সম্ভাষণ করিলেও প্রতিসম্ভাষণ করিয়া তাহার সম্মান করিতেন না ॥৩॥

বীর, দুর্দ্ধর্ষ এবং গাম্ভীর্য্যে সমুদ্রতুল্য সেই পাণ্ডবেরা শোকাকুল থাকায় লুপ্তচৈতন্যের ন্যায় হইয়া থাকিতেন ॥৪॥

অত্যন্ত কৃশদেহা কুন্তী কি করিয়া বৃদ্ধ দুইজনকে বহন করিতেছেন—এই-ভাবে পাণ্ডবেরা জননী কুন্তীর বিষয়ে চিন্তা করিতেন ॥৫॥

হতপুত্র ও নিরাশ্রয় রাজা ধৃতরাষ্ট্র পত্নীর সহিত একাকী কি করিয়া হিংস্র-জন্তুপূর্ণ বনে বাস করিতেছেন ॥৬॥

এবং মহাভাগা অথচ হতবান্ধবা সেই গান্ধারীদেবীই বা কি করিয়া নির্জ্জন বনমধ্যে অন্ধ ও বৃদ্ধ পতির অনুসরণ করিতেছেন' ॥৭॥

তাঁহারা এইরূপ বলিতেছিলেন, তখন তাঁহাদের উৎকণ্ঠা জন্মিল এবং ধৃতরাষ্ট্রপ্রভৃতিকে দেখিবার ইচ্ছায় সেই তপোবনে যাইবার জন্য ইচ্ছা হইল ॥৮॥

সহদেবস্তু রাজানং প্রণিপত্যেদমব্রবীৎ।
অহো! মে ভবতো দৃষ্টং হৃদয়ং গমনং প্রতি ॥৯॥
নহি ত্বাং গৌরবেণাহমশকং বক্তুমঞ্জসা।
গমনং প্রতি রাজেন্দ্র! তদিদং সমুপস্থিতম্ ॥১০॥
দিষ্ট্যা দ্রক্ষ্যামি তাং কুন্তীং বর্ত্তয়ন্তীং তপস্বিনীম্।
জটিলাং তাপসীং বৃদ্ধাং কুশকাশপরিক্ষতাম্ ॥১১॥
প্রাসাদহর্ম্ম্যসংবৃদ্ধামত্যন্তসুখভাগিনীম্।
কদা নু জননীং শ্রান্তাং দ্রক্ষ্যামি ভৃশদুঃখিতাম্ ॥১২॥
অনিত্যাঃ খলু মর্ত্ত্যানাং গতয়ো ভরতর্ষভ!।
কুন্তী রাজসুতা যত্র বসত্যসুখিতা বনে ॥১৩॥
সহদেববচঃ শ্রুত্বা দ্রৌপদী যোষিতাংবরা।
উবাচ দেবী রাজানমভিপূজ্যাভিনন্দ্য চ ॥১৪॥

ভারতকৌমুদী

সহেতি। রাজানং যুধিষ্ঠিরম্। দৃষ্টং জ্ঞাতম্, হৃদয়ং মনোবৃত্তি ॥৯॥

নহীতি। অঞ্জসা দ্রুতম্। "স্রাগ্ ঝটিত্যঞ্জসাহ্নায দ্রাঙ্ মংক্ষু সপদি দ্রুতে" ইত্যমরঃ ॥১০॥

দিষ্ট্যেতি। দিষ্ট্যা ভাগ্যেন, বর্ত্তয়ন্তীম্ উপবাসাদ্যাচরন্তীম্, তপস্বিনীং শোচ্যাম্ ॥১১॥

প্রাসাদেতি। রাজভবনং প্রাসাদঃ, ধনিভবনঞ্চ হর্ম্ম্যম্। শ্রান্তাং গান্ধারীধৃতরাষ্ট্রয়োঃ পরিচর্য্যয়া ॥১২॥

অনিত্যা ইতি। গতয়ঃ অবস্থাঃ। যত্র যেন হেতুনা ॥১৩॥

এই সময়ে সহদেব প্রণিপাতপূর্ব্বক যুধিষ্ঠিরকে এই কথা বলিলেন—'তপোবনে যাইবার বিষয়ে আপনার ইচ্ছা জন্মিয়াছে, ইহা আমি বুঝিয়াছি ॥৯॥

রাজশ্রেষ্ঠ! গমনের বিষয়ে আমি আপনাকে হঠাৎ কিছুই বলিতে পারি নাই; তাই এই উপস্থিত হইলাম ॥১০॥

আমি ভাগ্যবশতঃ উপবাসিনী, শোচ্যা, তপস্বিনী, জটাধারিণী, বৃদ্ধা ও কুশকাশপরিক্ষতা সেই কুন্তীদেবীকে দেখিতে পাইব ॥১১॥

যিনি প্রাসাদে ও হর্ম্ম্যে বৃদ্ধি পাইয়াছেন এবং অত্যন্ত সুখভোগ করিয়াছেন, তিনি এখন পরিশ্রান্তা ও অত্যন্ত দুঃখিতা হইতেছেন, এই অবস্থায় কবে তাঁহাকে দেখিব ॥১২॥

ভরতশ্রেষ্ঠ! মানুষের অবস্থা অনিত্য, যেহেতু রাজতনয়া কুন্তী বনে অসুখে বাস করিতেছেন' ॥১৩॥

কদা দ্রক্ষ্যামি তাং দেবীং যদি জীবতি সা পৃথা।
জীবন্ত্যা হ্যদ্য মে প্রীতির্ভবিষ্যতি জনাধিপ ! ॥১৫॥
এষা তেঽস্তু মতির্নিত্যং ধর্ম্মে তে রমতাং মনঃ।
যোঽদ্য ত্বমস্মান্ রাজেন্দ্র ! শ্রেয়সা যোজয়িষ্যসি ॥১৬॥
অগ্রপাদস্থিতং চেমং বিদ্ধি রাজন্ ! বধূজনম্।
কাঙ্ক্ষন্তং দর্শনং কুন্ত্যা গান্ধার্য্যাঃ শ্বশুরস্য চ ॥১৭॥
ইত্যুক্তঃ স নৃপো দেব্যা দ্রৌপদ্যা ভরতর্ষভ !।
সেনাধ্যক্ষান্ সমানায্য সর্ব্বানিদমুবাচ হ ॥১৮॥

ভারতকৌমুদী

সহেতি। রাজানং যুধিষ্ঠিরম্। অঞ্জলিবন্ধনেনাভিপূজ্য সম্মান্য অভিনন্দ্য আদৃত্য চ ॥১৪॥

কদেতি। পৃথা কুন্তী। জীবন্ত্যা কুন্ত্যা হেতুনা ॥১৫॥

এষেতি। এষা এবম্ভূতা। শ্রেয়সা মঙ্গলেন শ্বশ্রূদর্শনরূপেণ ॥১৬॥

অগ্রেতি। অগ্রপাদেন চরণাগ্রদেশেন স্থিতং গমনায় চরণাগ্রভাগং প্রেরয়ন্তমিত্যর্থঃ। শ্বশুরস্য ধৃতরাষ্ট্রস্য ॥১৭॥

ইতীতি। নৃপো যুধিষ্ঠিরঃ। সেনাধ্যক্ষান্ সেনাপতীন্ ॥১৮॥

ভারতভাবদীপঃ

এবমিতি ॥১—১৬॥ অগ্রপাদস্থিতং প্রয়াণার্থং পুরস্কৃতেনৈব পাদেন স্থিতম্, অত্যন্তমুৎসুকমিত্যর্থঃ ॥১৭—২৬॥

ইতি শ্রীমহাভারতে নৈলকণ্ঠীয়ে ভারতভাবদীপে আশ্রমবাসিকপর্ব্বণি আশ্রমবাসে পঞ্চবিংশোঽধ্যায়ঃ ॥২৫॥

তখন নারীশ্রেষ্ঠা দ্রৌপদীদেবী সহদেবের বাক্য শুনিয়া সম্মান ও আদর করিয়া যুধিষ্ঠিরকে বলিলেন—॥১৪॥

'কুন্তীদেবী যদি জীবিত থাকেন, তবে আমি কবে তাঁহাকে দেখিব। রাজা! তিনি এখন জীবিত থাকিলে আমার অত্যন্ত আনন্দ হইবে ॥১৫॥

রাজশ্রেষ্ঠ! সর্ব্বদাই আপনার এইরূপ বুদ্ধি হউক এবং আপনার মন ধর্ম্মে নিরত থাকুক। যে আপনি আজ আমাদিগকে মঙ্গলযুক্ত করিবেন ॥১৬॥

রাজা! ইহা আপনি অবগত হউন যে, এই বধূজন কুন্তী, গান্ধারী ও ধৃতরাষ্ট্রের দর্শন কামনা করিয়া চরণ প্রেরণ করিয়াছে' ॥১৭॥

ভরতশ্রেষ্ঠ! দ্রৌপদীদেবী এইরূপ বলিলে, রাজা যুধিষ্ঠির সকল সেনাপতিকে আনাইয়া এই কথা বলিলেন—॥১৮॥

নির্যাতয়ত মে সেনাং প্রভূতরথকুঞ্জরাম্।
দ্রক্ষ্যামি বনসংস্থঞ্চ ধৃতরাষ্ট্রং মহীপতিম্ ॥১৯॥
স্ত্র্যধ্যক্ষাংশ্চাব্রবীদ্রাজা যানানি বিবিধানি মে।
সজ্জীক্রিয়ন্তাং সর্ব্বাণি শিবিকাশ্চ সহস্রশঃ ॥২০॥
শকটাপণবংশাশ্চ কোশঃ শিল্পিন এব চ।
নির্যান্তু কোশপালাশ্চ কুরুক্ষেত্রাশ্রমং প্রতি ॥২১॥
যশ্চ পৌরজনঃ কশ্চিদ্দ্রষ্টুমিচ্ছতি পার্থিবম্।
অনাবৃতঃ সুবিহিতঃ স চ যাতু সুরক্ষিতঃ ॥২২॥
সূদাঃ পৌরোগবাশ্চৈব সর্ব্বঞ্চৈব মহানসম্।
বিবিধং ভক্ষ্যভোজ্যঞ্চ শকটৈরুহ্যতাং মম ॥২৩॥

ভারতকৌমুদী

নিরিতি। নির্যাতয়ত যূয়ং প্রেরযত, প্রভূতাঃ প্রচুরা রথাঃ কুঞ্জরা গজাশ্চ যস্যাং তাম্ ॥১৯॥

স্ত্রীতি। স্ত্রীণামধ্যক্ষান্ কঞ্চুকিপ্রভৃতীন্ পর্য্যবেক্ষকান্ ॥২০॥

শকটেতি। শকটানি যানবিশেষা আপণাশ্চ তেষাং বংশাঃ সমূহাঃ, কোশো ধনাধারঃ ॥২১॥

য ইতি। পার্থিবং ধৃতরাষ্ট্রম্। অনাবৃতঃ অবাধিতঃ, সুবিহিতঃ সুস্থীকৃতঃ ॥২২॥

সূদা ইতি। সূদাঃ পাচকাঃ, পৌরোগবাঃ পাকশালাধ্যক্ষাঃ, যান্ত্বিতি বচনবিপরিণামেনানুবৃত্তিঃ। মহানসং পাকশালাদ্রব্যং তোলনীয়চুল্লীপ্রভৃতিকম্। "পাকস্থানমহানসে" ইত্যমরঃ। উহ্যতাং ধার্য্যতাম্ ॥২৩॥

'আমি বনবাসী রাজা ধৃতরাষ্ট্রকে দেখিতে যাইব; অতএব আপনারা বহুতর রথ ও হস্তিযুক্ত সৈন্য আমার সহিত প্রেরণ করুন' ॥১৯॥

পরে রাজা অন্তঃপুরাধ্যক্ষদিগকে বলিলেন—'আপনারা আমার জন্য নানাপ্রকার যান, সর্ব্বপ্রকার বাহন ও সহস্র সহস্র শিবিকা সজ্জিত করুন ॥২০॥

আর শকট, আপণ (দোকান), কোশ, কোশরক্ষকগণ ও শিল্পিগণ কুরুক্ষেত্রাশ্রমে যাইবার জন্য নির্গত হউন ॥২১॥

যে কোন পুরবাসী লোক রাজা ধৃতরাষ্ট্রকে দেখিতে ইচ্ছা করে, সেই লোকই বিনা বাধায় সুস্থ ও সুরক্ষিত অবস্থায় যাইতে পারে ॥২২॥

এবং আমার পাচকগণ ও পাকশালার অধ্যক্ষগণ আমার সহিত গমন করুন। আর পাকশালার সমস্ত দ্রব্য (তোলা উনানপ্রভৃতি) ও নানাবিধ খাদ্য এবং পেয় গাড়ীতে তোলা হউক ॥২৩॥

প্রয়াণং ঘুষ্যতাঞ্চৈব শ্বোভূত ইতি মা চিরম্।
ক্রিয়ন্তাং পথি চাপ্যদ্য বেশ্মানি বিবিধানি চ ॥২৪॥
এবমাজ্ঞাপ্য রাজা স ভ্রাতৃভিঃ সহ পাণ্ডবঃ।
শোভূতে নির্যযৌ রাজন্! সস্ত্রীবৃদ্ধপুরঃসরঃ ॥২৫॥
স বহির্দিবসানেব জনৌঘং পরিপালয়ন্।
ন্যবসন্নৃপতিঃ পঞ্চ ততোঽগচ্ছদ্বনং প্রতি ॥২৬॥

ইতি শ্রীমহাভারতে শতসাহস্র্যাং সংহিতায়াং বৈয়াসিক্যামাশ্রমবাসিক-পর্ব্বণি আশ্রমবাসে যুধিষ্ঠিরযাত্রায়াং পঞ্চবিংশোঽধ্যায়ঃ ॥০॥ *

—০—

ভারতকৌমুদী

প্রয়াণমিতি। প্রয়াণমস্মাকং প্রস্থানম্। শ্বোভূতে পরদিনপ্রভাতে। বেশ্মানি পটগৃহাণি ॥২৪॥

এবমিতি। স্ত্রীভিঃ বৃদ্ধৈঃ পুরঃসরৈরগ্রগামিভিঃ সৈন্যৈশ্চ সহেতি সঃ ॥২৫॥

স ইতি। স নৃপতির্যুধিষ্ঠিরঃ, জনৌঘং পরিপালয়ন্, পঞ্চ দিবসানেব বহির্নগরাৎ বহির্দেশে পথি ইত্যর্থঃ ন্যবসৎ। ততো বনং প্রতি ধৃতরাষ্ট্রতপোবনম্ অগচ্ছৎ ॥২৬॥

ইতি মহামহোপাধ্যায়-ভারতাচার্য্য-শ্রীহরিদাসসিদ্ধান্তবাগীশভট্টাচার্য্য-বিরচিতায়াং মহাভারতটীকায়াং ভারতকৌমুদীসমাখ্যায়া-মাশ্রমবাসিকপর্ব্বণি পঞ্চবিংশোঽধ্যায়ঃ ॥০॥

—:*:—

আগামী প্রভাতকালে আমাদের প্রস্থান ঘোষণা কর, বিলম্ব করিও না এবং অদ্যই পথে নানাবিধ পটমণ্ডপ (তাঁবু) নির্ম্মাণ কর' ॥২৪॥

রাজা! এইরূপ আদেশ করিয়া যুধিষ্ঠির পরদিন প্রভাতকালে ভ্রাতৃগণের সহিত মিলিত হইয়া স্ত্রী, বৃদ্ধ ও অগ্রগামী সৈন্যগণের সহিত নির্গত হইলেন ॥২৫॥

ক্রমে যুধিষ্ঠির সেই জনসমূহকে রক্ষা করিতে থাকিয়া পাঁচ দিন যাবৎ পথে থাকিলেন। পরে ধৃতরাষ্ট্রের তপোবনে গমন করিলেন ॥২৬॥

—:*:—

* '...দ্বাবিংশোঽধ্যায়ঃ'—বঙ্গ বর্দ্ধ, '...চতুর্বিংশোঽধ্যায়ঃ'—নি।

ষড়্‌বিংশোঽধ্যায়ঃ।

—:০:—

বৈশম্পায়ন উবাচ।

আজ্ঞাপয়ামাস ততঃ সেনাং ভরতসত্তমঃ।
অর্জ্জুনপ্রমুখৈর্গুপ্তাং লোকপালোপমৈর্নরৈঃ ॥১॥
যোগো যোগ ইতি প্রীত্যা ততঃ শব্দো মহানভূৎ।
ক্রোশতাং সাদিনাং তত্র যুজ্যতাং যুজ্যতামিতি ॥২॥
কেচিদ্‌যানৈর্নরা জগ্মুঃ কেচিদশ্বৈর্মহাজবৈঃ।
কাঞ্চনৈশ্চ রথৈঃ কেচিজ্জ্বলিতজ্বলনোপমৈঃ ॥৩॥
গজেন্দ্রৈশ্চ তথৈবান্যে কেচিদুষ্ট্রৈর্নরাধিপ !।
পদাতিনস্তথৈবান্যে নখরপ্রাসযোধিনঃ ॥৪॥

ভারতকৌমুদী

আজ্ঞেতি। ভরতসত্তমো যুধিষ্ঠিরঃ। গুপ্তাং রক্ষিতাম্ ॥১॥

যোগ ইতি। ততস্তত্র ক্রোশতাং পরস্পরমাহ্বয়তাম্, সাদিনামশ্বারোহিপ্রভৃতীনাম্, প্রীত্যা আনন্দেন। যোগো যোগ ইতি সন্নহনং ক্রিয়তাং সন্নহনং ক্রিয়তামিতি, তথা যুজ্যতাং যুজ্যতাং রথশকটেষু অশ্বগবাদিরিতি চ ব্রুবতামিতি শেষঃ, মহান্ শব্দোঽভূৎ। "যোগঃ সন্নহনোপায়ধ্যানসঙ্গতিযুক্তিষু" ইত্যমরঃ ॥২॥

কেচিদিতি। যানৈঃ শকটৈঃ, মহাজবৈঃ অধিকবেগশালিভিঃ। জ্বলিতজ্বলনোপমৈঃ দীপ্তাগ্নিতুল্যৈঃ ॥৩॥

গজেন্দ্রৈরিতি। অত্র জগ্মুরিত্যনুবৃত্তিঃ ॥৪॥

বৈশম্পায়ন বলিলেন—তাহার পর যুধিষ্ঠির অর্জ্জুনপ্রভৃতি দিক্‌পালতুল্য বীরগণকর্ত্তৃক রক্ষিত সৈন্যগণকে যাইবার জন্য আদেশ করিলেন ॥১॥

তখন অশ্বারোহিপ্রভৃতি সৈন্যেরা প্রীতিবশতঃ পরস্পর আহ্বান করিতে লাগিলে এবং 'যুদ্ধসজ্জা কর' 'যুদ্ধসজ্জা কর' এবং রথে ও শকটে অশ্ব ও গোপ্রভৃতি 'যোজনা কর' 'যোজনা কর' এইরূপ বলিতে লাগিলে তাহাদের বিশাল কোলাহল হইতে লাগিল ॥২॥

কেহ কেহ শকটে, অনেকে বেগবান্ অশ্বে এবং বহুলোক প্রজ্বলিত অগ্নিতুল্য স্বর্ণময় রথে আরোহণ করিয়া গমন করিতে লাগিল ॥৩॥

পৌরজানপদাশ্চৈব যানৈর্বহুবিধৈস্তথা।
অন্বয়ুঃ কুরুরাজানং ধৃতরাষ্ট্রং দিদৃক্ষবঃ ॥৫॥
স চাপি রাজবচনাদাচার্য্যো গৌতমঃ কৃপঃ।
সেনামাদায় সেনানীঃ প্রযযাবাশ্রমং প্রতি ॥৬॥
ততো দ্বিজৈঃ পরিবৃতঃ কুরুরাজো যুধিষ্ঠিরঃ।
সংস্তূয়মানো বহুভিঃ সূতমাগধবন্দিভিঃ ॥৭॥
পাণ্ডুরেণাতপত্রেণ ধ্রিয়মাণেন মূর্দ্ধনি।
রথানীকেন মহতা নির্জগাম কুরূদ্বহঃ ॥৮॥ (যুগ্মকম্)
গজৈশ্চাচলসঙ্কাশৈর্ভীমকর্ম্মা বৃকোদরঃ।
সজ্জযন্ত্রায়ুধোপেতৈঃ প্রযযৌ পবনাত্মজঃ।৯॥

ভারতকৌমুদী

পৌরেতি। অন্বয়ুরনুজগ্মুঃ। কুরুরাজানং যুধিষ্ঠিরম্। অদস্তত্বাভাবঃ আর্ষঃ ॥৫॥

স ইতি। গৌতমো গৌতমগোত্রঃ। সেনানীঃ সেনাপতিঃ সন্ ॥৬॥

তত ইতি। সূতাদয়ঃ প্রাক্ ব্যুৎপাদিতাঃ। পাণ্ডুরেণ শ্বেতবর্ণেন। রথানীকেন রথিসৈন্যেন সহ ॥৭—৮॥

গজৈরিতি। অচলসঙ্কাশৈঃ পর্ব্বততুল্যৈঃ। সজ্জানি কর্ম্মোপযুক্তানি যন্ত্রাণি শতঘ্নীনামকান্যেবায়ুধানি তৈরুপেতৈঃ।৯॥

ভারতভাবদীপঃ

আজ্ঞাপয়ামাসেতি ॥১—২॥ যানৈর্মনুষ্যবাহ্যৈঃ ॥৩॥ নখরপ্রাসো ব্যাঘ্রনখবৎ পরাচীনফলককুক্ষির্যঃ ॥৪—১৮॥

ইতি শ্রীমহাভারতে নৈলকণ্ঠীয়ে ভারতভাবদীপে আশ্রমবাসিকপর্ব্বণি আশ্রমবাসে ষড়্‌বিংশোঽধ্যায়ঃ ॥২৬॥

নরনাথ! অন্য কতকগুলি লোক হস্তী ও উষ্ট্রে আরোহণ করিয়া যাইতে থাকিল, আর নখ ও কুন্তযোধী পুরুষেরা পাদচারে যাইতে লাগিল ॥৪॥

পুরবাসী ও দেশবাসী লোকেরা ধৃতরাষ্ট্রকে দেখিবার ইচ্ছা করিয়া নানাবিধ যানে আরোহণপূর্ব্বক যুধিষ্ঠিরের অনুগমন করিতে লাগিল ॥৫॥

এবং যুধিষ্ঠিরের আদেশক্রমে সেই গৌতমগোত্র কৃপাচার্য্য সেনা লইয়া সেনাপতি হইয়া ধৃতরাষ্ট্রের আশ্রমে যাইতে লাগিলেন ॥৬॥

তাহার পর কুরুশ্রেষ্ঠ ও কুরুরাজ যুধিষ্ঠির ব্রাহ্মণগণে পরিবেষ্টিত হইয়া বহুতর সূত, মাগধ ও বন্দিগণে স্তুত হইতে থাকিয়া বিশাল রথিসৈন্যের সহিত হস্তিনানগর হইতে নির্গত হইলেন। তৎকালে কোন ভৃত্য তাঁহার মস্তকে শ্বেতবর্ণ ছত্র ধারণ করিল ॥৭—৮॥

মাদ্রীপুত্রাবপি তথা হয়ারোহৌ সুসংবৃতৌ।
জগ্মতুঃ শীঘ্রগমনৌ সন্নদ্ধকবচধ্বজৌ ॥১০॥
অর্জ্জুনশ্চ মহাতেজা রথেনাদিত্যবর্চ্চসা।
বশী শ্বেতৈর্হয়ৈর্যুক্তৈর্দিব্যেনান্বগমন্নৃপম্ ॥১১॥
দ্রৌপদীপ্রমুখাশ্চাপি স্ত্রীসঙ্ঘাঃ শিবিকাগতাঃ।
স্ত্র্যধ্যক্ষগুপ্তাঃ প্রযযুর্বিসৃজন্তোঽমিতং বসু ॥১২॥
সমৃদ্ধরথহস্ত্যশ্বং বেণুবীণানুনাদিতম্।
শুশুভে পাণ্ডবং সৈন্যং তত্তদা ভরতর্ষভ! ॥১৩॥
নদীতীরেষু রম্যেষু সরঃসু চ বিশাংপতে!।
বাসান্ কৃত্বা ক্রমেণাথ জগ্মুস্তে কুরুপুঙ্গবাঃ ॥১৪॥

ভারতকৌমুদী

মাদ্রীতি। হয়ারোহৌ অশ্বারোহিণৌ, সুসংবৃতৌ সৈন্যপরিবেষ্টিতৌ। সন্নদ্ধৌ ধৃতৌ কবচধ্বজৌ যাভ্যাং তৌ ॥১০॥

অর্জ্জুন ইতি। বশী মহাবীরত্বাৎ স্বাধীনঃ, হয়ৈরশ্বৈঃ, দিব্যেনালৌকিকেন ॥১১॥

দ্রৌপদীতি। স্ত্র্যধ্যক্ষৈঃ স্ত্রীরক্ষকৈঃ গুপ্তা রক্ষিতাঃ, বিসৃজন্তো দদতঃ, বসু ধনম্ ॥১২॥

সমৃদ্ধেতি। সমৃদ্ধং নানাভূষণভূষিতং রথহস্ত্যশ্বং যস্য তৎ ॥১৩॥

নদীতি। সরঃসু জলাশয়েষু তত্তীরেষিত্যর্থঃ ॥১৪॥

ভীষণ কার্য্যকারী পবননন্দন ভীমসেন পর্ব্বতপ্রমাণ এবং সজ্জিত যন্ত্র-(কামান-) যুক্ত হস্তিসৈন্যের সহিত গমন করিতে লাগিলেন ॥৯॥

কবচ ও ধ্বজধারী এবং শীঘ্রগামী নকুল ও সহদেব সৈন্যগণে পরিবেষ্টিত হইয়া অশ্বারোহণ করিয়া যাইতে থাকিলেন ॥১০॥

মহাতেজা ও স্বাধীনচেতা অর্জ্জুন শ্বেতবর্ণ ঘোটকযুক্ত এবং সূর্য্যের ন্যায় উজ্জ্বল অলৌকিক রথে আরোহণ করিয়া যুধিষ্ঠিরের অনুগমন করিতে লাগিলেন ॥১১॥

দ্রৌপদীপ্রভৃতি স্ত্রীগণ স্ত্রীরক্ষকগণে রক্ষিত হইয়া শিবিকায় আরোহণ করিয়া অপরিমিত ধন দান করিতে থাকিয়া যাইতে থাকিলেন ॥১২॥

ভরতশ্রেষ্ঠ! তখন অলঙ্কৃত হস্তী, অশ্ব ও রথে পরিপূর্ণ এবং বেণু ও বীণা-নিনাদে মুখরিত সেই পাণ্ডবসৈন্য শোভা পাইতে লাগিল ॥১৩॥

---

(১২) স্ত্রীসঙ্ঘাঃ শিবিকাযুতাঃ—পি বঙ্গ বৰ্দ্ধ। (১৩) সন্নদ্ধরথহস্ত্যশ্বং—বঙ্গ বৰ্দ্ধ।

যুযুৎসুশ্চ মহাতেজা ধৌম্যশ্চৈব পুরোহিতঃ।
যুধিষ্ঠিরস্য বচনাৎ পুরগুপ্তিং প্রচক্রতুঃ ॥১৫॥
ততো যুধিষ্ঠিরো রাজা কুরুক্ষেত্রমবাতরৎ।
ক্রমেণোত্তীর্য্য যমুনা নদীং পরমপাবনীম্ ॥১৬॥
স দদর্শাশ্রমং দূরাদ্রাজর্ষেস্তস্য ধীমতঃ।
শতযূপস্য কৌরব্য! ধৃতরাষ্ট্রস্য চৈব হ ॥১৭॥
ততঃ প্রমুদিতঃ সর্ব্বো জনস্তদ্বনমঞ্জসা।
বিবেশ সুমহানাদৈরাপূর্য্য ভরতর্ষভ! ॥১৮॥

ইতি শ্রীমহাভারতে শতসাহস্র্যাং সংহিতায়াং বৈয়াসিক্যামাশ্রমবাসিক-পর্ব্বণি আশ্রমবাসে ধৃতরাষ্ট্রাশ্রমগমনে ষড়্বিংশোঽধ্যায়ঃ ॥০॥ *

ভারতকৌমুদী

যুযুৎসুরিতি। যুযুৎসুর্নাম ধৃতরাষ্ট্রাদ্বৈশ্যায়াং জাতঃ। পুরগুপ্তিং হস্তিনানগররক্ষাম্ ॥১৫॥
তত ইতি। উত্তীর্য্য নৌকারোহণেনাতিক্রম্য ॥১৬॥
স ইতি। শতযূপস্য তদাখ্যস্য। উভয়োরপ্যেক এবাশ্রম ইতি প্রাগুক্তম্ ॥১৭॥
তত ইতি। প্রমুদিত আনন্দিতঃ, অঞ্জসা দ্রুতম্ ॥১৮॥

ইতি মহামহোপাধ্যায়-ভারতাচার্য্য-শ্রীহরিদাসসিদ্ধান্তবাগীশভট্টাচার্য্য-বিরচিতায়াং মহাভারতটীকায়াং ভারতকৌমুদীসমাখ্যায়া-মাশ্রমবাসিকপর্ব্বণি ষড়্বিংশোঽধ্যায়ঃ ॥০॥

নরনাথ! তাহার পর সেই কৌরবশ্রেষ্ঠগণ মনোহর নদীতীরে ও সরোবর-তীরে বাস করিয়া করিয়া ক্রমশঃ গমন করিতে থাকিলেন ॥১৪॥

মহাতেজা যুযুৎসু ও ধৌম্যপুরোহিত যুধিষ্ঠিরের বাক্যানুসারে নগর রক্ষা করিতে লাগিলেন ॥১৫॥

তাহার পর রাজা যুধিষ্ঠির ক্রমশঃ যাইয়া পরম পবিত্র যমুনানদী পার হইয়া কুরুক্ষেত্রে অবতরণ করিলেন ॥১৬॥

কৌরবনন্দন! তখন তিনি দূর হইতে জ্ঞানী ও রাজর্ষি সেই শতযূপ ও ধৃতরাষ্ট্রের আশ্রম দেখিতে পাইলেন ॥১৭॥

ভরতশ্রেষ্ঠ! তদনন্তর সমস্ত লোক আনন্দিত হইয়া মহাকোলাহলে দিগ্‌-বিদিক্ পূর্ণ করিয়া সত্বর যাইয়া সেই তপোবনে প্রবেশ করিল ॥১৮॥

---

* '... ত্রয়োবিংশোঽধ্যায়ঃ'—বঙ্গ বর্দ্ধ, '...পঞ্চবিংশোঽধ্যায়ঃ'—নি।

সপ্তবিংশোঽধ্যায়ঃ

—ঃ❁ঃ—

বৈশম্পায়ন উবাচ।

ততস্তে পাণ্ডবা দূরাদবতীর্য্য পদাতয়ঃ।
অভিজগ্মুর্নরপতেরাশ্রমং বিনয়ানতাঃ ॥১॥
স চ যোধজনঃ সর্ব্বো যে চ রাষ্ট্রনিবাসিনঃ।
স্ত্রিয়শ্চ কুরুমুখ্যানাং পদ্ভিরেবান্বযুস্তদা ॥২॥
আশ্রমং তে ততো জগ্মুর্ধৃতরাষ্ট্রস্য পাণ্ডবাঃ।
শূন্যং মৃগগণাকীর্ণং কদলীবনশোভিতম্ ॥৩॥
ততস্তত্র সমাজগ্মুস্তাপসা নিয়তব্রতাঃ।
পাণ্ডবানাগতান্ দ্রষ্টুং কৌতূহলসমন্বিতাঃ ॥৪॥
তানপৃচ্ছত্ততো রাজা ক্বাসৌ কৌরববংশভৃৎ।
পিতা জ্যেষ্ঠো গতোঽস্মাকমিতি বাষ্পপরিপ্লুতঃ ॥৫॥

ভারতকৌমুদী

তত ইতি। পদাতয়ঃ পদ্ভ্যাং গামিনঃ। নরপতের্ধৃতরাষ্ট্রস্য ॥১॥
স ইতি। যোধজনো যোদ্ধৃলোকঃ। অন্বযুঃ পাণ্ডবান্ অনুজগ্মুঃ ॥২॥
আশ্রমমিতি। শূন্যং জনবিহীনম্, মৃগগণেন আকীর্ণং ব্যাপ্তম্ ॥৩॥
তত ইতি। নিয়তানি নিশ্চিতানি ব্রতান্যুপবাসাদয়ো নিয়মা যেষাং তে ॥৪॥
তানিতি। রাজা যুধিষ্ঠিরঃ। জ্যেষ্ঠঃ পিতা ধৃতরাষ্ট্রঃ ॥৫॥

বৈশম্পায়ন বলিলেন—তাহার পর পাণ্ডবেরা আপন আপন যান হইতে অবতরণ করিয়া বিনয়াবনত হইয়া পাদচারে ধৃতরাষ্ট্রের আশ্রমে গমন করিলেন ॥১॥

তখন সমস্ত যোদ্ধা, রাজ্যের যে সকল লোক আসিয়াছিল তাহারা এবং কৌরবশ্রেষ্ঠগণের ভার্য্যারা পাদচারেই পাণ্ডবগণের অনুগমন করিলেন ॥২॥

তদনন্তর পাণ্ডবেরা জনশূন্য, হরিণগণপূর্ণ ও কদলীবনশোভিত ধৃতরাষ্ট্রের আশ্রমে গমন করিলেন ॥৩॥

তৎপরে নিয়তব্রতাবলম্বী তপস্বীরা কৌতুকযুক্ত হইয়া আগত পাণ্ডবগণকে দেখিবার জন্য সেই আশ্রমে আগমন করিলেন ॥৪॥

তে তমূচুস্ততো বাক্যং যমুনামবগাহিতুম্ ।
পুষ্পাণামুদকুম্ভস্য চার্থে গত ইতি প্রভো ! ॥৬॥
তৈরাখ্যাতেন মার্গেণ ততস্তে জগ্মুরঞ্জসা ।
দদৃশুশ্চাবিদূরে তান্ সর্ব্বানথ পদাতয়ঃ ॥৭॥
ততস্তে সত্বরা জগ্মুঃ পিতুর্দর্শনকাঙ্ক্ষিণঃ ।
সহদেবস্তু বেগেন প্রাধাবদ্‌যত্র সা পৃথা ॥৮॥
সুস্বরং রুরুদে ধীমান্ মাতুঃ পাদাবুপস্পৃশন্ ।
সা চ বাষ্পাকুলমুখী দদর্শ দয়িতং সুতম্ ॥৯॥
বাহুভ্যাং সম্পরিষ্বজ্য সমুন্নাম্য চ পুত্রকম্ ।
গান্ধার্য্যাঃ কথয়ামাস সহদেবমুপস্থিতম্ ॥১০॥

ভারতকৌমুদী

ত ইতি। উদকুম্ভস্য জলপূর্ণকলসস্য, অর্থে আনয়নায় ॥৬॥

তৈরিতি। আখ্যাতেন কথিতেন, অঞ্জসা দ্রুতম্। পদাতয়ঃ পদগামিনঃ ॥৭॥

তত ইতি। পিতুর্ধৃতরাষ্ট্রস্য। পৃথা কুন্তী ॥৮॥

সুস্বরমিতি। ধীমান্ সহদেবঃ, মাতুঃ কুন্ত্যাঃ। দয়িতং প্রিয়ম্, সুতং সহদেবম্ ॥৯॥

বাহুভ্যামিতি। সম্পরিষ্বজ্য আলিঙ্গ্য, সমুন্নাম্য সমুত্থাপ্য, পুত্রকং পাদপতিতং সহদেবম্। কথয়ামাস পত্যনুকারিণ্যা গান্ধার্য্যা অপি বস্ত্রাবৃতনয়নত্বেনাদর্শনাদিতি ভাবঃ ॥১০॥

তৎপরে যুধিষ্ঠির বাষ্পাকুলনেত্রে তাঁহাদিগকে জিজ্ঞাসা করিলেন— 'কুরুবংশপালক আমাদের জ্যেষ্ঠতাত কোথায় ?' ॥৫॥

তখন তপস্বীরা যুধিষ্ঠিরকে এই কথা বলিলেন—'রাজা। তিনি যমুনায় অবগাহন এবং পুষ্প ও জল আনয়ন করিবার জন্য গমন করিয়াছেন' ॥৬॥

তদনন্তর পাণ্ডবেরা তপস্বিগণকথিত পথে পাদচারে দ্রুত গমন করিলেন এবং অনতিদূরে তাঁহাদের সকলকেই দেখিতে পাইলেন ॥৭॥

তাহার পর পাণ্ডবেরা ধৃতরাষ্ট্রকে দেখিবার জন্য সত্বর গমন করিলেন ; কিন্তু সহদেব—যেস্থানে কুন্তী ছিলেন, সেই স্থানে বেগে গমন করিলেন ॥৮॥

বুদ্ধিমান্ সহদেব যাইয়া মাতা কুন্তীর চরণযুগল স্পর্শ করিলেন এবং করুণ স্বরে রোদন করিতে থাকিলেন। কুন্তীও অশ্রুপূর্ণমুখে প্রিয়পুত্রকে দর্শন করিলেন ॥৯॥

ক্রমে কুন্তী সহদেবকে উত্তোলনপূর্ব্বক বাহুযুগলদ্বারা আলিঙ্গন করিয়া সহদেব যে আসিয়াছেন, তাহা গান্ধারীর নিকট বলিলেন ॥১০॥

অনন্তরঞ্চ রাজানং ভীমসেনমথার্জ্জুনম্।
নকুলঞ্চ পৃথা দৃষ্ট্বা ত্বরমাণোপচক্রমে ॥১১॥
সা হ্যগ্রে গচ্ছতি তয়োর্দম্পত্যোর্হতপুত্রয়োঃ।
কর্ষন্তী তৌ ততস্তে তাং দৃষ্ট্বা সংন্যপতন্ ভুবি।
তযোস্তু পাদযো রাজন্! ন্যপতন্ হতপুত্রয়োঃ ॥১২॥
রাজা তান্ স্বরযোগেন স্পর্শেন চ মহামনাঃ।
প্রত্যভিজ্ঞায় মেধাবী সমাশ্বাসয়ত প্রভুঃ ॥১৩॥
ততস্তে বাষ্পমুৎসৃজ্য গান্ধারীসহিতং নৃপম্।
উপতস্থুর্মহাত্মানো মাতরঞ্চ যথাবিধি ॥১৪॥
সর্ব্বেষাং তোয়কলশান্ জগৃহুস্তে স্বয়ং তদা।
পাণ্ডবা লব্ধসংজ্ঞাস্তে মাত্রা চাশ্বাসিতাঃ পুনঃ ॥১৫॥

ভারতকৌমুদী

অনন্তরমিতি। রাজানং যুধিষ্ঠিরম্। উপচক্রমে তেষাং সমীপং জগাম ॥১১॥

সেতি। সা পৃথা, হতপুত্রয়োস্তয়োর্দম্পত্যোর্গান্ধারীধৃতরাষ্ট্রয়োঃ, অগ্রে স্থিতেতি শেষঃ। তৌ দম্পতী কর্ষন্তী সতী, গচ্ছতি স্ম। ততস্তে পাণ্ডবাদয়ঃ, তাং পৃথাং দৃষ্ট্বা, ভুবি সংন্যপতন্। হতপুত্রয়োঃ তয়োরপি দম্পত্যোঃ পাদয়োর্ন্যপতন্। ষট্পাদোঽয়ং শ্লোকঃ ॥১২॥

রাজেতি। রাজা ধৃতরাষ্ট্রঃ, স্বরযোগেন কণ্ঠধ্বনিসম্বন্ধেন। প্রত্যভিজ্ঞায় ইমে পাণ্ডবা ইতি বুদ্ধা, মেধাবী বুদ্ধিমান্ ॥১৩॥

তত ইতি। তে পাণ্ডবাঃ, নৃপং ধৃতরাষ্ট্রম্। উপতস্থুঃ প্রণেমুঃ ॥১৪॥

সর্ব্বেষামিতি। তে পাণ্ডবাঃ। লব্ধসংজ্ঞা আশ্রমগমনায় কুন্ত্যাঃ প্রাপ্তসঙ্কেতাঃ ॥১৫॥

তদনন্তর যুধিষ্ঠির, ভীম, অর্জ্জুন ও নকুলকে দেখিয়া কুন্তী সত্বর তাঁহাদের নিকট যাইতে ইচ্ছা করিলেন ॥১১॥

কারণ, রাজা কুন্তী হতপুত্র গান্ধারী ও ধৃতরাষ্ট্রের অগ্রে থাকিয়া তাঁহাদিগকে আকর্ষণ করিয়া লইয়া যাইতেছিলেন। তাহার পর পাণ্ডবেরা কুন্তীকে দেখিয়া ভূতলে পতিত হইলেন। পরে সেই গান্ধারী এবং ধৃতরাষ্ট্রেরও চরণযুগলে প্রণাম করিলেন ॥১২॥

তখন মহামনা, বুদ্ধিমান্ ও প্রভাবশালী ধৃতরাষ্ট্র, কণ্ঠস্বর ও স্পর্শের গুণে তাঁহাদিগকে চিনিতে পারিয়া আশ্বস্ত করিলেন ॥১৩॥

তদনন্তর মহাত্মা পাণ্ডবেরা অশ্রুমোচন করিয়া যথাবিধানে গান্ধারীর সহিত ধৃতরাষ্ট্রকে এবং মাতা কুন্তীকে প্রণাম করিলেন ॥১৪॥

তখন পাণ্ডবেরা কুন্তীর নিকট গৃহ গমনের সঙ্কেত পাইয়া সকলেরই জলের

তথা নার্য্যো নৃসিংহানাং সোঽবরোধজনস্তদা।
পৌরজানপদাশ্চৈব দদৃশুস্তং জনাধিপম্ ॥১৬॥
নিবেদয়ামাস তদা জনং তন্নামগোত্রতঃ।
যুধিষ্ঠিরো নরপতিঃ স চৈনং প্রত্যপূজয়ৎ ॥১৭॥
স তৈঃ পরিবৃতো মেনে হর্ষবাষ্পাবিলেক্ষণঃ।
রাজাত্মানং গৃহগতং পুরেব গজসাহ্বয়ে ॥১৮॥
অভিবাদিতো বধূভিশ্চ কৃষ্ণাদ্যাভিঃ স পার্থিবঃ।
গান্ধার্য্যা সহিতো ধীমান্ কুন্ত্যা চ প্রত্যনন্দত ॥১৯॥
ততশ্চাশ্রমমাগচ্ছৎ সিদ্ধচারণসেবিতম্।
দিদৃক্ষুভিঃ সমাকীর্ণং নভস্তারাগণৈরিব ॥২০॥

ইতি শ্রীমহাভারতে শতসাহস্র্যাং সংহিতায়াং বৈয়াসিক্যামাশ্রমবাসিকপর্ব্বণি যুধিষ্ঠিরাদিধৃতরাষ্ট্রসমাগমে সপ্তবিংশোঽধ্যায়ঃ ॥০॥ *

ভারতকৌমুদী

তথেতি। নৃসিংহানাং নরশ্রেষ্ঠানাং পাণ্ডবানাম্, অবরোধজনঃ অন্তঃপুরবাসী লোকঃ। জনাধিপং ধৃতরাষ্ট্রম্ ॥১৬॥

নিবেদেতি। নিবেদযামাস ধৃতরাষ্ট্রায় জ্ঞাপয়ামাস। স ধৃতরাষ্ট্রঃ, এনং জনম্ ॥১৭॥

স ইতি। হর্ষবাষ্পেণ আবিলে মলিনে ঈক্ষণে চক্ষুষী যস্য সঃ। রাজা ধৃতরাষ্ট্রঃ, গজসাহ্বয়ে হস্তিনায়াম্ ॥১৮॥

অভীতি। অত্রাগমাধিক্যমার্ষম্, কৃষ্ণাদ্যাভিঃ দ্রৌপদীপ্রভৃতিভিঃ, স ধৃতরাষ্ট্রঃ ॥১৯॥

কলসীগুলি নিজেরা গ্রহণ করিলেন। কুন্তী পুনরায় তাঁহাদিগকে আশ্বস্ত করিলেন ॥১৫॥

ক্রমে পাণ্ডবগণের ভার্য্যারা, অন্তঃপুরবাসী লোকেরা এবং পুরবাসী ও দেশবাসী সকলে রাজা ধৃতরাষ্ট্রকে দর্শন করিলেন ॥১৬॥

তখন যুধিষ্ঠির ধৃতরাষ্ট্রের নিকটে নাম ও গোত্রের উল্লেখ করিয়া সেই লোকগুলির পরিচয় দিলেন। ধৃতরাষ্ট্রও তাহাদের সম্মান করিলেন ॥১৭॥

তৎকালে আনন্দাশ্রুজলে পরিপ্লুতনয়ন ধৃতরাষ্ট্র, সেই সকল লোকে পরিবেষ্টিত হইয়া আপনাকে পূর্ব্বে হস্তিনানগরে গৃহস্থিত বলিয়াই যেন মনে করিলেন ॥১৮॥

ক্রমে দ্রৌপদীপ্রভৃতি বধূরা নমস্কার করিলে বুদ্ধিমান্ ধৃতরাষ্ট্র, গান্ধারী ও কুন্তীর সহিত তাঁহাদের অভিনন্দন করিলেন ॥১৯॥

---

* '...চতুর্বিংশোঽধ্যায়ঃ'—বঙ্গ বর্দ্ধ, '...ষড়্বিংশোঽধ্যায়ঃ'—নি।

অষ্টাবিংশোঽধ্যায়ঃ।

—:০:—

বৈশম্পায়ন উবাচ।

স তৈঃ সহ নরব্যাঘ্রৈর্ভ্রাতৃভির্ভরতর্ষভ।
রাজা রুচিরপদ্মাক্ষৈরাসাঞ্চক্রে তদাশ্রমে ॥১॥
তাপসৈশ্চ মহাভাগৈর্নানাদেশসমাগতৈঃ।
দ্রষ্টুং কুরুপতেঃ পুত্রান্ পাণ্ডবান্ পৃথুবক্ষসঃ ॥২॥
তেঽব্রুবন্ জ্ঞাতুমিচ্ছামঃ কতমোঽত্র যুধিষ্ঠিরঃ।
ভীমার্জ্জুনৌ যমৌ চৈব দ্রৌপদী চ যশস্বিনী ॥৩॥

ভারতকৌমুদী

তত ইতি। দিদৃক্ষুভির্দ্রষ্টুমিচ্ছুভির্মুনিগণৈঃ, নভো গগনম্ ॥২০॥

ইতি মহামহোপাধ্যায়-ভারতাচার্য্য-শ্রীহরিদাসসিদ্ধান্তবাগীশভট্টাচার্য্যবিরচিতায়াং মহাভারতটীকায়াং ভারতকৌমুদীসমাখ্যায়ামাশ্রমবাসিকপর্ব্বণি আশ্রমবাসে সপ্তবিংশোঽধ্যায়ঃ ॥০॥

—:*:—

স ইতি। তৈঃ পাণ্ডবৈঃ। রাজা ধৃতরাষ্ট্রঃ, রুচিরাণি পদ্মানীব অক্ষীণি যেষাং তৈঃ, আসাঞ্চক্রে উপবিবেশ ॥১॥

তাপসৈরিতি। আসাঞ্চক্র ইতি বাচ্যবিপরিণামেনানুবৃত্তিঃ। কুরুপতের্ধৃতরাষ্ট্রস্য পুত্রান্ পুত্রস্থানীয়ান্, পৃথুবক্ষসো বিশালবক্ষসঃ ॥২॥

ত ইতি। তে তাপসাঃ। যমৌ নকুলসহদেবৌ ॥৩॥

তাহার পর তিনি নক্ষত্রগণে পরিপূর্ণ আকাশের ন্যায় দর্শনার্থী লোকে পরিপূর্ণ ও সিদ্ধচারণসেবিত আশ্রমে আগমন করিলেন ॥২০॥

—:*:—

বৈশম্পায়ন বলিলেন—ভরতশ্রেষ্ঠ! তখন ধৃতরাষ্ট্র পদ্মের ন্যায় সুন্দর নয়ন ও নরশ্রেষ্ঠ পাণ্ডবগণের সহিত আশ্রমে উপবেশন করিলেন ॥১॥

এবং নানা দেশ হইতে আগত মহাত্মা তপস্বিগণও বিশালবক্ষা সেই ধৃতরাষ্ট্রের পুত্রস্থানীয় পাণ্ডবগণকে দেখিবার জন্য উপবেশন করিলেন ॥২॥

ক্রমে সেই তপস্বীরা বলিলেন—'আমরা জানিতে ইচ্ছা করি, ইঁহাদের

তানাচখ্যৌ তদা সূতস্তেষাং নাম প্রধানতঃ।
সঞ্জয়ো দ্রৌপদীঞ্চৈব সর্বাশ্চান্যাঃ কুরুস্ত্রিয়ঃ ॥৪॥

সঞ্জয় উবাচ।

য এষ জাম্বূনদশুদ্ধগৌরতনুর্মহাসিংহ ইব প্রবৃদ্ধঃ।
প্রচণ্ডঘোণঃ পৃথুদীর্ঘনেত্রস্তাম্রায়তাক্ষঃ কুরুরাজ এষঃ ॥৫॥
অয়ং পুনর্মত্তগজেন্দ্রগামী প্রতপ্তচামীকরশুদ্ধগৌরঃ।
পৃথ্বায়তাংসঃ পৃথুদীর্ঘবাহুর্বৃকোদরঃ পশ্যত পশ্যতেমম্ ॥৬॥
যস্ত্বেষ পার্শ্বেঽস্য মহাধনুষ্মান্ শ্যামো যুবা বারণযূথপাভঃ।
সিংহোন্নতাংসো গজখেলগামী পদ্মায়তাক্ষোঽর্জ্জুন এষ বীরঃ ॥৭॥

ভারতকৌমুদী

তানিতি। আচখ্যৌ উবাচ, সূতঃ সারথিবংশীয়ঃ ॥৪॥

য ইতি। জাম্বূনদবৎ স্বর্ণবৎ শুদ্ধগৌরতনুঃ, প্রবৃদ্ধ উন্নতদেহঃ। প্রচণ্ডঘোণো দীর্ঘনাসিকঃ, কুরুরাজো যুধিষ্ঠিরঃ ॥৫॥

অয়মিতি। প্রতপ্তং চামীকরং স্বর্ণমিব শুদ্ধগৌরঃ। পৃথূ স্থূলৌ আয়তৌ দীর্ঘৌ চ অংসৌ স্কন্ধৌ যস্য সঃ ॥৬॥

য ইতি। অস্য বৃকোদরস্য, যুবা তরুণ ইব বলিষ্ঠঃ, বারণযূথপস্য হস্তিসমূহপতেঃ আভা ইব আভা কান্তির্যস্য সঃ। সিংহস্যেব উন্নতৌ অংসৌ স্কন্ধৌ যস্য সঃ ॥৭॥

মধ্যে যুধিষ্ঠির কে? ভীম এবং অর্জ্জুনই বা কাঁহারা? নকুল ও সহদেবই বা কে এবং যশস্বিনী দ্রৌপদীই বা কে?' ॥৩॥

তখন সারথিবংশীয় সঞ্জয় প্রধানভাবে তাঁহাদের নাম, দ্রৌপদীর পরিচয় অন্যান্য কুরুবংশীয় বধূগণের পরিচয় বলিলেন ॥৪॥

সঞ্জয় বলিলেন—'এই যাঁহার দেহটী সুবর্ণের ন্যায় গৌরবর্ণ এবং মহাসিংহের ন্যায় উন্নত, বিশাল নাসিকা আর বিশাল, দীর্ঘ ও তাম্রবর্ণ নয়ন, ইনি সেই কুরুরাজ যুধিষ্ঠির ॥৫॥

মত্ত হস্তীর ন্যায় মন্থরগামী, তপ্তকাঞ্চনের ন্যায় গৌরবর্ণ, বিশাল স্কন্ধ এবং স্থূল ও দীর্ঘ বাহু, ইনি সেই ভীমসেন; আপনারা ইঁহাকে দেখুন দেখুন ॥৬॥

আর ইঁহার পার্শ্বে এই যিনি শ্যামবর্ণ, যুবকের ন্যায় বলিষ্ঠ, হস্তিযূথপতির তুল্য বিশাল দেহ, সিংহের সমান উন্নত স্কন্ধ, হস্তীর সদৃশ মন্দগামী এবং পদ্মের ন্যায় আয়ত নেত্র, ইনি সেই মহাবীর ও মহাধনুর্দ্ধর অর্জ্জুন ॥৭॥

---

(৪) সর্ব্বাংস্তানভি নামতঃ—বঙ্গ বর্দ্ধ।

কুন্তীসমীপে পুরুষোত্তমৌ তু যমাবিমৌ বিষ্ণুমহেন্দ্রকল্পৌ।
মনুষ্যলোকে সকলে সমোঽস্তি যয়োর্ন রূপে ন বলে ন শীলে ॥৮॥
ইয়ং পুনঃ পদ্মদলায়তাক্ষী মধ্যং বয়ঃ কিঞ্চিদিব স্পৃশন্তী।
নীলোৎপলাভা পুরদেবতেব কৃষ্ণা স্থিতা মূর্ত্তিমতীব লক্ষ্মীঃ ॥৯॥
অস্যাস্তু পার্শ্বে কনকোত্তমাভা যৈষা প্রভা মূর্ত্তিমতীব সৌমী।
মধ্যে স্থিতা সা ভগিনী দ্বিজাগ্র্যাঃ! চক্রায়ুধস্যাপ্রতিমস্য তস্য ॥১০॥
ইয়ঞ্চ জাম্বূনদশুদ্ধগৌরী পার্থস্য ভার্য্যা ভুজগেন্দ্রকন্যা।
চিত্রাঙ্গদা চৈব নরেন্দ্রকন্যা যৈষা সবর্ণার্দ্রমধূকপুষ্পৈঃ ॥১১॥

ভারতকৌমুদী

কুন্তীতি। যমৌ যমজৌ নকুলসহদেবৌ। সমঃ সমানঃ ॥৮॥

ইয়মিতি। পদ্মদলবৎ পদ্মপত্রবৎ আয়তে দীর্ঘে অক্ষীণি চক্ষুষী যস্যাঃ সা, মধ্যং বয়ো যৌবনাতিক্রমম্। নীলোৎপলাভা নীলোৎপলবৎ শ্যামবর্ণা, পুরদেবতা নগরদেবীব, কৃষ্ণা দ্রৌপদী ॥৯॥

অস্যা ইতি। সোমস্য চন্দ্রস্যেয়ং সৌমী। অপ্রতিমস্য জগতি তুলনারহিতস্য অস্য চক্রায়ুধস্য কৃষ্ণস্য ভগিনী সুভদ্রা ॥১০॥

ইয়মিতি। জাম্বূনদবৎ স্বর্ণবৎ শুদ্ধগৌরী নির্ম্মলগৌরবর্ণা, ভুজগেন্দ্রস্য কৌরব্যনাগস্য কন্যা উলূপী নাম। নরেন্দ্রকন্যা চিত্রবাহনতনয়া, আর্দ্রাণি শিশিরসিক্তানি মধূকপুষ্পাণি তৈঃ সবর্ণা সমানকান্তিঃ ॥১১॥

বিষ্ণু ও ইন্দ্রের তুল্য পুরুষশ্রেষ্ঠ এই দুই জন নকুল ও সহদেব কুন্তীর নিকটে রহিয়াছেন। সমগ্র মর্ত্ত্যলোকে রূপে, বলে ও স্বভাবে যাঁহাদের সমান আর কেহ নাই ॥৮॥

এই যিনি পদ্মপত্রের ন্যায় দীর্ঘনয়না, মধ্যবয়স্কা, নীলোৎপলের ন্যায় শ্যামবর্ণা এবং নগরদেবতার সদৃশী ও মূর্ত্তিমতী লক্ষ্মীর তুল্যা, ইনি দ্রৌপদী ॥৯॥

ব্রাহ্মণশ্রেষ্ঠগণ! এই যিনি স্বর্ণবর্ণা ও মূর্ত্তিমতী জ্যোৎস্নার সদৃশী নারী দ্রৌপদীর পার্শ্বে ও অন্যান্য নারীর মধ্যে রহিয়াছেন, ইনি জগতে অতুলনীয় কৃষ্ণের ভগিনী সুভদ্রা ॥১০॥

এই যিনি স্বর্ণের ন্যায় নির্ম্মল গৌরবর্ণা এবং অপরা এই যিনি শিশিরসিক্ত মধূকপুষ্পের ন্যায় উত্তমবর্ণা—ইঁহারা অর্জ্জুনের ভার্য্যা নাগকন্যা উলূপী ও রাজকন্যা চিত্রাঙ্গদা ॥১১॥

ইয়ং স্বসা রাজচমূপতেশ্চ প্রবুদ্ধনীলোৎপলদামবর্ণা।
পস্পর্দ্ধ কৃষ্ণেন সদা নৃপো যো বৃকোদরস্যৈষ পরিগ্রহোঽগ্র্যঃ ॥১২॥
ইয়ঞ্চ রাজ্ঞো মগধাধিপস্য সুতা জরাসন্ধ ইতি শ্রুতস্য।
যবীয়সো মাদ্রবতীসুতস্য ভার্য্যা মতা চম্পকদামগৌরী ॥১৩॥
ইন্দীবরশ্যামতনুঃ স্থিতা তু যৈষাপরাসন্নতরোর্লতেব।
ভার্য্যা মতা মাদ্রবতীসুতস্য জ্যেষ্ঠস্য সেয়ং কমলায়তাক্ষী ॥১৪॥
ইয়ন্তু নিষ্টপ্তসুবর্ণগৌরী রাজ্ঞো বিরাটস্য সুতা সপুত্রা।
ভার্য্যাভিমন্যোর্নিহতো রণে যো দ্রোণাদিভিস্তৈর্বিরথো রথস্থৈঃ ॥১৫॥

ভারতকৌমুদী

ইয়মিতি। যো নৃপঃ সদা কৃষ্ণেন সহ পস্পর্দ্ধ পস্পর্দ্ধে, তস্য, রাজ্ঞো দুর্য্যোধনস্য চমূপতেঃ শেষসেনাপতেঃ শল্যস্য স্বসা ভগিনী। এষ বৃকোদরস্য ভীমস্য, অগ্র্যঃ শ্রেষ্ঠঃ, পরিগ্রহঃ কলত্রম্। "পরিগ্রহঃ কলত্রে চ মূল্যস্বীকারয়োরপি" ইতি মেদিনী ॥১২॥

ইয়মিতি। শ্রুতস্য প্রসিদ্ধস্য। যবীয়সঃ কনিষ্ঠস্য সহদেবস্য। ভীমসেনভার্য্যাসন্নিহিতত্বাদত্র নকুলভার্য্যায়াঃ পূর্ব্বং সহদেবভার্য্যায়া উল্লেখঃ ॥১৩॥

ইন্দীতি। যা এষা অপরা আসন্নতরোঃ সমীপবর্ত্তিনো বৃক্ষস্য লতা ইব স্থিতা নকুলসমীপ ইতি শেষঃ। জ্যেষ্ঠস্য নকুলস্য ॥১৪॥

ইয়মিতি। নিষ্টপ্তং নিঃশেষেণ তপ্তং যৎ সুবর্ণং তদ্বদ্গৌরী, পুত্রেণ পরীক্ষিতেন সহেতি সপুত্রা ॥১৫॥

ভারতভাবদীপঃ

স তৈরিতি ॥১—১০॥ সবর্ণা সমানজাতীয়া পাণ্ড্যকন্যা। আর্দ্রমধূকপুষ্পৈরুপলক্ষিতঃ ॥১১॥ যঃ কৃষ্ণেন পস্পর্দ্ধ পস্পর্দ্ধে তস্য শল্যস্য, পরিগ্রহো ভার্য্যা ॥১২—১৩॥ আসন্নমহীতলে সমীপ-

---

যে রাজা কৃষ্ণের সহিত সর্ব্বদাই স্পর্দ্ধা করিতেন এবং কুরুক্ষেত্রযুদ্ধে যিনি দুর্য্যোধনের সেনাপতি হইয়াছিলেন, সেই শল্যের ভগিনী প্রস্ফুটিত নীলোৎপল পুষ্পমালার ন্যায় শ্যামবর্ণা এই নারী ভীমসেনের ভার্য্যা ॥১২॥

এই যিনি চম্পকপুষ্পমালার ন্যায় গৌরবর্ণা, ইনি মগধাধিপতি প্রসিদ্ধ জরাসন্ধরাজার কন্যা এবং মাদ্রীর কনিষ্ঠ পুত্র সহদেবের ভার্য্যা ॥১৩॥

নীলোৎপলের ন্যায় শ্যামবর্ণা এই যিনি সন্নিহিত বৃক্ষসংলগ্না লতার ন্যায় স্বামীর নিকটে রহিয়াছেন এবং যিনি পদ্মপত্রের ন্যায় আয়তনয়না, ইনি মাদ্রীর জ্যেষ্ঠ পুত্র নকুলের ভার্য্যা ॥১৪॥

তপ্ত কাঞ্চনের ন্যায় গৌরবর্ণা এবং বিরাটরাজার তনয়া এই যিনি পুত্রের

---

(১৪)···যৈষা পরাসন্ন···হীতলে চ—বঙ্গ বর্দ্ধ।

এতাস্ত্বসীমন্তশিরোরুহা যাঃ শুক্লোত্তরীয়া নররাজপত্ন্যঃ।
রাজ্ঞোঽস্য বৃদ্ধস্য পরঃ শতাখ্যাঃ স্নুষা নৃবীরাহতপুত্রনাথাঃ ॥১৬॥
এতা যথা মুখ্যমুদাহৃতা বো ব্রাহ্মণ্যভাবাদৃজুবুদ্ধিসত্ত্বাঃ।
সর্ব্বা ভবদ্ভিঃ পরিপৃচ্ছ্যমানা নরেন্দ্রপত্ন্যঃ সুবিশুদ্ধসত্ত্বাঃ ॥১৭॥

বৈশম্পায়ন উবাচ।

এবং স রাজা কুরুবৃদ্ধবর্য্যঃ সমাগতস্তৈর্নরদেবপুত্রৈঃ।
পপ্রচ্ছ সর্ব্বং কুশলং তদানীং গতেষু সর্ব্বেষ্বথ তাপসেষু ॥১৮॥

ভারতকৌমুদী

এতা ইতি। ন বিদ্যন্তে সীমন্তা বিন্যাসবিশেষা যেষাং তে অসীমন্তা শিরোরুহাঃ কেশা যাসাং তাঃ বৈধব্যাৎ কেশবিন্যাসশূন্যা ইত্যর্থঃ। শুক্লানি উত্তরীয়াণি বসনানি যাসাং তাঃ। নররাজানাং দুর্য্যোধনাদীনাং পত্ন্যঃ। অস্য বৃদ্ধস্য রাজ্ঞো ধৃতরাষ্ট্রস্য স্নুষাঃ পুত্রবধ্বঃ, পরঃ শতাঃ শতাধিকা আখ্যা সংখ্যা যাসাং তাঃ, নৃবীরা অপ্যাহতা নিহতাঃ পুত্রা নাথাঃ পতয়শ্চ যাসাং তাঃ ॥১৬॥

এতা ইতি। ব্রাহ্মণ্যভাবাৎ ব্রাহ্মণত্বাৎ, ঋজুনী সরলে বুদ্ধিসত্ত্বে বুদ্ধিচেষ্টে যেষাং তে। মুনীনাং সম্বোধনমিদম্। যথামুখ্যং প্রধানানতিক্রমেণ বো যুষ্মাকং সমীপে উদাহৃতা। সুবিশুদ্ধানি সত্ত্বানি স্বভাবা যাসাং তাঃ ॥১৭॥

এবমিতি। স ধৃতরাষ্ট্রঃ, সমাগতঃ সম্মিলিতঃ, তৈঃ পাণ্ডবৈঃ ॥১৮॥

ভারতভাবদীপঃ

ভূমৌ ॥১৪—১৫॥ সীমন্তমাত্রেণ উপলক্ষিতা ন ত্বলঙ্কারাদিনা তাদৃশাঃ শিরোরুহাঃ কেশা যাসাং

সহিত রহিয়াছেন, ইনি সেই অভিমন্যুর ভার্য্যা। যে অভিমন্যু রথবিহীন হইয়া রথস্থিত দ্রোণপ্রভৃতি কর্তৃক যুদ্ধে নিহত হইয়াছেন ॥১৫॥

এই যাঁহারা কেশবিন্যাসশূন্যা ও শুক্লবর্ণ উত্তরীয় বস্ত্রা; ইঁহারা দুর্য্যোধন-প্রভৃতির ভার্য্যা এবং এই বৃদ্ধ রাজা ধৃতরাষ্ট্রের পুত্রবধূ। ইঁহাদের বীরপুত্র-গণ ও ভর্তৃগণ যুদ্ধে নিহত হইয়াছেন ॥১৬॥

তপস্বিগণ! আপনারা ব্রাহ্মণ বলিয়া আপনাদের বুদ্ধি ও কার্য্য সরল; সুতরাং আপনারা সকলের বিষয়ই জিজ্ঞাসা করিয়াছেন; কিন্তু আমি আপনাদের নিকট প্রধানভাবে এই নির্ম্মল স্বভাব রাজমহিষীগণের কথা বলিলাম' ॥১৭॥

বৈশম্পায়ন বলিলেন—তাহার পর তপস্বীরা সকলে চলিয়া গেলে, বৃদ্ধ-রাজা ধৃতরাষ্ট্র রাজপুত্র সেই পাণ্ডবগণের সহিত মিলিত হইয়া সমস্ত কুশল জিজ্ঞাসা করিলেন ॥১৮॥

(১৬) এতাস্ত সীমন্তশিরোরুহা যাঃ—বঙ্গ বর্দ্ধ নি।

যোধেষু চাপ্যাশ্রমমণ্ডলং তং মুক্ত্বা নিবিষ্টেষু বিমুচ্য পত্রম্।
স্ত্রীবৃদ্ধবালে চ সুসন্নিবিষ্টে যথার্হতস্তান্ কুশলান্যপৃচ্ছৎ ॥১৯॥
ইতি শ্রীমহাভারতে শতসাহস্র্যাং সংহিতায়াং বৈয়াসিক্যামাশ্রমবাসিক-
পর্ব্বণি আশ্রমবাসে ঋষীন্ প্রতি যুধিষ্ঠিরাদিকথনে
অষ্টাবিংশোঽধ্যায়ঃ ॥০॥ *

—:০:—

ভারতকৌমুদী

যোধেষ্বিতি। যোধেষু সৈন্যেষু, তম্ আশ্রমমণ্ডলম্, মুক্ত্বা বিহায় পত্রং বাহনঞ্চ বিমুচ্য পরিত্যজ্য নিবিষ্টেষু যথাস্থানং স্থিতেষু সৎসু, স্ত্রীবৃদ্ধবালে চ সুসন্নিবিষ্টে উপযুক্তস্থানস্থিতে সতি, যথার্হতো যথাযোগ্যম্, তান্ পাণ্ডবান্, কুশলানি অপৃচ্ছৎ ধৃতরাষ্ট্রঃ ॥১৯॥
ইতি মহামহোপাধ্যায়-ভারতাচার্য্য-শ্রীহরিদাসসিদ্ধান্তবাগীশভট্টাচার্য্য-
বিরচিতায়াং মহাভারতটীকায়াং ভারতকৌমুদীসমাখ্যায়া-
মাশ্রমবাসিকপর্ব্বণি অষ্টাবিংশোঽধ্যায়ঃ ॥০॥

—:*:—

ভারতভাবদীপঃ

তাঃ সীমন্তশিরোরুহাঃ, অসীমন্তেতি পাঠো যুক্তঃ ॥১৬॥ ব্রাহ্মণ্যেত্যাদিপাদঃ সম্বোধনম্, পরিপৃচ্ছ্যমানাঃ কথয়ন্তো মন্তো বেদিতব্যা ইতি শেষঃ ॥১৭—১৮॥ পত্রং বাহনম্ ॥১৯॥
ইতি শ্রীমহাভারতে নৈলকণ্ঠীয়ে ভারতভাবদীপে আশ্রমবাসিক-
পর্ব্বণি আশ্রমবাসে অষ্টাবিংশোঽধ্যায়ঃ ॥২৮॥

—:*:—

যোদ্ধৃগণ সেই আশ্রম পরিত্যাগ করিয়া এবং যান ও বাহন ছাড়িয়া দিয়া যথাস্থানে চলিয়া গেলে এবং স্ত্রী, বালক ও বৃদ্ধগণ উপযুক্ত স্থানে যাইয়া অবস্থান করিলে, ধৃতরাষ্ট্র যোগ্যভাবে পাণ্ডবগণের নিকট কুশল প্রশ্ন করিয়াছিলেন ॥১৯॥

—:*:—

* '...পঞ্চবিংশোঽধ্যায়ঃ'—বঙ্গ বর্দ্ধ, '...সপ্তবিংশোঽধ্যায়ঃ'—নি।

উনত্রিংশোঽধ্যায়ঃ।

—ঃ*ঃ—

ধৃতরাষ্ট্র উবাচ।

যুধিষ্ঠির! মহাবাহো! কচ্চিত্ত্বং কুশলী হ্যসি।
সহিতো ভ্রাতৃভিঃ সর্বৈঃ পৌরজানপদৈস্তথা ॥১॥
যে চ ত্বামনুজীবন্তি কচ্চিত্তেঽপি নিরাময়াঃ।
সচিবা ভৃত্যবর্গাশ্চ গুরবশ্চৈব তে নৃপ! ॥২॥
কচ্চিত্তেঽপি নিরাতঙ্কা বসন্তি বিষয়ে তব।
কচ্চিদ্বর্ত্তসি পৌরাণীং বৃত্তিং রাজর্ষিসেবিতাম্ ॥৩॥
কচ্চিন্ন্যায়াননুচ্ছিদ্য কোশস্তেঽভিপ্রপূর্য্যতে।
অরিমধ্যস্থমিত্রেষু বর্ত্তসে চানুরূপতঃ।
ব্রাহ্মণানগ্রহারৈর্বা যথাবদনুপশ্যসি ॥৪॥

ভারতকৌমুদী

যুধীতি। কচ্চিদ্বেদিতুমিচ্ছামীতি কাকুঃ। "কচ্চিৎ কামপ্রবেদনে" ইত্যমরঃ ॥১॥

য ইতি। নিরাময়া নিরুপদ্রবাঃ ॥২॥

কচ্চিদিতি। বিষয়ে রাজ্যে। বর্ত্তসি অনুবর্ত্তসে, পৌরাণীং প্রাচীনাম্, বৃত্তিং ব্যবহারম্ ॥৩॥

কচ্চিদিতি। তে ত্বয়া। অনুরূপতঃ অরৌ প্রত্যরিরূপেণ, মধ্যস্থে ঔদাসীন্যেন মিত্রে চানুকূল্যেন। অগ্রহারৈঃ প্রাথমিকদানাদিভিঃ। ষট্পাদোঽয়ং শ্লোকঃ ॥৪॥

ধৃতরাষ্ট্র বলিলেন—'মহাবাহু যুধিষ্ঠির! তুমি সমস্ত ভ্রাতা, পুরবাসী লোক ও দেশবাসী লোকের সহিত কুশলে আছ ত? ॥১॥

রাজা! যাহারা তোমার উপজীবী তাহারা এবং তোমার মন্ত্রিগণ, ভৃত্যগণ ও গুরুগণ নিরুপদ্রবে আছেন ত? ॥২॥

তাঁহারা তোমার রাজ্যে নিরাতঙ্ক অবস্থায় বাস করিতেছেন ত? এবং তুমি প্রাচীন রাজর্ষিগণসেবিত ব্যবহারের অনুসরণ করিয়া চলিতেছ ত? ॥৩॥

তুমি ন্যায়ের উচ্ছেদ না করিয়া কোশ পরিপূর্ণ করিতেছ ত? এবং শত্রু, মধ্যস্থ ও মিত্রগণের সহিত অনুরূপভাবে চলিতেছ ত? আর অগ্রভাগ দান করিয়া যথাযথভাবে ব্রাহ্মণগণকে দেখ ত? ॥৪॥

কচ্চিত্তে পরিতুষ্যন্তি শীলেন ভরতর্ষভ !।
শত্রবোঽপি কুতঃ পৌরা ভৃত্যা বা স্বজনোঽপি বা ॥৫॥
কচ্চিদ্‌যজসি রাজেন্দ্র ! শ্রদ্ধাবান্ পিতৃদেবতাঃ।
অতিথীনন্নপানেন কচ্চিদর্চ্চসি ভারত ! ॥৬॥
কচ্চিন্নয়পথে বিপ্রাঃ স্বকর্ম্মনিরতাস্তব।
ক্ষত্রিয়া বৈশ্যবর্গা বা শূদ্রা বাপি কুটুম্বিনঃ ॥৭॥
কচ্চিৎ স্ত্রীবালবৃদ্ধং তে ন শোচতি ন যাচতে।
জাময়ঃ পূজিতাঃ কচ্চিত্তব গেহে নরর্ষভ ! ॥৮॥
কচ্চিদ্রাজর্ষিবংশোঽয়ং ত্বামাসাদ্য মহীপতিম্।
যথোচিতং মহারাজ ! যশসা নাবসীদতি ॥৯॥
বৈশম্পায়ন উবাচ।
ইত্যেবংবাদিনং তং স ন্যায়বিৎ প্রত্যভাষত।
কুশলপ্রশ্নসংযুক্তং কুশলো বাক্যমব্রবীৎ ॥১০॥

ভারতকৌমুদী

কচ্চিদিতি। শীলেন স্বভাবেন ॥৫॥

কচ্চিদিতি। যজসি পূজয়সি, শ্রদ্ধাবান্ বিশ্বাসশালী ॥৬॥

কচ্চিদিতি। নয়পথে নীতিমার্গে বর্ত্তন্ত ইতি শেষঃ ॥৭॥

কচ্চিদিতি। স্ত্রিয়শ্চ বালাশ্চ বৃদ্ধাশ্চেতি তৎ। সমাহারদ্বন্দ্বৈকবদ্ভাবঃ। তে তব রাজ্যে। জাময়ঃ কুলস্ত্রিয়ঃ। "জামিঃ স্বসৃকুলস্ত্রিয়োঃ" ইত্যমরঃ ॥৮॥

কচ্চিদিতি। নাবসীদতি ক্ষুণ্ণো ন ভবতি ॥৯॥

ভরতশ্রেষ্ঠ! তোমার স্বভাবে শত্রুগণও সন্তুষ্ট হইতেছে ত? পুরবাসিগণ, ভৃত্যগণ ও স্বজনগণের কথা আর কি বলিব? ॥৫॥

ভরতনন্দন রাজশ্রেষ্ঠ! তুমি শ্রদ্ধাযুক্ত হইয়া পিতৃগণ ও দেবগণের পূজা করিতেছ ত? এবং অন্নপানদ্বারা অতিথিগণের সেবা করিয়া থাক ত? ॥৬॥

রাজা! তোমার রাজ্যে ব্রাহ্মণগণ, ক্ষত্রিয়গণ, বৈশ্যগণ, শূদ্রগণ এবং আত্মীয়স্বজনেরা স্ব স্ব কর্ম্মে নিরত থাকিয়া ন্যায়পথে চলিতেছেন ত? ॥৭॥

নরশ্রেষ্ঠ! তোমার রাজ্যে স্ত্রী, বালক ও বৃদ্ধগণ শোক করে না ত? কিংবা কোন খাদ্য প্রার্থনা করে না ত? এবং তোমার গৃহে কুলবধূগণ সম্মানিত অবস্থায় আছে ত? ॥৮॥

মহারাজ! এই রাজর্ষিবংশ তোমাকে উপযুক্ত রাজা পাইয়া ক্ষুণ্ণযশা হন নাই ত?' ॥৯॥

যুধিষ্ঠির উবাচ।

অপি তে বর্দ্ধতে রাজন্! তপো মন্দঃ শ্রমশ্চ তে।
অপি মে জননী চেয়ং শুশ্রূষুর্বিগতক্লমা।
অথাস্যাঃ সফলো রাজন্! বনবাসো ভবিষ্যতি ॥১১॥
ইয়ঞ্চ মাতা জ্যেষ্ঠা মে শীতবাতাধ্বকর্শিতা।
ঘোরেণ তপসা যুক্তা দেবী কচ্চিন্ন শোচতি।১২॥
হতান্ পুত্রান্ মহাবীর্য্যান্ ক্ষত্রধর্ম্মপরায়ণান্।
নাপধ্যাযতি বা কচ্চিদস্মান্ পাপকৃতঃ সদা ॥১৩॥
ক্ব চাসৌ বিদুরো রাজন্! নেমং পশ্যামহে বয়ম্।
সঞ্জয়ঃ কুশলী চায়ং কচ্চিন্নু তপসি স্থিরঃ ॥১৪॥

ভারতকৌমুদী

ইতীতি। তং ধৃতরাষ্ট্রম্, স যুধিষ্ঠিরঃ। কুশলো বাঙ্‌নিপুণঃ ॥১০॥

অপীতি। মন্দঃ অল্পঃ, শ্রমস্তপোঽনুষ্ঠানায়াসঃ। বিগতক্লমা ক্লান্তিরহিতা সতী, শুশ্রূষুঃ শুশ্রূষতে। অস্যা জনন্যাঃ। ষট্‌পাদোঽয়ং শ্লোকঃ ॥১১॥

ইয়মিতি। জ্যেষ্ঠা মাতা গান্ধারী, শীতেন বাতেন অধ্বনা মার্গশ্রমেণ চ কর্শিতা ক্লান্তা ॥১২॥

হতানিতি। পুত্রান্ ন শোচতীত্যনুবৃত্তিঃ। নাপধ্যায়তি ক্ষতিভাগিতয়া ন চিন্তয়তীতি কাকুঃ ॥১৩॥

ক্বেতি। ইমং বিদুরম্। স্থিরো দৃঢ়ভাবেন স্থিতঃ ॥১৪॥

বৈশম্পায়ন বলিলেন—ধৃতরাষ্ট্র এইরূপ বলিতে লাগিলে, ন্যায়জ্ঞ যুধিষ্ঠির প্রতিবাক্য বলিলেন অর্থাৎ বাক্যনিপুণ যুধিষ্ঠির কুশল প্রশ্নযুক্ত বাক্যই বলিতে লাগিলেন ॥১০॥

যুধিষ্ঠির বলিলেন—'রাজা! আপনার তপস্যা বৃদ্ধি পাইতেছে ত? এবং আপনার পরিশ্রম অল্প হইতেছে ত? আর আমার এই জননী অক্লান্তভাবে আপনাদের শুশ্রূষা করিতেছেন ত? রাজা! বিশেষতঃ, ইঁহার বনবাস সফল হইবে ত? ॥১১॥

আর আমার এই জ্যেষ্ঠ মাতা গান্ধারীদেবী ভয়ঙ্কর তপস্যায় ব্যাপৃত থাকিয়া শীত, বায়ু ও পথশ্রমে ক্লান্ত হইয়া অনুতাপ করেন না ত? ॥১২॥

কিংবা ইনি মহাবীর ও ক্ষত্রিয়ধর্ম্মনিরত নিহত পুত্রদিগের উদ্দেশে শোক করেন না ত? অথবা আমরা পাপকারী বলিয়া সর্ব্বদা আমাদিগকে অভি-সম্পাত করেন না ত? ॥১৩॥

(১১) কচ্চিত্তে বর্দ্ধতে রাজন্!—বঙ্গ বর্দ্ধ।

বৈশম্পায়ন উবাচ।

ইত্যুক্তঃ প্রত্যুবাচৈনং ধৃতরাষ্ট্রো জনাধিপম্।
কুশলী বিদুরঃ পুত্র! তপো ঘোরং সমাশ্রিতঃ ॥১৫॥
বায়ুভক্ষো নিরাহারঃ কৃশো ধমনিসন্ততঃ।
কদাচিদ্দৃশ্যতে বিপ্রৈঃ শূন্যেঽস্মিন্ কাননে ক্বচিৎ ॥১৬॥
ইত্যেবং ব্রুবতস্তস্য জটী বীটামুখঃ কৃশঃ।
দিগ্বাসা মলদিগ্ধাঙ্গো বনরেণুসমুক্ষিতঃ ॥১৭॥
দূরাদালক্ষিতঃ ক্ষত্তা তত্রাখ্যাতো মহীপতেঃ।
বিদুরস্ত্বেষ ধর্ম্মাত্মা জনং দৃষ্ট্বা নিবর্ত্ততে ॥১৮॥ (যুগ্মকম্)
নিবর্ত্তমানং সহসা জনং দৃষ্ট্বাশ্রমং প্রতি।
তমন্বধাবন্নৃপতিরেক এব যুধিষ্ঠিরঃ।
প্রবিশন্তং বনং ঘোরং লক্ষ্যালক্ষ্যং ক্বচিৎ ক্বচিৎ ॥১৯॥

ভাবতকৌমুদী

ইতীতি। জনাধিপং যুধিষ্ঠিরম্ ॥১৫॥

বাযিতি। ধমনিসন্ততঃ শিরাব্যাপ্তদেহঃ ॥১৬॥

ইতীতি। বীটা বস্ত্রবদ্ধবৃহদ্গুটিকেব মুখং যস্য সঃ। বনরেণুভিঃ কাননধূলিভিঃ সমুক্ষিতো ব্যাপ্তদেহঃ। আলক্ষিতো দৃষ্টঃ, ক্ষত্তা বিদুরঃ, আখ্যাতঃ কেনচিৎ কথিতঃ, মহীপতের্যুধিষ্ঠিরস্যান্তিকে ॥১৭—১৮॥

রাজা! বিদুর কোথায়? তাঁহাকে ত আমরা দেখিতেছি না। এই সঞ্জয় কুশলে আছেন ত? এবং ইনি স্থিরভাবে তপস্যায় নিরত রহিয়াছেন ত?' ॥১৪॥

বৈশম্পায়ন বলিলেন—যুধিষ্ঠির এইরূপ বলিলে, ধৃতরাষ্ট্র তাঁহাকে বলিলেন—'পুত্র! বিদুর কুশলে আছেন; কিন্তু তিনি ভয়ঙ্কর তপস্যা করিতেছেন ॥১৫॥

তিনি নিরাহার হইয়া কেবলমাত্র বায়ু ভক্ষণ করিয়া থাকায় কৃশ ও শিরাব্যাপ্ত দেহ হইয়াছেন। এই নির্জ্জন বনমধ্যে কখনও কোথায়ও ব্রাহ্মণেরা তাঁহাকে দেখিয়া থাকেন' ॥১৬॥

ধৃতরাষ্ট্র এইরূপ বলিতেছিলেন, এমন সময় যুধিষ্ঠির দূর হইতে বিদুরকে দেখিলেন। তখন কেহ তাঁহার নিকট 'ঐ বিদুর' এইরূপ বলিল। তৎকালে বিদুর জটাধারী, বীটার (বলের) ন্যায় শুষ্কমুখ, কৃশদেহ, দিগম্বর, মললিপ্তগাত্র ও বন্য ধূলিব্যাপ্তদেহ ছিলেন; কিন্তু সেই বিদুর লোকসমূহ দেখিয়া ফিরিয়া চলিলেন ॥১৭—১৮॥

---

(১৮) পরার্দ্ধঃ পি ব জ বর্দ্ধ নাস্তি।

ভো ভো বিদুর! রাজাহং দয়িতস্তে যুধিষ্ঠিরঃ।
ইতি ব্রুবন্ নরপতিস্তং যত্নাদভ্যধাবত ॥২০॥
ততো বিবিক্ত একান্তে তস্থৌ বুদ্ধিমতাংবরঃ।
বিদুরো বৃক্ষমাশ্রিত্য কঞ্চিত্তত্র বনান্তরে ॥২১॥
তং রাজা ক্ষীণভূয়িষ্ঠমাকৃতীমাত্রসূচিতম্।
অভিজজ্ঞে মহাবুদ্ধিং মহাবুদ্ধির্যুধিষ্ঠিরঃ ॥২২॥
যুধিষ্ঠিরোঽহমস্মীতি বাক্যমুক্ত্বাগ্রতঃ স্থিতঃ।
বিদুরস্য শ্রবে রাজা তঞ্চ প্রত্যভ্যপূজয়ৎ ॥২৩॥

ভারতকৌমুদী

নিবর্ত্তেতি। আশ্রমং প্রতি নিবর্ত্তমানং বিদুরং দৃষ্ট্বা। লক্ষ্যালক্ষ্যং দৃশ্যাদৃশ্যম্। ষট্পাদোঽয়ং শ্লোকঃ ॥১৯॥

ভো ইতি। দয়িতঃ প্রিয়ঃ। নরপতির্যুধিষ্ঠিরঃ ॥২০॥

তত ইতি। বিবিক্তে বিজনে। "বিবিক্তৌ পূতবিজনৌ" ইত্যমরঃ ॥২১॥

তমিতি। ক্ষীণানি ভূয়িষ্ঠানি বহুলানি অঙ্গানি যস্য তম্, আকৃতীমাত্রেণ কেবলেনাকারেণ সূচিতং বিদুরত্বেন জ্ঞাপিতম্। ঈদৃক্ত্বমার্ষম্। অভিজজ্ঞে সর্ব্বথা বুবুধে ॥২২॥

যুধীতি। বিদুরস্য শ্রবে বাক্শ্রবণযোগ্যদেশে স্থিতো রাজা ধৃতরাষ্ট্রঃ, তং যুধিষ্ঠিরঞ্চ প্রত্যভ্যপূজয়ৎ অয়ং ধর্ম্মরাজ ইতি বাচা সম্মানিতবান্ ॥২৩॥

ভারতভাবদীপঃ

যুধিষ্ঠিরেতি ॥১—৭॥ জাময়ঃ সৌভাগ্যবত্যঃ ॥৮—১৬॥ বীটা পাষাণকবলঃ ॥১৭—২২॥ বিদুরস্য শ্রবে বিদুরে শৃণ্বতি সতি রাজা ধৃতরাষ্ট্রস্তং যুধিষ্ঠিরং প্রত্যভ্যপূজয়ৎ স্তুতবান্ ॥২৩॥

বিদুর আশ্রমে লোকসমূহ দেখিয়া তৎক্ষণাৎ ফিরিয়া যাইতে লাগিলে, রাজা যুধিষ্ঠির একাকীই তাঁহার পশ্চাদ্ধাবন করিলেন। তখন বিদুর ভয়ঙ্কর বনে প্রবেশ করিতেছিলেন বলিয়া কখনও দৃষ্টিগোচব হইতেছিলেন, কখনও দৃষ্টিগোচর হইতেছিলেন না ॥১৯॥

'বিদুব! বিদুর! আমি তোমার প্রিয় রাজা যুধিষ্ঠির' এই কথা বলিতে বলিতে যুধিষ্ঠির যত্নপূর্ব্বক তাঁহার দিকে ধাবিত হইলেন ॥২০॥

তাহার পর বুদ্ধিমানদিগের মধ্যে শ্রেষ্ঠ বিদুর সেই নির্জ্জন বনমধ্যে এক-প্রান্তে কোন বৃক্ষ অবলম্বন করিয়া দাঁড়াইলেন ॥২১॥

বিদুরের বহুতর অঙ্গ ক্ষীণ হইয়া গিয়াছিল, তথাপি একমাত্র আকৃতিদ্বারা বিদুর বলিয়া তিনি সূচিত হইতেছিলেন; সুতরাং মহাবুদ্ধি রাজা যুধিষ্ঠির তাঁহাকে মহাবুদ্ধি বিদুর বলিয়াই বুঝিতে পারিলেন ॥২২॥

ততঃ সোঽনিমিষো ভূত্বা রাজানং তমুদৈক্ষত।
সংযোজ্য বিদুরস্তস্মিন্ দৃষ্টিং দৃষ্ট্যা সমাহিতঃ ॥২৪॥
বিবেশ বিদুরো ধীমান্ গাত্রৈর্গাত্রাণি চৈব হ।
প্রাণান্ প্রাণেষু চ দধদিন্দ্রিয়াণীন্দ্রিয়েষু চ ॥২৫॥
স যোগবলমাস্থায় বিবেশ নৃপতেস্তনুম্।
বিদুরো ধর্ম্মরাজস্য তেজসা প্রজ্বলন্নিব ॥২৬॥
বিদুরস্য শরীরন্তু তথৈব স্তব্ধলোচনম্।
বৃক্ষাশ্রিতং তদা রাজা দদর্শ গতচেতনম্ ॥২৭॥

ভারতকৌমুদী

তত ইতি। অনিমিষো নির্নিমিষনয়নঃ। তং রাজানং যুধিষ্ঠিরম্, উদৈক্ষত উদপশ্যৎ। সমাহিতঃ সবিকল্পসমাধিযুক্তো বভূব ॥২৪॥

বিবেশেতি। গাত্রৈঃ স্বৈরঙ্গৈঃ, গাত্রাণি যুধিষ্ঠিরস্যাঙ্গানি। এবং পরত্র ॥২৫॥

স ইতি। আস্থায় অবলম্ব্য, তনুং শরীরম্ ॥২৬॥

বিদুরস্যেতি। স্তব্ধে নিশ্চলে লোচনে যস্য তৎ। রাজা যুধিষ্ঠিরঃ, গতচেতনং চৈতন্য-হীনম্ ॥২৭॥

ভারতভাবদীপঃ

ততঃ স ইতি। দৃষ্টিং দৃষ্ট্যা পবনং পবনেন চ সংযোজ্য তত্রৈব সংযমং কৃত্বা স্বশরীরাৎ প্রাণে-ন্দ্রিয়াণি নিষ্কাস্য তদীয়প্রাণৈরিন্দ্রিয়ৈশ্চ সহ একত্বং প্রাপষ্য স্বশরীরং ত্যক্তবান্। ঘটান্তরস্থং জলং ঘটান্তরে সিচ্যতে তদ্বদিদং দ্রষ্টব্যম্। প্রাণসন্ধানেনৈবেন্দ্রিয়াণাং গাত্রাণাং চ সন্ধানং

তখন 'আমি যুধিষ্ঠির' এই কথা বলিয়া যুধিষ্ঠির বিদুরের সম্মুখে দাঁড়াইলেন। এই সময়ে বিদুরের বাক্য শ্রবণযোগ্য-দেশস্থিত রাজা ধৃতরাষ্ট্র 'ইনি ধর্ম্মরাজ' এই কথা বলিয়া যুধিষ্ঠিরকে সম্মানিত করিলেন ॥২৩॥

তাহার পর বিদুর নির্নিমেষ নেত্র হইয়া যুধিষ্ঠিরকে দর্শন করিলেন এবং যুধিষ্ঠিরের দেহে দৃষ্টি সংযোগ করিয়া সমাধি অবলম্বন করিলেন ॥২৪॥

ক্রমে জ্ঞানী বিদুর যুধিষ্ঠিরের প্রাণে নিজের প্রাণ এবং যুধিষ্ঠিরের ইন্দ্রিয়ে নিজের ইন্দ্রিয় ধারণ করিয়া নিজগাত্রদ্বারা যুধিষ্ঠিরের গাত্রে প্রবেশ করিলেন ॥২৫॥

তখন বিদুর যোগবল অবলম্বন করিয়া এবং তেজে যেন জ্বলিতে থাকিয়া রাজা যুধিষ্ঠিরের দেহে প্রবেশ করিলেন ॥২৬॥

সেই সময়ে যুধিষ্ঠির দেখিলেন—বিদুরের বৃক্ষাশ্রিত দেহটী চৈতন্যবিহীন হইয়াছে এবং নয়ন দুইটীও স্তব্ধ হইয়া গিয়াছে ॥২৭॥

বলবন্তং তথাত্মানং মেনে বহুগুণং তদা।
ধর্ম্মরাজো মহাতেজাস্তচ্চ সস্মার পাণ্ডবঃ ॥২৮॥
পৌরাণমাত্মনঃ সর্ব্বং বিদ্যাবান্ স বিশাংপতে!।
যোগধর্ম্মং মহাতেজা ব্যাসেন কথিতং যথা ॥২৯॥
ধর্ম্মরাজশ্চ তত্রৈনং সঞ্চস্কারয়িষুস্তদা।
দগ্ধুকামোঽভবদ্বিদ্বানথ বাগভ্যভাষত ॥৩০॥
ভো ভো রাজন্! ন দগ্ধব্যমেতদ্বিদুরসংজ্ঞকম্।
কলেবরমিহৈবং তে ধর্ম্ম এষ সনাতনঃ ॥৩১॥

ভারতকৌমুদী

বলেতি। তচ্চ আত্মনো বিদুরস্য চ একস্মাদ্‌ধর্ম্মাদুৎপন্নত্বঞ্চ ॥২৮॥

অথ কুতঃ সস্মারেত্যাহ পৌরাণমিতি। হে বিশাংপতে! বিদ্যাবান্ মহাতেজাশ্চ স পাণ্ডবো যুধিষ্ঠিরঃ, ব্যাসেন যথা কথিতং তথা সর্ব্বমাত্মনঃ পৌরাণং পূর্ব্ববর্ত্তিনং যোগধর্ম্মমপি একস্মাদ্ধর্ম্মাৎ জাতত্বরূপম্ আত্মনো বিদুরস্য চাভিন্নত্বমপি সস্মারেত্যনুবৃত্তিঃ। তথা চ মাণ্ডব্যশাপেন ধর্ম্মঃ শূদ্রবিদুররূপেণ জাতঃ, যুধিষ্ঠিরশ্চ কুন্ত্যাং ধর্ম্মাদুৎপন্নঃ ॥২৯॥

ধর্ম্মেতি। এনং বিদুরম্, সঞ্চস্কারয়িষুঃ সংস্কারয়িতুমিচ্ছুঃ। বাক্ আকাশবাণী ॥৩০॥

ভো ইতি। কলেবরং শরীরম্, এব অদাহ এব ॥৩১॥

ভারতভাবদীপঃ

ভবতি ন তদর্থং পৃথগ্‌যত্নোঽপেক্ষিতঃ ॥২৪—২৭॥ তচ্চ স্বস্য বিদুরস্য একস্মাদেব ধর্ম্মস্যাংশা-জাতত্বং সস্মার ॥২৮॥ যোগধর্ম্মং সস্মারেত্যনুষজ্যতে ॥২৯॥ সঞ্চস্কারয়িষুঃ সংস্কারং

তৎকালে মহাতেজা ধর্ম্মরাজ আপনাকে বহুগুণে বলবান্ বলিয়া মনে করিলেন; আর নিজে ও বিদুর যে এক ধর্ম্ম হইতে উৎপন্ন, তাহা স্মরণ করিলেন ॥২৮॥

নরনাথ! বিদ্যাশালী ও মহাতেজা যুধিষ্ঠির পূর্ব্বে বেদব্যাস যেরূপ বলিয়াছিলেন, সেইরূপ নিজের সমস্ত যোগধর্ম্ম (নিজের ও বিদুরের অভিন্নতাও) স্মরণ করিলেন ॥২৯॥

তখন জ্ঞানী যুধিষ্ঠির সেই আশ্রমেই বিদুরের সংস্কার করাইবার ইচ্ছা করিয়া তাঁহার শরীর দগ্ধ করিবার ইচ্ছা করিলেন। তাহার পর দৈববাণী বলিল—॥৩০॥

'রাজা রাজা! এই বিদুরনামক দেহটী দগ্ধ করিবেন না। কারণ, ইহাকে দগ্ধ না করাই সনাতন ধর্ম্ম ॥৩১॥

লোকাঃ সান্তানিকা নাম ভবিষ্যন্ত্যস্য ভারত ! ।
যতিধর্ম্মমবাপ্তোঽসৌ নৈষ শোচ্যঃ পরন্তপ ! ॥৩২॥
ইত্যুক্তো ধর্ম্মরাজঃ স বিনিবৃত্য ততঃ পুনঃ ।
রাজ্ঞো বৈচিত্রবীর্য্যস্য তৎ সর্ব্বং প্রত্যবেদয়ৎ ॥৩৩॥
ততঃ স রাজা দ্যুতিমান্ স চ সর্ব্বো জনস্তদা ।
ভীমসেনাদয়শ্চৈব পরং বিস্ময়মাগতাঃ ।
তচ্ছ্রুত্বা প্রীতিমান্ রাজা ভূত্বা ধর্ম্মজমব্রবীৎ ॥৩৪॥
আপো মূলং ফলঞ্চৈব মমেদং প্রতিগৃহ্যতাম্ ।
যদন্নো হি নরো রাজন্ ! তদন্নোঽস্যাতিথিঃ স্মৃতঃ ॥৩৫॥

ভারতকৌমুদী

লোকা ইতি। লোকাঃ স্বর্গাঃ, যতিধর্ম্মং সন্ন্যাসিধর্ম্মম্, অসৌ বিদুরঃ ॥৩২॥

ইতীতি। উক্তো দৈববাণ্যা। বৈচিত্রবীর্য্যস্য বিচিত্রবীর্য্যপুত্রস্য, রাজ্ঞো ধৃতরাষ্ট্রস্য সমীপে ॥৩৩॥

তত ইতি। স ধৃতরাষ্ট্রঃ, দ্যুতিমান্ তেজস্বী, প্রীতিমান্ বিদুরস্য সদ্গতিলাভশ্রবণাৎ, রাজা ধৃতরাষ্ট্রঃ, ধর্ম্মজং যুধিষ্ঠিরম্। ষট্পাদোঽয়ং শ্লোকঃ ॥৩৪॥

আপ ইতি। আপো জলম্, প্রতিগৃহ্যতাং যুষ্মাভির্ভোজনায়। নন্বু বয়মন্নভোজিনো ভবতা তু দীয়তে ফলমূলাদিকমিত্যাহ যদিতি। যদন্নং খাদ্যং যস্য সঃ, তদেব অন্নং খাদ্যং যস্য সঃ ॥৩৫॥

ভারতভাবদীপঃ

সন্তর্পয়িতুমিচ্ছুঃ ॥৩০—৩১॥ লোকা ইতি। যতিধর্ম্মা দাহাদ্যযোগ্যত্বম্। এতেন শূদ্রযোনৌ জাতানামপি যতিধর্ম্মোঽস্তীতি দর্শিতম্ ॥৩২—৩৭॥

ইতি শ্রীমহাভারতে নৈলকণ্ঠীয়ে ভারতভাবদীপে আশ্রমবাসিক-
পর্ব্বণি আশ্রমবাসে ঊনত্রিংশোঽধ্যায়ঃ ॥২৯॥

ভরতনন্দন ! এই বিদুরের সান্তানিকনামক স্বর্গ হইবে। কারণ, ইনি সন্ন্যাসীর ধর্ম্ম প্রাপ্ত হইয়াছিলেন ; অতএব শত্রুসন্তাপক রাজা ! ইঁহার জন্য শোকও করিবেন না' ॥৩২॥

দৈববাণী এইরূপ বলিলে, যুধিষ্ঠির সে স্থান হইতে ফিরিয়া আসিয়া ধৃতরাষ্ট্রের নিকট সেই সমস্ত বিষয় জানাইলেন ॥৩৩॥

তখন তেজস্বী রাজা ধৃতরাষ্ট্র, তত্রত্য সমস্ত লোক এবং ভীমসেনপ্রভৃতি সকলেই অত্যন্ত বিস্ময়াপন্ন হইলেন। ধৃতরাষ্ট্র তাহা শুনিয়া সন্তুষ্ট হইয়া যুধিষ্ঠির বলিলেন—॥৩৪॥

---

(৩২) লোকো বৈকর্ত্তনো নাম ভবিষ্যত্যস্য ভারত !—নি।

ইত্যুক্তঃ স তথেত্যেবং প্রাহ ধর্ম্মাত্মজো নৃপম্‌।
ফলং মূলঞ্চ বুভুজে রাজ্ঞা দত্তং সহানুজঃ ॥৩৬॥
ততস্তে বৃক্ষমূলেষু কৃতবাসপরিগ্রহাঃ।
তাং রাত্রিমবসন্‌ সর্ব্বে ফলমূলজলাশনাঃ ॥৩৭॥
ইতি শ্রীমহাভারতে শতসাহস্র্যাং সংহিতায়াং বৈয়াসিক্যামাশ্রমবাসিক-
পর্ব্বণি আশ্রমবাসে বিদুরনির্যাণে ঊনত্রিংশোঽধ্যায়ঃ ॥০॥ *

—:০:—

ত্রিংশোঽধ্যায়ঃ।

—:*:—

বৈশম্পায়ন উবাচ।
ততস্তু রাজন্‌! এতেষামাশ্রমে পুণ্যকর্ম্মণাম্‌।
শিবা নক্ষত্রসম্পন্না সা ব্যতীযায শর্ব্বরী ॥১॥

ভারতকৌমুদী

ইতীতি। রাজ্ঞা ধৃতরাষ্ট্রেণ। অন্যে সহচরাস্তু পক্বান্নাদিকমেবা ভবং পাকোপকরণানামানয়নস্তু প্রাগুক্তত্বাদিতি বোধ্যম্‌ ॥৩৬॥

তত ইতি। কৃতা বাসপরিগ্রহা অবস্থিতযো যৈস্তে ॥৩৭॥

ইতি মহামহোপাধ্যায়-ভারতাচার্য্য-শ্রীহরিদাসসিদ্ধান্তবাগীশভট্টাচার্য্যবিরচিতায়াং
মহাভারতটীকায়াং ভারতকৌমুদীসমাখ্যায়ামাশ্রমবাসিকপর্ব্বণি
আশ্রমবাসে ঊনত্রিংশোঽধ্যায়ঃ ॥০॥

—:*:—

'আমার এই ফল, মূল ও জল তোমরা গ্রহণ কর। কারণ, রাজা! মানুষ যাহা ভোজন করে, তাহার অতিথিরও তাহাই ভোজন করিতে হয়' ॥৩৫॥

ধৃতরাষ্ট্র এই কথা বলিলে যুধিষ্ঠির তাঁহাকে বলিলেন—'তাহাই হউক।' তাহার পর যুধিষ্ঠির অনুজগণের সহিত মিলিত হইয়া ধৃতরাষ্ট্রদত্ত ফলমূল ভোজন করিলেন ॥৩৬॥

তদনন্তর তাঁহারা সকলেই ফল, মূল ও জল খাইয়া বৃক্ষমূলে থাকিয়া সেই রাত্রি অতিবাহিত করিলেন ॥৩৭॥

—:*:—

* '...ষড়্‌বিংশোঽধ্যায়ঃ'—বঙ্গ বর্দ্ধ, '...অষ্টাবিংশোঽধ্যায়ঃ'—নি।

ততস্তত্র কথাশ্চাসংস্তেষাং ধর্ম্মার্থলক্ষণাঃ।
বিচিত্রপদসঞ্চারা নানাশ্রুতিভিরন্বিতাঃ ॥২॥
পাণ্ডবাস্ত্বভিতো মাতুর্ধরণ্যাং সুষুপুস্তদা।
উৎসৃজ্য তু মহার্হাণি শয়নানি নরাধিপ! ॥৩॥
যদাহারোঽভবদ্‌রাজা ধৃতরাষ্ট্রো মহামনাঃ।
তদাহারা নৃবীরাস্তে ন্যবসংস্তাং নিশাং তদা ॥৪॥
ব্যতীতায়াস্তু শর্ব্বর্য্যাং কৃতপৌর্ব্বাহ্ণিকক্রিয়ঃ।
ভ্রাতৃভিঃ সহিতো রাজা দদর্শাশ্রমমণ্ডলম্ ॥৫॥
সান্তঃপুরপরীবারঃ সভৃত্যঃ সপুরোহিতঃ।
যথাসুখং যথোদ্দেশং ধৃতরাষ্ট্রাভ্যনুজ্ঞয়া ॥৬॥ (যুগ্মকম্)

ভারতকৌমুদী

তত ইতি। এতেষাং পাণ্ডবানাম্। শিবা মঙ্গলসম্পন্না। নক্ষত্রসম্পন্নেত্যনেন মেঘাদিশূন্যত্ব-সূচনাৎ ধরণ্যাং শয়নমুপপদ্যতে ॥১॥

তত ইতি। বিচিত্রাণাং পদানাং শব্দানাং সঞ্চারো ব্যবহারো যাসু তাঃ ॥২॥

পাণ্ডবা ইতি। অভিতঃ সর্ব্বাসু দিক্ষু। মহার্হাণি মহামূল্যানি, শয়নানি শয্যাঃ ॥৩॥

যদিতি। য আহারো ভোজনং যস্য সঃ। এবমন্যত্র। নৃবীরাঃ পাণ্ডবাঃ ॥৪॥

ব্যতীতি। কৃতা পৌর্ব্বাহ্ণিকী ক্রিয়া সন্ধ্যাবন্দনাদিকা যেন সঃ। রাজা যুধিষ্ঠিরঃ। অন্তঃপুরপরীবারৈর্ভার্য্যাদিভিঃ সহেতি সঃ, পুরোহিতোঽত্র ধৌম্যভিন্নঃ। ধৌম্যস্য হস্তিনা-রক্ষণার্থং তত্রৈব স্থাপনস্য প্রাগুক্তত্বাৎ ॥৫—৬॥

বৈশম্পায়ন বলিলেন—রাজা! তাহার পর সেই আশ্রমে পুণ্যবান্ পাণ্ডবগণের নক্ষত্রযুক্তা সেই রাত্রিটী কুশলে অতীত হইল ॥১॥

তৎপরে সেই আশ্রমে তাঁহাদের ধর্ম্ম ও অর্থ বিষয়ে নানা আলোচনা হইল। সে আলোচনায় বিচিত্র শব্দসন্নিবেশ ও নানা শ্রুতির উল্লেখ হইয়াছিল ॥২॥

নরনাথ! পাণ্ডবেরা মহামূল্য শয্যা পরিত্যাগ করিয়া মাতা কুন্তীর সকল দিকে ভূতলেই শয়ন করিয়াছিলেন ॥৩॥

মহামনা রাজা ধৃতরাষ্ট্র যাহা আহার করিতেন, তাহা আহার করিয়াই পাণ্ডবেরা সেই রাত্রি আশ্রমে বাস করিয়াছিলেন ॥৪॥

রাত্রি অতীত হইলে, যুধিষ্ঠির ভ্রাতাদের সহিত মিলিত হইয়া পূর্ব্বাহ্ণকার্য্য সম্পন্ন করিয়া ধৃতরাষ্ট্রের আদেশক্রমে অন্তঃপুরের পরিবারগণ, ভৃত্যগণ ও পুরোহিতের সহিত যথাসুখে সমগ্র আশ্রম দর্শন করিলেন ॥৫—৬॥

দদর্শ তত্র বেদীশ্চ সংপ্রজ্বলিতপাবকাঃ।
কৃতাভিষেকৈর্ম্মুনিভিহু্র্তাগ্নিভিরুপস্থিতাঃ ॥৭॥
বানেয়পুষ্পনিকরৈরাজ্যধূমোদ্গমৈরপি।
ব্রাহ্মেণ বপুষা যুক্তা যুক্তা মুনিগণস্য তাঃ ॥৮॥
মৃগযূথৈরনুদ্বিগ্নৈস্তত্র তত্র সমাশ্রিতৈঃ।
অশঙ্কিতৈঃ পক্ষিগণৈঃ প্রগীতৈরিব চ প্রভো! ॥৯॥
কেকাভির্নীলকণ্ঠানাং দাত্যূহানাঞ্চ কূজিতৈঃ।
কোকিলানাং কুহুরবৈঃ সুখৈঃ শ্রুতিমনোহরৈঃ ॥১০॥
প্রাধীতদ্বিজঘোষৈশ্চ ক্বচিৎ ক্বচিদলঙ্কৃতম্।
ফলমূলসমাহারৈর্ম্মহদ্ভিশ্চোপশোভিতম্ ॥১১॥ (কুলকম্)
ততঃ স রাজা প্রদদৌ তাপসার্থমুপাহৃতান্।
কলশান্ কাঞ্চনান্ রাজন্! তথৈবৌদুম্বরানপি ॥১২॥
অজিনানি প্রবেণীশ্চ স্রুক্স্রুবঞ্চ মহীপতিঃ।
কমণ্ডলূংশ্চ স্থালীশ্চ পিঠরাণি চ ভারত! ॥১৩॥

ভারতকৌমুদী

দদর্শেতি। বেদীঃ পরিষ্কৃতা ভূমীঃ, সংপ্রজ্বলিতা পাবকা বহ্নয়ো যাসু তাঃ। কৃতাভিষেকৈর্বিহিতপ্রাতঃস্নানৈঃ, হুতা অগ্নয়ো যৈস্তৈঃ, উপস্থিতা আশ্রিতাঃ। বানেয়পুষ্পনিকরৈর্বন্যকুসুমসমূহৈঃ। ব্রাহ্মেণ ব্রাহ্মণোচিতেন শিখাতিলকাদিশালিনেত্যর্থঃ। অনুদ্বিগ্নৈরশঙ্কিতৈস্তৈশ্চেত্যুভয়ত্রাপি হিংসায়া অভাবাদিতি ভাবঃ। নীলকণ্ঠানাং ময়ূরাণাং কেকাভিঃ কণ্ঠধ্বনিভিঃ, দাত্যূহানাং পক্ষিবিশেষাণাম্। সুখৈঃ সুখজনকৈঃ। প্রকৃষ্টমধীতমধ্যয়নং যেষাং তেষাং দ্বিজানাং ব্রাহ্মণানাং ঘোষৈর্ব্বেদধ্বনিভিঃ। ফলৈর্ম্মূলৈশ্চ সমাহারঃ সম্যগ্ভোজনং যেষাং তৈঃ ॥৭—১১॥

রাজা! ক্রমে যুধিষ্ঠির দেখিলেন—সেই আশ্রমের নানাস্থানে বহুতর হোমবেদী রহিয়াছে; তাহাতে আগুন জ্বলিতেছে এবং মুনিরা প্রাতঃস্নান ও হোম করিয়া সেই সেই স্থানে উপস্থিত রহিয়াছেন। আর সেই সকল বেদীতে বন্য পুষ্প, ঘৃতের ধূম এবং মুনিগণের ব্রহ্মতেজোময় দেহ প্রকাশ পাইতেছে। নানাস্থানে নিরুদ্বেগ হরিণগণ বসিয়া রহিয়াছে এবং নিঃশঙ্ক চিত্ত পক্ষিগণ গান করিতেছে। ময়ূরগণের কেকারব, দাত্যূহ-(ডাহুক) গণের অব্যক্ত শব্দ, শ্রুতিমনোহর এবং সুখজনক কোকিলের কুহুরব ও কোন কোন স্থানে পাঠপ্রবৃত্ত ব্রাহ্মণগণের বেদধ্বনিতে সেই আশ্রমটী শোভা পাইতেছে। ফলমূলাহারী মুনিগণকর্ত্তৃকও সেই আশ্রম অলঙ্কৃত হইতেছে ॥৭—১১॥

ভাজনানি চ লৌহানি পাত্রীশ্চ বিবিধা নৃপ ।
যদ্‌যদিচ্ছতি যাবচ্চ যচ্চান্যদপি ভাজনম্ ॥১৪॥ (বিশেষকম্)
এবং স রাজা ধর্ম্মাত্মা পরীত্যাশ্রমমণ্ডলম্ ।
বসু বিশ্রাণ্য তৎ সর্ব্বং পুনরায়ান্মহীপতিঃ ॥১৫॥
কৃতাহ্নিকঞ্চ রাজানং ধৃতরাষ্ট্রং মহীপতিম্ ।
দদর্শাসীনমব্যগ্রং গান্ধারীসহিতং তদা ॥১৬॥
মাতরং চাবিদূরস্থাং শিষ্যবৎ প্রণতাং স্থিতাম্ ।
কুন্তীং দদর্শ ধর্ম্মাত্মা শিষ্টাচারসমন্বিতাম্ ॥১৭॥

ভারতকৌমুদী

তত ইতি। রাজা যুধিষ্ঠিরঃ, উপাহৃতান্ নগরাদানীতান্। ঔদুম্বরান্ তাম্রময়ান্ প্রবেণী-রাস্তরণানি। পিঠরাণি আসনানি। লৌহানি তৈজসানি। "সর্ব্বঞ্চ তৈজসং লৌহম্" ইত্যমরঃ ॥১২—১৪॥

এবমিতি। পরীত্য সমন্তাদ্‌গত্বা। বসু ধনম্, বিশ্রাণ্য দত্বা। "বিশ্রাণনং বিতরণম্" ইত্যমরঃ ॥১৫॥

কৃতেতি। আসীনমুপবিষ্টম্, অব্যগ্রমনাকুলম্ ॥১৬॥

মাতরমিতি। অবিদূরস্থাম্ অনধিকদূরস্থিতাম্, শিষ্যবৎ গান্ধারীধৃতরাষ্ট্রয়োঃ ॥১৭॥

ভারতভাবদীপঃ

তত ইতি॥১—৭॥ মুনিগণস্ত মুনিগণেন, তা বৈদিক্যো লৌকিক্যশ্চ॥৮॥ মৃগযূথাদিভিরলঙ্কৃত-মাশ্রমম্ ॥৯—১১॥ ঔদুম্বরান্ কলশান্ ॥১২॥ প্রবেণীঃ কুথাঃ, "প্রবেণিঃ স্ত্রী কুথাবেণ্যো"রিতি মেদিনী ॥১৩—২৬॥

ইতি শ্রীমহাভারতে নৈলকণ্ঠীয়ে ভারতভাবদীপে আশ্রমবাসিক-
পর্ব্বণি আশ্রমবাসে ত্রিংশোঽধ্যায়ঃ ॥৩০॥

ভরতনন্দন রাজা! তাহার পর যুধিষ্ঠির সেই তপস্বিগণকে নগর হইতে আনীত স্বর্ণময় ও তাম্রময় কলশ, মৃগচর্ম্ম, আস্তরণ, স্রুক্‌স্রুব (কোশাকুশি), কমণ্ডলু, স্থালী, আসন, তৈজসপাত্র, নানাবিধ পাত্রী এবং যিনি যত যাহা ইচ্ছা করেন, তাঁহাকে তত পাত্র দান করিলেন ॥১২—১৪॥

ধর্ম্মাত্মা রাজা যুধিষ্ঠির এইভাবে সেই আশ্রমের সর্ব্বত্র গমন করিয়া পূর্ব্বোক্তরূপ সমস্ত ধন দানপূর্ব্বক পুনরায় ধৃতরাষ্ট্রের আশ্রমে আসিলেন ॥১৫॥

তখন যুধিষ্ঠির দেখিলেন, রাজা ধৃতরাষ্ট্র আহ্নিক করিয়া সুস্থভাবে গান্ধারীর সহিত আসনে বসিয়া রহিয়াছেন ॥১৬॥

ধর্ম্মাত্মা যুধিষ্ঠির আরও দেখিলেন, শিষ্টাচারসমন্বিতা মাতা কুন্তীদেবী

স তমভ্যর্চ্চ্য রাজানং নাম সংশ্রাব্য চাত্মনঃ।
নিষীদেত্যভ্যনুজ্ঞাতো বৃষ্যামুপবিবেশ হ ॥১৮॥
ভীমসেনাদযশ্চৈব পাণ্ডবা ভরতর্ষভ!।
অভিবাদ্যোপসংগৃহ্য নিষেদুঃ পার্থিবাজ্ঞয়া ॥১৯॥
স তৈঃ পরিবৃতো রাজা শুশুভেঽতীব কৌরবঃ।
বিভ্রদ্‌ব্রাহ্মীং শ্রিয়ং দীপ্তাং দেবৈরিব বৃহস্পতিঃ ॥২০॥
তথা তেষূপবিষ্টেষু সমাজগ্মুর্ম্মহর্ষয়ঃ।
শতযূপপ্রভৃতয়ঃ কুরুক্ষেত্রনিবাসিনঃ ॥২১॥
ব্যাসশ্চ ভগবান্ বিপ্রো দেবর্ষিগণসেবিতঃ।
বৃতঃ শিষ্যৈর্ম্মহাতেজা দর্শয়ামাস পার্থিবম্ ॥২২॥

ভারতকৌমুদী

স ইতি। তং ধৃতরাষ্ট্রম্, আত্মনো নাম সংশ্রাব্য অন্ধত্বেন দর্শনাসম্ভবাদিতি ভাবঃ। নিষীদ উপবিশ, বৃষ্যাম্ ঋষিযোগ্যাসনে। "ঋষীণামাসনং বৃষী" ইত্যমরঃ ॥১৮॥

ভীমেতি। উপসংগৃহ্য আসনমাদায়, নিষেদুরুপবিবিশুঃ, পার্থিবস্য ধৃতরাষ্ট্রস্য আজ্ঞয়া ॥১৯॥

স ইতি। রাজা ধৃতরাষ্ট্রঃ। ব্রাহ্মীং ব্রহ্মোপাসকযোগ্যাম্ ॥২০॥

তথেতি। তেষু পাণ্ডবেষু, উপবিষ্টেষু সৎসু ॥২১॥

ব্যাস ইতি। দেবর্ষিগণসেবিতঃ নারায়ণাবতারত্বেন শ্রীভাগবতোক্তত্বাৎ বিষ্ণাতিরিক্তত্বা-চ্চেতি ভাবঃ। দর্শয়ামাস আত্মানম্, পার্থিবং যুধিষ্ঠিরম্ ॥২২॥

গান্ধারী ও ধৃতরাষ্ট্রের অনতিদূরে তাঁহাদের শিষ্যের ন্যায় অবনতভাবে অবস্থান করিতেছেন ॥১৭॥

তখন যুধিষ্ঠির ধৃতরাষ্ট্রকে অভিবাদনপূর্ব্বক নিজের নাম শ্রবণ করাইলেন। পরে ধৃতরাষ্ট্র 'উপবেশন কর' এইরূপ আদেশ করিলে, যুধিষ্ঠির ঋষির যোগ্য আসনে উপবেশন করিলেন ॥১৮॥

ভরতশ্রেষ্ঠ! ক্রমে ভীমসেনপ্রভৃতি পাণ্ডবেরা ধৃতরাষ্ট্রকে অভিবাদন করিয়া তাঁহার আদেশক্রমে আসন লইয়া উপবিষ্ট হইলেন ॥১৯॥

তৎকালে উজ্জ্বল ব্রহ্মোপাসক কান্তিসম্পন্ন ধৃতরাষ্ট্র পাণ্ডবগণে পরিবেষ্টিত হইয়া দেবগণে পরিবেষ্টিত বৃহস্পতির ন্যায় অত্যন্ত শোভা পাইতে লাগিলেন ॥২০॥

পাণ্ডবেরা সেইভাবে উপবিষ্ট হইলে, কুরুক্ষেত্রনিবাসী শতযূপপ্রভৃতি মহর্ষিরা সেইস্থানে আগমন করিলেন ॥২১॥

ততঃ স রাজা কৌরব্যঃ কুন্তীপুত্রশ্চ বীর্য্যবান্।
ভীমসেনাদয়শ্চৈব প্রত্যুত্থায়াভ্যবাদয়ন্ ॥২৩॥
সমাগতস্ততো ব্যাসঃ শতযূপাদিভির্বৃতঃ।
ধৃতরাষ্ট্রং মহীপালমাস্যতামিত্যভাষত ॥২৪॥
বরং তু বিষ্টরং কৌশ্যং কৃষ্ণাজিনকুশোত্তরম্।
প্রতিপেদে তদা ব্যাসস্তদর্থমুপকল্পিতম্ ॥২৫॥
তে চ সর্ব্বে দ্বিজশ্রেষ্ঠা বিষ্টরেষু সমন্ততঃ।
দ্বৈপায়নাভ্যনুজ্ঞাতা নিষেদুর্বিপুলৌজসঃ ॥২৬॥

ইতি শ্রীমহাভারতে শতসাহস্র্যাং সংহিতায়াং বৈয়াসিক্যামাশ্রমবাসিক-পর্ব্বণি আশ্রমবাসে ব্যাসাগমনে ত্রিংশোঽধ্যায়ঃ ॥০॥ *

ভারতকৌমুদী

তত ইতি। অভ্যবাদয়ন্ ব্যাসমিতি শেষঃ ॥২৩॥

সমিতি। বৃতঃ পরিবেষ্টিতঃ। আস্যত'মুপবিশ্যতাম্ ॥২৪॥

বরমিতি। বরমুৎকৃষ্টম্, বিষ্টরমাসনম্, কৌশ্যং কুশনির্ম্মিতম্, কৃষ্ণস্য মৃগস্য অজিনং চর্ম্ম, কুশানামুত্তরে উপরিভাগে যস্য তৎ। প্রতিপেদে প্রাপ ॥২৫॥

ত ইতি। সমন্ততঃ সর্ব্বাসু দিক্ষু। নিষেদুরুপবিবিশুঃ ॥২৬॥

ইতি মহামহোপাধ্যায়-ভারতাচার্য্য-শ্রীহরিদাসসিদ্ধান্তবাগীশভট্টাচার্য্য-
বিরচিতায়াং মহাভারতটীকায়াং ভারতকৌমুদীসমাখ্যায়া-
মাশ্রমবাসিকপর্ব্বণি ত্রিংশোঽধ্যায়ঃ ॥০॥

মহাতেজা, দেবর্ষিগণসেবিত ভগবান্ ব্রাহ্মণ বেদব্যাস শিষ্যগণে পরিবেষ্টিত হইয়া যুধিষ্ঠিরের সমক্ষে উপস্থিত হইলেন ॥২২॥

তাহার পর কৌরবনন্দন বীর্য্যবান্ রাজা যুধিষ্ঠির এবং ভীমসেনপ্রভৃতি সকলেই গাত্রোত্থান করিয়া বেদব্যাসকে অভিবাদন করিলেন ॥২৩॥

তৎপরে শতযূপপ্রভৃতি ঋষিরা সমাগত বেদব্যাসকে পরিবেষ্টন করিলেন। তখন বেদব্যাস রাজা ধৃতরাষ্ট্রকে বলিলেন—'উপবেশন কর' ॥২৪॥

ক্রমে বেদব্যাস একখানি কুশময় উৎকৃষ্ট আসন পাইলেন। তাহার উপরে কৃষ্ণমৃগের চর্ম্ম পাতিত ছিল এবং সে আসনখানি পূর্ব্বেই তাঁহার জন্য কল্পনা করিয়া রাখা হইয়াছিল ॥২৫॥

পরে বেদব্যাসের অনুমতিক্রমে মহাতেজা সেই সকল ব্রাহ্মণশ্রেষ্ঠ বেদ-ব্যাসের সকল দিকে আসনে উপবেশন করিলেন ॥২৬॥

---

* '... সপ্তবিংশোঽধ্যায়ঃ'—বঙ্গ বর্দ্ধ, '...একোনত্রিংশোঽধ্যায়ঃ'—নি।

একত্রিংশোঽধ্যায়ঃ।

—ঃ*ঃ—

বৈশম্পায়ন উবাচ।

ততঃ সমুপবিষ্টেষু পাণ্ডবেষু মহাত্মসু।
ব্যাসঃ সত্যবতীপুত্রঃ প্রোবাচামন্ত্র্য পার্থিবম্ ॥১॥
ধৃতরাষ্ট্র! মহাবাহো! কচ্চিত্তে বর্দ্ধতে তপঃ।
কচ্চিন্মনস্তে প্রীণাতি বনবাসে নরাধিপ! ॥২॥
কচ্চিদ্ধৃদি ন তে শোকো রাজন্! পুত্রবিনাশজঃ।
কচ্চিজ্জ্ঞানানি সর্ব্বাণি সুপ্রসন্নানি তেঽনঘ! ॥৩॥
কচ্চিদ্‌বুদ্ধিং দৃঢ়াং কৃত্বা চরস্যারণ্যকং বিধিম্।
কচ্চিদ্‌বধূশ্চ গান্ধারী ন শোকেনাভিভূয়তে ॥৪॥
মহাপ্রজ্ঞা বুদ্ধিমতী দেবী ধর্ম্মার্থদর্শিনী।
আগমাপায়তত্ত্বজ্ঞা কচ্চিদেষা ন শোচতি ॥৫॥

ভারতকৌমুদী

তত ইতি। পার্থিবং ধৃতরাষ্ট্রম্, আমন্ত্র্য সম্বোধ্য ॥১॥
ধৃতেতি। কচ্চিদ্‌বেদিতুমিচ্ছামীত্যর্থঃ। "কচ্চিৎ কামপ্রবেদনে" ইত্যমরঃ ॥২॥
কচ্চিদিতি। জ্ঞানানি ব্রহ্মবিষয়াদীনি, সুপ্রসন্নানি কামাত্তভাবাদনাবিলানি ॥৩॥
কচ্চিদিতি। চরসি অনুতিষ্ঠসি, আরণ্যকং বিধিং বনবাসনিয়মম্ ॥৪॥
মহেতি। মহাপ্রজ্ঞা তত্ত্বজ্ঞানবতী। আগমাপায়তত্ত্বজ্ঞা বৃদ্ধিক্ষয়কারণাভিজ্ঞা ॥৫॥

বৈশম্পায়ন বলিলেন—তাহার পর মহাত্মা পাণ্ডবগণ উপবেশন করিলে, সত্যবতীর পুত্র বেদব্যাস ধৃতরাষ্ট্রকে সম্বোধন করিয়া বলিতে লাগিলেন—॥১॥

'মহাবাহু নরনাথ ধৃতরাষ্ট্র! তোমার তপস্যা বৃদ্ধি পাইতেছে ত? এবং তোমার মন এই বনবাসে সন্তুষ্ট থাকিতেছে ত? ॥২॥

নিষ্পাপ রাজা! পুত্রবিনাশজাত শোক তোমার মনে স্থান পাইতেছে না ত? এবং তোমার সমস্ত জ্ঞান নির্ম্মলভাবে সম্পন্ন হইতেছে ত? ॥৩॥

তুমি বুদ্ধিকে দৃঢ় করিয়া বনবাসের নিয়ম সকল পালন করিতেছ ত? এবং বধূ গান্ধারী শোকে অভিভূত হইতেছেন না ত? ॥৪॥

---

(১)...ইদং বচনমব্রবীৎ—পি বঙ্গ বর্দ্ধ। (২)...কচ্চিত্তে বর্ত্ততে তপঃ—বঙ্গ বর্দ্ধ নি।

কচ্চিৎ কুন্তী চ রাজন্! ত্বাং শুশ্রূষত্যনহঙ্কৃতা।
যা পরিত্যজ্য স্বং পুত্রং গুরুশুশ্রূষণে রতা ॥৬॥
কচ্চিদ্ধর্ম্মসুতো রাজা ত্বয়া প্রত্যভিনন্দিতঃ।
ভীমার্জ্জুনযমাশ্চৈব কচ্চিদেতেঽপি সান্ত্বিতাঃ ॥৭॥
কচ্চিন্নন্দসি দৃষ্ট্বৈতান্ কচ্চিত্তে নির্ম্মলং মনঃ।
কচ্চিচ্চ শুদ্ধভাবোঽসি জাতজ্ঞানো নরাধিপ! ॥৮॥
এতদ্ধি ত্রিতয়ং শ্রেষ্ঠং সর্ব্বভূতেষু ভারত!।
নির্ব্বৈরতা মহারাজ! সত্যমক্রোধ এব চ ॥৯॥
কচ্চিত্তে ন চ মোহোঽস্তি বনবাসেন ভারত!।
স্ববশে বন্যমন্নং বা উপবাসোঽপি বা ভবেৎ ॥১০॥

ভারতকৌমুদী

কচ্চিদিতি। অনহঙ্কৃতা রাজমাতৃত্বেঽপি গর্ব্বরহিতা ॥৬॥

কচ্চিদিতি। ভীমশ্চ অর্জ্জুনশ্চ যমৌ নকুলসহদেবৌ চেতি তে ॥৭॥

কচ্চিদিতি। নন্দসি আনন্দমনুভবসি, নির্ম্মলমীর্য্যাবিদ্বেষশূন্যম্। শুদ্ধভাবো বিষয়বাসনাশূন্যঃ ॥৮॥

এতদিতি। শ্রেষ্ঠং সর্ব্বেষু ভাবেষূত্তমম্, সর্ব্বভূতেষু সকলপ্রাণিষু ॥৯॥

কচ্চিদিতি। মোহো বিচিত্ততা। বন্যমন্নং ফলমূলাদিকম্ উপবাসোঽপি বা স্ববশে নিজাধীনশ্চৌ, ভবেৎ তিষ্ঠেৎ ॥১০॥

জ্ঞানবতী, বুদ্ধিমতী, ধর্ম্মদর্শিনী এবং বৃদ্ধি ও ক্ষয়ের কারণাভিজ্ঞা এই দেবী গান্ধারী পুত্রপ্রভৃতির জন্য শোক করেন না ত? ॥৫॥

রাজা! যিনি আপন পুত্রগণকে পরিত্যাগ করিয়া গুরুজনের শুশ্রূষায় নিরত হইয়াছেন, সেই কুন্তীদেবী অহঙ্কারশূন্য হইয়া তোমার শুশ্রূষা করেন ত? ॥৬॥

রাজা! তুমি ধর্ম্মপুত্র যুধিষ্ঠিরের আদর করিয়াছ ত? এবং এই ভীম, অর্জ্জুন, নকুল ও সহদেবকে আশ্বাস দিয়াছ ত? ॥৭॥

নরনাথ! তুমি ইঁহাদিগকে দেখিয়া আনন্দ অনুভব করিতেছ ত? এবং তোমার মন নির্ম্মল রহিয়াছে ত? আর তোমার জ্ঞান জন্মিয়াছে বলিয়া তোমার মনের ভাব বিশুদ্ধ আছে ত? ॥৮॥

ভরতনন্দন মহারাজ! বৈরশূন্যতা, সত্য ও ক্রোধহীনতা—এই তিনটী ভাব সমস্ত প্রাণীর মধ্যেই শ্রেষ্ঠ ॥৯॥

বিদিতঞ্চাপি রাজেন্দ্র! বিদুরস্য মহাত্মনঃ।
গমনং বিধিনানেন ধর্ম্মস্য সুমহাত্মনঃ ॥১১॥
মাণ্ডব্যশাপাদ্ধি স বৈ ধর্ম্মো বিদুরতাং গতঃ।
মহাবুদ্ধির্মহাযোগী মহাত্মা সুমহামনাঃ ॥১২॥
বৃহস্পতির্বা দেবেষু শুক্রো বাঽপ্যসুরেষু চ।
ন তথা বুদ্ধিসম্পন্নো যথা স পুরুষর্ষভঃ ॥১৩॥
তপোবলং ব্যয়ং কৃত্বা সুচিরাৎ সংভৃতং তদা।
মাণ্ডব্যেনর্ষিণা ধর্ম্মো হ্যভিভূতঃ সনাতনঃ ॥১৪॥
নিয়োগাদ্‌ব্রহ্মণঃ পূর্ব্বং ময়া স্বেন বলেন চ।
বৈচিত্রবীর্য্যকে ক্ষেত্রে জাতঃ স সুমহামতিঃ ॥১৫॥

ভারতকৌমুদী

বিদিতমিতি। বিদিতং ময়া জ্ঞাতম্। ধর্ম্মস্য সাক্ষাদ্ধর্ম্মরূপস্য, অনেন বিধিনা যুধিষ্ঠির-শরীরপ্রবেশেন, গমনং মর্ত্ত্যলোকাৎ প্রয়াণম্ ॥১১॥

মাণ্ডব্যেতি। সুমহামনা ঈর্ষ্যাদ্বেষাদিশূন্যত্বাৎ ॥১২॥

বৃহস্পতিরিতি। পুরুষর্ষভো নরশ্রেষ্ঠঃ, স বিদুরঃ ॥১৩॥

তপ ইতি। ব্যয়ং নষ্টম্, সংভৃতং সঞ্চিতম্। অভিভূতঃ শপ্তঃ ॥১৪॥

নিয়োগাদিতি। বলেন দেবপ্রভাবেণ। বিচিত্রবীর্য্যস্যেদমিতি বৈচিত্রবীর্য্যকং তস্মিন্, ক্ষেত্রে শূদ্র্যাং ভার্য্যায়াম্, স বিদুরঃ ॥১৫॥

ভরতনন্দন! এই বনবাসে তোমার বিরক্তি জন্মিতেছে না ত? এবং বন্য খাদ্যবস্তুতে বা উপবাসে তোমার অভিরুচি থাকিতেছে ত? ॥১০॥

রাজশ্রেষ্ঠ! অতিমহাত্মা সাক্ষাৎ ধর্ম্মস্বরূপ বিদুরের এইভাবে যে মহা-প্রস্থান হইয়াছে; তাহা আমি জানিয়াছি ॥১১॥

মহর্ষি মাণ্ডব্যের অভিসম্পাতে সেই ধর্ম্ম বিদুরত্ব প্রাপ্ত হইয়াছিলেন; সেই জন্যই বিদুর মহাবুদ্ধি, মহাযোগী, মহাত্মা ও অতিমহামনা হইয়া-ছিলেন ॥১২॥

পুরুষশ্রেষ্ঠ বিদুর যেরূপ বুদ্ধিমান্ ছিলেন, দেবগণের মধ্যে বৃহস্পতি কিংবা অসুরগণের মধ্যে শুক্রও সেরূপ বুদ্ধিমান্ নহেন ॥১৩॥

মহর্ষি মাণ্ডব্য দীর্ঘকালসঞ্চিত তপস্যার ক্ষয় করিয়া সেই সময়ে সনাতন ধর্ম্মকে অভিসম্পাত করেন ॥১৪॥

সেই মহামতি ধর্ম্ম পূর্ব্বে ব্রহ্মার আদেশে আপন প্রভাবে আমাদ্বারা বিচিত্রবীর্য্যের শূদ্রাজাতীয় ভার্য্যার গর্ভে বিদুররূপে জন্মিয়াছিলেন ॥১৫॥

ভ্রাতা তব মহারাজ ! দেবদেবঃ সনাতনঃ।
ধারণাম্মনসা ধ্যানাদ্‌যং ধর্ম্মং কবয়ো বিদুঃ ॥১৬॥
সত্যেন সংবর্দ্ধয়তি যো দমেন শমেন চ।
অহিংসয়া চ দানেন তপসা চ সনাতনঃ ॥১৭॥
যেন যোগবলাজ্জাতঃ কুরুরাজো যুধিষ্ঠিরঃ।
ধর্ম্ম ইত্যেষ নৃপতে। কুরুরাজো যুধিষ্ঠিরঃ।
ধর্ম্ম ইত্যেষ নৃপতে ! প্রাজ্ঞেনামিতবুদ্ধিনা ॥১৮॥
যথা বহ্নির্যথা বায়ুর্যথাপঃ পৃথিবী যথা।
যথাকাশং তথা ধর্ম্ম ইহ চামুত্র চ স্থিতঃ ॥১৯॥
সর্ব্বগশ্চৈব রাজেন্দ্র ! সর্ব্বং ব্যাপ্য চরাচরম্।
দৃশ্যতে দেবদেবৈঃ স সিদ্ধৈর্নির্ম্মুক্তকল্মষৈঃ ॥২০॥

ভারতকৌমুদী

ভ্রাতেতি। ধারণাৎ জগৎপরিরক্ষণাৎ ॥১৬॥

সত্যেনেতি। সংবর্দ্ধয়তি আত্মানমুন্নময়তি, দমেন বহিরিন্দ্রিয়দমনেন, শমেন অন্তরিন্দ্রিয়-দমনেন ॥১৭॥

যেনেতি। যেন ধর্ম্মেণ করণেন, জাতঃ কুন্ত্যাম্ ॥১৮॥

যথেতি। আপো জলম্। ইহ লোকে, অমুত্র পরলোকে চ ॥১৯॥

সর্ব্বগ ইতি। সর্ব্বং ব্যাপ্য স্থিত ইতি শেষঃ। স ধর্ম্মঃ ॥২০॥

মহারাজ ! মনে মনে চিন্তানিবন্ধন জগৎ ধারণ করায় জ্ঞানীরা যাঁহাকে ধর্ম্ম বলিয়া জানেন, সেই সনাতন দেবদেব ধর্ম্মই বিদুররূপে তোমার ভ্রাতা ছিলেন ॥১৬॥

যিনি সত্য, শম, দম, অহিংসা, দান ও তপস্যার প্রভাবে আপনাকে সর্ব্ব-শ্রেষ্ঠ করিয়াছেন এবং চিরস্থায়িরূপে রহিয়াছেন ॥১৭॥

রাজা ! জ্ঞানী ও অমিতবুদ্ধি যে ধর্ম্মদ্বারা যোগপ্রভাবে কুন্তীর গর্ভে কুরু-রাজ যুধিষ্ঠির জন্মিয়াছেন ; সেই হেতু এই যুধিষ্ঠির ধর্ম্মই বটেন ॥১৮॥

পৃথিবী, জল, অগ্নি, বায়ু ও আকাশের ন্যায় ধর্ম্ম ইহলোকে ও পরলোকে রহিয়াছেন ॥১৯॥

রাজশ্রেষ্ঠ ! সেই ধর্ম্ম সর্ব্বগামী এবং সমস্ত চরাচর ব্যাপিয়া রহিয়াছেন। দেবশ্রেষ্ঠগণ ও পাপবিহীন সিদ্ধগণ তাঁহাকে দেখিয়া থাকেন ॥২০॥

---

(১৭) ··তপ্যমানঃ সনাতনঃ—বঙ্গ বৰ্দ্ধ।

যো হি ধর্ম্মঃ স বিদুরো বিদুরো যঃ স পাণ্ডবঃ।
স এষ রাজন্! দৃশ্যস্তে পাণ্ডবঃ প্রেষ্যবৎ স্থিতঃ ॥২১॥
প্রবিষ্টঃ স মহাত্মানঃ ভ্রাতা তে বুদ্ধিসত্তমঃ।
দৃষ্ট্বা মহাত্মা কৌন্তেয়ং মহাযোগবলান্বিতঃ ॥২২॥
ত্বাঞ্চাপি শ্রেয়সা যোক্ষ্যে নচিরাদ্ভরতর্ষভ!।
সংশয়চ্ছেদনার্থায় প্রাপ্তং মাং বিদ্ধি পুত্রক! ॥২৩॥
ন কৃতং যৎ পুরা কৈশ্চিৎ কর্ম্ম লোকে মহর্ষিভিঃ।
আশ্চর্য্যভূতং তপসঃ ফলং তদ্দর্শয়ামি বঃ ॥২৪॥
কিমিচ্ছসি মহীপাল! মত্তঃ প্রাপ্তুমভীপ্সিতম্।
দ্রষ্টুং প্রষ্টুমথ শ্রোতুং তৎকর্ত্তাস্মি তবানঘ! ॥২৫॥

ইতি শ্রীমহাভারতে শতসাহস্র্যাং সংহিতায়াং বৈয়াসিক্যামাশ্রমবাসিকপর্ব্বণি আশ্রমবাসে ব্যাসবাক্যে একত্রিংশোঽধ্যায়ঃ॥০॥ *

ভারতকৌমুদী

য ইতি। স বিদুরস্তদ্রূপেণ জাতত্বাৎ, পাণ্ডবো যুধিষ্ঠিরঃ "আত্মা বৈ জায়তে পুত্রঃ" ইতি স্মৃতেঃ। দৃশ্যো জ্ঞেয়ঃ ॥২১॥

প্রবিষ্ট ইতি। বুদ্ধ্যা সত্তমঃ প্রাজ্ঞশ্রেষ্ঠঃ। কৌন্তেয়ং যুধিষ্ঠিরম্ ॥২২॥

ত্বামিতি। শ্রেয়সা মঙ্গলেন, যোক্ষ্যে যোজয়িষ্যামি। প্রাপ্তমাগতম্ ॥২৩॥

নেতি। লোকে জগতি। বো যুষ্মান্ ।২৪॥

সুতরাং রাজা! যিনি ধর্ম্ম, তিনিই বিদুর, যিনি বিদুর, তিনিই যুধিষ্ঠির। সেই যুধিষ্ঠির এই ভৃত্যের ন্যায় তোমার দৃষ্টিগোচর স্থানে রহিয়াছেন ॥২১॥

রাজা! বুদ্ধির গুণে প্রাজ্ঞশ্রেষ্ঠ, মহাত্মা ও মহাযোগবলান্বিত তোমার ভ্রাতা সেই বিদুর মহাত্মা যুধিষ্ঠিরের উপরে দৃষ্টিসংযম করিয়া তাঁহাতে প্রবেশ করিয়াছেন ॥২২॥

ভরতশ্রেষ্ঠ পুত্র! আমি অচিরকাল মধ্যে তোমাকে ও মঙ্গলযুক্ত করিব; আর তোমার সংশয়চ্ছেদনের জন্যই আমি আসিয়াছি বলিয়া তুমি অবগত হও ॥২৩॥

বৎস! পূর্ব্বে কোন মহর্ষিই জগতে যে কর্ম্ম করেন নাই, আমি তোমাদিগকে আজ তপস্যার ফলস্বরূপ সেই আশ্চর্য্য কর্ম্ম দেখাইব ॥২৪॥

---

(২৪) ন কৃতং যৈঃ পুরা কৈশ্চিৎ—বঙ্গ বর্দ্ধ নি। * '...অষ্টাবিংশোঽধ্যায়ঃ'—বঙ্গ বর্দ্ধ, '...ত্রিংশোঽধ্যায়ঃ'—নি।

(২। পুত্রদর্শনপর্ব্ব।)

দ্বাত্রিংশোঽধ্যায়ঃ।

—:*:—

জনমেজয় উবাচ।

বনবাসং গতে বিপ্র! ধৃতরাষ্ট্রে মহীপতৌ।
সভার্য্যে নৃপশার্দ্দূলে বধ্বা কুন্ত্যা সমন্বিতে ॥১॥
বিদুরে চাপি ধর্ম্মজ্ঞে ধর্ম্মরাজং ব্যপাশ্রিতে।
বসৎসু পাণ্ডুপুত্রেষু সর্ব্বেষ্বাশ্রমমণ্ডলে ॥২॥
যত্তদাশ্চর্য্যমিতি বৈ করিষ্যামীত্যুবাচ হ।
ব্যাসঃ পরমতেজস্বী মহর্ষিস্তদ্বদস্ব মে ॥৩॥ (বিশেষকম্)

ভারতকৌমুদী

কিমিতি। মত্তো মম সকাশাৎ। কর্ত্তাস্মি করিষ্যামি ॥২৫॥

ইতি মহামহোপাধ্যায-ভারতাচার্য্য-শ্রীহরিদাসসিদ্ধান্তবাগীশভট্টাচার্য্যবিরচিতায়াং মহাভারতটীকায়াং ভারতকৌমুদীসমাখ্যায়ামাশ্রমবাসিকপর্ব্বণি আশ্রমবাসে একত্রিংশোঽধ্যায়ঃ ॥০॥

—:*:—

বনেতি। ভার্য্যয়া গান্ধার্য্যা সহেতি তস্মিন্। ধর্ম্মরাজং যুধিষ্ঠিরম্, ব্যপাশ্রিতে প্রবিষ্টে। আশ্চর্য্যং কার্য্যম্ ॥১—৩॥

নিষ্পাপ রাজা! তুমি আমার নিকট হইতে কোন্ অভীষ্ট বিষয় পাইতে, দেখিতে, জিজ্ঞাসা করিতে ও শুনিতে ইচ্ছা কর (তাহা বল), আমি তোমার তাহা করিব' ॥২৫॥

—:*:—

জনমেজয় বলিলেন—'ব্রাহ্মণ! রাজশ্রেষ্ঠ ধৃতরাষ্ট্র ভার্য্যা গান্ধারী ও বধূ কুন্তীর সহিত তপোবনে বাস করিতে লাগিলে, ধর্ম্মজ্ঞ বিদুর যুধিষ্ঠিরের শরীরে প্রবেশ করিলে এবং ভীমপ্রভৃতি পাণ্ডবেরা সকলে সেই আশ্রমে বাস করিতে থাকিলে, তখন পরমতেজস্বী ও মহর্ষি বেদব্যাস যে বলিয়াছিলেন—'আমি কোন আশ্চর্য্য কার্য্য করিব', তাহা আপনি আমার নিকট বলুন ॥১—৩॥

---

(২) বিদুরে চাপি সংসিদ্ধে—পি বঙ্গ_বর্দ্ধ।

বনবাসে চ কৌরব্যঃ কিয়ন্তং কালমচ্যুতঃ।
যুধিষ্ঠিরো নরপতির্ন্যবসৎ সজনস্তদা ॥৪॥
কিমাহারাশ্চ তে তত্র সসৈন্যা ন্যবসন্ প্রভো!।
সান্তঃপুরা মহাত্মান এতদিচ্ছামি বেদিতুম্ ॥৫॥

বৈশম্পায়ন উবাচ।

বনবাসগতং রাজন্! ধৃতরাষ্ট্রং মহীপতিম্।
যুধিষ্ঠিরোঽভ্যযাদ্দ্রষ্টুং সসৈন্যো ভ্রাতৃভিঃ সহ ॥৬॥
প্রথমে দিবসে চৈষামাপো মূলং ফলং তথা।
ভোজনং ভূমিশয্যা চ তত্রাসীদ্ভরতর্ষভ! ॥৭॥
তেঽনুজ্ঞাতাস্তদা রাজন্! কুরুরাজেন পাণ্ডবাঃ।
বিবিধান্যন্নপানানি শয্যাশ্চৈবাভবন্ বনে ॥৮॥

ভারতকৌমুদী

বনেতি। অচ্যুতো ধর্ম্মাদভ্রষ্টঃ। জনৈর্ভ্রাত্রাদিভিঃ সহেতি সঃ ॥৪॥

কিমিতি। ক আহারো ভোজনং যেষাং তে। অন্তঃপুরৈস্তত্র স্থিতাভির্নারীভিঃ সহেতি তে ॥৫॥

বনেতি। অভ্যযাদভ্যগচ্ছৎ ॥৬॥

প্রথম ইতি। আপো জলম্। ভুজ্যত ইতি ভোজনং খাদ্যম্ ॥৭॥

ত ইতি। কুরুরাজেন ধৃতরাষ্ট্রেণ। শয্যা বসনাদিনির্ম্মিতা ব্যবহরন্ত ইতি শেষঃ ॥৮॥

কৌরবনন্দন ও চিরধার্ম্মিক রাজা যুধিষ্ঠির ভ্রাতৃপ্রভৃতির সহিত তখন সেই বনে কত কাল বাস করিয়াছিলেন? ॥৪॥

প্রভাবশালী ব্রাহ্মণ! সেই মহাত্মারা সৈন্যগণ ও নারীগণের সহিত কি আহার করিয়া সেই বনে বাস করিতেছিলেন, তাহা আমি জানিতে ইচ্ছা করি' ॥৫॥

বৈশম্পায়ন বলিলেন—রাজা! যুধিষ্ঠির ভ্রাতৃগণ ও সৈন্যগণের সহিত মিলিত হইয়া তপোবনস্থিত রাজা ধৃতরাষ্ট্রের সহিত সাক্ষাৎ করিবার জন্য গমন করিয়াছিলেন ॥৬॥

ভরতশ্রেষ্ঠ! প্রথম দিনে জল, ফল ও মূল তাঁহাদের খাদ্য হইয়াছিল এবং ভূতলেই তাঁহারা শয়ন করিয়াছিলেন ॥৭॥

---

(৫) ··ইতি তদ্ব্রূহি মেঽনঘ!—পি বঙ্গবর্দ্ধ। (৬—৭) ইদং শ্লোকদ্বয়ং পি বঙ্গ বর্দ্ধ নাস্তি।
(৮)···বিশ্রাম্যামুভবন্তি তে—পি বঙ্গ বর্দ্ধ।

মাসমেকং বিজহ্রুস্তে সসৈন্যান্তঃপুরা বনে।
অথ তত্রাগমদ্ব্যাসো যথোক্তং তে ময়ানঘ! ॥৯॥
তথা চ তেষাং সর্বেষাং কথাভির্নৃপসন্নিধৌ।
ব্যাসমন্বাস্য তং রাজন্! আজগ্মুর্মুনয়োঽপরে ॥১০॥
নারদঃ পর্ব্বতশ্চৈব দেবলশ্চ মহাতপাঃ।
বিশ্বাবসুস্তুম্বুরুশ্চ চিত্রসেনশ্চ ভারত! ॥১১॥
তেষামপি যথান্যায়ং পূজাং চক্রে মহামনাঃ।
ধৃতরাষ্ট্রাভ্যনুজ্ঞাতঃ কুরুরাজো যুধিষ্ঠিরঃ ॥১২॥
নিষেদুস্তে ততঃ সর্ব্বে পূজাং প্রাপ্য যুধিষ্ঠিরাৎ।
আসনেষু চ পুণ্যেষু বর্হিণেষু বরেষু চ ॥১৩॥

ভারতকৌমুদী

মাসমিতি। সৈন্যৈরন্তঃপুরৈস্তত্র স্থিতাভির্নারীভিশ্চ সহেতি শেষঃ ॥৯॥

তথেতি। নৃপসন্নিধৌ ধৃতরাষ্ট্রান্তিকে। তং ব্যাসম্ অন্বাস্য তৎপশ্চাদুপবিশ্য স্থিতানামিতি শেষঃ ॥১০॥

মুনয়ঃ কে কে ইত্যাহ নারদ ইতি। পর্ব্বতো নাম মুনিবিশেষঃ। বিশ্বাবসুপ্রভৃতয়ো গন্ধর্ব্বাঃ ॥১১॥

তেষামিতি। মহামনাঃ প্রশস্তচিত্তঃ, অতএব পূজাং চক্র ইত্যাশয়ঃ ॥১২॥

নিষেদুরিতি। নিষেদুরুপবিবিশুঃ। পুণ্যেষু পবিত্রেষু, বর্হিণেষু ময়ূরপুচ্ছনির্ম্মিতেষু ॥১৩॥

রাজা! ধৃতরাষ্ট্রের অনুমতিক্রমে তখন পাণ্ডবেরা নানাবিধ খাদ্য ও পেয় ভোগ করিতে লাগিলেন এবং শয্যায় শয়ন করিতে থাকিলেন ॥৮॥

এইভাবে তাঁহারা সৈন্যগণ ও নারীগণের সহিত একমাস সেই তপোবনে বাস করিলেন। তাহার পর সেইস্থানে বেদব্যাস আসিয়াছিলেন। নিষ্পাপ রাজা! ইহা আমি আপনার নিকট পূর্ব্বেই বলিয়াছি ॥৯॥

রাজা! তাঁহারা সকলে ধৃতরাষ্ট্রের নিকটে ও বেদব্যাসের পশ্চাতে বসিয়া নানা আলোচনা করিতে থাকিলে, অন্যান্য মুনিরাও সেই স্থানে আগমন করিলেন ॥১০॥

ভরতনন্দন! নারদ, পর্ব্বত ও মহাতপা দেবলমুনি এবং বিশ্বাবসু, তুম্বুরু ও চিত্রসেন গন্ধর্ব্ব সেস্থানে আসিয়াছিলেন ॥১১॥

তখন প্রশস্তচিত্ত কুরুরাজ যুধিষ্ঠির ধৃতরাষ্ট্রের অনুমতিক্রমে তাঁহাদেরও যথানিয়মে পূজা করিলেন ॥১২॥

---

(১২)·· পূজাং চক্রে মহাতপাঃ—বঙ্গ বর্দ্ধ নি।

তেষু তত্রোপবিষ্টেষু স তু রাজা মহামতিঃ।
পাণ্ডুপুত্রৈঃ পরিবৃতো নিষসাদ কুরূদ্বহ ! ॥১৪॥
গান্ধারী চৈব কুন্তী চ দ্রৌপদী সাত্বতী তথা।
স্ত্রিয়শ্চান্যাস্তথান্যাভিঃ সহোপবিবিশুস্ততঃ ॥১৫॥
তেষাং তত্র কথা দিব্যা ধর্ম্মিষ্ঠাশ্চাভবন্ নৃপ !।
ঋষীণাঞ্চ পুরাণানাং দেবাসুরবিমিশ্রিতাঃ ॥১৬॥
ততঃ কথান্তে ব্যাসস্তং প্রজ্ঞাচক্ষুষমীশ্বরম্।
প্রোবাচ বদতাং শ্রেষ্ঠঃ পুনরেব স তদ্বচঃ।
প্রীয়মাণো মহাতেজাঃ সর্ব্ববেদবিদাংবরঃ ॥১৭॥
বিদিতং মম রাজেন্দ্র ! যত্তে হৃদি বিবক্ষিতম্।
দহ্যমানস্য শোকেন তব পুত্রকৃতেন বৈ ॥১৮॥

ভারতকৌমুদী

তেম্বিতি। রাজা ধৃতরাষ্ট্রঃ। নিষসাদ উপবিবেশ ॥১৪॥

গান্ধারীতি। সাত্বতী সাত্বতবংশীয়া সুভদ্রা। অন্যাভিঃ স্ত্রীভিঃ ॥১৫॥

তেষামিতি। দেবাসুরৈস্তত্তৎকথাভির্বিমিশ্রিতাঃ ॥১৬॥

তত ইতি। প্রজ্ঞা বুদ্ধিরেব চক্ষুর্যস্য তম্, ঈশ্বরং রাজানং ধৃতরাষ্ট্রম্। ষট্‌পাদোঽয়ং শ্লোকঃ ॥১৭॥

বিদিতমিতি। বিবক্ষিতং বক্তুমিষ্টম্। পুত্রকৃতেন পুত্রবিনাশজনিতেন ॥১৮॥

তাঁহারা সকলে যুধিষ্ঠিরের নিকট সম্মান লাভ করিয়া পবিত্র আসন ও উৎকৃষ্ট ময়ূরপুচ্ছাসনে উপবেশন করিলেন ॥১৩॥

কৌরবশ্রেষ্ঠ ! তাঁহারা সেই সেই আসনে উপবেশন করিলে, মহামতি ধৃতরাষ্ট্র পাণ্ডবগণে পরিবেষ্টিত হইয়া উপবেশন করিলেন ॥১৪॥

তাহার পর গান্ধারী, কুন্তী, দ্রৌপদী ও সুভদ্রা এবং অন্যান্য স্ত্রীগণ অন্যান্য স্ত্রীগণের সহিত উপবেশন করিলেন ॥১৫॥

রাজা ! তখন প্রাচীন ঋষিগণ ও দেবাসুরগণের সম্বন্ধে তাঁহাদের ধর্ম্মসঙ্গত অলৌকিক আলোচনা হইতে লাগিল ॥১৬॥

তৎপরে সেই সকল আলোচনার মধ্যে বাগ্মিশ্রেষ্ঠ মহাতেজা ও সর্ব্ববেদজ্ঞ-প্রধান বেদব্যাস সন্তুষ্ট হইয়া সেই প্রজ্ঞাচক্ষু রাজা ধৃতরাষ্ট্রকে পুনরায় সেই কথা বলিলেন—॥১৭॥

'রাজশ্রেষ্ঠ ! পুত্রশোকানলে দগ্ধ তোমার মনে যাহা বলিবার ইচ্ছা রহিয়াছে, তাহা আমি জানিয়াছি ॥১৮॥

গান্ধার্য্যাশ্চৈব যদ্দুঃখং হৃদি তিষ্ঠতি নিত্যদা।
কুন্ত্যাশ্চ যন্মহারাজ! দ্রৌপদ্যাশ্চ হৃদি স্থিতম্ ॥১৯॥
যচ্চ ধারয়তে তীব্রং দুঃখং পুত্রবিনাশজম্।
সুভদ্রা কৃষ্ণভগিনী তচ্চাপি বিদিতং মম ॥২০॥ (যুগ্মকম্)
শ্রুত্বা সমাগমমিমং সর্বেষাং বস্ততো নৃপ।।
সংশয়চ্ছেদনার্থায় প্রাপ্তঃ কৌরবনন্দন! ॥২১॥
ইমে চ দেবগন্ধর্ব্বাঃ সর্ব্বে চেমে মহর্ষয়ঃ।
পশ্যন্তু তপসো বীর্য্যমদ্য মে চিরসংভৃতম্ ॥২২॥
তদুচ্যতাং মহাপ্রাজ্ঞ! কং কামং প্রদদামি তে।
প্রবণোঽস্মি বরং দাতুং পশ্য মে তপসো বলম্ ॥২৩॥
এবমুক্তঃ স রাজেন্দ্রো ব্যাসেনামিতবুদ্ধিনা।
মুহূর্ত্তমিব সঞ্চিন্ত্য বচনায়োপচক্রমে ॥২৪॥

ভারতকৌমুদী

গান্ধার্য্যা ইতি। নিত্যদা সর্ব্বদা। পুত্রবিনাশজম্ অভিমন্যুবধজাতম্ ॥১৯—২০॥
শ্রুত্বেতি। সমাগমং সম্মেলনম্, বো যুষ্মাকম্। প্রাপ্তঃ অহমাগতঃ ॥২১॥
ইম ইতি। চিরসংভৃতং বহুকালাদর্জ্জিতম্ ॥২২॥
তদিতি। কাম্যত ইতি কামঃ অভীষ্টো বিষয়স্তম্। প্রবণ উৎসুকঃ ॥২৩॥

ভারতভাবদীপঃ

বনবাসমিতি ॥১—৭॥ বিশ্রাম্য বিশ্রান্তিং প্রাপ্য ॥৮—১২॥ বর্হিণেষু পক্ষিবর্হজতূলিকা-ময়েষু ॥১৩—২০॥ সংশয়াঃ—মৃতানাং সত্ত্বমস্তি ন বা সত্ত্বমপি পিণ্ডাদের্ঘটীভূতস্যেব পূর্ব্বং রূপমুপমৃদ্যাহুপমৃদ্য বা? উপমর্দ্দে সোঽয়ং দশরথঃ স্বর্গস্থো মম পিতেতি প্রত্যভিজ্ঞাহুপপত্তিঃ;

মহারাজ! গান্ধারী, কুন্তী ও দ্রৌপদীর চিত্তে সর্ব্বদা যাহা রহিয়াছে এবং কৃষ্ণের ভগিনী সুভদ্রা পুত্রবিনাশজাত যে তীব্র দুঃখ ধারণ করিতেছেন, তাহাও আমার জানা আছে ॥১৯—২০॥

রাজা কৌরবনন্দন! তোমাদের সকলের এই সম্মেলন হইয়াছে শুনিয়া সন্দেহচ্ছেদনের জন্য আমি আসিয়াছি ॥২১॥

এই দেবগণ ও গন্ধর্বগণ এবং এই সকল মহর্ষিরা আজ আমার চিরসঞ্চিত তপস্যার প্রভাব দর্শন করুন ॥২২॥

অতএব মহাপ্রাজ্ঞ! আমি তোমাকে কোন্ অভীষ্ট বিষয় দান করিব, তাহা বল। আমি তোমাকে বর দান করিবার জন্য উৎসুক হইয়াছি। তুমি আমার তপস্যার ফল দর্শন কর' ॥২৩॥

ধন্যোঽস্ম্যনুগৃহীতশ্চ সফলং জীবিতঞ্চ মে।
যন্মে সমাগমোঽদ্যেহ ভবদ্ভিঃ সহ সাধুভিঃ ॥২৫॥
অদ্য চাপ্যবগচ্ছামি গতিমিষ্টামিহাত্মনঃ।
ব্রহ্মকল্পৈর্ভবদ্ভির্যৎ সমেতোঽহং তপোধনাঃ! ॥২৬॥
দর্শনাদেব ভবতাং পূতোঽহং নাত্র সংশয়ঃ।
বিদ্যতে ন ভয়ং চাপি পরলোকাদ্মমানঘাঃ! ॥২৭॥
কিন্তু তস্য সুদুর্ব্বুদ্ধের্মন্দস্যাপনয়ৈর্ভৃশম্।
দূয়তে মে মনো নিত্যং স্মরতঃ পুত্রগৃদ্ধিনঃ ॥২৮॥
অপাপাঃ পাণ্ডবা যেন নিকৃতাঃ পাপবুদ্ধিনা।
ঘাতিতা পৃথিবী যেন সহয়া সনরদ্বিপা ॥২৯॥

ভারতকৌমুদী

এবমিতি। বচনায় অভীষ্টবিষয়কথনায়, উপচক্রমে আরেভে ॥২৪॥

ধন্য ইতি। সমাগমঃ সম্মেলনম্ ॥২৫॥

অদ্যেতি। আত্মন ইষ্টং গতিম্ অবগচ্ছামি ভাবিতয়া জানামি। ব্রহ্মকল্পৈর্বিরিঞ্চিতুল্যৈঃ, সমেতঃ সম্মিলিতঃ ॥২৬॥

দর্শনাদিতি। পূতঃ পবিত্রঃ। পরলোকান্নরকরূপাৎ ॥২৭॥

কিন্ত্বিতি। তস্য দুর্য্যোধনস্য, অপনয়ৈর্দুর্নীতিভিঃ। পুত্রগৃদ্ধিনঃ পুত্রবৎসলস্য ॥২৮॥

অপাপা ইতি। নিকৃতা বঞ্চিতাঃ। হয়ৈরশ্বৈঃ সহেতি সহয়া, নরৈর্দ্বিপৈর্গজৈশ্চ সহেতি সনরদ্বিপা ॥২৯॥

অমিতবুদ্ধি বেদব্যাস এইরূপ বলিলে, রাজশ্রেষ্ঠ ধৃতরাষ্ট্র একটু কাল যেন চিন্তা করিয়া বলিতে আরম্ভ করিলেন—॥২৪॥

'আজ এই স্থানে আপনাদের ন্যায় সাধুগণের সহিত যেহেতু আমার সম্মেলন হইয়াছে, সেই হেতু আমি আজ ধন্য ও অনুগৃহীত হইয়াছি এবং আমার জীবনও সফল হইয়াছে ॥২৫॥

তপোধনগণ! আজ আমি ইহাও বুঝিতে পারিলাম যে, আমার অভীষ্ট গতিই হইবে; যেহেতু ব্রহ্মার তুল্য আপনাদের সহিত আমি সম্মিলিত হইতে পারিয়াছি ॥২৬॥

নিষ্পাপগণ! আপনাদের দর্শনেই আমি পবিত্র হইয়াছি, এ বিষয়ে কোন সন্দেহ নাই এবং পরলোক হইতে আমার আর কোন ভয়ও নাই ॥২৭॥

কিন্তু আমি পুত্রবৎসল কিনা, সেই জন্য দুর্ব্বুদ্ধি ও মূর্খ সেই দুর্য্যোধনের দুর্নীতি স্মরণ করিলেই আমার মন সর্ব্বদা অত্যন্ত সন্তপ্ত হয় ॥২৮॥

রাজানশ্চ মহাত্মানো নানাজনপদেশ্বরাঃ।
আগম্য মম পুত্রার্থে সর্বে মৃত্যুবশং গতাঃ ॥৩০॥
যে তে পিতৄংশ্চ দারাংশ্চ প্রাণাংশ্চ মনসঃ প্রিয়ান্।
পরিত্যজ্য গতাঃ শূরাঃ প্রেতরাজনিবেশনম্ ॥৩১॥
কা নু তেষাং গতির্ব্রহ্মন্! মিত্রার্থে যে হতা মৃধে।
তথৈব পুত্রপৌত্রাণাং মম যে নিহতা যুধি ॥৩২॥
দূয়তে মে মনোঽভীক্ষ্ণং ঘাতয়িত্বা মহাবলম্।
ভীষ্মং শান্তনবং বৃদ্ধং দ্রোণঞ্চ দ্বিজসত্তমম্ ॥৩৩॥
মম পুত্রেণ মূঢ়েন পাপেনাকৃতবুদ্ধিনা।
ক্ষয়ং নীতং কুলং দীপ্তং পৃথিবীরাজ্যমিচ্ছতা ॥৩৪॥

ভারতকৌমুদী

রাজান ইতি। নানাজনপদেশ্বরা বহুদেশাধিপতয়ঃ ॥৩০॥
য ইতি। প্রেতরাজনিবেশনং যমভবনম্ ॥৩১॥
কেতি। কা কীদৃশী, গতিঃ পরলোকাবস্থা, মৃধে যুদ্ধে ॥৩২॥
দূয়ত ইতি। দূয়তে সন্তপ্যতে, অভীক্ষ্ণং পুনঃ পুনঃ ॥৩৩॥
মমেতি। পুত্রেণ দুর্য্যোধনেন, অকৃতবুদ্ধিনা অশিক্ষিতবুদ্ধিনা। দীপ্তমুজ্জ্বলম্ ॥৩৪॥

যে পাপবুদ্ধি নিষ্পাপ পাণ্ডবগণকে বঞ্চিত করিয়াছিল এবং যে হস্তী, অশ্ব ও মনুষ্যের সহিত পৃথিবীটাকেই ধ্বংস করাইয়াছে ॥২৯॥

এবং আমার যে পুত্রের জন্য নানা দেশের অধিপতি মহাত্মা রাজারা আসিয়া সকলেই মৃত্যুমুখে পতিত হইয়াছেন ॥৩০॥

আর সেই যে বীরেরা পিতৃগণ, পত্নীগণ এবং প্রিয়তম প্রাণ পরিত্যাগ করিয়া যমভবনে গমন করিয়াছেন ॥৩১॥

ব্রাহ্মণ! যাঁহারা মিত্রের জন্য যুদ্ধে নিহত হইয়াছেন, তাঁহাদের কিপ্রকার গতি হইয়াছে? আর আমার যে সকল পুত্র ও পৌত্র যুদ্ধে নিহত হইয়াছে, তাহাদেরই বা কীদৃশ গতি হইয়াছে? ॥৩২॥

মহাবল ও বৃদ্ধ শান্তনুনন্দন ভীষ্মকে এবং ব্রাহ্মণশ্রেষ্ঠ দ্রোণকে বধ করাইয়া আমার মন বার বার সন্তপ্ত হইতেছে ॥৩৩॥

মূর্খ, পাপাত্মা ও অশিক্ষিত বুদ্ধি আমার পুত্র দুর্য্যোধন সমগ্র পৃথিবীর রাজত্ব ইচ্ছা করিয়া আমার উজ্জ্বল বংশটাকে ক্ষয় করিয়াছে ॥৩৪॥

এতে মদর্থে পুত্ত্রাংশ্চ দারাংশ্চ মনসঃ প্রিয়ান্।
ভোগাংশ্চ বিবিধাংস্তাত! ইষ্টাপূর্ত্তাংস্তথৈব চ।
পরিত্যজ্য গতাঃ শূরাঃ প্রেতরাজনিবেশনম্ ॥৩৫॥
এতৎ সর্ব্বমনুস্মৃত্য দহ্যমানো দিবানিশম্।
ন শান্তিমধিগচ্ছামি দুঃখশোকসমাহতঃ।
ইতি মে চিন্তয়ানস্য পিতঃ! শান্তির্ন বিদ্যতে ॥৩৬॥
বৈশম্পায়ন উবাচ।
তচ্ছ্রুত্বা বিবিধং তস্য রাজর্ষেঃ পরিদেবিতম্।
পুনর্নবীকৃতং শোকো গান্ধার্য্যা জনমেজয়! ॥৩৭॥
কুন্ত্যা দ্রুপদপুত্ত্র্যাশ্চ সুভদ্রায়াস্তথৈব চ।
তাসাঞ্চ বরনারীণাং বধূনাং কৌরবস্য হ ॥৩৮॥ (যুগ্মকম্)

ভারতকৌমুদী

এত ইতি। ইষ্টমগ্নিহোত্রাদিকং পূর্ত্তং কূপপ্রভৃতি। দ্বন্দ্বে হ্রস্বস্য দীর্ঘতা। ইষ্টাপূর্ত্তমাহ স্মৃতিঃ—"অগ্নিহোত্রং তপঃসত্যং বেদানাঞ্চানুপালনম্। আতিথ্যং বৈশ্বদেবঞ্চ ইষ্টমিত্যভিধীয়তে॥ কূপারামতড়াগাদি দেবতায়তনানি চ। অন্নপ্রদানমিত্যেতৎ পূর্ত্তমিত্যভিধীয়তে॥" ষট্পাদোঽয়ং শ্লোকঃ ॥৩৫॥

এতদিতি। দহ্যমানঃ শোকানুতাপানলেন। চিন্তয়ানস্য চিন্তয়মানস্য। অয়মপি ষট্পাদঃ শ্লোকঃ ॥৩৬॥

তদিতি। রাজর্ষের্ধৃতরাষ্ট্রস্য, পরিদেবিতং বিলাপম্। কৌরবস্য কুরুবংশীয়গণস্য ॥৩৭—৩৮॥

পিতঃ! আমার বংশজাত এই সকল বীর আমারই জন্য মনের প্রিয় পুত্ত্র, পত্নী, নানাবিধ ভোগ, অগ্নিহোত্র ও কূপারামপ্রভৃতি পরিত্যাগ করিয়া যমভবনে গমন করিয়াছেন ॥৩৫॥

পিতা! এই সমস্ত স্মরণ করিয়া দুঃখে ও শোকে আহত হইয়া দিবারাত্র দগ্ধ হইতে থাকিয়া শান্তিই পাইতেছি না। এইরূপ চিন্তা করিতে থাকায় আমার শান্তিই হয় না' ॥৩৬॥

বৈশম্পায়ন বলিলেন—জনমেজয়! রাজর্ষি ধৃতরাষ্ট্রের সেই নানাবিধ বিলাপ শুনিয়া গান্ধারীর শোক পুনরায় নূতন হইয়া পড়িল এবং কুন্তী, দ্রৌপদী, সুভদ্রা ও সেই সকল কৌরববধূগণের শোক নূতন হইয়া প্রকাশ পাইল ॥৩৭—৩৮॥

---

(৩৫) এষ শ্লোকঃ পি বঙ্গ বর্দ্ধ নাস্তি।

পুত্রশোকসমাবিষ্টা গান্ধারী ত্বিদমব্রবীৎ।
শ্বশুরং বদ্ধনয়না দেবী প্রাঞ্জলিরুত্থিতা ॥৩৯॥
লোকান্তরগতান্ পুত্রানয়ং কাঙ্ক্ষতি মানদ!।
তচ্চাস্য মানসং জ্ঞাতং ভগবন্! তপসা ত্বয়া ॥৪০॥
ষোড়শেমানি বর্ষাণি গতানি মুনিপুঙ্গব!।
অস্য রাজ্ঞো হতান্ পুত্রান্ শোচতো ন শমো বিভো! ॥৪১॥
পুত্রশোকসমাবিষ্টো নিঃশ্বসন্ হ্যেষ ভূমিপঃ।
ন শেতে বসতীঃ সর্বা ধৃতরাষ্ট্রো মহামুনে! ॥৪২॥
লোকানন্যান্ সমর্থোঽসি স্রষ্টুং সর্বাংস্তপোবলাৎ।
কিমু লোকান্তরগতান্ রাজ্ঞো দর্শয়িতুং সুতান্ ॥৪৩॥
ইয়ঞ্চ দ্রৌপদী কৃষ্ণা হতজ্ঞাতিসুতা ভৃশম্।
শোচত্যতীব সর্বাসাং স্নুষাণাং দয়িতা স্নুষা ॥৪৪॥

ভারতকৌমুদী

পুত্রেতি। শ্বশুরং বেদব্যাসম্, বদ্ধনয়না বস্ত্রাবৃতনেত্রা পত্যনুকারিত্বাৎ ॥৩৯॥
লোকেতি। অয়ং ধৃতরাষ্ট্রঃ, কাঙ্ক্ষতি দ্রষ্টুমিচ্ছতি। মানসং সঙ্কল্পঃ ॥৪০॥
ষোড়শেতি। অস্য ধৃতরাষ্ট্রস্য, শমঃ শান্তির্ন বিদ্যত ইতি শেষঃ ॥৪১॥
পুত্রেতি। বসতী রাত্রীঃ। "বসতী রাত্রিবেশ্মনোঃ" ইত্যমরঃ ॥৪২॥
লোকানিতি। লোকান্ ভুবনানি। কিমু ন সমর্থোঽসীতি শেষঃ ॥৪৩॥

তখন পুত্রশোকার্ত্তা, বস্ত্রাবৃতনয়না গান্ধারীদেবী গাত্রোত্থান করিয়া কৃতাঞ্জলি হইয়া বেদব্যাসকে এই কথা বলিলেন—॥৩৯॥

'ভগবন্! ইনি পরলোকগত পুত্রগণকে দর্শন করিতে ইচ্ছা করেন। মানদাতা! আপনি তপোবলে ইঁহার সেই মনোভাব জানিয়াছেন ॥৪০॥

মুনিশ্রেষ্ঠ! এই ষোল বৎসর অতীত হইল। প্রভু! এই ষোল বৎসর যাবৎই নিহত পুত্রগণের উদ্দেশে শোক করিতে থাকায় ইঁহার শান্তি নাই ॥৪১॥

মহর্ষি! এই রাজা ধৃতরাষ্ট্র পুত্রশোকার্ত্ত হইয়া নিঃশ্বাস ত্যাগ করিতে থাকিয়া সমস্ত রাত্রি নিদ্রা যান না ॥৪২॥

মহর্ষি! আপনি তপোবলে অন্য সমস্ত লোক সৃষ্টি করিতে পারেন, তাহাতে এই রাজার পরলোকগত পুত্রগণকে দেখাইতে পারিবেন না কি? ॥৪৩॥

যাঁহার জ্ঞাতি ও পুত্রগণ নিহত হইয়াছে এবং যিনি প্রীতির পাত্রী পুত্রবধূ এই সেই দ্রুপদনন্দিনী কৃষ্ণা সকল পুত্রবধূদের জন্য শোক করিতেছেন ॥৪৪॥

---

(৪০) এষ শ্লোকঃ পি বঙ্গ বর্দ্ধ নাস্তি।

তথা কৃষ্ণস্য ভগিনী সুভদ্রা ভদ্রভাষিণী।
সৌভদ্রবধসন্তপ্তা ভৃশং শোচতি ভাবিনী ॥৪৫॥
ইয়ঞ্চ ভূরিশ্রবসো ভার্য্যা পরমসম্মতা।
ভর্ত্তৃব্যসনশোকার্ত্তা ভৃশং শোচতি ভাবিনী ॥৪৬॥
যস্যাস্তু শ্বশুরো ধীমান্ বাহ্লিকঃ স কুরূদ্বহঃ।
নিহতঃ সোমদত্তশ্চ পিত্রা সহ মহারণে ॥৪৭॥
শ্রীমতোঽস্য মহাবুদ্ধেঃ সংগ্রামেষ্বপলায়িনঃ।
পুত্রস্য তে পুত্রশতং নিহতং যদ্রণাজিরে ॥৪৮॥
তস্য ভার্য্যাশতমিদং দুঃখশোকসমাহতম্।
পুনঃ পুনর্ব্বর্দ্ধয়ানং শোকং রাজ্ঞো মমৈব চ।
তেনারম্ভেণ মহতা মামুপাস্তে মহামুনে। ॥৪৯॥ (যুগ্মকম্)

ভারতকৌমুদী

ইয়মিতি। কৃষ্ণা তদাখ্যা। স্নুষাণামুত্তরাদীনামর্থে, দয়িতা প্রিয়া, স্নুষা অস্মাকং পুত্রবধূঃ ॥৪৪॥

তথেতি। ভদ্রভাষিণী শুভবাদিনী। সৌভদ্রস্যাভিমন্যোর্বধেন সন্তপ্তা, ভাবিনী পুত্রস্নেহবতী ॥৪৫॥

ইয়মিতি। পরমসম্মতা সর্ব্বেষামতীবপ্রিয়া। ভর্ত্তুর্ভূরিশ্রবসঃ ব্যসনেন বিপদা বধেন শোকার্ত্তা ॥৪৬॥

যস্যা ইতি। শ্বশুরঃ শ্বশুরপিতা। সোমদত্তশ্চ শ্বশুরঃ, পিত্রা বাহ্লীকেন ॥৪৭॥

শ্রীমত ইতি। তে তব পুত্রস্য ধৃতরাষ্ট্রস্য। তস্য পুত্রশতস্য। বর্দ্ধয়ানং বর্দ্ধয়মানম্। আরম্ভেণ অশ্রুপাতাদিনা শোকপ্রকাশোপক্রমেণ। ষট্‌পাদোঽয়ং শ্লোকঃ ॥৪৮—৪৯॥

কৃষ্ণের ভগিনী, মধুরভাষিণী ও পুত্রবৎসলা সুভদ্রা অভিমন্যুর বধে সন্তপ্তা হইয়া অত্যন্ত শোক করিতেছেন ॥৪৫॥

সকলেরই অভিমতা ও ভর্ত্তৃপ্রিয়া এই ভূরিশ্রবার ভার্য্যা ভর্ত্তার বধে সন্তপ্তা হইয়া শোক করিতেছেন ॥৪৬॥

বুদ্ধিমান্ ও কৌরবশ্রেষ্ঠ সেই বাহ্লিক যাঁহার দাদাশ্বশুর ছিলেন এবং যাঁহার শ্বশুর সোমদত্ত পিতা বাহ্লিকের সহিত মহাযুদ্ধে নিহত হইয়াছেন ॥৪৭॥

মহর্ষি! যুদ্ধে অপলায়ী, মহাবুদ্ধি ও শ্রীমান্ আপনার এই পুত্রের (ধৃতরাষ্ট্রের) যে একশত পুত্র যুদ্ধে নিহত হইয়াছে, তাহাদের এই একশত ভার্য্যা

যে চ শূরা মহাত্মানঃ শ্বশুরা মে মহারথাঃ।
সোমদত্তপ্রভৃতয়ঃ কা নু তেষাং গতিঃ প্রভো! ॥৫০॥
তব প্রসাদাদ্ভগবন্! বিশোকোঽয়ং মহীপতিঃ।
যথা স্যাদ্ভবিতা চাহং কুন্তী চেয়ং বধূস্তব ॥৫১॥
ইত্যুক্তবত্যাং গান্ধার্য্যাং কুন্তী ব্রতকৃশাননা।
প্রচ্ছন্নজাতং পুত্রং তং সস্মারাদিত্যসন্নিভম্ ॥৫২॥
তামৃষির্বরদো ব্যাসো দূরশ্রবণদর্শনঃ।
অপশ্যদ্দুঃখিতাং দেবীং মাতরং সব্যসাচিনঃ ॥৫৩॥

ভারতকৌমুদী

য ইতি। শ্বশুরাঃ শ্বশুরপর্য্যায়াঃ। কা কীদৃশী ॥৫০॥

তবেতি। অয়ং ধৃতরাষ্ট্রঃ। ভবিতা বিশোকেতি শেষঃ ॥৫১॥

ইতীতি। ব্রতেন উপবাসাদিনা কৃশমাননং যস্যাঃ সা। প্রচ্ছন্নজাতং গোপনোৎপন্নম্, তং পুত্রং কর্ণম্ ॥৫২॥

তামিতি। দূরে শ্রবণদর্শনে যস্য সঃ। সব্যসাচিনঃ অর্জ্জুনস্য, মাতরং কুন্তীম্ ॥৫৩॥

ভারতভাবদীপঃ

অনুপমর্দ্দে ভস্মীভাবস্য প্রত্যক্ষদর্শনং নোপপদ্যত ইত্যাদয়ঃ, তেষাং ছেদনাযেত্যর্থঃ ॥২১—৪৮॥ আরম্ভেণ শোকোত্তমেন মামুপাস্তে ভার্য্যাশতং রোদনং কুর্ব্বন্মামেব পরিবার্য্য তিষ্ঠতীত্যর্থঃ। "আরম্ভ উদ্যমে দর্পে ত্বরায়াঞ্চ বধেঽপি চ" ইতি বধ এবাত্র গ্রাহ্যঃ ॥৪৯—৫৫॥

ইতি শ্রীমহাভারতে নৈলকণ্ঠীয়ে ভারতভাবদীপে আশ্রমবাসিক
পর্ব্বণি আশ্রমবাসে দ্বাত্রিংশোঽধ্যায়ঃ ॥৩২॥

দুঃখে ও শোকে আহত হইয়া রাজার ও আমার শোক বৃদ্ধি করিতে থাকিয়া বিশেষ আড়ম্বরের সহিত আমার সেবা করিতেছে ॥৪৮—৪৯॥

প্রভু! বীর, মহারথ ও মহাত্মা সোমদত্তপ্রভৃতি আমার যে সকল শ্বশুর ছিলেন, তাঁহাদেরই বা কি প্রকার গতি হইল? ॥৫০॥

ভগবন্! আপনার অনুগ্রহে এই রাজা যাহাতে শোকশূন্য হন এবং আপনার পুত্রবধূ আমি ও এই কুন্তী যাহাতে শোকবিহীনা হই, তাহা আপনি করুন' ॥৫১॥

গান্ধারী এই কথা বলিলে, ব্রতাচরণনিবন্ধন শুষ্কবদনা কুন্তী গোপনোৎপন্ন সূর্য্যতুল্য পুত্র কর্ণকে স্মরণ করিলেন ॥৫২॥

তখন দূরদর্শী ও দূরশ্রাবী এবং বরদাতা মহর্ষি বেদব্যাস অর্জ্জুনের মাতা কুন্তীদেবীকে দুঃখিতা দর্শন করিলেন ॥৫৩॥

তামুবাচ ততো ব্যাসো যত্তে কার্য্যং বিবক্ষিতম্।
তদ্‌ব্রূহি ত্বং মহাভাগে! যত্তে মনসি বর্ত্ততে ॥৫৪॥
শ্বশুরায় ততঃ কুন্তী প্রণম্য শিরসা তদা।
উবাচ বাক্যং সব্রীড়া বিবৃণ্বানা পুরাতনম্ ॥৫৫॥

ইতি শ্রীমহাভারতে শতসাহস্র্যাং সংহিতায়াং বৈয়াসিক্যামাশ্রমবাসিক-
পর্ব্বণি পুত্রদর্শনে ধৃতরাষ্ট্রাদিকৃতপ্রার্থনে দ্বাত্রিংশোঽধ্যায়ঃ ॥০॥ *

—.—

ত্রয়স্ত্রিংশোঽধ্যায়ঃ।

—:*:—

কুন্ত্যুবাচ।

ভগবন্! শ্বশুরো মেঽসি দৈবতস্যাপি দৈবতম্।
স মে দেবাতিদেবস্ত্বং শৃণু সত্যাং গিরং মম ॥১॥

ভারতকৌমুদী

তামিতি। বিবক্ষিতং বক্তুমিচ্ছম্ ॥৫৪॥

শ্বশুরায়েতি। সব্রীড়া সলজ্জা, পুরাতনং বৃত্তান্তং বিবৃণ্বানা বিস্তরেণ প্রকাশয়ন্তী ॥৫৫॥

ইতি মহামহোপাধ্যায়-ভারতাচার্য্য-শ্রীহরিদাসসিদ্ধান্তবাগীশভট্টাচার্য্য-
বিরচিতায়াং মহাভারতটীকায়াং ভারতকৌমুদীসমাখ্যায়া-
মাশ্রমবাসিকপর্ব্বণি দ্বাত্রিংশোঽধ্যায়ঃ ॥০॥

—:*:—

ভগবন্নিতি। ত্বং মে শ্বশুরোঽসি পত্যুঃ পাণ্ডোর্জনকত্বাৎ। অতএব দৈবতস্যাপি দেববৎ পূজ্যস্যাপি দৈবতং পূজ্যঃ ॥১॥

তাহার পর বেদব্যাস কুন্তীকে বলিলেন—'মহাভাগে! তোমার মনে যাহা রহিয়াছে এবং তুমি যে কার্য্য বলিবার ইচ্ছা করিয়াছ, তাহা বল' ॥৫৪॥

তদনন্তর কুন্তী তখন মস্তকদ্বারা শ্বশুরকে প্রণাম করিয়া লজ্জিত হইয়া পূর্ব্ববৃত্তান্ত বিবরণপূর্ব্বক বলিতে লাগিলেন ॥৫৫॥

—:*:—

কুন্তী বলিলেন—'ভগবন্! আপনি আমার শ্বশুর, সুতরাং দেবতারও দেবতা। আমার সেই দেবাতিদেব আপনি আমার সত্য বাক্য শ্রবণ করুন ॥১॥

* '·একোনত্রিংশোঽধ্যায়ঃ'—বঙ্গ বৰ্দ্ধ, 'একত্রিংশোঽধ্যায়ঃ'—নি।

তপস্বী কোপনো বিপ্রো দুর্ব্বাসা নাম মে পিতুঃ।
ভিক্ষামুপগতো ভোক্তুং তমহং পর্য্যতোষয়ম্ ॥২॥
শৌচেন ত্বাগসস্ত্যাগৈঃ শুদ্ধেন মনসা তথা।
কোপস্থানেষ্বপি মহৎস্বকুপ্যন্ন কদাচন ॥৩॥
স প্রীতো বরদো মেঽভূৎ কৃতকৃত্যো মহামুনিঃ।
অবশ্যং তে গ্রহীতব্যমিতি মাং সোঽব্রবীদ্‌বচঃ ॥৪॥
ততঃ শাপভয়াদ্বিপ্রমবোচং পুনরেব তম্।
এবমস্ত্বিতি চ প্রাহ পুনরেব স মে দ্বিজঃ ॥৫॥
ধর্ম্মস্য জননী ভদ্রে! ভবিত্রী ত্বং শুভাননে!।
বশে স্থাস্যন্তি তে দেবা যাংস্ত্বমাবাহয়িষ্যসি ॥৬॥

ভারতকৌমুদী

পুরাতনং বৃত্তান্তং বিবৃণোতি তপস্বীতি। কোপনঃ ক্রোধস্বভাবঃ। ভোক্তুং গ্রহীষ্যিতুম্, পর্য্যতোষয়ং শুশ্রূষয়া ॥২॥

শৌচেনেতি। শৌচেন মম পবিত্রতয়া, আগসঃ অপরাধস্য ত্যাগৈঃ কস্যাপ্যপরাধস্যা-করণৈরিত্যর্থঃ। নাকুপ্যৎ স দুর্ব্বাসা ইতি শেষঃ ॥৩॥

স ইতি। গ্রহীতব্যং চিন্তমিতি শেষঃ অবশ্যং তে মনোরথঃ পূরয়িতব্য ইত্যর্থঃ ॥৪॥

তত ইতি। অবোচম্ অবাদিষম্, দ্বিজো দুর্ব্বাসা ॥৫॥

বরং দদাতি ধর্ম্মস্যেতি। আবাহয়িষ্যসি আমন্ত্রয়িষ্যসি ॥৬॥

একদা দুর্ব্বাসা নামে তপস্বী ও কোপনস্বভাব এক ব্রাহ্মণ ভিক্ষা করিবার জন্য আমার পিতার নিকট আসিয়াছিলেন। আমি পরিচর্য্যা করিয়া তাঁহাকে সন্তুষ্ট করিয়াছিলাম ॥২॥

আমার পবিত্রতা, কোন অপরাধ না করা এবং শুদ্ধচিত্তের গুণে গুরুতর কোপ-সম্ভাবনা স্থলেও তিনি কখনও আমার প্রতি কুপিত হন নাই ॥৩॥

সেই মহর্ষি কৃতকার্য্য ও সন্তুষ্ট হইয়া আমাকে বরদান করিতে প্রস্তুত হইয়াছিলেন এবং তিনি আমাকে বলিয়াছিলেন যে, 'আমি তোমার আশা পূর্ণ করিব' ॥৪॥

তাহার পর আমি শাপের ভয়ে সেই ব্রাহ্মণকে বরদান করিবার কথাই বলিয়াছিলাম। তখন 'এইরূপই হউক' এইরূপ বলিয়া সেই ব্রাহ্মণ পুনরায় আমাকে বলিয়াছিলেন—॥৫॥

'ভদ্রে শুভাননে! তুমি ধর্ম্মের জননী হইবে এবং তুমি যে সকল দেবতাকে আবাহন করিবে, তাঁহারা তোমার বশবর্ত্তী হইবেন' ॥৬॥

ইত্যুক্ত্বান্তর্হিতো বিপ্রস্ততোঽহং বিস্মিতাভবম্।
ন চ সর্বাস্ববস্থাসু স্মৃতির্মে বিপ্রণশ্যতি ॥৭॥
অথ হর্ম্ম্যতলস্থাহং রবিমুদ্যন্তমীক্ষতী।
সংস্মৃত্য তদৃষের্বাক্যং স্পৃহয়ন্তী দিবাকরম্ ॥৮॥
স্থিতাহং বালভাবেন তত্র দোষমবুধ্যতী।
অথ দেবঃ সহস্রাংশুর্মৎসমীপগতোঽভবৎ ॥৯॥ (যুগ্মকম্)
দ্বিধা কৃত্বাত্মনো দেহং ভূমৌ চ গগনেঽপি চ।
ততাপ লোকানেকেন দ্বিতীয়েনাগমৎ স মাম্ ॥১০॥
স মামুবাচ বেপন্তীং বরং মত্তো বৃণীষ্ব হ।
গম্যতামিতি তং চাহং প্রণম্য শিরসাবদম্ ॥১১॥
স মামুবাচ তিগ্মাংশুর্বৃথাহ্বানং ন মে ক্ষমম্।
ধক্ষ্যামি ত্বাঞ্চ বিপ্রঞ্চ যেন দত্তো বরস্তব ॥১২॥

ভারতকৌমুদী

ইতীতি। বিপ্রো দুর্বাসা। স্মৃতিস্তদ্দত্তমন্ত্রস্মরণম্ ॥৭॥

অথেতি। উদ্যন্তমুদয়মানম্, রবিং সূর্য্যম্, ঈক্ষতী ঈক্ষমাণা। স্পৃহয়ন্তী প্রিয়ভাবেণ। অবুধ্যতী অবুধ্যমানা। সহস্রাংশুঃ সূর্য্যঃ ॥৮—৯॥

দ্বিধেতি। একেন গগনস্থিতেন দেহেন, দ্বিতীয়েন ভূমিস্থিতেন দেহেন ॥১০॥

স ইতি। বেপন্তীং ভয়েন কামেন বা বেপমানাং কম্পমানাম্, মত্তো মম সকাশাৎ ॥১১॥

এই কথা বলিয়া তিনি অন্তর্হিত হইলেন, তাহার পর আমি বিস্ময়াপন্ন হইলাম; কিন্তু তিনি যে মন্ত্র দিয়াছিলেন, সেই মন্ত্রস্মৃতি আমার কখনও নষ্ট হয় নাই। ৭॥

তাহার পর একদা আমি দুর্বাসার সেই বাক্য স্মরণপূর্ব্বক সূর্য্যকে কামনা করিয়া উদয়মান সূর্য্যকে দেখিতে থাকিয়া বালকত্বনিবন্ধন 'তাহাতে দোষ হইবে' ইহা না বুঝিয়া অট্টালিকার মধ্যে কিছুকাল দাঁড়াইয়াছিলাম। তদনন্তর সূর্য্যদেব আমার নিকটে আসিয়া উপস্থিত হইলেন ॥৮—৯॥

তৎকালে তিনি নিজের দেহটীকে আকাশে ও ভূতলে স্থিতরূপে দুইভাগে বিভক্ত করিয়া আকাশস্থিত রূপদ্বারা জগৎ সন্তপ্ত করিতে লাগিলেন এবং ভূতলস্থিত রূপদ্বারা আমার নিকটে আসিলেন ॥১০॥

তখন আমি কাঁপিতে লাগিলাম। এই সময়ে তিনি আমাকে বলিলেন— 'তুমি আমার নিকট হইতে বর গ্রহণ কর।' তখন আমি মস্তকদ্বারা প্রণাম করিয়া তাঁহাকে বলিলাম—'আপনি চলিয়া যান' ॥১১॥

তমহং রক্ষতী বিপ্রং শাপাদনপকারিণম্ ।
পুত্রো মে ত্বৎসমো দেব ! ভবেদিতি ততোঽব্রুবম্ ॥১৩॥
ততো মাং তেজসাবিশ্য মোহয়িত্বা চ ভানুমান্ ।
উবাচ ভবিতা পুত্রস্তবেত্যভ্যগমদ্দিবম্ ॥১৪॥
ততোঽহমন্তর্ভবনে পিতুশ্চিত্তানুরক্ষিণী ।
গূঢ়োৎপন্নং সুতং বালং জলে কর্ণমবাসৃজম্ ॥১৫॥
নূনং তস্যৈব দেবস্য প্রসাদাৎ পুনরেব তু ।
কন্যাহমভবং বিপ্র ! যথা প্রাহ স মামৃষিঃ ॥১৬॥
স ময়া মূঢ়য়া পুত্রো জ্ঞায়মানোঽপ্যুপেক্ষিতঃ ।
তন্মাং দহতি বিপ্রর্ষে ! যথা সুবিদিতং তব ॥১৭॥

ভারতকৌমুদী

স ইতি। তিগ্মাংশুঃ সূর্য্যঃ, ক্ষমমুচিতম্। বিপ্রং দুর্ব্বাসসম্ ॥১২॥

তমিতি। রক্ষতী রক্ষন্তী, বিপ্রং দুর্ব্বাসসম্, শাপাৎ সূর্য্যস্যাভিসম্পাতাৎ ॥১৩॥

তত ইতি। ভানুমান্ সূর্য্যঃ, মাং মোহয়িত্বা, তেজসা আবিশ্য ময়ি প্রবিশ্য, ইতি উক্তেতি শেষঃ ॥১৪॥

তত ইতি। অন্তর্ভবনে গৃহমধ্যে, চিত্তানুরক্ষিণী ব্যভিচারদোষচ্ছাদনেন মনোঽনুবর্ত্তিনী। কর্ণং নাম ॥১৫॥

নূনমিতি। দেবস্য সূর্য্যস্য। ঋষির্দুর্ব্বাসাঃ ॥১৬॥

তিনি আমাকে বলিলেন—'আমাকে আহ্বান করা নিষ্ফল হইতে পারে না। তুমি নিষ্ফল করিলে যিনি তোমাকে বর দিয়াছেন, সেই ব্রাহ্মণকে ও তোমাকে দগ্ধ করিব' ॥১২॥

তখন আমি সূর্য্যের শাপ হইতে অনপকারী সেই দুর্ব্বাসাকে রক্ষা করিবার ইচ্ছা করিয়া বলিলাম—'দেব ! আপনার তুল্য আমার একটী পুত্র হউক' ॥১৩॥

তাহার পর সূর্য্য আমাকে মুগ্ধ করিয়া এবং তেজে আমাতে প্রবেশ করিয়া বলিলেন—'ভদ্রে। তোমার একটী পুত্র হইবে' এই কথা বলিয়া তিনি আকাশে চলিয়া গেলেন ॥১৪॥

তাহার পর আমি পিতার মনোভাবের অনুসরণ করিয়া গৃহমধ্যে গুপ্তভাবে উৎপন্ন বালকপুত্র কর্ণকে জলে ভাসাইয়া দিয়াছিলাম ॥১৫॥

ব্রাহ্মণ। নিশ্চয়ই সেই সূর্য্যদেবের অনুগ্রহে এবং দুর্ব্বাসামুনি আমাকে যেরূপ বলিয়াছিলেন, সেই অনুসারে আমি পুনরায় কন্যাই হইলাম ॥১৬॥

(১৫) ..পিতুর্ব্বাক্যরক্ষিণী—পি বঙ্গ বর্দ্ধ।

যদি পাপমপাপং বা তদেতদ্বিবৃতং ময়া।
তং দ্রষ্টুমিচ্ছামি ভগবন্! ব্যপনেতুং ত্বমর্হসি ॥১৮॥
যচ্চাস্য রাজ্ঞো বিদিতং হৃদিস্থং ভবতোঽনঘ!।
তং চায়ং লভতাং কামমদ্যৈব মুনিসত্তম! ॥১৯॥
ইত্যুক্তঃ প্রত্যুবাচেদং ব্যাসো বেদবিদাংবরঃ।
সাধু সর্ব্বমিদং ভাব্যমেবমেতদ্‌যথাত্থ মাম্ ॥২০॥
অপরাধশ্চ তে নাস্তি কন্যাভাবং গতা হ্যসি।
দেবাশ্চৈশ্বর্য্যবন্তো বৈ শরীরাণ্যাবিশন্তি বৈ ॥২১॥
সন্তি দেবনিকায়াশ্চ সঙ্কল্পাজ্জনয়ন্তি যে।
বাচা দৃষ্ট্যা তথা স্পর্শাৎ সজ্ঘর্ষেণেতি পঞ্চধা ॥২২॥

ভারতকৌমুদী

স ইতি। জায়মানো নিজপুত্রত্বেন। তদুপেক্ষণম্ ॥১৭॥

যদীতি। তং পুত্রং কর্ণম্, ব্যপনেতুং তচ্ছোকং দূরীকর্ত্তুম্ ॥১৮॥

যদিতি। যচ্চাস্য রাজ্ঞো ধৃতরাষ্ট্রস্য হৃদিস্থং তদ্‌ভবতো বিদিতমিতি সম্বন্ধঃ ॥১৯॥

ইতীতি। ভাব্যং ভবিষ্যতি, আত্থ ব্রবীষি ॥২০॥

অপেতি। অপরাধঃ সূর্য্যসঙ্গমেঽপি দোষঃ। যেন হি, দেবা ঐশ্বর্য্যবন্তঃ সত্যসঙ্কল্প-যুক্তাঃ। সূর্য্যস্য সঙ্কল্পাদেব তব কন্যাত্বমব্যাহতমেবেতি ভাবঃ ॥২১॥

সন্তীতি। দেবানাং নিকায়াঃ সমূহাঃ, জনয়ন্তি গর্ভম্। সজ্ঘর্ষেণ সঙ্গমেন ॥২২॥

ব্রহ্মর্ষি! আমি মূঢ়া কিনা, তাই জানিয়াও সেই পুত্রটীকে উপেক্ষা করিয়াছিলাম, সেই উপেক্ষাই আমাকে দগ্ধ করিতেছে, যাহা আপনার ভালভাবে জানা আছে ॥১৭॥

ভগবন্! আমার এই কার্য্য দুষ্টই হউক বা অদুষ্টই হউক, তাহা আমি প্রকাশ করিলাম। সে যাহা হউক, আমি সেই কর্ণকে দেখিতে ইচ্ছা করি, আপনি আমার সেই শোক দূর করুন ॥১৮॥

নিষ্পাপ মুনিশ্রেষ্ঠ! এই রাজার মনে যাহা রহিয়াছে, তাহা আপনি জানেন, অতএব ইনি সেই অভীষ্ট বিষয় অদ্যই লাভ করুন' ॥১৯॥

কুন্তী এইরূপ বলিলে, বেদজ্ঞশ্রেষ্ঠ বেদব্যাস এই কথা বলিলেন—'বৎসে! তুমি আমাকে যাহা বলিলে, সে সমস্তই ভাল এবং সে সমস্তই হইবে ॥২০॥

বৎসে! এই ব্যাপারে তোমার কোন দোষ হয় নাই। কারণ, তুমি পুনরায় কন্যাত্ব প্রাপ্ত হইয়াছ। আবার দেবগণও সত্যসঙ্কল্প বলিয়া সূর্য্য তোমার দেহে প্রবেশ করিয়াছেন মাত্র ॥২১॥

মনুষ্যধর্ম্মে বর্ত্তন্ত্যাস্তব মোহো ন বিদ্যতে।
ইতি কুন্তি! বিজানীহি ব্যেতু তে মানসো জ্বরঃ ॥২৩॥
সর্বং বলবতাং পথ্যং সর্ব্বং বলবতাং শুচি।
সর্ব্বং বলবতাং ধর্ম্মঃ সর্ব্বং বলবতাং স্বকম্ ॥২৪॥

ইতি শ্রীমহাভারতে শতসাহস্র্যাং সংহিতায়াং বৈয়াসিক্যামাশ্রমবাসিক-
পর্ব্বণি পুত্রদর্শনে ব্যাসকুন্তীসংবাদে
ত্রয়স্ত্রিংশোঽধ্যায়ঃ॥০॥ *

—:০:—

ভারতকৌমুদী

মনুষ্যেতি। বর্ত্তন্ত্যা বর্ত্তমানায়াঃ, মোহো মোহজনিতদোষঃ। ব্যেতু অপগচ্ছতু, জ্বরঃ সন্তাপঃ ॥২৩॥

সূর্য্যস্যাপি দোষাভাবং সূচয়তি সর্ব্বমিতি। সর্ব্বমেব খাদ্যং বলবতাং দৈহিকশক্তি-যুক্তানাং পথ্যং স্বাস্থ্যপথে সাধু, সর্ব্বং কর্ম্ম বলবতাং তপঃপ্রভাবশালিনাং শুচি পবিত্রম্। সর্ব্বমাচরণং বলবতামৈশ্বর্য্যযুক্তানাং ধর্ম্মঃ, সর্ব্বং বস্তু বলবতাং শক্তিমতাং স্বকং স্বকীয়ম্ ॥২৪॥

ইতি মহামহোপাধ্যায়-ভারতাচার্য্য-শ্রীহরিদাসসিদ্ধান্তবাগীশভট্টাচার্য্যবিরচিতায়াং
মহাভারতটীকায়াং ভারতকৌমুদীসমাখ্যায়ামাশ্রমবাসিকপর্ব্বণি
পুত্রদর্শনে ত্রয়স্ত্রিংশোঽধ্যায়ঃ ॥০॥

—:*:—

ভারতভাবদীপঃ

ভগবন্নিতি ॥১—২॥ আগসত্যাগৈরপরাধত্যাগৈঃ ॥৩—২১॥ সংঘর্ষেণ রত্যা ॥২২—২৪॥

ইতি শ্রীমহাভারতে নৈলকণ্ঠীয়ে ভারতভাবদীপে আশ্রমবাসিক-
পর্ব্বণি আশ্রমবাসে ত্রয়স্ত্রিংশোঽধ্যায়ঃ ॥৩৩॥

—:*:—

এই প্রকার অনেক দেবতা আছেন, যাঁহারা সঙ্কল্প, বাক্য, দৃষ্টি, স্পর্শ ও সঙ্গম—এই পাঁচ প্রকারেই স্ত্রীদের গর্ভ উৎপাদন করিতে পারেন ॥২২॥

কুন্তি! তুমি মনুষ্যধর্ম্মে রহিয়াছ বলিয়া তোমার মোহজনিত দোষ হয় নাই, ইহা তুমি অবগত হও এবং তোমার মনের সন্তাপ দূর হউক ॥২৩॥

সমস্ত খাদ্যবস্তুই বলবানদিগের পথ্য, সকল কার্য্যই বলবানদের পবিত্র, সমস্ত আচরণই প্রবলগণের ধর্ম্ম এবং সমস্ত বস্তুই শক্তিশালিগণের স্বকীয়' ॥২৪॥

—:০:—

(২৩) মনুষ্যধর্ম্মো দৈবেন ধর্ম্মেণ হি ন দুষ্যতি—পি নি।

* '...ত্রিংশত্তমোঽধ্যায়ঃ'—বঙ্গ বর্দ্ধ, '...দ্বাত্রিংশোঽধ্যায়ঃ'—নি।

চতুস্ত্রিংশোঽধ্যায়ঃ

—:*:—

ব্যাস উবাচ।

ভদ্রে! দ্রক্ষ্যসি গান্ধারি! পুত্রান্ ভ্রাতৄন্ সখীংস্তথা।
বন্ধূংশ্চ পিতৃভিঃ সার্দ্ধং নিশি সুপ্তোত্থিতান্ ইব ॥১॥
কর্ণং দ্রক্ষ্যতি কুন্তী চ সৌভদ্রং চাপি যাদবী।
দ্রৌপদী পঞ্চপুত্রাংশ্চ পিতৄন্ ভ্রাতৄংস্তথৈব চ ॥২॥
পূর্বমেবৈষ হৃদযে ব্যবসায়োঽভবন্মম।
যদাস্মি চোদিতো রাজ্ঞা ভবত্যা পৃথয়ৈব চ ॥৩॥
ন তে শোচ্যা মহাত্মানঃ সর্ব্ব এব নরর্ষভাঃ।
ক্ষত্রধর্ম্মপরাঃ সন্তস্তথা হি নিধনং গতাঃ ॥৪॥
ভবিতব্যমবশ্যং তৎ সুরকার্য্যমনিন্দিতে!।
অবতেরুস্ততঃ সর্ব্বে দেবা ভাগৈর্মহীতলম্ ॥৫॥

ভারতকৌমুদী

ভদ্র ইতি। আদৌ সুপ্তা নিদ্রিতাঃ পরঞ্চ উত্থিতা জাগরিতাস্তান্ ॥১॥
কর্ণমিতি। সৌভদ্রমভিমন্যুম্, যাদবী যদুবংশজাতা সুভদ্রা ॥২॥
পূর্ব্বমিতি। ব্যবসায়ঃ সঙ্কল্পঃ। চোদিতঃ প্রেরিতঃ, রাজ্ঞা ধৃতরাষ্ট্রেণ, পৃথয়া কুন্ত্যা ॥৩॥
নেতি। তথা হি ক্ষত্রধর্ম্মপরত্বেনৈব যুদ্ধেনেত্যর্থঃ। ৪॥

বেদব্যাস বলিলেন—'ভদ্রে গান্ধারি! তুমি পুত্রগণ, ভ্রাতৃগণ, সখিগণ ও পিতৃগণের সহিত বন্ধুগণকে রাত্রিতে নিদ্রোত্থিতের ন্যায় দেখিতে পাইবে ॥১॥

আর কুন্তী কর্ণকে, সুভদ্রা অভিমন্যুকে এবং দ্রৌপদী পঞ্চপুত্র, পিতৃগণ ও ভ্রাতৃগণকে দেখিতে পাইবেন ॥২॥

গান্ধারি! যখন তুমি ধৃতরাষ্ট্র ও কুন্তী তোমরা আমার নিকট এই অনুরোধ করিয়াছিলে, তখনই আমার হৃদয়ে এইরূপ ইচ্ছা হইয়াছে ॥৩॥

তাঁহারা সকলেই মহাত্মা, নরশ্রেষ্ঠ ও ক্ষত্রিয়ধর্ম্মপরায়ণ থাকিয়া সেই-ভাবেই নিহত হইয়াছেন; সুতরাং তাঁহাদের জন্য শোক করা উচিত নহে ॥৪॥

---

(১) বন্ধূংশ্চ পতিভিঃ সার্দ্ধং নিশি সুপ্তোত্থিতা ইব—পি ন্নি।
(৫)···দেবভাগা ,মহীতলম্—বঙ্গ বর্দ্ধ।

গন্ধর্ব্বাপ্সরসশ্চৈব পিশাচা গুহ্যরাক্ষসাঃ।
তথা পুণ্যজনাশ্চৈব সিদ্ধা দেবর্ষয়োঽপি চ ॥৬॥
দেবাশ্চ দানবাশ্চৈব তথা দেবর্ষয়োঽমলাঃ।
ত এতে নিধনং প্রাপ্তাঃ কুরুক্ষেত্রে রণাজিরে ॥৭॥ (যুগ্মকম্)
গন্ধর্ব্বরাজো যো ধীমান্ ধৃতরাষ্ট্র ইতি শ্রুতঃ।
স এব মানুষে লোকে ধৃতরাষ্ট্রঃ পতিস্তব ॥৮॥
পাণ্ডুং মরুদ্‌গণাদ্বিদ্ধি বিশিষ্টতমমচ্যুতম্।
ধর্ম্মস্যাংশোঽভবৎ ক্ষত্তা রাজা চৈব যুধিষ্ঠিরঃ ॥৯॥
কলিং দুর্য্যোধনং বিদ্ধি শকুনিং দ্বাপরং তথা।
দুঃশাসনাদীন্ বিদ্ধি ত্বং রাক্ষসান্ শুভদর্শনে! ॥১০॥

ভারতকৌমুদী

ভবিতব্যমিতি। ততঃ স্বর্গাৎ, ভাগৈরংশৈঃ ॥৫॥

গন্ধর্ব্বেতি। পুণ্যজনা রাক্ষসবিশেষাঃ। পুনর্দেবা দেববিশেষাঃ, অবতেরুরিত্যাহুবৃত্তিঃ ॥৬—৭॥

গন্ধর্ব্বেতি। ইতি শ্রুতঃ প্রসিদ্ধঃ ॥৮॥

পাণ্ডুমিতি। মরুদ্‌গণাদ্দেবগণাজ্জাতমিতি শেষঃ, বিশিষ্টতমং মানুষেষতীবোৎকৃষ্টম্, অচ্যুতং ক্ষত্রধর্ম্মাদভ্রষ্টম্। ক্ষত্তা বিদুরঃ ॥৯॥

কলিমিতি। দুঃশাসনাদীন্ ধার্ত্তরাষ্ট্রান্ ॥১০॥

অনিন্দিতে গান্ধারি! তাহা দেবকার্য্য বলিয়া অবশ্যই হইবে। কারণ, দেবগণ স্বর্গ হইতে আপন আপন অংশে ভূতলে অবতীর্ণ হইয়াছিলেন ॥৫॥

তারপর, গন্ধর্ব্বগণ, অপ্সরোগণ, পিশাচগণ, গুহ্যকগণ, সাধারণ রাক্ষসগণ, রাক্ষসবিশেষগণ, সিদ্ধগণ, দেবর্ষিগণ, দেবগণ ও দানবগণ ভূমণ্ডলে অবতীর্ণ হইয়াছিলেন। তাঁহারাই এই কুরুক্ষেত্রযুদ্ধে নিহত হইয়াছেন ॥৬—৭॥

গান্ধারি! গন্ধর্ব্বলোকে ধীমান্ ধৃতরাষ্ট্র নামে যিনি গন্ধর্ব্বরাজ বলিয়া প্রসিদ্ধ আছেন, তিনিই মনুষ্যলোকে তোমার পতি ধৃতরাষ্ট্র হইয়াছেন ॥৮॥

শোভনে! তুমি ইহা অবগত হও যে, মনুষ্যমধ্যে প্রধান ও ক্ষত্রধর্ম্ম হইতে অভ্রষ্ট পাণ্ডু দেবগণ হইতে উৎপন্ন হইয়াছিলেন; আর বিদুর ধর্ম্মের অংশে উৎপন্ন হইয়াছিলেন এবং রাজা যুধিষ্ঠির ধর্ম্মের অংশে উৎপন্ন হইয়াছেন ॥৯॥

শুভদর্শনে! তুমি ইহাও জানিয়া রাখ যে, দুর্য্যোধন কলিযুগ, শকুনি দ্বাপরযুগ এবং দুঃশাসনপ্রভৃতি রাক্ষস ছিলেন ॥১০॥

মরুদ্‌গণাদ্‌ভীমসেনং বলবন্তমরিন্দমম্‌।
বিদ্ধি ত্বং তু নরমৃষিমিমং পার্থং ধনঞ্জয়ম্‌।
নারায়ণং হৃষীকেশমশ্বিনৌ যমজৌ তথা ॥১১॥
দ্বিধা কৃত্বাত্মনো দেহমাদিত্যং তপতাংবরম্‌।
লোকাংশ্চ তাপযানং বৈ কর্ণং বিদ্ধি পৃথাসুতম্‌ ॥১২॥
যঃ স বৈরার্থমুদ্ভূতঃ সঙ্ঘর্ষজননস্তথা।
তং কর্ণং বিদ্ধি কল্যাণি! ভাস্করং শুভদর্শনে! ॥১৩॥
যশ্চ পাণ্ডবদায়াদো হতঃ ষড়্‌ভির্মহারথৈঃ।
স সোম ইহ সৌভদ্রো যোগাদেবাভবদ্‌দ্বিধা ॥১৪॥

ভারতকৌমুদী

মরুদিতি। মরুদ্‌গণাদ্‌বায়ুসমূহাৎ। "মরুতৌ পবনামরৌ" ইত্যমরঃ। নরং নাম। হৃষীকেশং কৃষ্ণম্‌, অশ্বিনৌ তদাখ্যৌ দেবৌ, যমজৌ নকুলসহদেবৌ। ষট্‌পাদোঽয়ং শ্লোকঃ ॥১১॥

দ্বিধেতি। একেন দেহেন লোকান্‌ তাপয়ানং তাপয়মানম্‌, দ্বিতীয়েন দেহেন কর্ণং কর্ণরূপেণ জাতম্‌ ॥১২॥

য ইতি। সঙ্ঘর্ষজননো যুদ্ধকারকঃ ॥১৩॥

য ইতি। পাণ্ডবস্য অর্জ্জুনস্য দায়াদঃ পুত্রঃ। সোমশ্চন্দ্রঃ, সৌভদ্রোঽভিমন্যুঃ, দেবঃ সোমঃ, যোগাদ্‌যোগপ্রভাবাৎ দ্বিধা একো গগনস্থঃ অপরস্তু সৌভদ্ররূপেণ ভূতলস্থঃ। আদিপর্ব্বণি চন্দ্রস্য পুত্রো বর্চ্চা অভিমন্যুরভবদিত্যুক্তম্‌। তেন চাত্র যচ্চন্দ্র এবাভিমন্যুরভবদিত্যুচ্যতে, তৎ "আত্মা বৈ জায়তে পুত্রঃ" ইতি স্মৃতেঃ পিতাপুত্রয়োরভেদাদুপপদ্যতে ॥১৪॥

বলবান্‌ ও শত্রুদমনকারী ভীমসেন বায়ু হইতে উৎপন্ন হইযাছেন এবং পৃথার পুত্র এই অর্জ্জুনকে নরঋষি বলিযা অবগত হও, তাবপর কৃষ্ণকে নারায়ণরূপে আর নকুল ও সহদেবকে অশ্বিনীকুমারদ্বযরূপে জানিয়া রাখ ॥১১॥

সূর্য্য নিজের দেহটীকে দুইভাগে বিভক্ত করিযা একটী দেহদ্বারা আকাশে থাকিযা জগৎ সন্তপ্ত করিতেছেন এবং অপর দেহটীদ্বারা কর্ণরূপে জন্মগ্রহণ করিযাছিলেন ॥১২॥

শুভদর্শনে কল্যাণি। সেই যিনি শত্রুতা করিবার জন্যই উৎপন্ন হইয়াছিলেন এবং যুদ্ধই করিতেন, সেই কর্ণকে তুমি সূর্য্য বলিযাই অবগত হও ॥১৩॥

যিনি অর্জ্জুনের পুত্র হইযাছিলেন এবং যিনি দ্রোণপ্রভৃতি ছয জন মহারথকর্ত্তৃক নিহত হইযাছেন, চন্দ্র সেই অভিমন্যুরূপে জন্মিয়াছিলেন। একই চন্দ্র যোগপ্রভাবে তৎকালে দুইভাগে বিভক্ত হইয়াছিলেন ॥১৪॥

---

(১১) অত্র পুস্তকভেদাদেব পাঠভেদঃ।

দ্রৌপদ্যা সহ সম্ভূতং ধৃষ্টদ্যুম্নঞ্চ পাবকাৎ।
অগ্নের্ভাগং শুভং বিদ্ধি রাক্ষসন্তু শিখণ্ডিনম্ ॥১৫॥
দ্রোণং বৃহস্পতের্ভাগং বিদ্ধি দ্রৌণিন্তু রুদ্রজম্।
ভীষ্মঞ্চ বিদ্ধি গাঙ্গেয়ং বসুং মানুষতাং গতম্ ॥১৬॥
এবমেতে মহাপ্রাজ্ঞে! দেবা মানুষ্যমেত্য হি।
ততঃ পুনর্গতাঃ স্বর্গং কৃতে কর্ম্মণি শোভনে! ॥১৭॥
যচ্চ বৈ হৃদি সর্বেষাং দুঃখমেতচ্চিরং স্থিতম্।
তদদ্য ব্যপনেষ্যামি পরলোককৃতাদ্ভয়াৎ ॥১৮॥
সর্ব্বে ভবন্তো গচ্ছন্তু নদীং ভাগীরথীং প্রতি।
তত্র দ্রক্ষ্যথ তান্ সর্বান্ যে হতাস্তত্র সংযুগে ॥১৯॥

ভারতকৌমুদী

দ্রৌপদ্যেতি। পাবকাদগ্নেঃ। অতএব অগ্নের্ভাগমংশম্ ॥১৫॥

দ্রোণমিতি। দ্রৌণিমশ্বত্থামানম্, রুদ্রজং মহাদেবাজ্জাতম্। গাঙ্গেয়ং গঙ্গাপুত্রম্, বসুং দেবম্ ॥১৬॥

এবমিতি। মানুষ্যং মনুষ্যলোকম্ ॥১৭॥

যদিতি। ভয়াৎ নরকপাতসম্ভাবনাজনিতাৎ ॥১৮॥

সর্ব্ব ইতি। তত্র ভাগীরথীতীরে, সংযুগে কুরুক্ষেত্রযুদ্ধে ॥১৯॥

দ্রৌপদীর সহিত ধৃষ্টদ্যুম্নকে অগ্নি হইতে উৎপন্ন বলিয়া অবগত হও; অতএব উঁহারা দুইজন মঙ্গলময় অগ্নির অংশ এবং শিখণ্ডীকে রাক্ষসের অংশ বলিয়া রাখ ॥১৫॥

দ্রোণকে বৃহস্পতির অংশ এবং অশ্বত্থামাকে রুদ্রের অংশ বলিয়া অবগত হও; আর গঙ্গাব পুত্র ভীষ্মকে মনুষ্যত্বপ্রাপ্ত বসু বলিয়া জানিয়া রাখ ॥১৬॥

শোভনে মহাপ্রাজ্ঞে! এইভাবে এই দেবগণ মনুষ্যলোকে আসিয়া আপন আপন কার্য্য করা হইয়া গেলে, আবার মনুষ্যলোক হইতে স্বর্গে গিয়াছেন ॥১৭॥

তোমাদের সকলেরই হৃদয়ে পরলোকভয়নিবন্ধন এই যে দুঃখ দীর্ঘকাল রহিয়াছে, আজ আমি তাহা দূর করিব ॥১৮॥

অতএব তোমরা সকলে গঙ্গাতীরে গমন কর। যাঁহারা সেই কুরুক্ষেত্র-যুদ্ধে নিহত হইয়াছেন, তাঁহাদিগকে তোমরা সেই গঙ্গাতীরে দেখিতে পাইবে' ॥১৯॥

---

(১৯)···যে হতাস্মিন্ রণাজিরে—পি বঙ্গ বর্দ্ধ।

বৈশম্পায়ন উবাচ।

ইতি ব্যাসস্য বচনং শ্রুত্বা সর্ব্বো জনস্তদা।
মহতা সিংহনাদেন গঙ্গামভিমুখো যযৌ ॥২০॥
ধৃতরাষ্ট্রশ্চ সামাত্যঃ প্রযযৌ সহ পাণ্ডবৈঃ।
সহিতো মুনিশার্দ্দূলৈর্গন্ধর্ব্বৈশ্চ সমাগতৈঃ ॥২১॥
ততো গঙ্গাং সমাসাদ্য ক্রমেণ স জনার্ণবঃ।
নিবাসমকরোৎ সর্ব্বো যথাপ্রীতি যথাসুখম্ ॥২২॥
রাজা চ পাণ্ডবৈঃ সার্দ্ধমিষ্টে দেশে সহানুগঃ।
নিবাসমকরোদ্ধীমান্ সস্ত্রীবৃদ্ধপুরঃসরঃ ॥২৩॥
জগাম তদহশ্চাপি তেষাং বর্ষশতং যথা।
নিশাং প্রতীক্ষমাণানাং দিদৃক্ষূণাং মৃতান্ নরান্ ॥২৪॥
অথ পুণ্যং গিরিবরমস্তমভ্যগমদ্রবিঃ।
ততঃ কৃতাভিষেকাস্তে নৈশং কর্ম্ম সমাচরন্ ॥২৫॥

ইতি শ্রীমহাভারতে শতসাহস্র্যাং সংহিতায়াং বৈয়াসিক্যামাশ্রমবাসিক-পর্ব্বণি পুত্রদর্শনে গঙ্গাতীরগমনে চতুস্ত্রিংশোঽধ্যায়ঃ ॥০॥ *

ভারতকৌমুদী

ইতীতি। সিংহনাদেন আনন্দজনিতেন ॥২০॥
ধৃতেতি। অমাত্যৈঃ পাণ্ডবসহচরৈঃ সচিবৈঃ সহেতি সামাত্যঃ ॥২১॥
তত ইতি। জনার্ণবো লোকসমুদ্রঃ ॥২২॥
রাজেতি। রাজা ধৃতরাষ্ট্রঃ। স্ত্রীভিঃ বৃদ্ধৈঃ পুরঃসরৈরগ্রগামিভির্ভৃত্যৈশ্চ সহেতি সঃ ॥২৩॥
জগামেতি। তদহস্তদ্দিনম্। দিদৃক্ষূণাং দ্রষ্টুমিচ্ছূনাম্ ॥২৪॥

বৈশম্পায়ন বলিলেন—বেদব্যাসের এইরূপ বাক্য শুনিয়া, তখন তত্রত্য সমস্ত লোকই বিশাল সিংহনাদ করিয়া গঙ্গার অভিমুখে গমন করিলেন ॥২০॥

সমাগত অমাত্যগণ, পাণ্ডবগণ, মুনিশ্রেষ্ঠগণ ও গন্ধর্ব্বগণের সহিত মিলিত হইয়া ধৃতরাষ্ট্রও গঙ্গাতীরে গমন করিলেন ॥২১॥

তাহার পর সেই সমস্ত লোক গঙ্গাতীরে যাইয়া ইচ্ছানুসারে যথাসুখে বাস করিতে লাগিল ॥২২॥

বুদ্ধিমান্ রাজা ধৃতরাষ্ট্রও পাণ্ডবগণ, অনুচরগণ এবং স্ত্রী, বৃদ্ধ ও ভৃত্যগণের সহিত অভীষ্ট স্থানে বাস করিলেন ॥২৩॥

তাঁহারা সকলেই মৃত ব্যক্তিগণকে দেখিবার ইচ্ছা করিয়া রাত্রির প্রতীক্ষা করিতে লাগিলেন; তাহাতে তাঁহাদের সেই দিনটী যেন একশত বৎসরের ন্যায় দীর্ঘ হইয়া অতীত হইল ॥২৪॥

---

* '…একত্রিংশোঽধ্যায়ঃ'—বঙ্গ বৰ্দ্ধ, '… ত্রয়স্ত্রিংশোঽধ্যায়ঃ'—নি।

পঞ্চত্রিংশোঽধ্যায়ঃ

—ঃ০ঃ—

বৈশম্পায়ন উবাচ।

ততো নিশায়াং প্রাপ্তায়াং কৃতসায়াহ্নিকক্রিয়াঃ।
ব্যাসমভ্যগমন্ সর্ব্বে যে তত্রাসন্ সমাগতাঃ ॥১॥

ভারতকৌমুদী

অথেতি। গিরিবরং পর্ব্বতশ্রেষ্ঠম্ অস্তং নাম। কৃতাভিষেকা বিহিতস্নানাঃ, নৈশং রাত্রিসম্বন্ধি কর্ম্ম সন্ধ্যাবন্দনাদিকম্ ॥২৫॥

ইতি মহামহোপাধ্যায-ভারতাচার্য্য-শ্রীহরিদাসসিদ্ধান্তবাগীশভট্টাচার্য্য-
বিরচিতায়াং মহাভারতটীকায়াং ভারতকৌমুদীসমাখ্যায়া-
মাশ্রমবাসিকপর্ব্বণি চতুস্ত্রিংশোঽধ্যায়ঃ ॥০॥

—ঃ*ঃ—

তত ইতি। কৃতা সায়াহ্নিকী সায়ংকালীনা ক্রিয়া সন্ধ্যাবন্দনাদিকা যৈস্তে ॥১॥

ভাবতভাবদীপঃ

"ততো নিশায়া"মিত্যস্মিন্নধ্যায়দ্বয়ে মৃতানাং পুনর্দ্দর্শনমুক্তং তেন তেষাং সত্ত্বমস্তীতি স্পষ্টমুক্তম্। অতো মৃতানাং সত্ত্বমস্তি ন বেতি সংশয়ঃ পরাস্তঃ। অথ ভস্মীভূতানাং কথং প্রত্যক্ষেণ দর্শনম্? স্বপ্নবদিতি চেদ্ব্যাসস্যৈন্দ্রজালিকত্বাপত্ত্যা সংশয়চ্ছেদকত্বানুপপত্তিঃ। অথ দেবতাভাবং গতানাং তেষাং পুনর্জীবাদিভাবেন যোগবলাদভিব্যক্তির্ভবতি, তর্হি ভস্মীভূতস্য দেহস্য পুনরুদয়াযোগাত্তৎসদৃশৈর্দেহান্তরৈরুপেতানামেব তেষাং দর্শনমিতি বাচ্যম্, তথাপি দেহান্তরে মমায়ং ভর্ত্তেতি বুদ্ধিমতীনাং স্ত্রীণাং ভ্রান্তিরেব; পূর্ব্বদেহনাশস্য দৃঢ়তরস্মরণাৎ। অস্মরণে পুনঃ স্বপ্নতুল্যতেতি। অত্র ক্রমঃ—হার্দ্দবিদ্যাং প্রকৃত্য শ্রূয়তে—"ত ইমে সত্যাঃ কামা অনৃতাপিধানা" ইতি। তস্মাদ্দহরাকাশং প্রকৃত্য "এতৎ সত্যং ব্রহ্মপুরমস্মিন্ সর্ব্বে কামাঃ সমাহিতঃ" ইতি। তথা "যো যো হ্যস্যেতঃ প্রৈতি ন তমিহ দর্শনায়োপলভতে" ইত্যুপক্রম্য "যে চাস্যেহ জীবা যে চ প্রেতা যচ্চান্যদিচ্ছন্ন লভতে সর্ব্বং তদত্র গত্বা বিন্দত" ইত্যাদি। সত্যং ব্রহ্মপুরং হৃদয়রমিত্যর্থঃ। সমস্তঃ সদা সন্নেবাস্যাত এব তত্র পুনয়ঃ পঞ্চস্ত্য-তীত্যাদিকম্। মিথ্যাব্রহ্মপুরং শরীরমমুনা সত্যপুরং ছাদিতং সর্পেণ স্রগিবেত্যমুষ্য বিলয়ে

তাহার পর সূর্য্য পবিত্র ও পর্ব্বতশ্রেষ্ঠ অস্তপর্ব্বতে গমন করিলেন। তদনন্তর তাঁহারা স্নান করিয়া রাত্রিবিহিত কর্ম্ম করিলেন ॥২৫॥

—ঃ*ঃ—

ধৃতরাষ্ট্রস্তু ধর্ম্মাত্মা পাণ্ডবৈঃ সহিতস্তদা।
শুচিরেকমনাঃ সার্দ্ধমৃষিভিস্তৈরুপাবিশৎ ॥২॥
গান্ধার্য্যা সহ নার্য্যস্তু সহিতাঃ সমুপাবিশন্।
পৌরজানপদাশ্চাপি জনঃ সর্ব্বো যথাবয়ঃ ॥৩॥
ততো ব্যাসো মহাতেজাঃ পুণ্যং ভাগীরথীজলম্।
অবতীর্য্যাজুহাবাথ সর্বান্ লোকান্ মহামুনিঃ ॥৪॥

ভারতকৌমুদী

ধৃতেতি। একমনা নিহতপুত্রাদিদর্শনে একাগ্রচিত্তঃ ॥২॥

গান্ধার্য্যেতি। যথাবয়ো বয়ঃক্রমেণ বয়োবৃদ্ধাঃ সম্মুখ উপাবিশন্নিত্যর্থঃ ॥৩॥

তত ইতি। মহাতেজা মহাযোগপ্রভাবশালী। আজুহাব আময়ামাস, লোকান্ মৃতান্। আনুশাসনিকপর্ব্বণি মহর্ষেশ্চ্যবনস্য যোগবলেন মদসৃষ্টিবৎ অত্রাপি ব্যাসস্য যোগবলেনৈব মৃতানাং স্বৈঃ স্বৈঃ রূপৈরেব পুনঃ প্রদর্শনম্ ॥৪॥

ভারতভাবদীপঃ

সত্যং পুরঃ প্রকাশতে। তস্মাদবিদ্যাপ্রত্যুপস্থাপিতমপারমার্থিকং জৈবং রূপং কর্ত্তৃভোক্তৃরাগ-দ্বেষাদ্যনেকানর্থকলুষিতং তদ্বিলয়নেন তদ্বিপরীতমপহতপাপ্মত্বাদিবিশিষ্টং পারমেশ্বরং রূপং বিদ্যয়া প্রতিপদ্যতে সর্পাদিবিলয়নে রজ্জ্বাদিবদিতি ভাষ্যাচ্চ। ব্রাহ্মলৌকিকা এব সত্যা ভীষ্মাদয়োঽনুতৈর্জন্মাদিভির্ভাববিকারৈরাবির্ভূয় তিরোভূতাঃ সন্তো মহর্ষিবিদ্যয়াবির্ভূয় স্ত্র্যাদি-ভিশ্চ যাথাত্ম্যেন গৃহীতাঃ সন্তস্তাভিঃ সহ রেমিরে ইতি যুক্তমুৎপশ্যামঃ। বিশেষস্তস্মৎকৃতে বেদান্তকতকে দহরাধিকরণে দ্রষ্টব্যঃ। অক্ষরার্থস্তু স্পষ্ট এব ॥১—২১॥

ইতি শ্রীমহাভারতে নৈলকণ্ঠীয়ে ভারতভাবদীপে আশ্রমবাসিক-
পর্ব্বণি পুত্রদর্শনে পঞ্চত্রিংশোঽধ্যায়ঃ ॥৩৫॥

বৈশম্পায়ন বলিলেন—তাহার পর রাত্রি উপস্থিত হইলে, যাঁহারা সেস্থানে আসিয়াছিলেন, তাঁহারা সকলেই সায়াহ্নকার্য্য সমাপ্ত করিয়া বেদব্যাসের নিকট আগমন করিলেন ॥১॥

ধর্ম্মাত্মা ধৃতরাষ্ট্র পবিত্র ও একাগ্রচিত্ত হইয়া তখন পাণ্ডবগণ ও ঋষিগণের সহিত উপবেশন করিলেন ॥২॥

নারীগণ গান্ধারীর সহিত এবং পুরবাসিগণ, দেশবাসিগণ ও অন্যান্য সমস্ত লোক বৃদ্ধক্রমে উপবেশন করিলেন ॥৩॥

তদনন্তর মহাযোগপ্রভাবশালী মহর্ষি বেদব্যাস পবিত্র গঙ্গাজলে অবতীর্ণ হইয়া কুরুক্ষেত্রযুদ্ধে নিহত সমস্ত লোককে আহ্বান করিলেন ॥৪॥

(৪) অবগাহ্য জুহাবাথ—পি বঙ্গ বর্দ্ধ।

পাণ্ডবানাঞ্চ যে যোধাঃ কৌরবাণাঞ্চ সর্বশঃ।
রাজানশ্চ মহাভাগা নানাদেশনিবাসিনঃ।
প্রতীক্ষ্য তস্থুস্তে সর্বে তেষামাগমনং প্রতি ॥৫॥
ততঃ সুতুমুলঃ শব্দো জলান্তে জনমেজয়!।
প্রাদুরাসীদ্‌যথাপূর্বং কুরুপাণ্ডবসেনয়োঃ ॥৬॥
ততস্তে পার্থিবাঃ সর্বে ভীষ্মদ্রোণপুরোগমাঃ।
সসৈন্যাঃ সলিলাত্তস্মাৎ সমুত্তস্থুঃ সহস্রশঃ ॥৭॥
বিরাটদ্রুপদৌ চৈব সহপুত্রৌ সসৈনিকৌ।
দ্রৌপদেয়াশ্চ সৌভদ্রো রাক্ষসশ্চ ঘটোৎকচঃ ॥৮॥
কর্ণদুর্য্যোধনৌ চৈব শকুনিশ্চ মহারথঃ।
দুঃশাসনাদয়শ্চৈব ধার্ত্তরাষ্ট্রা মহাবলাঃ ॥৯॥
জারাসন্ধির্ভগদত্তো জলসন্ধশ্চ বীর্য্যবান্।
ভূরিশ্রবা শলঃ শল্যো বৃষসেনশ্চ সানুজঃ ॥১০॥
লক্ষ্মণো রাজপুত্রশ্চ ধৃষ্টদ্যুম্নস্য চাত্মজাঃ।
শিখণ্ডিপুত্রাঃ সর্বে চ ধৃষ্টকেতুশ্চ সানুজঃ ॥১১॥
অচলো বৃষকশ্চৈব রাক্ষসশ্চাপ্যলায়ুধঃ।
বাহ্লিকঃ সোমদত্তশ্চ চেকিতানশ্চ পার্থিবঃ ॥১২॥

ভারতকৌমুদী

পাণ্ডবানামিতি। যোধাঃ সৈন্যাঃ। ষট্‌পাদোঽয়ং শ্লোকঃ ॥৫॥
তত ইতি। জলান্তে জলমধ্যে। পূর্ব্বং কুরুক্ষেত্রযুদ্ধকালে ॥৬॥
তত ইতি। ভীষ্মদ্রোণৌ পুরোগমৌ অগ্রবর্ত্তিনৌ যেষাং তে ॥৭॥

তৎকালে পাণ্ডবগণ ও কৌরবগণের যে সকল যোদ্ধা এবং নানাদেশবাসী যে সকল মহাত্মা রাজা সেইস্থানে উপস্থিত ছিলেন, তাঁহারা সকলেই সেই যুদ্ধনিহত লোকদিগের আগমনের প্রতীক্ষা করিয়া রহিলেন ॥৫॥

জনমেজয়! তৎপরে কুরুক্ষেত্রযুদ্ধে পূর্ব্বে কৌরবসৈন্য ও পাণ্ডবসৈন্যের যেরূপ তুমুল কোলাহল হইয়াছিল, সেইরূপ জলমধ্যে তুমুল কোলাহল প্রাদুর্ভূত হইল ॥৬॥

তদনন্তর যুদ্ধে নিহত সেই সকল সহস্র সহস্র রাজা ভীষ্ম ও দ্রোণকে সম্মুখে রাখিয়া সৈন্যগণের সহিত সেই জল হইতে উত্থিত হইলেন ॥৭॥

---

(৫) অত্র তৃতীয়ার্দ্ধং পি বঙ্গ বর্দ্ধ নাস্তি। (৬) প্রাদুরাসীদ্‌যথাযোগং—নি।

এতে চান্যে চ বহবো বহুত্বাদ্‌যে ন কীর্ত্তিতাঃ।
সর্ব্বে ভাস্বরদেহাস্তে সমুত্তস্থুর্জলাত্ততঃ ॥১৩॥ (কুলকম্‌)
যস্য বীরস্য যো বেশো যো ধ্বজো যচ্চ বাহনম্‌।
যদ্বর্ম্ম যৎপ্রহরণং তেন তেন স দৃশ্যতে ॥১৪॥
দিব্যাম্বরধরাঃ সর্ব্বে সর্ব্বে ভ্রাজিষ্ণুকুণ্ডলাঃ।
নির্ব্বৈরা নিরহঙ্কারা বিগতক্রোধমৎসরাঃ ॥১৫॥
গন্ধর্ব্বৈরুপগীয়ন্তঃ স্তূয়মানাশ্চ বন্দিভিঃ।
দিব্যমাল্যাম্বরধরা বৃতাশ্চাপ্সরসাং গণৈঃ ॥১৬॥

ভারতকৌমুদী

বিরাটেতি। দ্রৌপদেয়া দ্রৌপদ্যাঃ পুত্রাঃ, সৌভদ্রোঽভিমন্যুঃ। ধার্ত্তরাষ্ট্রা ধৃতরাষ্ট্র-পুত্রাঃ। জারাসন্ধির্জরাসন্ধপুত্রঃ সহদেবঃ। রাজ্ঞো দুর্য্যোধনস্য পুত্রো লক্ষ্মণঃ। অচলো রাজবিশেষঃ। ভাস্বরা উজ্জ্বলা দেহা যেষাং তে ॥৮—১৩॥

যস্যেতি। প্রহরণমস্ত্রম্‌, তেন তেন যুক্ত ইতি শেষঃ ॥১৪॥

দিব্যেতি। ভ্রাজিষ্ণূনি উজ্জ্বলানি কুণ্ডলানি যেষাং তে। বিগতৌ ক্রোধমৎসরৌ কোপ-দ্বেষৌ যেষাং তে ॥১৫॥

গন্ধর্ব্বৈরিতি। উপগীয়ন্ত উপগীয়মানাঃ। বৃতাঃ পরিবেষ্টিতাঃ ॥১৬॥

পুত্রগণ ও সৈন্যগণের সহিত বিরাট ও দ্রুপদ, দ্রৌপদীর পুত্রগণ, অভিমন্যু, রাক্ষস ঘটোৎকচ, কর্ণ, দুর্য্যোধন, মহারথ শকুনি, দুঃশাসনপ্রভৃতি মহাবল ধৃতরাষ্ট্রপুত্রগণ, জরাসন্ধের পুত্র সহদেব, ভগদত্ত, বলবান্‌ জলসন্ধ, ভূরিশ্রবা, শল, শল্য, অনুজগণের সহিত বৃষসেন, রাজপুত্র লক্ষ্মণ, ধৃষ্টদ্যুম্নের পুত্রগণ, শিখণ্ডীর সকল পুত্র, অনুজগণের সহিত ধৃষ্টকেতু, অচল, বৃষক, রাক্ষস অলায়ুধ, বাহ্লিক, সোমদত্ত ও রাজা চেকিতান ইঁহারা এবং বহুতর বলিয়া যাঁহাদের নাম কীর্ত্তন করা হইল না, সেই সকল অন্য বহুতর রাজা ও যোদ্ধা সকলেই উজ্জ্বল দেহসমন্বিত হইয়া সেই গঙ্গাজল হইতে উত্থিত হইলেন ॥৮—১৩॥

যে যে বীরের যে যে বেশ, যে যে ধ্বজ, যে যে বাহন, যে যে বর্ম্ম এবং যে যে প্রকার অস্ত্র ছিল, তিনি তিনি সেই সকল সম্পন্ন হইয়াই সকলের দৃষ্টি-গোচর হইতে লাগিলেন ॥১৪॥

তাঁহারা সকলেই দিব্যবস্ত্রধারী ছিলেন, সকলের কুণ্ডলই উজ্জ্বল ছিল এবং সকলেই শত্রুতা, অহঙ্কার, ক্রোধ ও বিদ্বেষশূন্য ছিলেন ॥১৫॥

(১৪) তেন তেন ব্যদৃশ্যন্ত সমুপেতা নরাধিপাঃ—পি বঙ্গ বর্দ্ধ।

ধৃতরাষ্ট্রস্য চ তদা দিব্যং চক্ষুর্নরাধিপ !।
মুনিঃ সত্যবতীপুত্রঃ প্রীতঃ প্রাদাত্তপোবলাৎ ॥১৭॥
দিব্যজ্ঞানবলোপেতা গান্ধারী চ যশস্বিনী।
দদর্শ পুত্রাংস্তান্ সর্বান্ যে চান্যেঽপি মৃধে হতাঃ ॥১৮॥
তদদ্ভুতমচিন্ত্যঞ্চ সুমহল্লোমহর্ষণম্।
বিস্মিতঃ স জনঃ সর্ব্বো দদর্শানিমিষেক্ষণঃ ॥১৯॥
তদুৎসবমহোদগ্রং হৃষ্টনারীনরাকুলম্।
আশ্চর্য্যভূতং দদৃশে চিত্রং পটগতং যথা ॥২০॥
ধৃতরাষ্ট্রস্তু তান্ সর্ব্বান্ পশ্যন্ দিব্যেন চক্ষুষা।
মুমুদে ভরতশ্রেষ্ঠ ! প্রসাদাত্তস্য বৈ মুনেঃ ॥২১॥

ইতি শ্রীমহাভারতে শতসাহস্র্যাং সংহিতায়াং বৈয়াসিক্যামাশ্রমবাসিক-পর্ব্বণি পুত্রদর্শনে ভীষ্মাদিদর্শনে পঞ্চত্রিংশোঽধ্যায়ঃ ॥০॥ *

ভারতকৌমুদী

ধৃতেতি। সত্যবতীপুত্রো বেদব্যাসঃ, প্রাদাৎ তেষামদ্ভুতানাং দর্শনায়ৈব ॥১৭॥

দিব্যেতি। দিব্যজ্ঞানবলোপেতা; অতএব তত্তদ্রূপতয়ৈব তেষাং পরিচয়ো গান্ধার্য্যা জাত ইতি ভাবঃ ॥১৮॥

তদিতি। অনিমিষেক্ষণো নিমেষশূন্যনয়নঃ ॥১৯॥

তদিতি। স উৎসবো মহোদগ্রো বিশেষাতিরিক্তো যস্মিন্ তৎ ॥২০॥

গন্ধর্ব্বেরা তাঁহাদের নিকটে গান করিতেছিল, স্তুতিপাঠকেরা স্তব করিতেছিল এবং অপ্সররা তাঁহাদিগকে পরিবেষ্টন করিয়া রহিয়াছিল ॥১৬॥

নরনাথ ! তখন বেদব্যাস সন্তুষ্ট হইয়া তপোবলে ধৃতরাষ্ট্রকে দিব্যচক্ষু দান করিয়াছিলেন ॥১৭॥

এবং যশস্বিনী গান্ধারীও বেদব্যাসের অনুগ্রহে দিব্যজ্ঞানশক্তিসম্পন্না হইয়া সেই সকল পুত্রকে এবং অন্য যাহারা যুদ্ধে নিহত হইয়াছিল, তাহাদিগকেও দেখিতে পাইলেন ॥১৮॥

তত্রত্য সেই সমস্ত লোকই বিস্ময়াপন্ন ও নির্নিমেষনয়ন হইয়া অচিন্তনীয় ও লোমহর্ষণ সেই গুরুতর অদ্ভুত ব্যাপার দর্শন করিতে লাগিল ॥১৯॥

পটস্থিত চিত্রের ন্যায় সেই আশ্চর্য্য ব্যাপার দেখিতেছিল বলিয়া স্ত্রী ও পুরুষেরা সকলেই আনন্দিত হইয়াছিল ; সুতরাং সেই ঘটনাটী একটী মহোৎসব ব্যাপারের ন্যায় হইতেছিল ॥২০॥

---

* '...দ্বাত্রিংশোঽধ্যায়ঃ'—বঙ্গ বর্দ্ধ, '...চতুস্ত্রিংশোঽধ্যায়ঃ'—নি।

ষট্‌ত্রিংশোঽধ্যায়ঃ

—:*:—

বৈশম্পায়ন উবাচ।

ততস্তে পুরুষশ্রেষ্ঠাঃ সমাজগ্মুঃ পরস্পরম্।
বিগতক্রোধমাৎসর্য্যাঃ সর্ব্বে বিগতকল্মষাঃ ॥১॥
বিধিং পরমমাস্থায় ব্রহ্মর্ষিবিহিতং শুভম্।
সংহৃষ্টমনসঃ সর্ব্বে দেবলোক ইবামরাঃ ॥২॥
পুত্রঃ পিত্রা চ মাত্রা চ ভার্য্যাশ্চ পতিভিঃ সহ।
ভ্রাত্রা ভ্রাতা সখা চৈব সখ্যা রাজন্! সমাগতাঃ ॥৩॥

ভারতকৌমুদী

ধৃতেতি। প্রসাদাদনুগ্রহাৎ, তস্য মুনের্ব্বেদব্যাসস্য ॥২১॥

ইতি মহামহোপাধ্যায়-ভারতাচার্য্য-শ্রীহরিদাসসিদ্ধান্তবাগীশভট্টাচার্য্য-
বিরচিতায়াং মহাভারতটীকায়াং ভারতকৌমুদীসমাখ্যায়া-
মাশ্রমবাসিকপর্ব্বণি পঞ্চত্রিংশোঽধ্যায়ঃ ॥০॥

—:*:—

তত ইতি। সমাজগ্মুঃ সম্মিলিতা বভূবুঃ। বিগতকল্মষা যুদ্ধনিহতত্বাৎ ॥১॥

বিধিমিতি। বিধিং সম্মেলনপ্রকারম্, ব্রহ্মর্ষিণা বেদব্যাসেন বিহিতম্। সংহৃষ্টমনসো বভূবুঃ ॥২॥

পুত্র ইতি। সমাগতাঃ সম্মিলিতাঃ ॥৩॥

ভরতশ্রেষ্ঠ! ধৃতরাষ্ট্র বেদব্যাসের অনুগ্রহে দিব্যচক্ষুদ্বারা সেই সমস্ত দেখিতে থাকিয়া আনন্দিত হইলেন ॥২১॥

—:*:—

বৈশম্পায়ন বলিলেন—তাহার পর পাপবিহীন সেই সকল পুরুষশ্রেষ্ঠ ক্রোধদ্বেষশূন্য হইয়া পরস্পর সম্মিলিত হইলেন ॥১॥

তাঁহারা বেদব্যাসবিহিত উত্তম নিয়ম অবলম্বন করিয়া স্বর্গে দেবগণের ন্যায় সকলেই হৃষ্টচিত্ত হইলেন ॥২॥

রাজা! পুত্র পিতা ও মাতার সহিত, ভার্য্যারা পতিগণের সহিত, ভ্রাতা ভ্রাতার সহিত এবং সখা সখার সহিত সম্মিলিত হইলেন ॥৩॥

পাণ্ডবাস্তু মহেষ্বাসং কর্ণং সৌভদ্রমেব চ।
সংপ্রহর্ষাৎ সমাজগ্মুর্দ্রৌপদেয়াংশ্চ সর্ব্বশঃ ॥৪॥
ততস্তে প্রীয়মাণা বৈ কর্ণেন সহ পাণ্ডবাঃ।
সমেত্য পৃথিবীপাল! সৌহৃদ্যে চ স্থিতাভবন্ ॥৫॥
পরস্পরং সমাগম্য যোধাস্তে ভরতর্ষভ!।
মুনেঃ প্রসাদাত্তে হ্যেবং ক্ষত্রিয়া নষ্টমন্যবঃ ॥৬॥
অসৌহৃদং পরিত্যজ্য সৌহৃদে পর্য্যবস্থিতাঃ।
এবং সমাগতাঃ সর্ব্বে গুরুভির্বান্ধবৈঃ সহ ॥৭॥ (যুগ্মকম্)
পুত্রৈশ্চ পুরুষব্যাঘ্রাঃ কুরবোহন্যে চ পার্থিবাঃ।
তাং রাত্রিমখিলামেবং বিহৃত্য প্রীতমানসাঃ ॥৮॥
মেনিরে পরিতোষেণ নৃপাঃ স্বর্গসদো যথা।
নাত্র শোকো ভয়ং ত্রাসো নারতির্নাযশোহভবৎ ॥৯॥

ভারতকৌমুদী

পাণ্ডবা ইতি। মহান্ ইষ্বাসো ধনুর্যস্য তম্, সৌভদ্রমভিমন্যুম্। দ্রৌপদেয়ান্ দ্রৌপদ্যাঃ পুত্রান্ ॥৪॥

তত ইতি। স্থিতা অভবন্নিতি বিসর্গলোপেঽপি সন্ধিরার্ষঃ ॥৫॥

পরস্পরমিতি। মুনের্ব্যাসস্য। নষ্টমন্যবো বিগতক্রোধাঃ। অসৌহৃদং শত্রুতাম্। সমাগতাঃ সম্মিলিতাঃ ॥৬—৭॥

পুত্রৈরিতি। পুত্রৈঃ সহ প্রীতমানসা অভবন্ ॥৮॥

মেনির ইতি। স্বর্গসদো দেবাঃ। কিং মেনির ইত্যাহ নেতি। উৎকণ্ঠাযুক্তং ভয়ং ত্রাস ইতি ভয়ত্রাসয়োর্ভেদঃ ॥৯॥

পাণ্ডবেরা অত্যন্ত আনন্দ সহকারে মহাধনুর্দ্ধর কর্ণ, অভিমন্যু এবং দ্রৌপদীর সমস্ত পুত্রের সহিত মিলিত হইলেন ॥৪॥

রাজা! তাহার পর পাণ্ডবেরা সন্তুষ্ট চিত্তে কর্ণের সহিত মিলিত হইয়া পরস্পর সৌহার্দ্দ্যে অবস্থিত হইলেন ॥৫॥

ভরতশ্রেষ্ঠ! ক্রমে সেই ক্ষত্রিয়যোদ্ধারা বেদব্যাসের অনুগ্রহে পরস্পরকে পাইয়া ক্রোধশূন্য হইয়া অসৌহার্দ্দ্য পরিত্যাগ করিয়া সৌহার্দ্দ্যসম্পন্ন হইলেন। এইভাবে সকলেই গুরুজন ও বন্ধুজনের সহিত সম্মিলিত হইয়াছিলেন ॥৬—৭॥

কুরুবংশীয় পুরুষশ্রেষ্ঠগণ এবং অন্যান্য রাজগণ পুত্রপ্রভৃতির সহিত সেই সমস্ত রাত্রি আমোদ করিয়া সন্তুষ্ট চিত্ত হইলেন ॥৮॥

পরস্পরং সমাগম্য যোধানাং ভরতর্ষভ ! ।
সমাগতাস্তাঃ পিতৃভির্ভ্রাতৃভিঃ পতিভিঃ সুতৈঃ ।
মুদং পরমিকাং প্রাপ্য নার্য্যো দুঃখমথাত্যজন্ ॥১০॥
দেবলোকং গতা যে চ যে চ ব্রহ্মসদো গতাঃ ।
যে চাপি বারুণং লোকং যে চ গোলোকমাশ্রিতাঃ ॥১১॥
তথা বৈবস্বতং লোকং যে চ যক্ষানুপাগতাঃ ।
রাক্ষসাংশ্চ পিশাচাংশ্চ কুরূংশ্চাপি তথোত্তরান্ ॥১২॥
বিচিত্রাশ্চ গতীরন্যে যে প্রাপ্তাঃ কর্ম্মভির্নরাঃ ।
সর্ব্বে তে তদ্বয়োরূপবেশাস্তত্র সমভ্যযুঃ ॥১৩॥ (বিশেষকম্)
একাং রাত্রিং বিহৃত্যৈবং তে বীরাস্তাশ্চ যোষিতঃ ।
আমন্ত্র্যান্যোন্যমাশ্লিষ্য ততো জগ্মুর্যথাগতম্ ॥১৪॥

ভারতকৌমুদী

পরস্পরমিতি। যোধানাং তা নার্য্য ইতি সম্বন্ধঃ। মুদমানন্দম্। ষট্‌পাদোঽয়ং শ্লোকঃ ॥১০॥

দেবেতি। ব্রহ্মসদঃ ব্রহ্মণঃ সভাং ব্রহ্মলোকমিত্যর্থঃ। বৈবস্বতং সূর্য্যসম্বন্ধিনম্। কুরূন্ দেশবিশেষান্। ত এব বয়াংসি রূপাণি বেশাশ্চ যেষাং তে ॥১১—১৩॥

একামিতি। আমন্ত্র্য সম্বোধ্য, আশ্লিষ্য আলিঙ্গ্য ॥১৪॥

সেই রাজারা দেবগণের ন্যায় সন্তোষবশতঃ এইরূপ মনে করিলেন যে, এই সময়ে আমাদের শোক, ভয়, ত্রাস, কোন শত্রু বা কোন নিন্দা হয় নাই ॥৯॥

ভরতশ্রেষ্ঠ। যোদ্ধাদের সমাগত ভার্য্যারা পিতৃগণ, ভ্রাতৃগণ, পতিগণ ও পুত্রগণের সহিত পরস্পর মিলিত হইয়া পরম আনন্দ লাভ করিয়া পূর্ব্বের বিয়োগদুঃখ পরিত্যাগ করিলেন ॥১০॥

যাঁহারা দেবলোকে গিয়াছিলেন, যাঁহারা ব্রহ্মলোকে গমন করিয়াছিলেন, যাঁহারা বরুণলোকে বা গোলোকে উপস্থিত হইয়াছিলেন, যাঁহারা সূর্য্যলোক বা যক্ষলোক প্রাপ্ত হইয়াছিলেন, যাঁহারা রাক্ষসলোকে, পিশাচলোকে কিংবা উত্তরকুরুদেশে গিয়াছিলেন এবং যে সকল লোক আপন আপন কর্ম্মানুসারে নানাবিধ গতি প্রাপ্ত হইয়াছিল, তাহারা সেই বয়স, সেই রূপ ও সেই বেশ-যুক্ত হইয়া সেইস্থানে আসিয়াছিলেন ॥১১—১৩॥

সেই বীরগণ ও সেই নারীগণ এইভাবে এক রাত্রি বিহার করিয়া পরস্পর আলিঙ্গনপূর্ব্বক অনুমতি লইয়া যেমন আসিয়াছিলেন, তেমনই চলিয়া গেলেন ॥১৪॥

(১১) ইত্যাদিকং শ্লোকত্রয়ং পি বঙ্গ বর্দ্ধ নাস্তি।

ততো বিসর্জ্জয়ামাস লোকংস্তান্ মুনিপুঙ্গবঃ।
ক্ষণেনান্তর্হিতাশ্চৈব প্রেক্ষতামেব তেঽভবন্ ॥১৫॥
অবগাহ্য মহাত্মানং পুণ্যাং ভাগীরথীং নদীম্।
সরথাঃ সধ্বজাশ্চৈব স্বানি বেশ্মানি ভেজিরে ॥১৬॥
দেবলোকং যযুঃ কেচিৎ কেচিদ্‌ব্রহ্মসদস্তথা।
কেচিচ্চ বারুণং লোকং কেচিৎ কৌবেরমাপ্নুবন্ ॥১৭॥
ততো বৈবস্বতং লোকং কেচিচ্চৈবাপ্নুবন্ নৃপাঃ।
রাক্ষসানাং পিশাচানাং কেচিচ্চাপ্যুত্তরান্ কুরূন্ ॥১৮॥
বিচিত্রগতযঃ সর্ব্বে যানবাপ্যামরৈঃ সহ।
আজগ্মুস্তে মহাত্মানঃ সবাহাঃ সপদানুগাঃ ॥১৯॥
গতেষু তেষু সর্ব্বেষু সলিলস্থো মহামুনিঃ।
ধর্ম্মশীলো মহাতেজাঃ কুরূণাং হিতকৃত্তদা।
ততঃ প্রোবাচ তাঃ সর্ব্বাঃ ক্ষত্রিয়া নিহতেশ্বরাঃ ॥২০॥

ভারতকৌমুদী

তত ইতি। মুনিপুঙ্গবো বেদব্যাসঃ। প্রেক্ষতাং প্রেক্ষমাণানাম্ ॥১৫॥

অবেতি। মহাত্মানো যুদ্ধহতাঃ। বেশ্মানি গৃহাণি ॥১৬॥

দেবেতি। আগতানাং মধ্যে কেচিৎ। এবমন্যত্র। ব্রহ্মণঃ সদঃ সভাম্ ॥১৭॥

তত ইতি। ততঃ স্থানাৎ; বৈবস্বতং সূর্য্যসম্বন্ধিনম্। রাক্ষসানাং পিশাচানাঞ্চ লোকমিত্যনুবৃত্তিঃ ॥১৮॥

বিচিত্রেতি। যান্ জনান্, অবাপ্য সহায়ভাবেন লব্ধ্বা ॥১৯॥

তাহার পর মুনিশ্রেষ্ঠ বেদব্যাস সেই আগত লোকদিগকে বিদায় করিলেন। তখন তাঁহারা ক্ষণকালমধ্যে দর্শকগণের সাক্ষাতেই অন্তর্হিত হইলেন ॥১৫॥

ক্রমে সেই মহাত্মারা পবিত্র গঙ্গাজলে অবগাহন করিয়া রথ ও ধ্বজের সহিত আপন আপন ভবনে চলিয়া গেলেন ॥১৬॥

কতকগুলি লোক স্বর্গে, অনেকে ব্রহ্মলোকে, কেহ কেহ বরুণলোকে এবং অনেকে কুবেরলোকে গমন করিলেন ॥১৭॥

অনেক রাজা সেই স্থান হইতে সূর্য্যলোকে, বহু লোক রাক্ষসলোকে, কেহ কেহ পিশাচলোকে এবং অনেকে উত্তরকুরুদেশে চলিয়া গেলেন ॥১৮॥

সকলেই যাঁহাদিগকে পাইয়া দেবগণের সহিত বিচিত্র গতি প্রাপ্ত হইয়াছিলেন, সেই মহাত্মারা বাহন ও অনুচরগণের সহিত আসিয়াছিলেন ॥১৯॥

যা যাঃ পতিকৃতান্ লোকানিচ্ছন্তি পরমস্ত্রিয়ঃ।
তা জাহ্নবীজলং ক্ষিপ্রমবগাহন্ত্বতন্দ্রিতাঃ ॥২১॥
ততস্তস্য বচঃ শ্রুত্বা শ্রদ্দধানা বরাঙ্গনাঃ।
শ্বশুরং সমনুজ্ঞাপ্য বিবিশুর্জাহ্নবীজলম্ ॥২২॥
বিমুক্তা মানুষৈর্দেহৈস্ততস্তা ভর্ত্তৃভিঃ সহ।
সমাজগ্মুস্তদা সাধ্ব্যঃ সর্ব্বা এব বিশাংপতে। ॥২৩॥
এবংক্রমেণ সর্ব্বাস্তাঃ শীলবত্যঃ পতিব্রতাঃ।
প্রবিশ্য তোয়ং নির্ম্মুক্তা জগ্মুর্ভর্ত্তৃসলোকতাম্ ॥২৪॥
দিব্যরূপসমাযুক্তা দিব্যাভরণভূষিতাঃ।
দিব্যমাল্যাম্বরধরা যথাসাং পতয়স্তথা ॥২৫॥

ভারতকৌমুদী

গতেষিতি। মহামুনির্ব্যাসঃ। নিহতেশ্বরাঃ কুরুক্ষেত্রযুদ্ধে হতভর্ত্তৃকাঃ। ষট্পাদোঽয়ং শ্লোকঃ ॥২০॥

যা ইতি। পতিভিঃ কৃতান্ কর্ম্মভিরর্জ্জিতান্, ইচ্ছন্তি গন্তুম্ ॥২১॥

তত ইতি। শ্রদ্দধানা উক্তব্যাসবাক্যে বিশ্বাসবত্যঃ, বরাঙ্গনা দুর্য্যোধনাদিভার্য্যাঃ। শ্বশুরং ধৃতরাষ্ট্রম্ ॥২২॥

বিমুক্তা ইতি। বিমুক্তা বিরহিতাঃ। সমাজগ্মুঃ সম্মিলিতা বভূবুঃ ॥২৩॥

এবমিতি। শীলবত্যঃ সচ্চরিত্রাঃ। নির্ম্মুক্তা মুক্তদেহাঃ ॥২৪॥

তাঁহারা সকলে চলিয়া গেলে ধর্ম্মশীল, মহাতেজা ও কৌরবগণের হিতকারী মহর্ষি বেদব্যাস গঙ্গাজলে থাকিয়াই বিধবা সেই সকল ক্ষত্রিয়-স্ত্রীদিগকে বলিলেন—॥২০॥

'যিনি যিনি পতিলোক লাভ করিবার ইচ্ছা করেন, সেই সকল উত্তমস্ত্রী কোন তর্ক না করিয়া সত্বর গঙ্গাজলে মগ্ন হউন' ॥২১॥

তাহার পর দুর্য্যোধনপ্রভৃতির ভার্য্যারা বেদব্যাসের সেই কথা শুনিয়া, তাহাতে বিশ্বাস করিয়া শ্বশুর ধৃতরাষ্ট্রের অনুমতি লইয়া গঙ্গাজলে প্রবেশ করিলেন ॥২২॥

নরনাথ! তাহার পর সেই সকল সাধ্বী স্ত্রী মনুষ্যদেহ পরিত্যাগ করিয়া তখনই যাইয়া ভর্ত্তাদের সহিত মিলিত হইলেন ॥২৩॥

এইভাবে সচ্চরিত্রা ও পতিব্রতা সেই সকল স্ত্রী গঙ্গাজলে প্রবেশপূর্ব্বক দেহত্যাগ করিয়া, আপন আপন ভর্ত্তার লোকে গমন করিলেন ॥২৪॥

(২৪) প্রবিশ্য ক্ষত্রিয়া মুক্তা—বঙ্গ বর্দ্ধ।

তাঃ শীলগুণসম্পন্না বিমানস্থা গতক্লমাঃ ।
সর্বাঃ সর্ব্বগুণোপেতাঃ স্বস্থানং প্রতিপেদিরে ॥২৬॥
যস্য যস্য তু যঃ কামস্তস্মিন্ কালে বভূব হ ।
তং তং বিসৃষ্টবান্ ব্যাসো বরদো ধর্ম্মবৎসলঃ ॥২৭॥
তচ্ছ্রুত্বা নরদেবানাং পুনরাগমনং নরাঃ ।
জহৃষুর্মুদিতাশ্চাসন্ নানাদেশগতা অপি ॥২৮॥
তে নষ্টভয়সঙ্কল্পা নরা বিগতকল্মষাঃ ।
বভূবুঃ কৌরবাঃ সর্বে তদ্‌দৃষ্ট্বাশ্চর্য্যমুত্তমম্ ॥২৯॥
প্রিয়ৈঃ সমাগমং তেষাং যঃ সম্যক্ শৃণুয়ান্নরঃ ।
প্রিয়াণি লভতে নিত্যমিহ চ প্রেত্য চৈব সঃ ॥৩০॥

ভারতকৌমুদী

দিব্যেতি । আসাং পতয়ো যথা, তথা অভবন্নিতি শেষঃ ॥২৫॥

তা ইতি । স্বস্থানং স্বস্বপতিপ্রাপ্তস্থানম্, প্রতিপেদিরে প্রাপুঃ ॥২৬॥

যস্যেতি । কামঃ অভিলাষঃ । বিসৃষ্টবান্ দত্তবান্ ।২৭॥

তদিতি । নরদেবানাং যুদ্ধহতানাং রাজ্ঞাম্ ॥২৮॥

ত ইতি । নষ্টৌ তিরোহিতৌ ভয়সঙ্কল্পৌ মৃতানাং নরকপাতভীতিপুনর্দর্শনাভিলাষৌ যেষাং তে ॥২৯॥

প্রিয়ৈরিতি । সমাগমং সম্মেলনম্ । ইহ লোকে চ, প্রেত্য পরলোকে চ ॥৩০॥

তাঁহাদের ভর্ত্তারা যেমন ছিলেন, তাঁহারাও তেমনই দিব্যরূপসমন্বিতা, দিব্যভূষণভূষিতা এবং দিব্যমাল্য ও বস্ত্রধারিণী হইয়াছিলেন ॥২৫॥

সৎস্বভাবগুণসম্পন্না সেই সকল স্ত্রী বিমানে আরোহণ করিয়া, শ্রান্তিবিহীন হইয়া, আপন আপন পতির নিকটে গমন করিলেন ॥২৬॥

তৎকালে যে যে লোকের যে যে অভিলাষ জন্মিয়াছিল, বরদাতা ও ধর্ম্মবৎসল বেদব্যাস তাহার তাহার সেই সেই অভিলষিত বস্তু দান করিয়াছিলেন ॥২৭॥

নানা দেশবাসী লোকেরাও মৃতরাজগণের সেই পুনরাগমন শুনিয়া বিস্মিত ও আনন্দিত হইয়াছিল ॥২৮॥

সেই উত্তম আশ্চর্য্য ব্যাপার দর্শন করায় পাপহীন ধৃতরাষ্ট্রপ্রভৃতি কুরুবংশীয় মানবগণের ভয় ও পুনর্দর্শনাভিলাষ তিরোহিত হইল ॥২৯॥

---

(২৯) এষ শ্লোকঃ পি বঙ্গ বর্দ্ধ নাস্তি ।

ইষ্টবান্ধবসংযোগমনায়াসমনাময়ম্।
যশ্চৈতচ্ছ্রাবয়েদ্বিদ্বান্ বিদুষো ধর্ম্মবিত্তমঃ ॥৩১॥
স যশঃ প্রাপ্নুয়াল্লোকে পরত্র চ শুভাং গতিম্।
স্বাধ্যায়যুক্তা মনুজাস্তপোযুক্তাশ্চ ভারত! ॥৩২॥
সাধ্বাচারা দমোপেতা দাননির্ধূতকল্মষাঃ।
ঋজবঃ শুচয়ঃ শান্তা হিংসানৃতবিবর্জ্জিতাঃ ॥৩৩॥
আস্তিকাঃ শ্রদ্দধানাশ্চ ধৃতিমন্তশ্চ মানবাঃ।
শ্রুত্বাশ্চর্য্যমিদং পর্ব্ব হ্যবাপ্স্যন্তি পরাং গতিম্ ॥৩৪॥ (কলাপকম্)
পুনস্তে দর্শনং প্রাপ্তাঃ পুনশ্চ পরিকীর্ত্তিতাঃ।
পুনঃ পুনঃ প্রযচ্ছন্তি শৃণ্বতামভয়ং সদা ॥৩৫॥

ইতি শ্রীমহাভারতে শতসাহস্র্যাং সংহিতায়াং বৈয়াসিক্যামাশ্রমবাসিক-পর্ব্বণি পুত্রদর্শনে স্বস্বপতিলোকগমনে ষট্ত্রিংশোঽধ্যায়ঃ ॥০॥ *

ভারতকৌমুদী

ইষ্টেতি। ইষ্টানাং বান্ধবানাঞ্চ সংযোগো যস্মিন্ তৎ, অনায়াসং শ্রমশূন্যম্, অনাময়ং নিরুপদ্রবম্ এতদাখ্যানম্। স্বাধ্যায়যুক্তা বেদপাঠনিরতাঃ। দমোপেতা ইন্দ্রিয়দমনযুক্তাঃ। ঋজবঃ সরলস্বভাবাঃ। ধৃতিমন্তো ধৈর্য্যশীলাঃ ॥৩১—৩৪॥

যে মানুষ প্রিয়জনের সহিত ধৃতরাষ্ট্রপ্রভৃতির এই সম্মেলন সমীচীনভাবে শ্রবণ করে, সেই মানুষ ইহলোকে ও পরলোকে সর্ব্বদাই প্রিয় বস্তু লাভ করিয়া থাকে ॥৩০॥

এই ব্যাপারে অনায়াসে ও নিরুপদ্রবে ইষ্টজন ও বন্ধুজনের সম্মেলন হইয়াছে; সুতরাং যে ধর্ম্মজ্ঞশ্রেষ্ঠ বিদ্বান্ লোক অন্য বিদ্বান্ লোকদিগকে এই উপাখ্যান শ্রবণ করান, তিনি ইহলোকে যশ এবং পরলোকে শুভগতি লাভ করিয়া থাকেন। ভরতনন্দন! আর বেদপাঠনিরত, তপস্যাযুক্ত, সদাচার-সম্পন্ন, জিতেন্দ্রিয়, দাননিবন্ধন পাপশূন্য, সরলস্বভাব, পবিত্রপ্রকৃতি, শান্তচিত্ত, হিংসা ও মিথ্যাশূন্য, আস্তিক, শ্রদ্ধাশালী ও ধৈর্য্যশীল মানবেরা এই আশ্চর্য্য পর্ব্ব শ্রবণ করিয়া উত্তম গতি লাভ করিবেন ॥৩১—৩৪॥

---

(৩৫) এষ শ্লোকঃ পি বঙ্গ বর্দ্ধ নাস্তি।

* '...ত্রয়স্ত্রিংশোঽধ্যায়ঃ'—বঙ্গ বর্দ্ধ, '...পঞ্চত্রিংশোঽধ্যায়ঃ'—নি।

সপ্তত্রিংশোঽধ্যায়ঃ।

—:*:—

সৌতিরুবাচ।

এতচ্ছ্রুত্বা নৃপো বিদ্বান্ হৃষ্টোঽভূজ্জনমেজয়ঃ।
পিতামহানাং সর্ব্বেষাং গমনাগমনং তদা ॥১॥
অব্রবীচ্চ মুদা যুক্তঃ পুনরাগমনং প্রতি।
কথং নু ত্যক্তদেহানাং পুনস্তদ্রূপদর্শনম্ ॥২॥

ভারতকৌমুদী

পুনরিতি। তে কুরুক্ষেত্রযুদ্ধনিহতাঃ, পরিকীর্ত্তিতাঃ অস্মিন্ পর্ব্বণ্যপি বর্ণিতাঃ। অভয়ং ভয়াভাবম্ ॥৩৫॥

ইতি মহামহোপাধ্যায়-ভারতাচার্য্য-শ্রীহরিদাসসিদ্ধান্তবাগীশভট্টাচার্য্য-
বিরচিতায়াং মহাভারতটীকায়াং ভারতকৌমুদীসমাখ্যায়া-
মাশ্রমবাসিকপর্ব্বণি ষট্‌ত্রিংশোঽধ্যায়ঃ ॥০॥

—:*:—

এতদিতি। পিতামহানাং দুর্য্যোধনাদীনাং প্রপিতামহানাম্, গমনাগমনম্ আগমনগমনে। পাঠক্রমাৎ অর্থক্রমস্ত বলবত্ত্বাৎ ॥১॥

অব্রবীদিতি। অব্রবীৎ প্রশ্নবাক্যমবদৎ। কিং তৎ প্রশ্নবাক্যমিত্যাহ কথমিতি। ত্যক্তদেহানাং দুর্য্যোধনাদীনাং পুনস্তদ্রূপেণ তত্তদ্দেহেন, দর্শনং ভবিতুমর্হতীতি শেষঃ। "ভস্মীভূতস্ত দেহস্ত পুনরাগমনং কুতঃ" ইতি নাস্তিকোক্তন্যায়াদিতি ভাবঃ ॥২॥

যুদ্ধনিহত লোকেরা পুনরায় দৃষ্টিপথে পতিত হইয়াছেন এবং পুনরায তাঁহাদের নাম কীর্ত্তিত হইয়াছে; সুতরাং এই উপাখ্যান যাঁহাবা শ্রবণ করেন, এই পুনরাগত বীরেরা তাঁহাদেব সর্ব্বদাই বার বার অভয় দান করিয়া থাকেন ॥৩৫॥

—:*:—

সৌতি বলিলেন—'দুর্য্যোধনপ্রভৃতি প্রপিতামহগণের এই আগমন ও গমন শুনিয়া, তখন বুদ্ধিমান্ রাজা জনমেজয় আনন্দিত হইলেন ॥১॥

তিনি আনন্দিত হইয়া তাঁহাদের পুনরাগমন বিষয়ে এই কথা বলিলেন—'মহর্ষি! যাঁহারা যুদ্ধে দেহত্যাগ করিয়াছিলেন, তাঁহাদেব পুনরায় সেইরূপে দর্শন হয় কি প্রকারে?' ॥২॥

ইত্যুক্তঃ স দ্বিজশ্রেষ্ঠো ব্যাসশিষ্যঃ প্রতাপবান্।
প্রোবাচ বদতাং শ্রেষ্ঠস্তং নৃপং জনমেজয়ম্ ॥৩॥
বৈশম্পায়ন উবাচ।
অবিপ্রণাশঃ সর্ব্বেষাং কর্ম্মণামিতি নিশ্চয়ঃ।
কর্ম্মজানি শরীরাণি তথৈবাকৃতয়ো নৃপ ! ॥৪॥
মহাভূতানি নিত্যানি ভূতাধিপতিসংশ্রয়াৎ।
তেষাঞ্চ নিত্যসংবাসো ন বিনাশো বিযুজ্যতাম্ ॥৫॥

ভারতকৌমুদী

ইতীতি। স বৈশম্পায়নঃ, প্রতাপবান্ তপঃপ্রভাবশালী ॥৩॥

অবীতি। সর্ব্বেষাং পুণ্যরূপাণাং পাপরূপাণাঞ্চ কর্ম্মণাম্, অবিপ্রণাশঃ ভোগাভাবে তত্ত্বজ্ঞানাভাবে চ বিশেষেণ প্রকর্ষেণ চ নাশো ন ভবতি, ইতি নিশ্চয়ঃ। "মা ভুক্তং ক্ষীয়তে কর্ম্ম" ইতি স্মৃতেঃ "ক্ষীয়ন্তে চাস্য কর্ম্মাণি তস্মিন্ দৃষ্টে পরাবরে" ইতি শ্রুতেশ্চেতি ভাবঃ। শরীরাণি সুরনরাদিদেহাঃ, কর্ম্মজানি, তথৈব আকৃতয়ঃ শুক্লরক্তাদীনি কাণখঞ্জাদীনি চ রূপাণি কর্ম্মজানি। তথা চ—প্রারব্ধকর্ম্মসত্বাৎ লোকান্তরেঽপি তেষাং তত্তচ্ছরীরস্থিতিঃ, নাস্তিকমতন্তু ভ্রান্তমিত্যাশয়ঃ ॥৪॥

প্রকারান্তরেণ তত্তচ্ছরীরস্থিতাবুপপত্তিমাহ মহেতি। ভূতাধিপতীনাং নিত্যানাং ক্ষিত্যাধিদেবতানাম্, সংশ্রয়াৎ মহাভূতানি ক্ষিত্যাদীন্যপি নিত্যানি, আতত্ত্বজ্ঞানাৎ স্থায়ীনি।

ভারতভাবদীপঃ

পূর্ব্বাধ্যায়দ্বয়োক্তমেবার্থং প্রশ্নোত্তরাভ্যাং নিরূপয়তি—এতচ্ছ্রুত্বেত্যাদিনা ॥১॥ কথং নু ত্যক্তা ভস্মীভূতা যে দেহাস্তেষাং তদ্রূপেণৈব পূর্ব্বরূপেণৈব দর্শনং কথমিত্যর্থঃ ॥২—৩॥ অবীতি যুগ্মম্। সর্ব্বেষাং দেবাসুরমনুষ্যাণাং কর্ম্মাণি কুর্ব্বতাং কর্ম্মণাং ভোগমন্তরে কদাচিদপি বিপ্রণাশো নাস্তি। যথা স্বপ্নে শুভাশুভৈঃ কর্ম্মভিঃ শুভমশুভং বা স্বাপ্নং দেহং প্রাপ্য তদ্দ্বারা কর্ম্মফলং সুখদুঃখাদিকং ভুক্ত্বা কর্ম্মোপরতৌ সত্যাং তং দেহং সংহরতি, জাগ্রদ্দেহস্তু তদানীমবিকৃত এব তিষ্ঠতি, এবং কর্ম্মজেষু মানুষাদিদেহেষু নষ্টেষ্বপি হার্দাকাশস্থাঃ পিত্রাদিদেহা অবিনষ্টা এব সন্তি। অতএব "অথ য ইহাত্মানমনুবিদ্য ব্রজন্ত্যেতাংশ্চ সত্যান্ কামাংস্তেষাং সর্ব্বেষু লোকেষু কামচারো ভবতি। স যদি পিতৃলোককামো ভবতি সঙ্কল্পাদেবাস্য পিতরঃ সমুত্তিষ্ঠন্তি তেন পিতৃলোকেন সম্পন্নো মহীয়ত ॥" ইতি শ্রুতিঃ। সত্যানাং পিত্রাদীনামুত্থানং

জনমেজয় এইরূপ বলিলে ব্রাহ্মণশ্রেষ্ঠ, বেদব্যাসের শিষ্য, তপঃপ্রভাবশালী ও বাগ্মিপ্রধান বৈশম্পায়ন রাজা জনমেজয়কে বলিতে লাগিলেন' ॥৩॥

বৈশম্পায়ন বলিলেন—ইহা নিশ্চয় যে, ভোগ বা তত্ত্বজ্ঞান না হইলে প্রারব্ধ কর্ম্মসকলের নাশ হয় না; অতএব রাজা! শরীর বা তাহার বিভিন্ন প্রকার আকৃতি সেই কর্ম্ম হইতেই হইয়া থাকে ॥৪॥

অনাশয়া কৃতং কর্ম্ম তস্য চেষ্টঃ ফলাগমঃ।
আত্মা চৈভিঃ সমাযুক্তঃ সুখদুঃখমুপাশ্নুতে ॥৬॥
অবিনাশ্যস্তথা নিত্যং ক্ষেত্রজ্ঞ ইতি নিশ্চয়ঃ।
ভূতানামাত্মভাবো যো ধ্রুবোঽসৌ সংবিজানতাম্ ॥৭॥

ভারতকৌমুদী

অতএব তেষাং মহাভূতানাম্, নিত্যসংবাসো জীবাত্মাশ্রয়েণ স্থিতিরেব ভবতি; কিন্তু বিযুজ্যতাং প্রাণৈঃ সহ বিযুজ্যমানানামপি বিনাশো ন ভবতি ॥৫॥

জ্ঞানেন কর্ম্মক্ষয়াম্মুক্তিঃ, জ্ঞানাভাবে তু কর্ম্মসত্ত্বেন শরীরস্থিত্যা সুখদুঃখভোগোঽপীত্যাহ--অনাশয়েতি। অনাশয়া কামাভাবেন যৎ কর্ম্ম কৃতম্, তস্য ইষ্টঃ ফলাগমো ভবতি মোক্ষো ভবতীত্যর্থঃ। আশয়া কর্ম্মণি কৃতে তু আত্মা জীবঃ, এভিঃ পঞ্চভূতারব্ধশরীরৈঃ সমাযুক্তঃ সন্, সুখদুঃখমুপাশ্নুতে ভুনক্তি। তথা চৈষাং সকামকর্ম্মকরণাৎ তত্তচ্ছরীরস্থিতিঃ সুখদুঃখভোগশ্চেত্যভিপ্রায়ঃ ॥৬॥

অথ লৌকায়তিকমতে দেহনাশেনাত্মনাশাৎ কথং তাদ্রূপ্যেণানুভব ইত্যাহ—অবিনাশ্য ইতি। ক্ষেত্রজ্ঞো জীবাত্মা নিত্যমেবাবিনাশ্যঃ, ইতি নিশ্চয়ঃ "নিত্যঃ সর্ব্বগতঃ স্থাণুঃ" ইতি শ্রুতেঃ। ভূতানাং প্রাণিনাম্, য আত্মভাবো জীবাত্মরূপঃ পদার্থঃ, অসৌ জীবাত্মা, সংবিজানতাং সম্যগ্‌জ্ঞানশালিনাং মতে ধ্রুবো নিত্যঃ, স এবাহং দেবদত্ত ইতি ব্রহ্মলোকগতস্য প্রত্যভিজ্ঞানাৎ যোগিনাং তথানুভবাচ্চেতি ভাবঃ ॥৭॥

ভারতভাবদীপঃ

দর্শয়তি ॥৪॥ তদেতদাহ—মহাভূতানীতি। ভূতানাং প্রাণিনামধিপতেরীশ্বরস্য সংশ্রয়ান্মহা ভূতান্যস্মদাদিশরীরাপেক্ষয়াবিনাশিত্বাদিযোগান্মহাভূতানি হার্দ্দাকাশস্থাঃ পিত্রাদয়স্তৈস্তৈব সম্বন্ধান্নিত্যানি। কর্ম্মজানি তু ভূতানি কর্ম্মক্ষয়ে বিলীয়ন্তে ইতি ভাবঃ। তেষাং চ মহাভূতানাং নিত্যানাং শরীরাণামনিত্যৈঃ শরীরৈঃ সহ সংবাসস্তাদাত্ম্যেনাবস্থানং সংসারদশায়ামস্তি। বিযুজ্যতামনিত্যানাং নাশে তৈঃ সহ বিযুজ্যমানানাং তেষাং নিত্যানাং বিনাশো ন। "নাস্য জরয়ৈতজ্জীর্য্যতি ন বধেনাস্য হন্যত এতৎ সত্যং ব্রহ্মপুর"মিতি শ্রুতেঃ। তস্মাৎ কর্ম্মজানাং নাশেঽপ্যকর্ম্মজানাং হার্দ্দাকাশস্থানাং পিত্রাদিদেহানামবিনাশাৎ পুনস্তদ্রূপেণ তেষাং দর্শনং যুক্তমেব ॥৫॥ কথমেতদবাপ্যতে ইত্যত আহ—অনায়াসেতি। প্রবৃত্তিরূপং কর্ম্ম আয়াসকৃতং তদ্বিপরীতং তু নিবৃত্তিরূপং কর্ম্মানায়াসকৃতম্। তস্মাদয়ং সত্যঃ শ্রেষ্ঠশ্চোক্ত-

---

ভূতের অধিদেবতার আশ্রয় করিয়া থাকায় ক্ষিতিপ্রভৃতি মহাভূতসকল নিত্য; সুতরাং প্রাণবিহীন লোকদিগেরও সেই মহাভূত সকলের জীবের সহিত সংযোগই থাকে; কিন্তু বিনাশ হয় না ॥৫॥

নিষ্কামভাবে কর্ম্ম করিলে সকলের অভীষ্ট মুক্তিই তাহার ফল হয়; আর সকামভাবে কর্ম্ম করিলে জীবাত্মা শরীরযুক্ত হইয়া সুখদুঃখ ভোগ করে ॥৬॥

(৬) অত্র পুস্তকভেদাদেব পাঠভেদো দ্রষ্টব্যঃ।

যাবন্ন ক্ষীয়তে কর্ম্ম তাবত্তস্য স্বরূপতা।
ক্ষীণকর্ম্মা নরো লোকে রূপান্যত্বমুপাশ্নুতে ॥৮॥
নানাভূতাস্তথৈকত্বং শরীরং প্রাপ্য সংহতাঃ।
ভবন্তি তে তথা নিত্যাঃ পৃথগ্‌ভাবং বিজানতাম্ ॥৯॥
অশ্বমেধশ্রুতিশ্চেযমশ্বসংজ্ঞপনং প্রতি।
লোকান্তরগতা নিত্যং প্রাণা নিত্যা হি বাজিনঃ ॥১০॥

ভারতকৌমুদী

উক্তমর্থমেব স্পষ্টমাহ যাবদিতি। স্বরূপতা তত্তৎকর্ম্মনির্ম্মিতশরীরম্। ক্ষীণকর্ম্মা ভোগেন তত্ত্বজ্ঞানেন বা ॥৮॥

উপপত্ত্যন্তরমাহ নানেতি। পৃথগ্‌ভাবং জীবদেহযোঃ পার্থক্যম্, বিজানতাং বিদুষাং মতে নানাভূতাঃ সুরনরাদিরূপেণ বহুত্বং প্রাপ্তাঃ, নিত্যাস্তে জীবাত্মানঃ, একত্বং পরমাত্মনা সহাভিন্নত্বম্, গতা অপীতি শেষঃ। কর্ম্মণা শরীরং প্রাপ্য, সংহতাস্তত্তচ্ছরীরৈঃ সম্মিলিতা ভবন্তি। আ কর্ম্মক্ষয়াৎ তত্তদ্রূপেণৈব তিষ্ঠন্তীত্যর্থঃ ॥৯॥

ভারতভাবদীপঃ

বিধঃ ফলাগমো ভবতি, এভিরাবাসযুক্তৈঃ কর্ম্মভিঃ ॥৬॥ তর্হি কর্ম্মসম্বন্ধাদাত্মা নশ্যতি নেত্যাহ—অবিনাশ্য ইতি। যদ্যপি দুঃখযোগ আত্মনোঽস্তি তথাপি ক্ষেত্রজ্ঞ আত্মা তৈর্দুঃখৈরবিনাশ্য এবাবিকার্য্য এবাসঙ্গত্বাদস্য চাধ্যাসিকত্বাৎ অত্র দৃষ্টান্তমাহ—ভূতানামিতি। যথাসৌ ভূতানামস্মদাদিশরীরাণাম্ আত্মক আত্মনঃ প্রতিকৃতির্দর্পণাসৌ প্রতিবিম্বো দর্পণধর্ম্মান্ মলিনত্বাদীনচকুর্ব্বাণোঽপি তন্নাশান্নশ্যতি, ন বিযুজ্যেত ইত্যস্য ন নশ্যতীত্যর্থঃ। এবং ক্ষেত্রক্ষেত্রজ্ঞযোগেঽপি দ্রষ্টব্যম্ ॥৭॥ যাবৎ কর্ম্ম দেহারম্ভকমস্তি তাবত্তস্য দেহস্য স্বরূপতা তত্রাত্মাধ্যাস ইত্যর্থঃ। কর্ম্মক্ষযে তু দেহান্তরে আত্মত্বাধ্যাসো ভবতীত্যাহ—ক্ষীণেতি ॥৮॥ যে নানাভাবা ভূতেন্দ্রিয়াদযো ভিন্নাঃ পদার্থাঃ শরীরং প্রাপ্যৈকত্বং দেবদত্তোঽহং মনুষ্যপুত্র ইতি দেহাদিতাদাত্ম্যং সংহতাঃ সম্প্রাপ্তাস্তে এব ভাবা দেহাদীনামাত্মনঃ পৃথক্ত্বং বিজানতাং যোগিনাং নিত্যা ভবন্তি। অজ্ঞানিনাং যে অনিত্যা ভাবাস্ত এব জ্ঞানিনাং নিত্যাত্মরূপা

ইহা নিশ্চয যে, জীবাত্মাকে কেহ বিনাশ করিতে পারে না। প্রাণিগণের যিনি জীবাত্মা, তিনি তত্ত্বজ্ঞানীদের মতে নিত্য ॥৭॥

যে পর্য্যন্ত কর্ম্মক্ষয না হয়, সেই পর্য্যন্ত তাহাব পূর্ব্বরূপই থাকে ; আর কর্ম্মক্ষয় হইয়া গেলে, মানুষ জগতে অন্য রূপ ধারণ করে ॥৮॥

যাঁহারা জীব ও দেহের পার্থক্য জানেন, তাঁহাদের মতে জীব ও ব্রহ্মের অভেদ থাকিলেও জীবীরা শরীব ধারণ করিয়া নানা প্রকার হইয়া কর্ম্মক্ষয় পর্য্যন্ত সেই এক প্রকারই থাকে ॥৯॥

অহং হিতং বদাম্যেতৎ প্রিয়ং চেত্তব পার্থিব।।
দেবযানা হি পন্থানঃ শ্রুতাস্তে যজ্ঞসংস্তরে ॥১১॥
সুকৃতো যত্র যজ্ঞস্তে তত্র দেবা হিতাস্তব।
যদা সমন্বিতা দেবাঃ পশূনাং গমনেশ্বরাঃ ॥১২॥

ভারতকৌমুদী

উক্তার্থে শ্রুতিং প্রমাণয়তি অশ্বেতি। অশ্বমেধযজ্ঞে অশ্বসংজ্ঞপনং প্রতি তদশ্বস্ত হননবিষয়ে, ইয়মশ্বমেধশ্রুতিশ্চাস্তি। তথা হি "সূর্য্যং তে চক্ষুঃ বাতং প্রাণঃ" ইত্যাদিরূপো মন্ত্রঃ, বাজিনস্তস্তাশ্বস্ত, নিত্যা প্রাণা লোকান্তরগতা অপি নিত্যমেব বর্ত্তন্ত ইতি সূচয়তি। অতস্তেষামপি প্রাণা নিত্যা এবেতি ভাবঃ ॥১০॥

পুনস্তাক্রপ্যেণাগমনং সমর্থয়তি অহমিতি। হে পার্থিব! ইদং তব চেৎ প্রিয়ং ভবেৎ, তদা এতৎ তব হিতম্ অহং বদামি। তে ত্বয়া, যজ্ঞসংস্তরে যজ্ঞপ্রমাণরূপবেদে, দেবযানা নাম পন্থানঃ শ্রুতাঃ "অথৈতৎ যজমানঃ পন্থানং দেবযানমাপদ্যতে" ইতি ॥১১॥

বিশেষমাহ সুকৃত ইতি। যত্র যদা তে ত্বয়া, যজ্ঞঃ সুকৃতঃ সুষ্ঠু বিহিতঃ, তত্র দেবাস্তব হিতাঃ। পশূনাং প্রাণিনাম্, গমনেশ্বরা লোকান্তরগমনসম্পাদকাঃ, দেবাঃ, যদা সমন্বিতাস্তবানুকূলাঃ, তদা তে দেবযানং ভবেদিতি শেষঃ ॥১২॥

ভারতভাবদীপঃ

ভবন্তীত্যর্থঃ ॥৯॥ সংজ্ঞপনং মারণম্। "তদা হি সূর্য্যং তে চক্ষুঃ বাতং প্রাণঃ" ইত্যাদয়ো মন্ত্রাঃ পঠ্যন্তে; ততো লিঙ্গাদ্‌গম্যতে যচ্ছরীরিণাং প্রাণা ইন্দ্রিয়াণি নিত্যং নিশ্চিতং নিত্যং সর্ব্বদা লোকান্তরে গতা ইতি। তেন সর্ব্বঃ শরীরী বিভুরেবাস্তি ন তূপাধিপরিচ্ছিন্নঃ; পরিচ্ছিন্নত্বাভিমানস্তস্তাবিদ্যক ইতি ভাবঃ ॥১০॥ তব তু জ্ঞানেঽধিকারাভাবাৎ সোপাসনকর্ম্মপ্রাপ্যং দেবযানমার্গমেবাশ্রয়স্বেত্যাহ—অহমিতি। তে তব যোগ্যা ইতি শেষঃ ॥১১॥ যত্র কালে তে ত্বয়া যজ্ঞ আহৃতঃ কৃতস্তত্র তদৈব দেবাস্তব হিতাঃ সখায়ো জাতাঃ। যদৈবং তদৈব দেবাঃ পশূনাং জীবানাং গমনে তত্তল্লোকপ্রাপ্তাবীশ্বরা নিগ্রহানুগ্রহকরাঃ ॥১২॥

অশ্বমেধযজ্ঞে অশ্ববধের বিষয়ে এই প্রকার একটী শ্রুতি আছে যে, 'অশ্বের নিত্য প্রাণ লোকান্তরে যাইয়াও নিত্যই থাকে' ॥১০॥

রাজা! আপনার যদি প্রীতিকর হয়, তাহা হইলে আমি আপনার এই হিতকর বাক্য বলিতেছি, আপনি বেদে যজ্ঞসম্বন্ধে শুনিয়াছেন যে, দেবযান-নামে এক প্রকার পথ আছে ॥১১॥

রাজা! আপনি যখন সমীচীনভাবে যজ্ঞ করেন, তখন দেবতারা আপনার হিতকারী হন। প্রাণিগণের গতিনিয়ামক দেবগণ যখন অনুকূল থাকেন, তখন তাঁহাদের দেবযান হয় ॥১২॥

গতিমন্তশ্চ তেনেষ্ট্বা নান্যে নিত্যা ভবন্ত্যত।
নিত্যেঽস্মিন্ পঞ্চকে বর্গে নিত্যে চাত্মনি পূরুষঃ ॥১৩॥
অস্য নাশং সমাযোগং যঃ পশ্যতি বৃথামতিঃ।
বিযোগে শোচতেঽত্যর্থং স বাল ইতি মে মতিঃ ॥১৪॥
বিয়োগে দোষদর্শী যঃ সংযোগং স বিবর্জ্জয়েৎ।
অসঙ্গে সঙ্গমো নাস্তি দুঃখং ভাবি বিয়োগজম্ ॥১৫॥

ভারতকৌমুদী

গতীতি। ইষ্ট্বা যজ্ঞং কৃত্বা, তেন দেবযানেন পথা গতিমন্তো ভবন্তি, চিরং স্বরূপেণৈব তিষ্ঠন্তীত্যর্থঃ। অন্যে অযজ্ঞকারিণঃ, নিত্যা চিরং তদ্রূপা ন ভবন্তি বিকর্ম্মণা রূপান্তরপাতাৎ। নিকৃষ্টমর্থমাহ নিত্য ইতি। অস্মিন্ পঞ্চকে বর্গে নিত্যে, ক্ষিত্যাদিপঞ্চভূতসমূহে নিত্যে সতি, আত্মনি জীবে চ, নিত্যে সতি পূরুষোঽপি নিত্য এব ভবতীতি শেষঃ। সংহতয়োরেব জীবদেহয়োঃ পুরুষত্বাদিত্যাশয়ঃ ॥১৩॥

অস্যেতি। যো জনঃ, অস্য দেহস্য নাশং মৃত্যুনা লোপং জন্মনা চ সমাযোগং পশ্যতি মৃত্যুনা বিয়োগে চ অত্যর্থং শোচতে, স বালো মূর্খ ইতি মে মতিঃ। উক্তয়া রীত্যা কর্ম্মসত্ত্বে শরীরসত্ত্বাবশ্যম্ভাবাদিত্যভিপ্রায়ঃ ॥১৪॥

বিয়োগ ইতি। যঃ পুরুষঃ, বিয়োগে ভার্য্যাদিবিচ্ছেদে, দোষদর্শী শোকাদ্যনুমানী ভবেৎ, স পুরুষঃ ভার্য্যাদীনাং সংযোগং বিবর্জ্জয়েৎ সংযোগে সতি বিয়োগাবশ্যম্ভাবাৎ। নহি নৈষ্ঠিকব্রহ্মচারী ভার্য্যাবিয়োগদুঃখমনুভবতীতি ভাবঃ। উক্তমর্থমেব স্পষ্টমাহ অসঙ্গ ইতি। অসঙ্গে ভার্য্যাসঙ্গরহিতে নৈষ্ঠিকব্রহ্মচারিণি, ভার্য্যায়াঃ সঙ্গমো নাস্তি, অতএব বিয়োগদুঃখমপি নাস্তীত্যাশয়ঃ। তথা চ সংযুক্তস্যৈব বিয়োগজং দুঃখং ভাবি ॥১৫॥

ভারতভাবদীপঃ

যস্মাদেবং তস্মান্নিত্যা জীবা দেবানিষ্ট্বা গতিমন্তো ভবন্তি নান্যে অযজমানাঃ। এবং সার্দ্ধেন কর্ম্মনিষ্ঠামুক্ত্বা জ্ঞাননিষ্ঠামাহ সার্দ্ধেন—নিত্যে ইতি। পাঞ্চভৌতিকো দেহবর্গঃ সর্ব্বোঽপি নিত্যঃ পুরুষশ্চ তদদ্রষ্টা নিত্যঃ ॥১৩॥ উভয়োরপি নিত্যয়োঃ সতোর্যোঽস্য নানাযোগমনেকদেহসম্বন্ধং পশ্যতি স বৃথামতির্ব্বিয়োগে পিতৃপুত্রাদিনাশে শোচতি মৌঢ্যাৎ। উক্তরীত্যা ন দেহো নশ্যতি নাপ্যাত্মেতি নির্নিমিত্তত্বেবাং শোক ইতি ভাবঃ ॥১৪॥ যদি স্ত্র্যাদিনাশাদ্দুঃখং পশ্যতি,

---

অতএব মানুষ যজ্ঞ করিয়া দেবযানমার্গে গমন করে, কিন্তু যাহারা যজ্ঞ না করে, তাহারা সে পূর্ব্বরূপধারী থাকিতে পারে না; আর এই ক্ষিতিপ্রভৃতি পঞ্চভূত নিত্য হইলে এবং জীবাত্মাও নিত্য হইলে মানুষও নিত্যই হয় ॥১৩॥

যে মূঢ়মতি মানুষ মৃত্যুতে এই দেহের নাশ এবং জন্মে এই দেহের সংযোগ—এইরূপ মনে করে; আর আত্মীয়বিচ্ছেদে অত্যন্ত শোক করিয়া থাকে, সে মূর্খ—এইরূপই আমার ধারণা ॥১৪॥

পরাপরজ্ঞস্তুপরো নাভিমানাদুদীক্ষিতঃ।
অপরজ্ঞঃ পরাং বুদ্ধিং জ্ঞাত্বা মোহাদ্বিমুচ্যতে ॥১৬॥
অদর্শনাদাপতিতঃ পুনশ্চাদর্শনং গতঃ।
নাহং তং বেদ্মি নাসৌ মাং ন চ মেঽস্তি বিরাগতা ॥১৭॥

ভারতকৌমুদী

জ্ঞানিনং স্তৌতি পরেতি। পরো নিত্যত্বাদুৎকৃষ্টঃ পরমাত্মা অপরশ্চানিত্যত্বান্নিকৃষ্টঃ শরীরাদিঃ তদুভয়ং জানাতীতি সঃ। অপরো জ্ঞানী নাভিমানাৎ অভিমানত্যাগাৎ উদীক্ষিত ঊর্দ্ধদর্শী ব্রহ্মসাক্ষাৎকারী ভবতীত্যর্থঃ। অপরজ্ঞঃ শরীরাদিমাত্রবিদপি, পরাং বুদ্ধিং তত্ত্বজ্ঞানম্, জ্ঞাত্বা গুরুবেদান্তাদিবাক্যেভ্যো লব্ধা, মোহাৎ বিমুচ্যতে।১৬॥

জ্ঞানিনঃ স্বভাবমাহ অদর্শনাদিতি। পুত্রাদিঃ অদর্শনাৎ আপতিতঃ জন্মনা আগতঃ, পুনশ্চ মৃত্যুনা অদর্শনং গতঃ। অহং তদুভয়কালে তং পুত্রং ন বেদ্মি, অসৌ পুত্রোঽপি মাং ন বেত্তি; অথচ মে বিরাগতা পুত্রাদৌ বৈরাগ্যং নাস্তি। ইত্থমাত্মানমুপহসতীতি ভাবঃ ॥১৭॥

ভারতভাবদীপঃ

তর্হি স্ত্র্যাদীনাং পরিগ্রহ এব ন কর্ত্তব্যঃ, ন হি বন্ধ্যায়াঃ পুত্রশোকার্ত্তিরস্তি, বস্তুতস্তুসঙ্গে আত্মনি বিয়োগজং দুঃখং বা স্ত্র্যাদিসঙ্গমো বা নাস্তীত্যাহ—অসঙ্গ ইতি ॥১৫॥ পরেতি। অপরস্তূক্তবিধাং জ্ঞাননিষ্ঠামপ্রাপ্তস্তু পরাপরজ্ঞো নিত্যবিভাগমাত্রজ্ঞঃ অভিমানাদ্দেহাদিতাদাত্ম্যাদুপাসনাবলেনোদীরিত উৎক্ষিপ্তঃ। অপরজ্ঞঃ সগুণব্রহ্মবিদ্‌ভূত্বা পশ্চাৎ পরাং বুদ্ধিং নির্ব্বিশেষবস্তুজ্ঞানং প্রাপ্য মোহাম্মূলাজ্ঞানাদ্বিমুচ্যতে ॥১৬। মুক্তস্য লক্ষণমাহ—অদর্শনাদিতি। কর্ম্মকর্ত্তৃভাবাদদর্শনং প্রত্যক্‌চৈতন্যং তস্মাদাপতিতস্তত্রৈব চ লীনোঽহতস্তং মুক্তমহং ন বেদ্মি অগোচরত্বাৎ, অসৌ চ মাং ন বেত্তি করণাভাবাৎ। তর্হি ত্বমপি তাদৃক্‌কুতো ন ভবসীত্যাহ—

যিনি ভার্য্যাদির বিচ্ছেদে শোক হইবে বলিয়া মনে করেন, তিনি যেন ভার্য্যাদির সংযোগই ত্যাগ করেন। কারণ, যিনি নিঃসঙ্গ থাকেন, তাঁহার সঙ্গই হইতে পারে না; আর যিনি সংযোগী হইবেন, তাঁহার বিয়োগজাত দুঃখ হইবেই হইবে ॥১৫॥

আত্মা ও অনাত্মা—এই উভয়ই পদার্থই যিনি জানেন, সেই ব্যক্তি অভিমান না থাকায় আত্মদর্শী হইয়াই চলেন; আর অনাত্মজ্ঞ লোকও গুরুর উপদেশে তত্ত্বজ্ঞান লাভ করিয়া মোহ হইতে মুক্ত হন ॥১৬॥

পুত্র জন্মিয়া অদৃষ্টস্থান হইতে আসিয়াছিল, আবার মৃত্যুর পরে অদৃষ্টস্থানেই গিয়াছে; অতএব আমি তাহার জন্মের পূর্ব্বে ও মৃত্যুর পরে তাহাকে জানি না এবং সেও তৎকালে আমাকে জানে না; অথচ আমার সেই পুত্রাদিবিষয়ে বৈরাগ্য নাই ॥১৭॥

যেন যেন শরীরেণ করোত্যয়মনীশ্বরঃ।
তেন তেন শরীরেণ তদবশ্যমুপাশ্নুতে।
মানসং মনসাপ্নোতি শারীরঞ্চ শরীরবান্ ॥১৮॥

ইতি শ্রীমহাভারতে শতসাহস্র্যাং সংহিতায়াং বৈয়াসিক্যামাশ্রমবাসিক-পর্ব্বণি পুত্রদর্শনে বৈশম্পায়নবাক্যে সপ্তত্রিংশোঽধ্যায়ঃ ॥০॥ *

—০—

ভারতকৌমুদী

যেনেতি। অনীশ্বরো মনোনিয়মনে শক্তিশূন্যঃ অয়ং মানবঃ, যেন যেন শরীরেণ যদ্যৎ কর্ম্ম করোতি, তেন তেন শরীরেণ তৎ তত্তৎকর্ম্মফলম্, অবশ্যমুপাশ্নুতে। মানসং মানসকর্ম্ম-ফলম্, মনসাপ্নোতি, শারীরং শরীরকর্ম্মফলঞ্চ, শরীরবান্ উচ্ছরীরধারী সন্নেব আপ্নোতি। অতএব দুর্য্যোধনাদয়ো ভোগোপযোগীন্যেব কর্ম্মাণি কৃতবন্ত ইতি তৎকর্ম্মময়ং যাবৎ ভোগোপযোগীন্যেব শরীরাণি ধারয়েয়ুরিত্যাশয়ঃ। ষট্‌পাদোঽয়ং শ্লোকঃ ॥১৮॥

ইতি মহামহোপাধ্যায়-ভারতাচার্য্য-শ্রীহরিদাসসিদ্ধান্তবাগীশভট্টাচার্য্যবিরচিতায়াং মহাভারতটীকায়াং ভারতকৌমুদীসমাখ্যায়ামাশ্রমবাসিকপর্ব্বণি পুত্রদর্শনে সপ্তত্রিংশোঽধ্যায়ঃ ॥০॥

—:*:—

ভারতভাবদীপঃ

ন চ মেঽস্তি বিরাগতেতি। পরং বৈরাগ্যমেব মুখ্যং মোক্ষসাধনমিত্যর্থঃ ॥১৭॥ যেনেতি। মনসা কৃতং পাপং মানসতাপেনৈবাপভুজ্যতে এবং শরীরেণ কৃতং শারীরেণোপতাপেনেতি কায়বাঙ্‌মনসাং চাপলং ত্যক্ত্বা বায়ুনিরোধং কুর্য্যাদিতি সার্দ্ধশ্লোকার্থঃ ॥১৮॥

ইতি শ্রীমহাভারতে নৈলকণ্ঠীয়ে ভারতভাবদীপে আশ্রমবাসিক-পর্ব্বণি পুত্রদর্শনে সপ্তত্রিংশোঽধ্যায়ঃ ॥৩৭॥

—:*:—

পরাধীন এই মানুষ যে যে শরীরে যে যে কর্ম্ম করে, সেই সেই শরীরে সেই সেই কর্ম্মের ফল পায় অর্থাৎ মানসিক কর্ম্মের ফল মনে মনে পাইয়া থাকে, আবার শারীরিক কর্ম্মের ফল শরীরদ্বারাই ভোগ করে ॥১৮॥

—:*:—

* '...চতুস্ত্রিংশোঽধ্যায়.'—বঙ্গ বর্দ্ধ, '...ষট্‌ত্রিংশোঽধ্যায়ঃ'—নি।

অষ্টত্রিংশোঽধ্যায়ঃ।

—:*:—

বৈশম্পায়ন উবাচ।

অদৃষ্ট্বা তু নৃপঃ পুত্রান্ দর্শনং প্রতিলব্ধবান্।
ঋষেঃ প্রসাদাৎ পুত্রাণাং স্বরূপাণাং কুরূদ্বহ ! ॥১॥
স রাজা রাজধর্ম্মাংশ্চ ব্রহ্মোপনিষদং তথা।
অবাপ্তবান্ নরশ্রেষ্ঠো বুদ্ধিনিশ্চয়মেব চ ॥২॥
বিদুরশ্চ মহাপ্রাজ্ঞো যযৌ সিদ্ধিং তপোবলাৎ।
ধৃতরাষ্ট্রঃ সমাসাদ্য ব্যাসং চৈব তপস্বিনম্ ॥৩॥

জনমেজয় উবাচ।

মমাপি বরদো ব্যাসো দর্শয়েৎ পিতরং যদি।
তদ্রূপবেশবয়সং শ্রদ্দধ্যাং সর্বমেব তৎ ॥৪॥

ভারতকৌমুদী

অদৃষ্ট্বেতি। নৃপো ধৃতরাষ্ট্রঃ অদৃষ্ট্বা অন্ধত্বাদিতি ভাবঃ। ঋষের্ব্যাসস্য, স্বরূপাণাং পূর্ব্ববদ্-বয়োবেশাদিযুক্তানাম্ ॥১॥

স ইতি। ব্রহ্মোপনিষদং পরমাত্মসম্বন্ধিনং বেদান্তম্। বুদ্ধিনিশ্চয়ম্ অবশ্যকর্ত্তব্যনির্দ্ধারণম্ ॥২॥

বিদুর ইতি। সিদ্ধিং পুনর্ব্বর্ম্মরূপতাপ্রাপ্তিম্। ধৃতরাষ্ট্রোঽপি সিদ্ধিং পুত্রাদিদর্শনসম্পত্তিম্, যথাবিত্তানুবৃত্তিঃ ॥৩॥

মমেতি। পিতরং পরীক্ষিতম্। শ্রদ্দধ্যাং বিশ্বস্যাম্ ॥৪॥

বৈশম্পায়ন বলিলেন—কৌরবশ্রেষ্ঠ ! ধৃতরাষ্ট্র পূর্ব্বে পুত্রগণকে না দেখিয়া বেদব্যাসের অনুগ্রহে স্বস্বরূপযুক্ত পুত্রগণের দর্শন লাভ করিলেন ॥১॥

নরশ্রেষ্ঠ রাজা ধৃতরাষ্ট্র পূর্ব্বেই বেদব্যাসের অনুগ্রহে রাজধর্ম্ম, ব্রহ্মোপনিষদ্ ও কর্ত্তব্যবুদ্ধি লাভ করিয়াছিলেন ॥২॥

মহাপ্রাজ্ঞ বিদুরও তপোবলে সিদ্ধি লাভ করিয়াছিলেন এবং ধৃতরাষ্ট্রও তপস্বী বেদব্যাসকে পাইয়া পুত্রদের দর্শন পাইয়াছিলেন ॥৩॥

জনমেজয় বলিলেন—'বরদাতা বেদব্যাস আমারও যদি সেইরূপ এবং সেই বয়োযুক্ত পিতা পরীক্ষিৎকে দেখাইতে পারেন, তাহা হইলে সে সমস্তই আমি বিশ্বাস করি ॥৪॥

প্রিয়ং মে স্যাৎ কৃতার্থশ্চ স্যামহং কৃতনিশ্চয়ঃ।
প্রসাদাদৃষিমুখ্যস্য মম কামঃ সমৃধ্যতাম্ ॥৫॥

সৌতিরুবাচ।

ইত্যুক্তবচনে তস্মিন্ নৃপে ব্যাসঃ প্রতাপবান্।
প্রসাদমকরোদ্ধীমানানয়চ্চ পরিক্ষিতম্ ॥৬॥
ততস্তদ্রূপবয়সমাগতং নৃপতিং দিবঃ।
শ্রীমন্তং পিতরং রাজা দদর্শ জনমেজয়ঃ ॥৭॥
শমীকঞ্চ মহাত্মানং পুত্রং তং চাস্য শৃঙ্গিণম্।
অমাত্যা যে বভূবুশ্চ রাজ্ঞস্তাংশ্চ দদর্শ হ ॥৮॥

ভারতকৌমুদী

প্রিয়মিতি। প্রিয়ঃ পিতৃদর্শনম্, কৃতো নিশ্চয়ঃ পিতুঃ সদ্গতিপ্রাপ্তৌ নির্ণয়ো যেন সঃ। ঋষিমুখ্যস্য ব্যাসস্য, সমৃধ্যতাং সম্পূর্ণো ভবতু ॥৫॥

ইতীতি। তস্মিন্ জনমেজয়ে, ব্যাসস্তস্মিন্ সর্পসত্রযজ্ঞে তদানীমুপস্থিতঃ কৃষ্ণদ্বৈপায়নঃ, প্রতাপবান্ যোগপ্রভাবশালী ।৬।

তত ইতি। তে এব রূপবয়সী যস্য তম্, নৃপতিং পরীক্ষিতম্, দিবঃ স্বর্গাৎ। শ্রীমন্তং কান্তিমন্তম্ ॥৭॥

শমীকমিতি। পরীক্ষিৎ যস্য কণ্ঠে মৃতং সর্পং লম্বয়ামাস, তং শমীকং মুনিম্, অস্য শমীকস্য চ পুত্রং শৃঙ্গিণং নাম যঃ খলু পরীক্ষিতঃ শাপং দদৌ। রাজ্ঞঃ পরীক্ষিতঃ দদর্শ জনমেজয়ঃ। অত্রেদমালোচনীয়ম্—ব্যাসঃ কিল দশপর্বণি দ্রুপদায় পঞ্চেন্দ্রানদর্শয়ৎ, অস্মিন্ পর্ব্বণি চ ধৃতরাষ্ট্রাদিভ্যঃ পুত্রাদীন্ জনমেজয়ায় চ পরীক্ষিৎপ্রভৃতীন্ দর্শয়ামাসেতি মহদেব যোগবলং ব্যাসস্যাসীদিতি ।৮।

আমার পিতৃদর্শন প্রীতিকর হইবে এবং আমিও কৃতনিশ্চয় হইয়া কৃতার্থ হইব; অতএব ঋষিশ্রেষ্ঠ ব্যাসের অনুগ্রহে আমার অভিলাষ পূর্ণ হউক' ॥৫॥

সৌতি বলিলেন—'রাজা জনমেজয় এইরূপ বলিলে, যোগপ্রভাবশালী ও জ্ঞানী বেদব্যাস জনমেজয়ের প্রতি অনুগ্রহ করিলেন এবং পরীক্ষিৎকে সেই স্থানে আনিলেন ॥৬॥

তাহার পর রাজা জনমেজয় দেখিলেন—সেই রূপ ও সেই বয়োযুক্ত এবং কান্তিসম্পন্ন অবস্থায় রাজা পরীক্ষিৎ স্বর্গ হইতে সেই সর্পসত্রযজ্ঞস্থানে আসিয়াছেন ॥৭॥

জনমেজয় আরও দেখিলেন—মহাত্মা সেই শমীকমুনি, তাঁহার পুত্র সেই শৃঙ্গী এবং পরীক্ষিতের যে সকল অমাত্য ছিলেন, তাঁহারাও আসিয়াছেন ॥৮॥

---

(৮) অমাত্যা যে চ নিহতাঃ—নি।

ততঃ সোঽবভৃথে রাজা মুদিতো জনমেজয়ঃ।
পিতরং স্নাপয়ামাস স্বয়ং সস্নৌ চ পার্থিবঃ।
পরীক্ষিদপি তত্রৈব বভূব স তিরোহিতঃ ॥৯॥
স্নাত্বা স নৃপতির্বিপ্রমাস্তীকমিদমব্রবীৎ।
যাযাবরকুলোৎপন্নং জরৎকারুসুতং তদা ॥১০॥
আস্তীক! বিবিধাশ্চর্য্যো যজ্ঞোঽয়মিতি মে মতিঃ।
যদদ্যায়ং পিতা প্রাপ্তো মম শোকপ্রণাশনঃ ॥১১॥

আস্তীক উবাচ।

ঋষির্দ্বৈপায়নো যত্র পুরাণস্তপসো নিধিঃ।
যজ্ঞে কুরুকুলশ্রেষ্ঠ! তস্য লোকাবুভৌ জিতৌ ॥১২॥

ভারতকৌমুদী

তত ইতি। অবভৃথে সর্পসত্রসমাপ্তিকালীনকর্ম্মণি। পিতরং পরীক্ষিতম্। পরীক্ষিত-তিরোধানেন শমীকাদীনামপি তিরোধানং প্রত্যেতব্যম্। ষট্‌পাদোঽয়ং শ্লোকঃ ॥৯॥

স্নাত্বেতি। নৃপতির্জনমেজয়ঃ, আস্তীকং সর্পসত্রনিবর্ত্তনায়াগতম্ আদিপর্ব্বোক্তমুনিম্। যাযাবরকুলোৎপন্নং পরিব্রাজকবংশজাতম্ ॥১০॥

আস্তীকেতি। বিবিধমাশ্চর্য্যং যত্র সঃ। পিতা পরীক্ষিৎ, প্রাপ্ত আগতঃ ॥১১॥

ঋষিরিতি। উভৌ লোকৌ স্বর্গমর্ত্ত্যৌ, জিতাবাপ্তৌ জাতৌ ॥১২॥

ভারতভাবদীপঃ

অদৃষ্টেতি ॥১॥ স ধৃতরাষ্ট্রো রাজা বিদুরশ্চ সিদ্ধিং যযাবিতি দ্বয়োঃ সম্বন্ধঃ। তত্রাপি বিদুরস্তপোবলাৎ ধৃতরাষ্ট্রো ব্যাসং সমাগাদেতি সম্বন্ধঃ ॥২—৮॥ স্নাপয়ামাস আলোচিতবান্,

---

তাহার পর রাজা জনমেজয় আনন্দিত হইয়া সর্পসত্রসমাপ্তিকালে পিতা পরীক্ষিৎকে স্নান করাইলেন এবং রাজা জনমেজয় নিজেও স্নান করিলেন। তখন পরীক্ষিৎও সেই স্থানেই অন্তর্হিত হইলেন ॥৯॥

রাজা জনমেজয় স্নান করিয়া তখন যাযাবরকুলোৎপন্ন ও জরৎকারুর পুত্র ব্রাহ্মণ আস্তীককে এই কথা বলিলেন—॥১০॥

'আস্তীক! আমার ধারণা এই যে, এই যজ্ঞটী নানাবিধ আশ্চর্য্যময় হইয়াছে; যেহেতু আজ এই যজ্ঞে আমার শোকনাশক পিতৃদেব আসিয়াছিলেন' ॥১১॥

আস্তীক বলিলেন—'কৌরবশ্রেষ্ঠ! যাঁহার যজ্ঞে তপস্যার সাগর, প্রাচীন

---

(৯) পিতরং পূজয়ামাস—পি বঙ্গ বর্দ্ধ। তৃতীয়ার্দ্ধঃ পি বঙ্গ বর্দ্ধ নাস্তি।

শ্রুতং বিচিত্রমাখ্যানং ত্বয়া পাণ্ডবনন্দন ।।
সর্পাশ্চ ভস্মসান্নীতা গতাশ্চ পদবীং পিতুঃ ॥১৩॥
কথঞ্চিত্তক্ষকো মুক্তঃ সত্যত্বাত্তব পার্থিব ।।
ঋষয়ঃ পূজিতাঃ সর্ব্বে গতির্দৃষ্টা মহাত্মনঃ ॥১৪॥
প্রাপ্তঃ সুবিপুলো ধর্ম্মঃ শ্রুত্বা পাপবিনাশনম্ ।
বিমুক্তো হৃদয়গ্রন্থিরুদারজনদর্শনাৎ ॥১৫॥
যে চ পক্ষধরা ধর্ম্মে সদ্বৃত্তরুচয়শ্চ যে ।
যান্ দৃষ্ট্বা হীয়তে পাপং তেভ্যঃ কার্য্যা নমস্ক্রিয়া ॥১৬॥

ভারতকৌমুদী

শ্রুতমিতি। আখ্যানং মহাভরতং নাম। পিতুঃ পরীক্ষিতঃ, পদবীং পন্থানম্, গতাঃ সর্পা মৃতা ইত্যর্থঃ ॥১৩॥

কথঞ্চিদিতি। কথঞ্চিদিন্দ্রাশ্রয়েণ। মহাত্মনঃ পরীক্ষিতঃ, গতিরাগতিঃ ॥১৪॥

প্রাপ্ত ইতি। পাপবিনাশনং মহাভারতরূপমাখ্যানম্। উদারজনস্ত মহাপুরুষস্ত পিতুঃ পরীক্ষিতো দর্শনাৎ হৃদয়গ্রন্থিঃ পিতা লোকান্তরে কষ্টমাপন্নো ন বেতি মনসঃ সন্দেহসংযোগ, বিমুক্তঃ স্খলিতঃ ॥১৫॥

য ইতি। পক্ষধরাঃ পক্ষপাতিনঃ, সদ্বৃত্তেষু দানদয়াদিষু রুচির্যেষাং তে। তেভ্যো ব্যাসাদিভ্যঃ ॥১৬॥

ভারতভাবদীপঃ

আগম্যাসেতি পাঠঃ স্পষ্টঃ ॥৯—১৪॥ পাপবিনাশনম্ ইতিহাসমিতি শেষঃ ॥১৫॥ পক্ষধরাঃ পক্ষস্থাপকাঃ ॥১৬—১৮॥

ইতি শ্রীমহাভারতে নৈলকণ্ঠীয়ে ভারতভাবদীপে আশ্রমবাসিক-
পর্ব্বণি পুত্রদর্শন অষ্টত্রিংশোঽধ্যায়ঃ ॥৩৮॥

দ্বৈপায়ন ঋষি উপস্থিত আছেন, তাঁহার স্বর্গ ও মর্ত্ত্য উভয় লোকই আয়ত্ত হইয়াছে ॥১২॥

পাণ্ডবনন্দন! আপনি এই বিচিত্র উপাখ্যান শ্রবণ করিলেন, সর্পগণকেও ভস্ম করিযাছেন এবং তাহারাও আপনার পিতার পথেই গিযাছে ॥১৩॥

রাজা! আপনি সত্যপরায়ণ বলিয়া তক্ষকনাগ কোন প্রকারে উদ্ধার পাইয়াছে। আপনি সকল ঋষির পূজা করিয়াছেন এবং মহাত্মা পিতার আগমনও দেখিয়াছেন ॥১৪॥

আপনি পাপনাশক উপাখ্যান শুনিয়া অতিবিশাল ধর্ম্ম লাভ করিয়াছেন এবং মহাপুরুষ পিতা পরীক্ষিৎকে দর্শন করায় মনের সংশয়চ্ছেদনও হইয়াছে ॥১৫॥

সৌতিরুবাচ।

এতচ্ছ্রুত্বা দ্বিজশ্রেষ্ঠাৎ স রাজা জনমেজয়ঃ।
পূজয়ামাস তমৃষিমনুমান্য পুনঃ পুনঃ ॥১৭॥
পপ্রচ্ছ তমৃষিং চাপি বৈশম্পায়নমচ্যুতম্।
কথাবশেষং ধর্ম্মজ্ঞো বনবাসস্য সত্তম। ॥১৮॥

ইতি শ্রীমহাভারতে শতসাহস্র্যাং সংহিতায়াং বৈয়াসিক্যামাশ্রমবাসিক-পর্ব্বণি পুত্রদর্শনে জনমেজয়পিতৃদর্শনে অষ্টত্রিংশোঽধ্যায়ঃ ॥৩॥ *

—:০:—

ঊনচত্বারিংশোঽধ্যায়ঃ

—:০:—

জনমেজয় উবাচ।

দৃষ্ট্বা পুত্রাংস্তথা পৌত্রান্ সানুবন্ধান্ জনাধিপঃ।
ধৃতরাষ্ট্রঃ কিমকরোদ্রাজা চৈব যুধিষ্ঠিরঃ ॥১॥

ভারতকৌমুদী

এতদিতি। তমৃষিমাস্তীকম্, অনুমান্য তদ্বচঃপ্রমাণ্য ॥১৭॥

পপ্রচ্ছেতি। অচ্যুতং ধর্ম্মাদভ্রষ্টম্। বনবাসস্য ধৃতরাষ্ট্রাদীনাম্, হে সত্তম। সাধুশ্রেষ্ঠ-শৌনক। ॥১৮॥

ইতি মহামহোপাধ্যায-ভারতাচার্য্য-শ্রীহরিদাসসিদ্ধান্তবাগীশভট্টাচার্য্য-
বিরচিতায়াং মহাভারতটীকায়াং ভারতকৌমুদীসমাখ্যায়া-
মাশ্রমবাসিকপর্ব্বণি অষ্টত্রিংশোঽধ্যায়ঃ ॥০॥

যাঁহারা ধর্ম্মের পক্ষপাতী, যাঁহাদের সৎকার্য্যে রুচি রহিয়াছে এবং যাঁহাদিগকে দেখিয়া পাপবিহীন হওয়া যায়, তাঁহাদিগকে এখন আপনার নমস্কার করা উচিত' ॥১৬॥

সৌতি বলিলেন—'রাজা জনমেজয় ব্রাহ্মণশ্রেষ্ঠ আস্তীকের নিকট এই সকল কথা শুনিয়া এবং বার বার তাঁহার বাক্যকে প্রমাণ করিয়া তাঁহার পূজা করিলেন ॥১৭॥

সাধুশ্রেষ্ঠ! ধর্ম্মজ্ঞ জনমেজয় ধর্ম্ম হইতে অভ্রষ্ট বৈশম্পায়নের নিকট ধৃতরাষ্ট্র-প্রভৃতির বনবাসের অবশিষ্টাংশ জিজ্ঞাসা করিলেন' ॥১৮॥

* '...পঞ্চত্রিংশোঽধ্যায়ঃ'—বঙ্গ বর্দ্ধ, '...সপ্তত্রিংশোঽধ্যায়ঃ'—নি।

বৈশম্পায়ন উবাচ।

তদ্দৃষ্ট্বা মহদাশ্চর্য্যং পুত্রাণাং দর্শনং নৃপ!।
বীতশোকঃ স রাজর্ষিঃ পুনরাশ্রমমাগমৎ ॥২॥
ইতরস্তু জনঃ সর্ব্বস্তে চৈব পরমর্ষয়ঃ।
প্রতিজগ্মুর্যথাকামং ধৃতরাষ্ট্রাভ্যনুজ্ঞয়া ॥৩॥
পাণ্ডবাস্তু মহাত্মানো লঘুভূয়িষ্ঠসৈনিকাঃ।
অনুজগ্মুর্মহাত্মানং সদারাস্তং মহীপতিম্ ॥৪॥
তমাশ্রমগতং ধীমান্ ব্রহ্মর্ষির্লোকপূজিতঃ।
মুনিঃ সত্যবতীপুত্রো ধৃতরাষ্ট্রমভাষত ॥৫॥
ধৃতরাষ্ট্র! মহাবাহো! শৃণু কৌরবনন্দন!।
শ্রুতাস্তে জ্ঞানবৃদ্ধানামৃষীণাং পুণ্যকর্ম্মণাম্ ॥৬॥
অদ্ধাভিজনবৃদ্ধানাং বেদবেদাঙ্গবেদিনাম্।
ধর্ম্মজ্ঞানাং পুরাণানাং বদতাং বিবিধাঃ কথাঃ ॥৭॥ (যুগ্মকম্)

ভারতকৌমুদী

দৃষ্ট্বেতি। অদ্ভুতৈঃ সংপৃক্তৈঃ সহেতি গান্ধবন্ধাত্মান্ ॥১॥

তদিতি। দৃষ্টত দর্শনমাকৃতিস্তৎ। বীতস্ত্যক্তঃ শোকো যেন সঃ, স ধৃতরাষ্ট্রঃ ॥২॥

ইতর ইতি। কামমভিলাষমনতিক্রম্যেতি যথাকামম্ ॥৩॥

পাণ্ডবা ইতি। লঘবো যুদ্ধাভাবাৎ ভারহীনা ভূয়িষ্ঠা বহবঃ সৈনিকা যেষাং তে। তং ধৃতরাষ্ট্রম ॥৪॥

তমিতি। ধীমান্ অবসরজ্ঞানাৎ। সত্যবতীপুত্রো ব্যাসঃ ॥৫॥

জনমেজয় বলিলেন—'আত্মীয়দের সহিত পুত্রগণ ও পৌত্রগণকে দেখিয়া নরনাথ ধৃতরাষ্ট্র ও রাজা যুধিষ্ঠির কি করিলেন?' ॥১॥

বৈশম্পায়ন বলিলেন—রাজা! পুত্রগণের সেই মহাশ্চর্য্য রূপ দেখিয়া শোক পরিত্যাগ করিয়া রাজর্ষি ধৃতরাষ্ট্র পুনরায় আশ্রমে আসিলেন ॥২॥

অন্য সকল লোক এবং সেই মহর্ষিরা ধৃতরাষ্ট্রের আদেশে ইচ্ছানুসারে চলিয়া গেলেন ॥৩॥

আর মহাত্মা পাণ্ডবেরা ভারবিহীন বহু সৈন্য ও ভার্য্যাগণের সহিত মহাত্মা ধৃতরাষ্ট্রের অনুগমন করিলেন ॥৪॥

ধৃতরাষ্ট্র আশ্রমে আসিলে, বুদ্ধিমান্ ও জগৎপূজিত ব্রহ্মর্ষি বেদব্যাস আসিয়া ধৃতরাষ্ট্রকে বলিলেন—॥৫॥

(৪) পুনর্জগ্মর্মহাত্মানং—পি বঙ্গবন্ধ। (৫) দ্বৈপায়নোঽভ্যুপাগম্য রাজানমিদমব্রবীৎ—নি।

মাস্ম শোকে মনঃ কার্ষীর্দিষ্টে ন ব্যথতে বুধঃ।
শ্রুতং দেবরহস্যং তে নারদাদ্দেবদর্শনাৎ ॥৮॥
গতাস্তে ক্ষত্রধর্ম্মেণ শস্ত্রপূতাং গতিং শুভাম্।
যথা দৃষ্টাস্ত্বয়া পুত্রাস্তথা কামবিহারিণঃ ॥৯॥
যুধিষ্ঠিরঃ স্বয়ং ধীমান্ ভবন্তমনুরুধ্যতে।
সহিতো ভ্রাতৃভিঃ সর্ব্বৈঃ সদারঃ সসুহৃজ্জনঃ ॥১০॥
বিসর্জ্জয়ৈনং যাত্বেষ স্বরাজ্যমনুশাসতাম্।
মাসঃ সমধিকস্তেষামতীতো বসতাং বনে ॥১১॥

ভারতকৌমুদী

ধৃতেতি। তে ত্বয়া। অঙ্গা তত্ত্বেন অভিজ্ঞনেষু বুধেষু বৃদ্ধানাং শ্রেষ্ঠানাম্। "তত্ত্বে ত্বদ্ধাঞ্জসা দ্বয়ম্" "অভিজ্ঞনো বুধমনোজ্ঞযোঃ" ইত্যমরঃ ॥৬—৭॥

মাস্মেতি। বুধো বুদ্ধিমান্ জনঃ, দিষ্টে দৈবে অনিষ্টকারিণ্যপীতি শেষঃ, ন ব্যথতে। "দৈবং দিষ্টং ভাগধেয়ম্" ইত্যাত্মমরঃ। দেবং দেবচরিত্রং পশ্যতীতি দেবদর্শনস্তস্মাৎ, তে ত্বয়া দেবানাং রহস্যং গুপ্তমাচরণং শ্রুতম্ ॥৮॥

গতা ইতি। শস্ত্রপূতাম্ অস্ত্রস্পর্শেন পবিত্রীভূতাম্ ॥৯॥

যুধীতি। অনুরুধ্যতে হস্তিনাগমনায় প্রার্থয়তে। দারৈর্ভার্য্যাভিঃ সহেতি সদারঃ ॥১০॥

বিসর্জয়েতি। এনং যুধিষ্ঠিরম্। বনে অস্মিংস্তপোবনে ॥১১॥

'কৌরবনন্দন মহাবাহু ধৃতরাষ্ট্র! জ্ঞানবৃদ্ধ, পুণ্যকর্ম্মা, অভিজ্ঞশ্রেষ্ঠ, বেদ-বেদাঙ্গবিৎ, প্রাচীন ও ধর্ম্মজ্ঞ ঋষিগণের মুখে তুমি নানাবিধ কথা শুনিয়াছ ॥৬—৭॥

তুমি আর শোকের দিকে মন দিও না। কারণ, বুদ্ধিমান্ লোক দৈবকৃত ব্যাপারে দুঃখ বোধ করেন না। তুমি দেবচরিত্রদর্শী নারদের নিকট দেব-গণের গুপ্তবৃত্তান্ত শুনিয়াছ ॥৮॥

তোমার পুত্রপ্রভৃতি ক্ষত্রিয়ধর্ম্মানুসারে শস্ত্রপূত শুভগতি লাভ করিয়াছে। কারণ, তুমি যে রূপ দেখিলে, সেই রূপই তোমার পুত্রেরা ইচ্ছানুসারে বিহার করিয়া থাকে ॥৯॥

ভ্রাতৃগণ, ভার্য্যাগণ ও সুহৃদ্গণের সহিত বুদ্ধিমান্ যুধিষ্ঠির এখন নিজে তোমাকে অনুরোধ করিতেছেন ॥১০॥

তুমি ইহাকে বিদায় দাও। ইনি চলিয়া যান, যাইয়া নিজরাজ্য শাসন করুন। কারণ, একমাসেরও অধিক সময় তাঁহাদের এই বনবাসে অতীত হইয়াছে ॥১১॥

এতদ্ধি নিত্যং যত্নেন পদং রক্ষ্যং নরাধিপ ! ।
বহুপ্রত্যর্থিকং হ্যেতদ্‌রাজ্যং নাম কুরূদ্বহ ! ॥১২॥
ইত্যুক্তঃ কৌরবো রাজা ব্যাসেনামিতবুদ্ধিনা ।
যুধিষ্ঠিরমথাহূয় বাগ্মী বচনমব্রবীৎ ॥১৩॥
অজাতশত্রো ! ভদ্রং তে শৃণু মে ভ্রাতৃভিঃ সহ ।
ত্বৎপ্রসাদান্মহীপাল ! শোকো নাস্মান্ প্রবাধতে ॥১৪॥
রমে চাহং ত্বয়া পুত্র ! পুরেব গজসাহ্বয়ে ।
নাথেনানুগতো বিদ্বন্ ! প্রিয়েষু পরিবর্ত্তিনা ॥১৫॥
প্রাপ্তং পুত্রফলং ত্বত্তঃ প্রীতির্মে পরমা ত্বয়ি ।
ন মে মন্যুর্মহাবাহো ! গম্যতাং মা চিরং কৃথাঃ ॥১৬॥

ভারতকৌমুদী

এতদিতি। পদং রাজপদম্। বহবঃ প্রত্যর্থিনঃ শত্রবো যস্য তৎ ॥১২॥

ইতীতি। কৌরবো ধৃতরাষ্ট্রঃ। বাগ্মিত্বয়ৈব তাদৃগুক্তিরিত্যাশয়ঃ ॥১৩॥

অজাতেতি। তে তব ভদ্রং মঙ্গলমস্ত্বিতি শেষঃ। শোকঃ অস্মান্ ন প্রবাধতে পুত্রাণামেব যুষ্মাকমাগমনাদিতি ভাবঃ ॥১৪॥

রম ইতি। রমে আনন্দমনুভবামি, গজসাহ্বয়ে হস্তিনায়াম্। নাথেন রক্ষকেণ, প্রিয়েষু কার্য্যেষু, পরিবর্ত্তিনা বিদ্যমানেন ॥১৫॥

প্রাপ্তমিতি। ত্বত্তস্তব সকাশাৎ। মন্যুর্দৈন্যম্, চিরং বিলম্বম্ ॥১৬॥

কারণ, নরনাথ ! এই রাজপদ যত্নপূর্ব্বক সর্ব্বদা রক্ষা করিতে হয়। কৌরবশ্রেষ্ঠ ! যেহেতু এই রাজ্যনামক বস্তুটীর বহু শত্রু থাকে' ॥১২॥

অমিতবুদ্ধি বেদব্যাস এইরূপ বলিলে, বাগ্মী রাজা ধৃতরাষ্ট্র যুধিষ্ঠিরকে আহ্বান করিয়া এই কথা বলিলেন—॥১৩॥

'অজাতশত্রু ! তোমার মঙ্গল হউক, তুমি ভ্রাতাদের সহিত আমার বাক্য শ্রবণ কর। রাজা ! তোমার অনুগ্রহে শোক আমাদিগকে আর পীড়া দিতেছিল না ॥১৪॥

প্রাজ্ঞ ! পুত্র ! বর্ত্তমান সময়ে তুমি আমাদের রক্ষক এবং এখানে আসিয়া তুমি আমাদের প্রিয়কার্য্যেই প্রবৃত্ত রহিয়াছ ও অনুগত হইয়া আসিতেছ ; সুতরাং পূর্ব্বে হস্তিনানগরের ন্যায় এখানেও তোমাদ্বারা আনন্দ অনুভব করিতেছিলাম ॥১৫॥

ভবন্তং চেহ সম্প্রেক্ষ্য তপো মে পরিহীয়তে।
উপযুক্তং শরীরঞ্চ ত্বাং দৃষ্ট্বা ধারিতং পুনঃ ॥১৭॥
মাতরৌ তে তথৈবেমে শীর্ণপর্ণাকৃতাশনে।
মম তুল্যব্রতে পুত্র! ন চিরং বর্ত্তয়িষ্যতঃ ॥১৮॥
দুর্য্যোধনপ্রভৃতয়ো দৃষ্টা লোকান্তরং গতাঃ।
ব্যাসস্য তপসো বীর্য্যাদ্‌ভবতশ্চ সমাগমাৎ ॥১৯॥
প্রয়োজনং চিরং বৃত্তং জীবিতস্য মমানঘ!।
উগ্রং তপঃ সমাস্থাস্যে ত্বমনুজ্ঞাতুমর্হসি ॥২০॥
ত্বয্যদ্য পিণ্ডঃ কীর্ত্তিশ্চ কুলং চেদং প্রতিষ্ঠিতম্।
শ্বো বাদ্য বা মহাবাহো! গম্যতাং মা চিরং কৃথাঃ ॥২১॥

ভারতকৌমুদী

ভবন্তমিতি। পরিহীয়তে আলাপাদিনা সময়ক্ষেপাদিতি ভাবঃ। ত্বাং দৃষ্টা পুনঃ উপযুক্তং কর্ম্মক্ষমং শরীরং ময়া ধারিতম্ আনন্দেন সবলত্বলাভাৎ ॥১৭॥

মাতরাবিতি। ইমে কুন্তীগান্ধার্য্যৌ, শীর্ণৈঃ পর্ণৈঃ কৃতমশনং ভোজনং যাভ্যাং তে। তুল্যং ব্রতং নিয়মো যয়োস্তে, বর্ত্তিষ্যতো জীবিষ্যতঃ ॥১৮॥

দুর্য্যোধনেতি। সমাগমাৎ সম্মেলনাৎ। যুষ্মাভিরপি তেষাং দর্শনায়াগ্রহপ্রকাশাৎ ॥১৯॥

প্রয়োজনমিতি। বৃত্তং নিষ্পন্নম্। সমাস্থাস্যে অবলম্বিষ্যে ॥২০॥

মহাবাহু! আমরা তোমা হইতে পুত্রের ফল পাইয়াছি; সুতরাং তোমার উপরে আমাদের পরম প্রীতি চলিতেছে এবং তোমার গুণে আমাদের কোন দৈন্য নাই; অতএব তুমি চলিয়া যাও, বিলম্ব করিও না ॥১৬॥

তোমাকে এই আশ্রমে দেখিয়া আমার তপস্যার ক্ষতি হইতেছে এবং তোমাকে দর্শন করায় আমি পুনরায় কার্য্যক্ষম শরীর ধারণ করিতেছি ॥১৭॥

পুত্র! তোমার এই দুই মাতা শীর্ণ পর্ণ ভোজন করিতে থাকিয়া আমার সমান নিয়মই আচরণ করিতেছেন; সুতরাং ইঁহারা দীর্ঘকাল জীবিত থাকিবে না ॥১৮॥

বেদব্যাসের তপোবলে এবং তোমার আগমনে লোকান্তরগত দুর্য্যোধন-প্রভৃতিকেও দেখিতে পাইয়াছি ॥১৯॥

নিষ্পাপ! আমার জীবনের সমস্ত প্রয়োজন নিষ্পন্ন হইয়াছে, এখন আমি ভীষণ তপস্যা অবলম্বন করিব, তুমি সে বিষয়ে অনুমতি করিতে পার ॥২০॥

---

(১৭) তপোঽর্থঞ্চ শরীরঞ্চ—পি, তপোযুক্তং শরীরঞ্চ—বঙ্গ বর্দ্ধ।

(২০) প্রয়োজনং চিরোদ্‌বৃত্তং—পি, প্রয়োজনঞ্চ নির্বৃত্তং—বঙ্গ বর্দ্ধ।

রাজনীতিঃ সুবহুশঃ শ্রুতা তে ভরতর্ষভ।।
সন্দেষ্টব্যঃ ন পশ্যামি কৃতং মে ভবতা বিভো! ॥২২॥

বৈশম্পায়ন উবাচ।

ইত্যুক্তবচনং তস্তু নৃপো রাজানমব্রবীৎ।
ন মামর্হসি ধর্ম্মজ্ঞ! পরিত্যক্তুমনাগসম্ ॥২৩॥
কামং গচ্ছন্তু মে সর্ব্বে ভ্রাতরোঽনুচরাস্তথা।
ভবন্তমহমন্বিষ্যে মাতরৌ চ যতব্রতঃ ॥২৪॥
তমুবাচাথ গান্ধারী মৈবং পুত্র! শৃণুষ্ব চ।
ত্বয্যধীনং কুরুকুলং পিণ্ডশ্চ শ্বশুরস্য মে ॥২৫॥
গম্যতাং পুত্র! পর্য্যাপ্তমেতাবৎ পূজিতা বয়ম্।
রাজা যদাহ তৎ কার্য্যং ত্বয়া পুত্র! পিতুর্বচঃ ॥২৬॥

ভারতকৌমুদী

ত্বয়ীতি। পিণ্ডঃ অস্মাকং শ্রাদ্ধাদিকার্য্যম্। শ্বঃ পরদিনে ॥২১॥

রাজেতি। তে ত্বয়া। সন্দেষ্টব্যম্ উপদেষ্টব্যম্। ভবতা মে কৃতং তত্তদুপদেশপালনমিতি শেষঃ ॥২২॥

ইতীতি। নৃপো যুধিষ্ঠিরঃ, রাজানং ধৃতরাষ্ট্রম্। অনাগসং নিরপরাধম্ ॥২৩॥

কামমিতি। কামং যথেচ্ছম্। অন্বিষ্যে সেবিষ্যে ॥২৪॥

তমিতি। মৈবং ত্বয়া যদুক্তং তন্নোচিতম্, শ্বশুরস্য বিচিত্রবীর্য্যস্য ॥২৫॥

বৎস! এখন তোমার উপরে আমাদের পিণ্ড, কীর্ত্তি ও এই বংশ প্রতিষ্ঠিত হইয়াছে; অতএব মহাবাহু! তুমি আগামী কল্য বা অদ্যই চলিয়া যাও, বিলম্ব করিও না ॥২১॥

ভরতশ্রেষ্ঠ রাজা! তুমি বহুতর রাজনীতি শুনিয়াছ; সুতরাং এখন আর উপদেষ্টব্য বিষয় দেখিতেছি না। তুমি আমার সমস্ত উপদেশ পালন করিয়াছ' ॥২২॥

বৈশম্পায়ন বলিলেন—ধৃতরাষ্ট্র এইরূপ বলিলে, যুধিষ্ঠির তাঁহাকে বলিলেন—'ধর্ম্মজ্ঞ! আমি নিরপরাধ; সুতরাং আপনি আমাকে পরিত্যাগ করিতে পারেন না ॥২৩॥

আমার ভ্রাতারা ও অনুচরেরা সকলে ইচ্ছা হইলে যাইতে পারেন; কিন্তু আমি সংযত থাকিয়া আপনার ও দুই মাতার সেবা করিব' ॥২৪॥

তখন গান্ধারী যুধিষ্ঠিরকে বলিলেন—'পুত্র! তুমি এরূপ বলিতে পার না। শোন, কুরুবংশ ও আমার শ্বশুরের পিণ্ড, এখন তোমারই অধীন ॥২৫॥

বৈশম্পায়ন উবাচ।

ইত্যুক্তঃ স তু গান্ধার্য্যা কুন্তীমিদমভাষত।
স্নেহবাষ্পাকুলে নেত্রে প্রমৃজ্য রুদতীং বচঃ ॥২৭॥
বিসর্জ্জয়তি মাং রাজা গান্ধারী চ যশস্বিনী।
ভবত্যাং বদ্ধচিত্তস্তু কথং যাস্যামি দুঃখিতঃ ॥২৮॥
ন চোৎসহে তপোবিঘ্নং কর্ত্তুং তে ধর্ম্মচারিণি।।
তপসো হি পরং নাস্তি তপসা বিন্দতে মহৎ ॥২৯॥
মমাপি ন তথা রাজ্ঞি! রাজ্যে বুদ্ধির্যথা পুরা।
তপস্যেবানুরক্তং মে মনঃ সর্ব্বাত্মনা তথা ॥৩০॥
শূন্যেয়ঞ্চ মহী কৃৎস্না ন মে প্রীতিকরী শুভে।।
বান্ধবা নঃ পরিক্ষীণা বলং নো ন যথা পুরা ॥৩১॥

ভারতকৌমুদী

গম্যতামিতি। এতাবৎসেবনং পর্য্যাপ্তং যথেষ্টং জাতম্। রাজা ধৃতরাষ্ট্রঃ ॥২৬॥
ইতীতি। স যুধিষ্ঠিরঃ। স্নেহবাষ্পেণ আকুলে ব্যাপ্তে ॥২৭॥
বিসর্জ্জয়তীতি। রাজা ধৃতরাষ্ট্রঃ। বদ্ধং চিত্তং যেন সঃ ॥২৮॥
নেতি। পরমুৎকৃষ্টম্, তপসা মহৎ ব্রহ্ম বিন্দতে লভতে ॥২৯॥
মমেতি। হে রাজ্ঞি! কুন্তি!। তপস্যেবানুরক্তং বার্দ্ধক্যাগমাৎ ॥৩০॥

পুত্র! তুমি যাও, এতটা কবাই তোমার যথেষ্ট হইয়াছে এবং তুমি আমাদের সেবা করিয়াছ; অতএব পুত্র! রাজা যাহা বলিলেন, তোমাব সেই পিতৃবাক্য রক্ষা করাই উচিত' ॥২৬॥

বৈশম্পায়ন বলিলেন—গান্ধারী এই কথা বলিলে, যুধিষ্ঠিব অশ্রুসিক্ত নয়নযুগল মার্জ্জনা করিয়া রোদনপ্রবৃত্তা কুন্তীকে এই কথা বলিলেন—॥২৭॥

'মা! বাজা ও যশস্বিনী গান্ধাবী আমাকে বিদায় দিলেন; কিন্তু আমার চিত্ত আপনাতে বদ্ধ রহিয়াছে; সুতরাং এই অবস্থায় আমি দুঃখ অনুভব করিতে থাকিয়া কি প্রকারে যাইব ॥২৮॥

ধর্ম্মচারিণি! আমি আপনার তপস্যার বিঘ্ন করিতে ইচ্ছা করি না। কারণ, তপস্যা অপেক্ষা মঙ্গললাভের উত্তম উপায় আর নাই; এমন কি, তপস্যাদ্বারা ব্রহ্মপর্য্যন্ত লাভ করা যায় ॥২৯॥

রাজ্ঞি! আমারও আব পূর্ব্বের ন্যায় রাজ্যশাসনে ইচ্ছা নাই; কিন্তু আমার মন এখন তপস্যাতেই সর্ব্বপ্রকারে অনুরক্ত হইয়াছে ॥৩০॥

পাঞ্চালাঃ সুভৃশং ক্ষীণাঃ কথামাত্রাবশেষিতাঃ।
ন তেষাং কুলকর্ত্তারং কঞ্চিৎ পশ্যাম্যহং শুভে ! ॥৩২॥
সর্বে হি ভস্মসান্নীতাস্তে দ্রোণেন রণাজিরে।
অবশিষ্টাশ্চ নিহতা দ্রোণপুত্রেণ বৈ নিশি।
চেদয়শ্চৈব মৎস্যাশ্চ দৃষ্টপূর্বাস্তথৈব নঃ ॥৩৩॥
কেবলং বৃষ্ণিচক্রঞ্চ বাসুদেবপরিগ্রহাৎ।
যদ্দৃষ্ট্বা স্থাতুমিচ্ছামি ধর্ম্মার্থং নার্থহেতুতঃ ॥৩৪॥
শিবেন পশ্য নঃ সর্ব্বান্ দুর্ল্লভং তব দর্শনম্।
অবিষহ্যঞ্চ রাজা হি তীব্রং চারপ্স্যতে তপঃ ॥৩৫॥

ভারতকৌমুদী

রাজ্যে বৃদ্ধ্যভাবং প্রতি হেতুমাহ শূন্যেতি। শূন্যা প্রায়েণ পুরুষরহিতা। পরিক্ষীণা যুদ্ধে ক্ষয়ং গতাঃ। নঃ অস্মাকম্ ॥৩১॥

বান্ধবানাং ক্ষয়মেবাহ পাঞ্চালা ইতি। কথামাত্র এব অবশেষিতা বিধাত্রেতি শেষঃ ॥৩২॥

সর্ব্ব ইতি। অবশিষ্টা ধৃষ্টদ্যুম্নাদয়ঃ। দৃষ্টপূর্ব্বা দ্রোণপুত্রনিহতত্বেন। ষট্পাদোঽয়ং শ্লোকঃ ॥৩৩॥

কেবলমিতি। বৃষ্ণিচক্রং বৃষ্ণিবংশঃ, বাসুদেবপরিগ্রহাৎ কৃষ্ণাবলম্বনাৎ তিষ্ঠতীতি শেষঃ। ধর্ম্মার্থং রাজধর্ম্মরক্ষার্থম্ ॥৩৪॥

শুভদর্শনে! বীরশূন্যা এই সমগ্র পৃথিবীটাই আমার এখন আর প্রীতি উৎপাদন করে না; বিশেষতঃ, আমাদের বান্ধবগণ বিনষ্ট হইয়াছেন এবং আমাদের বলও আর পূর্ব্বের ন্যায় নাই ॥৩১॥

শুভদর্শনে! পাঞ্চালগণ অত্যন্ত ক্ষয় পাইয়া কেবল কথামাত্রে অবশিষ্ট রহিয়াছেন। আমি তাঁহাদের বংশরক্ষক কাহাকেও দেখিতেছি না ॥৩২॥

দ্রোণাচার্য্য সমস্ত পাঞ্চালকেই সমরাঙ্গনে সংহার করিয়াছিলেন। তৎপরে অবশিষ্ট যাঁহারা ছিলেন, অশ্বত্থামা তাঁহাদিগকেও রাত্রিতে সংহার করিয়াছেন এবং আমরা দেখিয়াছিলাম যে, অশ্বত্থামা সেই রাত্রিতে চেদিবংশীয় ও মৎস্য-বংশীয় বীরগণকেও বধ করিয়াছেন ॥৩৩॥

কেবল বৃষ্ণিবংশীয়েরা কৃষ্ণকে অবলম্বন করিয়া থাকায় অবশিষ্ট আছেন, যাঁহাদিগকে দেখিয়া আমি রাজধর্ম্ম পালনের জন্য থাকিতে ইচ্ছা করি; কিন্তু অন্য কোন প্রয়োজনে নহে ॥৩৪॥

---

(৩২)...কথামাত্রাবশেষিতাঃ—গি নি।

(৩৫) ভবিষ্যত্যথ! রাজা হি তীব্রং চারপ্স্যতে তপঃ—নি।

এতচ্ছ্রুত্বা মহাবাহুঃ সহদেবো যুধাংপতিঃ।
যুধিষ্ঠিরমুবাচেদং বাষ্পব্যাকুললোচনঃ ॥৩৬॥
নোৎসহেঽহং পরিত্যক্তুং মাতরং ভরতর্ষভ !।
প্রতিযাতু ভবান্ ক্ষিপ্রং তপস্তপ্স্যাম্যহং বনে ॥৩৭॥
ইহৈব শোষয়িষ্যামি তপসেদং কলেবরম্।
পাদশুশ্রূষণে যুক্তো রাজ্ঞো মাত্রোস্তথাঽনয়োঃ ॥৩৮॥
তমুবাচ ততঃ কুন্তী পরিষ্বজ্য মহাভুজম্।
গম্যতাং পুত্র ! মৈবং ত্বং বোচঃ কুরু বচো মম ॥৩৯॥
আগমা বঃ শিবাঃ সন্তু স্বস্থা ভবত পুত্রকাঃ !।
উপরোধো ভবেদেবমস্মাকং তপসঃ কৃতে ॥৪০॥

ভাবতকৌমুদী

শিবেনেতি। শিবেন মঙ্গলজনকেন চক্ষুষা। রাজা ধৃতরাষ্ট্রঃ, অবিসহ্যং তীব্রং তপ আরপ্স্যতে ॥৩৫॥

এতদিতি। যুধাংপতির্যোদ্ধৃশ্রেষ্ঠঃ। বাষ্পে। ব্যাকুলে ব্যাপ্তে লোচনে যস্য সঃ ॥৩৬॥

নেতি। নোৎসহে ন শক্নোমি, মাতরং কুন্তীম্। প্রতিযাতু হস্তিনাযাম্ ॥৩৭॥

ইহেতি। যুক্তঃ প্রবৃত্তঃ, রাজ্ঞো ধৃতরাষ্ট্রস্য, মাত্রোঃ কুন্তীগান্ধার্য্যোঃ ॥৩৮॥

তমিতি। পরিষ্বজ্য আলিঙ্গ্য। ত্বমেবং মা বোচঃ ন কথয় ॥৩৯॥

আগমা ইতি। আগমা অত্রাগমনানি, শিবা মঙ্গলকরা, স্বস্থাঃ সুস্থদেহমনসঃ। উপরোধঃ অনুরোধঃ ॥৪০॥

দেবি! আপনি মঙ্গলময় দৃষ্টিতে আমাদিগকে দর্শন করুন। কারণ, আপনার দর্শন আমাদের দুর্ল্লভ। শীঘ্রই রাজা ধৃতরাষ্ট্র অসহ্য তীব্র তপস্যা আরম্ভ করিবেন' ॥৩৫॥

যুধিষ্ঠিরের এই কথা শুনিয়া মহাবাহু ও যোদ্ধৃশ্রেষ্ঠ সহদেব বাষ্পাকুলনেত্র হইয়া যুধিষ্ঠিরকে এই কথা বলিলেন—॥৩৬॥

'ভরতশ্রেষ্ঠ! আমি মাতাকে পরিত্যাগ করিতে পারিব না। আপনি সত্বর হস্তিনায় ফিরিয়া যান, আমি এই তপোবনে তপস্যা করিব ॥৩৭॥

আমি এই রাজার এবং এই দুই মাতার চরণশুশ্রূষায় নিরত থাকিয়া এই তপোবনেই তপস্যাদ্বারা এই দেহ শুষ্ক করিব' ॥৩৮॥

তাহার পর কুন্তী মহাবাহু সহদেবকে আলিঙ্গন করিয়া বলিলেন—'পুত্র! তুমি এরূপ বলিও না, আমার বাক্য রক্ষা কর, হস্তিনায় যাও ॥৩৯॥

---

(৩৮) পাদশুশ্রূষণে রক্তঃ—বঙ্গ বর্দ্ধ নি।

ত্বৎস্নেহপাশবদ্ধা চ হীয়েযং তপসঃ পরাৎ।
তস্মাৎ পুত্রক! গচ্ছ ত্বং শিষ্টমল্পঞ্চ নঃ প্রভো! ॥৪১॥
বৈশম্পায়ন উবাচ। *
এবং সংস্তম্ভিতং বাক্যৈঃ কুন্ত্যা বহুবিধৈর্ম্মনঃ।
সহদেবস্য রাজেন্দ্র! রাজ্ঞশ্চৈব বিশেষতঃ ॥৪২॥
তে মাত্রা সমনুজ্ঞাতা রাজ্ঞা চ কুরুপুঙ্গবাঃ।
অভিবাদ্য কুরুশ্রেষ্ঠমামন্ত্রয়িতুমারভন্ ॥৪৩॥
যুধিষ্ঠির উবাচ।
রাজ্যং প্রতি গমিষ্যামঃ শিবেন প্রতিনন্দিতাঃ।
অনুজ্ঞাতাস্ত্বযা রাজন্! গমিষ্যামো বিকল্মষাঃ ॥৪৪॥

ভারতকৌমুদী

ত্বদিতি। পরাদুত্তমাৎ তপসঃ, হীয়েয়ং ভ্রষ্টা ভবেয়ম্। নঃ অস্মাকম্, অল্পমায়ুঃ শিষ্টমবশিষ্টম্ ॥৪১॥

এবমিতি। সংস্তম্ভিতং স্বসমীপস্থিতৌ নিরুদ্ধম্। রাজ্ঞো যুধিষ্ঠিরস্য ॥৪২॥

ত ইতি। মাত্রা কুন্ত্যা, রাজ্ঞা ধৃতরাষ্ট্রেণ। কুরুশ্রেষ্ঠং ধৃতরাষ্ট্রম্ ॥৪৩॥

রাজ্যমিতি। শিবেন মঙ্গলাভিলাষিণা ভবতা। বিকল্মষা যুষ্মৎসংসর্গেণ নিষ্পাপাঃ ॥৪৪॥

পুত্রগণ! তোমাদের আগমন মঙ্গলজনক হউক, তোমরা সুস্থ থাক। তপস্যার জন্যই তোমাদের নিকটে আমাদের এইরূপ অনুরোধ ॥৪০॥

প্রভাবশালী পুত্র! তোমার স্নেহপাশে বদ্ধ থাকিয়া আমি গুরুতর তপস্যা হইতে ভ্রষ্ট হইব; অতএব তুমি এস্থান হইতে গমন কর, আমাদের আয়ুও আর অল্পই অবশিষ্ট আছে' ॥৪১॥

বৈশম্পায়ন বলিলেন—রাজশ্রেষ্ঠ! কুন্তী এইরূপ নানাবিধ বাক্যদ্বারা সহদেবের বিশেষতঃ যুধিষ্ঠিরের মন স্থগিত করিলেন ॥৪২॥

জননী কুন্তী ও রাজা ধৃতরাষ্ট্র হস্তিনায় যাইবার অনুমতি করিলে, কৌরবশ্রেষ্ঠ পাণ্ডবেরা ধৃতরাষ্ট্রকে অভিবাদন করিয়া প্রত্যেকের অনুমতি লইতে আরম্ভ করিলেন ॥৪৩॥

যুধিষ্ঠির বলিলেন—'রাজা! আপনি মঙ্গলার্থী হইয়া আমাদের আদর করিয়াছেন, এখন আমরা রাজ্যে ফিরিয়া যাইব। 'আমরা নিষ্পাপ হইয়াছি, আপনি অনুমতি করিলে প্রস্থান করিতে পারি' ॥৪৪॥

---

* এষ পাঠঃ বঙ্গ বর্দ্ধ নি নাস্তি।

এবমুক্তঃ স রাজর্ষির্ধর্মরাজ্ঞা মহাত্মনা।
অনুজজ্ঞে স কৌরব্যমভিনন্দ্য যুধিষ্ঠিরম্ ॥৪৫॥
ভীমঞ্চ বলিনাং শ্রেষ্ঠং সান্ত্বয়ামাস পার্থিবঃ।
স চাস্য সম্যঙ্ মেধাবী প্রত্যপদ্যত বীর্য্যবান্ ॥৪৬॥
অর্জ্জুনঞ্চ সমাশ্লিষ্য যমৌ চ পুরুষর্ষভৌ।
অনুজজ্ঞে স কৌরব্যঃ পরিষজ্যাভিনন্দ্য চ ॥৪৭॥
গান্ধার্য্যা চাভ্যনুজ্ঞাতাঃ কৃতপাদাভিবাদনাঃ।
জনন্যা সমুপাঘ্রাতাঃ পরিষক্তাশ্চ তে নৃপম্ ॥৪৮॥
চক্রুঃ প্রদক্ষিণং সর্ব্বে বৎসা ইব নিবারণে।
পুনঃ পুনর্নিরীক্ষন্তঃ প্রচক্রুস্তে প্রদক্ষিণম্ ॥৪৯॥ (যুগ্মকম্)

ভারতকৌমুদী

এবমিতি। ধর্ম্মরাজ্ঞেত্যদন্তত্বাভাব আর্ষঃ। অনুজজ্ঞে হস্তিনাগমনায় ॥৪৫॥

ভীমমিতি। পার্থিবো ধৃতরাষ্ট্রঃ। স ভীমঃ, প্রত্যপদ্যত সান্ত্বনাং প্রত্যগৃহ্লাৎ ॥৪৬॥

অর্জ্জুনমিতি। যমৌ নকুলসহদেবৌ। পরিষজ্য আলিঙ্গ্য, অভিনন্দ্য প্রশস্য ॥৪৭॥

গান্ধার্য্যেতি। কৃতং পাদাভিবাদনং যৈস্তে। সমুপাঘ্রাতাঃ শিরঃসু, পরিষক্তা আলিঙ্গিতাঃ, নৃপং ধৃতরাষ্ট্রম্, প্রদক্ষিণং চক্রুরিতি সম্বন্ধঃ। নিবারণে দুগ্ধপাননিষেধকালে ॥৪৮—৪৯॥

ভারতভাবদীপঃ

দৃষ্ট্বেতি ॥১—৪॥ আশ্রমপদমাশ্রমং প্রাপ্তম্ ॥৫—১১॥ বহবঃ প্রত্যর্থিনঃ প্রার্থয়মানাঃ শত্রবো যত্র তৎ ॥১২—১৪॥ নাথেন ত্বয়া ॥১৫—২৩॥ অন্বিষ্যে সেবিষ্যে ॥২৪—৪০॥ শিষ্টমায়ুরিতি শেষঃ ॥৪১—৪৭॥ নৃপং প্রদক্ষিণং চক্রুঃ, নিবারণে স্তনপানাদিতি শেষঃ ॥৪৮—৫৩॥

ইতি শ্রীমহাভারতে নৈলকণ্ঠীয়ে ভারতভাবদীপে আশ্রমবাসিক-
পর্ব্বণি পুত্রদর্শনে উনচত্বারিংশোঽধ্যায়ঃ ॥৩৯॥

মহাত্মা যুধিষ্ঠির এইরূপ বলিলে, রাজর্ষি ধৃতরাষ্ট্র যুধিষ্ঠিরের অভিনন্দন করিয়া হস্তিনায় যাইবার অনুমতি করিলেন ॥৪৫॥

রাজা ধৃতরাষ্ট্র শক্তিশালিশ্রেষ্ঠ ভীমসেনকে শান্ত করিলেন। বুদ্ধিমান্ ও বলবান্ ভীমসেন ধৃতরাষ্ট্রের সান্ত্বনা বাক্য সমীচীনভাবে গ্রহণ করিলেন ॥৪৬॥

ধৃতরাষ্ট্র অর্জ্জুন এবং পুরুষশ্রেষ্ঠ নকুল ও সহদেবকে আলিঙ্গন ও অভিনন্দন করিয়া হস্তিনায় গমন করিবার অনুমতি করিলেন ॥৪৭॥

ক্রমে পাণ্ডবেরা চরণযুগলে অভিবাদন করিলে, গান্ধারী ও কুন্তী তাঁহাদের মস্তকাঘ্রাণ ও আলিঙ্গন করিয়া যাইবার অনুমতি দিলেন। পরে গোবৎসকে দুগ্ধপানে নিবারণ করিলে, তাহারা যেমন গোগণকে প্রদক্ষিণ করে, তেমন

দ্রৌপদীপ্রমুখাশ্চৈব সর্ব্বাঃ কৌরবযোষিতঃ।
ন্যায়তঃ শ্বশুরে বৃত্তিং প্রযুজ্য প্রযযুস্ততঃ ॥৫০॥
শ্বশ্রূভ্যাং সমনুজ্ঞাতাঃ পরিষ্বজ্যাভিনন্দিতাঃ।
সন্দিষ্টাশ্চেতিকর্ত্তব্যং প্রযযুর্ভর্তৃভিঃ সহ ॥৫১॥
ততঃ প্রজজ্ঞে নিনদঃ সূতানাং যুজ্যতামিতি।
উষ্ট্রাণাং ক্রোশতাং চাপি হয়ানাং হেষতামপি ॥৫২॥
ততো যুধিষ্ঠিরো রাজা সদারঃ সহসৈনিকঃ।
নগরং হাস্তিনপুরং পুনরায়াৎ সবান্ধবঃ ॥৫৩॥

ইতি শ্রীমহাভারতে শতসাহস্র্যাং সংহিতায়াং বৈয়াসিক্যামাশ্রমবাসিকপর্ব্বণি পুত্রদর্শনে যুধিষ্ঠিরাদিপ্রত্যাগমনে ঊনচত্বারিংশোঽধ্যায়ঃ ॥০॥ *

ভারতকৌমুদী

দ্রৌপদীতি। শ্বশুরে ধৃতরাষ্ট্রবিষয়ে, বৃত্তিং ব্যবহারং প্রণামমিত্যর্থঃ ॥৫০॥

শ্বশ্রূভ্যামিতি। শ্বশ্রূভ্যাং কুন্তীগান্ধারীভ্যাম্। ইতিকর্ত্তব্যং সন্দিষ্টা উপদিষ্টাঃ সত্যঃ ॥৫১॥

তত ইতি। সূতানাং সারথীনাম্, যুজ্যতাম্ অশ্বাদিভিঃ সহ রথ ইতি শেষঃ, নিনদঃ শব্দঃ প্রজজ্ঞে জাতঃ। ক্রোশতাং শব্দায়মানানাম্, হয়ানামশ্বানাম্, হেষতাং হেষারবং কুর্ব্বতাম্ ॥৫২॥

তত ইতি। হাস্তিনপুরং নাম নগরম্ ॥৫৩॥

ইতি মহামহোপাধ্যায়-ভারতাচার্য্য-শ্রীহরিদাসসিদ্ধান্তবাগীশভট্টাচার্য্যবিরচিতায়াং মহাভারতটীকায়াং ভারতকৌমুদীসমাখ্যায়ামাশ্রমবাসিকপর্ব্বণি পুত্রদর্শনে ঊনচত্বারিংশোঽধ্যায়ঃ ॥০॥

পাণ্ডবেরা সকলে ধৃতরাষ্ট্রকে প্রদক্ষিণ করিলেন এবং মাতা কুন্তীর প্রতি বার বার দৃষ্টিপাত করিতে থাকিয়া তাঁহাকে এবং গান্ধারীকেও প্রদক্ষিণ করিলেন ॥৪৮—৪৯॥

তাহার পর দ্রৌপদীপ্রভৃতি সমস্ত কৌরবমহিলা ন্যায়ানুসারে ধৃতরাষ্ট্রকে প্রণাম করিয়া প্রস্থান করিলেন ॥৫০॥

ক্রমে কুন্তী ও গান্ধারী আলিঙ্গনপূর্ব্বক অভিনন্দন করিয়া এবং কর্ত্তব্য বিষয়ের উপদেশ দিয়া অনুমতি করিলে, দ্রৌপদীপ্রভৃতি কৌরবমহিলারা প্রস্থান করিতে উদ্যত হইলেন ॥৫১॥

তদনন্তর 'রথ প্রস্তুত কর' এইরূপ সারথিগণের শব্দ, চীৎকারকারী উষ্ট্রগণের ধ্বনি এবং হেষারবকারী অশ্বগণের নিনাদ উত্থিত হইল ॥৫২॥

---

* '...ষট্‌ত্রিংশোঽধ্যায়ঃ'—বঙ্গ বর্দ্ধ, '...অষ্টত্রিংশোঽধ্যায়ঃ'—নি।

চত্বারিংশোঽধ্যায়ঃ।

—ঃ*ঃ—

বৈশম্পায়ন উবাচ।

দ্বিবর্ষোপনিবৃত্তেষু পাণ্ডবেষু যদৃচ্ছয়া।
দেবর্ষির্নারদো রাজন্! আজগাম যুধিষ্ঠিরম্ ॥১॥
তমভ্যর্চ্চ্য মহাবাহুঃ কুরুরাজো যুধিষ্ঠিরঃ।
আসীনং পরিবিশ্বস্তং প্রোবাচ বদতাংবরঃ ॥২॥
চিরাত্তু নানুপশ্যামি ভগবন্তমুপস্থিতম্।
কচ্চিত্তেঽকুশলং বিপ্র! শুভং বা প্রত্যুপস্থিতম্ ॥৩॥
কে দেশাঃ পরিদৃষ্টাস্তে কিঞ্চ কার্য্যং করোমি তে।
তদ্‌ব্রূহি দ্বিজমুখ্যস্ত্বং হ্যস্মাকঞ্চ প্রিয়োঽতিথিঃ ॥৪॥

ভারতকৌমুদী

দ্বীতি। দ্বাভ্যাং বর্ষাভ্যাম্ উপনিবৃত্তেষু তপোবনাৎ হস্তিনায়ামাগতেষু বৎসরদ্বয়াৎ পূর্ব্বং ধৃতরাষ্ট্রাশ্রমাৎ হস্তিনায়ামাগতেষু সৎস্বিত্যর্থঃ ॥১॥

তমিতি। আসীনমুপবিষ্টম্। পরিবিশ্বস্তং বিশ্রান্তম্ ॥২॥

চিরাদিতি। অকুশলমশুভং প্রত্যুপস্থিতম্, যেন নাহুপস্থিত ইতি ভাবঃ ॥৩॥

তাহার পর রাজা যুধিষ্ঠির ভার্য্যাগণ, সৈন্যগণ ও বান্ধবগণের সহিত মিলিত হইয়া হস্তিনানগরে পুনরায় আগমন করিলেন ॥৫৩॥

—ঃ*ঃ—

বৈশম্পায়ন বলিলেন—রাজা! দুই বৎসর পূর্ব্বে পাণ্ডবেরা হস্তিনায় ফিরিয়া আসিলে, একদা দেবর্ষি নারদ ঈশ্বরেচ্ছাক্রমে যুধিষ্ঠিরের নিকট আগমন করিলেন ॥১॥

নারদ আসিয়া উপবেশন করিয়া বিশ্রাম করিলে, মহাবাহু ও বাগ্মিশ্রেষ্ঠ কুরুরাজ যুধিষ্ঠির তাঁহাকে প্রণাম করিয়া বলিলেন—॥২॥

'ভগবন্! দীর্ঘকাল আপনাকে উপস্থিত দেখি না। ব্রাহ্মণ! আপনার কি কোন অমঙ্গল উপস্থিত হইয়াছিল, না মঙ্গলই চলিতেছিল? ॥৩॥

---

(১) তেষু চোপনিবৃত্তেষু—নি। (৪)···ত্বং হ্যস্মাকং পরা গতিঃ—বঙ্গ বর্দ্ধ।

নারদ উবাচ।

চিরদৃষ্টোঽসি মে চৈবমাগতোঽহং তপোবনাৎ।
পরিদৃষ্টানি তীর্থানি গঙ্গা চৈব ময়া নৃপ! ॥৫॥

যুধিষ্ঠির উবাচ।

বদন্তি পুরুষা মেঽদ্য গঙ্গাতীরনিবাসিনঃ।
ধৃতরাষ্ট্রং মহাত্মানমাস্থিতং পরমং তপঃ ॥৬॥
অপি দৃষ্টস্ত্বয়া তত্র কুশলী স কুরূদ্বহঃ।
গান্ধারী চ পৃথা চৈব সূতপুত্রশ্চ সঞ্জয়ঃ ॥৭॥
কথঞ্চ বর্ত্ততে চাদ্য পিতা মম স পার্থিবঃ।
শ্রোতুমিচ্ছামি ভগবন্! যদি দৃষ্টস্ত্বয়া নৃপঃ ॥৮॥

ভারতকৌমুদী

ক ইতি। তে তয়া। হি যস্মাৎ ॥৪॥
চিরেতি। মে ময়া, তপোবনাৎ ধৃতরাষ্ট্রাধ্যুষিতাৎ ॥৫॥
বদন্তীতি। মহাত্মানং ধৃতরাষ্ট্রং পরমং তপ আস্থিতমাশ্রিতং বদন্তীতি সম্বন্ধঃ ॥৬॥
অপীতি। কুরূদ্বহো ধৃতরাষ্ট্রঃ। পৃথা কুন্তী ॥৭॥
কথমিতি। কথং কীদৃশম্, পিতা পিতৃপর্য্যায়ো জ্যেষ্ঠতাতঃ ॥৮॥

আপনি কোন্ কোন্ দেশ দেখিয়া আসিলেন এবং আমি আপনার কি কার্য্য করিব, তাহা বলুন। আপনি ব্রাহ্মণশ্রেষ্ঠ; সুতরাং আপনি আমাদের প্রিয় অতিথি' ॥৪॥

নারদ বলিলেন—'রাজা! আমি তোমাকে দীর্ঘকালের পর দেখিলাম, ইহা সত্য। আমি এখন ধৃতরাষ্ট্রের তপোবন হইতে আসিয়াছি এবং পথে অনেক তীর্থ ও গঙ্গা দর্শন করিয়াছি' ॥৫॥

যুধিষ্ঠির বলিলেন—'গঙ্গাতীরবাসী লোকেরা আমার নিকট বলে যে, মহাত্মা ধৃতরাষ্ট্র এখন পরম তপস্যা অবলম্বন করিয়াছেন ॥৬॥

আপনি সেই তপোবনে কৌরবশ্রেষ্ঠ ধৃতরাষ্ট্র, গান্ধারী, কুন্তী ও সূতপুত্র সঞ্জয়কে কুশলী দেখিয়াছেন ত? ॥৭॥

ভগবন্! আপনি যদি ধৃতরাষ্ট্রকে দেখিয়া থাকেন, তবে আমি শুনিতে ইচ্ছা করি যে, আমার জ্যেষ্ঠ তাত সেই রাজা এখন কেমন আছেন?' ॥৮॥

---

(৫) চিরদৃষ্টোঽসি মেঽদ্যৈবং—বঙ্গ বর্দ্ধ নি। (৭) পরিদৃষ্টস্ত্বয়া তত্র—বঙ্গ বর্দ্ধ।

নারদ উবাচ।

স্থিরী ভূয় মহারাজ ! শৃণু বৃত্তং যথাতথম্ ।
যথাশ্রুতঞ্চ দৃষ্টঞ্চ ময়া তস্মিংস্তপোবনে ॥৯॥
বনবাসনিবৃত্তেষু ভবৎসু কুরুনন্দন ! ।
কুরুক্ষেত্রাৎ পিতা তুভ্যং গঙ্গাদ্বারং যযৌ নৃপঃ ॥১০॥
গান্ধার্য্যা সহিতো ধীমান্ বধ্বা কুন্ত্যা সমন্বিতঃ ।
সঞ্জয়েন চ সূতেন সাগ্নিহোত্রঃ সযাজকঃ ॥১১॥ (যুগ্মকম্)
আতস্থে স তপস্তীব্রং পিতা তব তপোধনঃ ।
বীটাং মুখে সমাধায় বায়ুভক্ষোঽভবন্মুনিঃ ॥১২॥
বনে স মুনিভিঃ সর্ব্বৈঃ পূজ্যমানো মহাতপাঃ ।
ত্বগস্থিমাত্রশেষস্তু ষণ্মাসানভবন্ন পঃ ॥১৩॥

ভারতকৌমুদী

স্থিরীতি। বৃত্তং বৃত্তান্তম্, যথাতথং সত্যম্ ॥৯॥

বনেতি। কুরুক্ষেত্রাৎ কুরুক্ষেত্রস্থিতাদাশ্রমাৎ, তুভ্যং তব। অগ্নিহোত্রেণ তদুপকরণেন সহেতি সঃ ॥১০—১১॥

আতস্থ ইতি। আতস্থে আশিশ্রায়। বীটাং গুলিকাম্, মুখে সমাধায় সংস্থাপ্য, তেন চ মুখমুদ্রণনিবৃত্ত্যা কষ্টাধিক্যমিত্যাশয়ঃ ॥১২॥

বন ইতি। বায়ুমাত্রভক্ষণাৎ ত্বগস্থিমাত্রমেব শেষং যস্য সঃ ॥১৩॥

নারদ বলিলেন—'মহারাজ! আমি সেই তপোবনে যেমন শুনিয়াছি এবং যেমন দেখিয়াছি, তুমি স্থির হইয়া সেই বৃত্তান্ত যথাযথভাবে শ্রবণ কর ॥৯॥

কৌরবনন্দন! তোমরা সেই তপোবন হইতে চলিয়া আসিলে, তোমার জ্যেষ্ঠ তাত জ্ঞানী রাজা ধৃতরাষ্ট্র কুরুক্ষেত্র হইতে গঙ্গাদ্বারে গিয়াছিলেন। তখন গান্ধারী, বধূ কুন্তী ও সূতপুত্র সঞ্জয় তাঁহার সঙ্গে ছিলেন এবং যাজকেরাও অগ্নিহোত্র লইয়া তাঁহার সহিত গিয়াছিলেন ॥১০—১১॥

তপোধন তোমাব জ্যেষ্ঠ তাত ধৃতরাষ্ট্র ক্রমে তীব্র তপস্যা অবলম্বন করিলেন অর্থাৎ তিনি তখন বায়ুমাত্র ভক্ষণ করিতে থাকিয়া মুখের ভিতরে একটী গুলিকা রাখিয়া মুনি হইলেন ॥১২॥

এইভাবে তিনি মহাতপা হইলে, অন্যান্য মুনিরা সকলেই তাঁহার সম্মান করিতে লাগিলেন। এইরূপে তিনি অস্থিচর্ম্মগাত্রসার হইয়া ছয়মাস যাবৎ থাকিলেন ॥১৩॥

(১২) অগ্নিং মুখে সমাধায়—নি।

গান্ধারী তু জলাহারী কুন্তী মাসোপবাসিনী।
সঞ্জয়ঃ ষষ্ঠভুক্তেন বর্তয়ামাস ভারত! ॥১৪॥
অগ্নীংস্তু যাজকাস্তত্র জুহুবুর্বিধিবৎ প্রভো!।
দৃশ্যতোঽদৃশ্যতশ্চৈব বনে তস্মিন্ নৃপস্য বৈ ॥১৫॥
অনিকেতোঽথ রাজা স বভূব বনগোচরঃ।
তে চাপি সহিতে দেব্যৌ সঞ্জয়শ্চ তমন্বয়ুঃ ॥১৬॥
সঞ্জয়ো নৃপতের্নেতা সমেষু বিষমেষু চ।
গান্ধার্য্যাশ্চ পৃথা চৈব চক্ষুরাসীদনিন্দিতা ॥১৭॥
ততঃ কদাচিদ্‌গঙ্গায়াঃ কচ্ছে স নৃপসত্তমঃ।
গঙ্গায়ামাপ্লুতো ধীমানাশ্রমাভিমুখো যযৌ ॥১৮॥

ভারতকৌমুদী

গান্ধারীতি। জলং মাত্রম্ আহরতি ভুঙ্‌ক্তে ইতি জলাহারী। কর্ম্মণ্যনি ঈপ্রত্যয়ঃ। ষষ্ঠং যদ্‌ভুক্তং তেন দিনদ্বয়োপবাসাৎ পরং তৃতীয়দিনে রাত্রৌ ভোজনেনেত্যর্থঃ, বর্ত্তয়ামাস জীবনং ধারয়ামাসেত্যর্থঃ ॥১৪॥

অগ্নীনিতি। হে প্রভো! রাজন্! তত্র বনে দৃশ্যতঃ কদাচিৎ দৃশ্যমানস্য অদৃশ্যতঃ গঙ্গায়াং গমনাৎ কদাচিদদৃশ্যমানস্য চ নৃপস্য ধৃতরাষ্ট্রস্য যাজকাঃ, বিধিবদগ্নিং জুহুবুঃ ॥১৫॥

অনিকেত ইতি। ন বিদ্যতে নিকেতো গৃহং যস্য সঃ, বনমেব গোচরো বিষয়ো যস্য স কেবলবনস্থ ইত্যর্থঃ। সহিতে মিলিতে, দেব্যৌ কুন্তীগান্ধার্য্যৌ ॥১৬॥

সঞ্জয় ইতি। নৃপতের্ধৃতরাষ্ট্রস্য, নেতা চালকঃ, সমেষু সমতলস্থানেষু, বিষমেষু উন্নতাবনতস্থানেষু। পৃথা কুন্তী চ গান্ধার্য্যাশ্চক্ষুরাসীৎ, গান্ধার্য্যা অপি পত্যনুকারিতয়া বস্ত্রাবৃতচক্ষুষ্ট্বাৎ ॥১৭॥

ভরতনন্দন! তৎকালে গান্ধারী জলমাত্র পান করিয়া, কুন্তী একমাস যাবৎ উপবাসিনী থাকিয়া এবং সঞ্জয় দুইদিন উপবাসের পর তৃতীয় দিনে রাত্রিতে ভোজন করিয়া জীবনধারণ করিতে লাগিলেন ॥১৪॥

রাজা! ধৃতরাষ্ট্র সেই বনে কখনও দৃষ্টিগোচর থাকিতেন, কখনও বা স্থানান্তরে যাওয়ায় অদৃশ্য হইতেন, এই অবস্থায় তাঁহার যাজকেরা যথাবিধানে অগ্নিতে হোম করিতেন ॥১৫॥

তৎকালে রাজা ধৃতরাষ্ট্রের গৃহে বাস হইত না, তিনি বনেই থাকিতেন এবং কুন্তী, গান্ধারী ও সঞ্জয়—ইঁহারাও তাঁহার অনুসরণই করিতেন ॥১৬॥

সঞ্জয় সমতল বা অসমতল ভূমিতে ধৃতরাষ্ট্রকে লইয়া যাইতেন, আর অনিন্দিতা কুন্তী গান্ধারীর চক্ষু ছিলেন ॥১৭॥

অথ বায়ুঃ সমুদ্ভূতো দাবাগ্নিরভবন্মহান্।
দদাহ তদ্বনং সর্ব্বং পরিগৃহ্য সমন্ততঃ ॥১৯॥

দহ্যৎসু মৃগযূথেষু দ্বিজিহ্বেষু সমন্ততঃ।
বরাহাণাঞ্চ যূথেষু সংশ্রয়ৎসু জলাশযান্ ॥২০॥

সংপ্রদীপ্তে বনে তস্মিন্ প্রাপ্তে ব্যসন উত্তমে।
নিরাহারতয়া রাজা মন্দপ্রাণবিচেষ্টিতঃ।
অসমর্থোঽপসরণে সুকৃশে মাতরৌ চ তে ॥২১॥ (যুগ্মকম্)

ততঃ স নৃপতির্দৃষ্ট্বা বহ্নিমায়ান্তমন্তিকাৎ।
ইদমাহ ততঃ সূতং সঞ্জয়ং জযতাংবরঃ ॥২২॥

ভারতকৌমুদী

তত ইতি। কচ্ছে তীরে। "কচ্ছো দ্রুভেদে নৌকাঙ্গেঽনূপপ্রাযে তটেঽপি চ" ইতি হেমচন্দ্রঃ ॥১৮॥

অথেতি। দাবাগ্নির্বনবহ্নিঃ। "দবদাবৌ বনারণ্যবহ্নী" ইত্যমরঃ ॥১৯॥

দহ্যৎস্বিতি। দহ্যৎসু দহ্যমানেষু, দ্বিজিহ্বেষু সর্পেষু। সংপ্রদীপ্তে প্রজ্বলিতে, প্রাপ্তে উপস্থিতে, ব্যসনে বিপদি। রাজা ধৃতরাষ্ট্রঃ, মন্দে অল্পে প্রাণবিচেষ্টিতে বলচেষ্টে যস্য সঃ। অপসরণে দ্রুতমনলাক্রান্তদেশাৎ দূরগমনে অসমর্থঃ অভবদিতি শেষঃ। তথা তে তব, সুকৃশে নিরাহারতয়াতীবকৃশশরীরে, মাতরৌ কুন্তীগান্ধার্য্যৌ চ অপসরণে অসমর্থে অভবতাম্। ষট্পাদোঽয়ং শ্লোকঃ ॥২০—২১॥

তত ইতি। দৃষ্ট্বা তাপেন শব্দেন চ জ্ঞাত্বা, অন্তিকাদন্তিকম্ ॥২২॥

তাহার পর কোন সময়ে জ্ঞানী ও রাজশ্রেষ্ঠ ধৃতরাষ্ট্র গঙ্গাস্নান করিয়া আশ্রমাভিমুখ হইয়া গঙ্গার তীর দিয়া যাইতেছিলেন ॥১৮॥

তখন বায়ুও উঠিল, বিশাল দাবাগ্নিও জন্মিল এবং সেই দাবাগ্নি সকল দিক্ ব্যাপ্ত করিয়া সেই সমগ্র বনটী দগ্ধ করিতে লাগিল ॥১৯॥

ক্রমে হরিণগণ ও সর্পগণ সকল দিকে দগ্ধ হইতে লাগিলে, শূকরগণ জলাশয় অবলম্বন করিতে থাকিলে এবং সেই বন জ্বলিয়া উঠিলে, তাঁহাদের গুরুতর বিপদ উপস্থিত হইল। তখন আহার করেন না বলিয়া ধৃতরাষ্ট্রের দৈহিক শক্তি ও দ্রুত গমনের শক্তি অত্যন্ত কমিয়া গিয়াছিল বলিয়া তিনি দ্রুত সরিয়া যাইতে অসমর্থ হইলেন এবং তোমার মাতারা দুইজনও (কুন্তী এবং গান্ধারীও) অত্যন্ত কৃশ দেহ বলিয়া দ্রুত অপসরণ করিতে পারেন নাই ॥২০—২১॥

---

(২১) সমাবিদ্ধে বনে তস্মিন্—বঙ্গ বর্দ্ধ।

গচ্ছ সঞ্জয়! যত্রাগ্নির্ন ত্বাং দহতি কর্হিচিৎ।
বয়মত্রাগ্নিনা যুক্তা গমিষ্যামঃ পরাং গতিম্ ॥২৩॥
তমুবাচ কিলোদ্বিগ্নঃ সঞ্জয়ো বদতাংবরঃ।
রাজন্! মৃত্যুরনিষ্টোঽয়ং ভবিতা তে বৃথাগ্নিনা ॥২৪॥
ন চোপায়ং প্রপশ্যামি মোক্ষণে জাতবেদসঃ।
যদত্রানন্তরং কার্য্যং তদ্‌ভবান্ বক্তু‌মর্হতি ॥২৫॥
ইত্যুক্তঃ সঞ্জয়েনেদং পুনরাহ স পার্থিবঃ।
নৈষ মৃত্যুরনিষ্টো নো নিঃসৃতানাং গৃহাৎ স্বয়ম্ ॥২৬॥
জলমগ্নিস্তথা বায়ুরথবাপি বিকর্ষণম্।
তাপসানাং প্রশস্তস্তে গচ্ছ সঞ্জয়! মা চিরম্ ॥২৭॥

ভারতকৌমুদী

গচ্ছেতি। যুক্তা যুক্তয়া দগ্ধাঃ সন্তঃ ॥২৩॥

তমিতি। বৃথাগ্নিনা অমন্ত্রপূতবহ্নিনা ॥২৪॥

নেতি। জাতবেদসঃ অস্মাদ্দাবানলাৎ, মোক্ষণে মুক্তৌ ॥২৫॥

ইতীতি। পার্থিবো ধৃতরাষ্ট্রঃ। নঃ অস্মাকম্ ॥২৬॥

জলমিতি। বিকর্ষণং যোগবলেন প্রাণবায়োরাকর্ষণম্। এতানি মৃত্যুকারণানি তাপসানাং প্রশস্তস্তে মুনিভিঃ ॥২৭॥

তাহার পর অগ্নি নিকটে আসিতেছে জানিয়া বিজয়িশ্রেষ্ঠ ধৃতরাষ্ট্র সূতপুত্র সঞ্জয়কে এই কথা বলিলেন—॥২২॥

'সঞ্জয়! যে স্থানে অগ্নি তোমাকে কখনও দগ্ধ করিবে না, তুমি সেই স্থানে সত্বর যাও। আমরা এই স্থানে থাকিয়াই অগ্নিতে দগ্ধ হইয়া পরম গতি লাভ করিব' ॥২৩॥

তখন বাগ্মিশ্রেষ্ঠ সঞ্জয় অত্যন্ত উদ্বিগ্ন হইয়া ধৃতরাষ্ট্রকে বলিলেন—'রাজা! এই বৃথাগ্নিদ্বারা আপনার মৃত্যু কাহারও অভিপ্রেত নহে ॥২৪॥

অথচ এই দাবাগ্নি হইতে আমাদের মুক্তির বিষয়ে কোন উপায়ও দেখিতেছি না; অতএব এখন যাহা পরকর্ত্তব্য, তাহা আপনি বলিতে পারেন' ॥২৫॥

সঞ্জয় এইরূপ বলিলে, ধৃতরাষ্ট্র পুনরায় এই কথা বলিলেন—'আমরা নিজেরা গৃহ হইতে নির্গত হইয়া আসিয়াছি বলিয়া আমাদের এই মৃত্যু অনভিপ্রেত নহে ॥২৬॥

ইত্যুক্ত্বা সঞ্জয়ং রাজা সমাধায় মনস্তথা।
প্রাঙ্মুখঃ সহ গান্ধার্য্যা কুন্ত্যা চোপাবিশত্তদা ॥২৮॥
সঞ্জয়স্তং তথা দৃষ্ট্বা প্রদক্ষিণমথাকরোৎ।
উবাচ চৈনং মেধাবী যুঙ্ক্ষ্বাত্মানমিতি প্রভো! ॥২৯॥
ঋষিপুত্রো মনীষী স রাজা চক্রেঽস্য তদ্বচঃ।
সন্নিরুধ্যেন্দ্রিয়গ্রামমাসীৎ কাষ্ঠোপমস্তদা ॥৩০॥
গান্ধারী চ মহাভাগা জননী চ পৃথা তব।
দাবাগ্নিনা সমাযুক্তে স চ রাজা পিতা তব ॥৩১॥

ভারতকৌমুদী

ইতীতি। মনঃ সমাধায় ইষ্টদেবতায়াং সংস্থাপ্য। "যং যং বাপি স্মরন্ ভাবং ত্যজত্যন্তে কলেবরম্। তং তমেবৈতি কৌন্তেয়! সদা তদ্ভাবভাবিতঃ ॥" ইতি ভগবদ্গীতাত্র প্রমাণম্ ॥২৮॥

সঞ্জয় ইতি। তথা ধ্যানস্থম্। আত্মানং যুঙ্ক্ষ্ব ইষ্টদেবতায়াং যুক্তং কুরু ॥২৯॥

ঋষীতি। ঋষের্ব্যাসস্য পুত্রঃ, মনীষী জ্ঞানী চ। অতএব যোগশক্তিস্তৎকালকর্ত্তব্যকরণঞ্চেতি ভাবঃ ॥৩০॥

গান্ধারীতি। পৃথা কুন্তী। সমাযুক্তে সংশ্লিষ্টে বভূবতুঃ ॥৩১॥

ভারতভাবদীপঃ

দ্বিবর্ষোপেতি ॥১—৪॥ মে মযাতিচিরং দৃষ্টোঽসীত্যর্থঃ ॥৫—১৪॥ দৃশ্যতোঽদৃশ্যত ইতি পশ্যন্তমপশ্যন্তং চানাদৃত্যেত্যর্থঃ। নিয়মেন সান্নিধ্যাভাবাৎ ॥১৫—২৬॥ বিকর্ষণমনশনম্ ॥২৭—২৯॥ ঋষিপুত্রো ব্যাসপুত্র ইতি যোগসামর্থ্যং সূচিতম্ ॥৩০—৪৫॥

ইতি শ্রীমহাভারতে নৈলকণ্ঠীয়ে ভারতভাবদীপে আশ্রমবাসিক-
পর্ব্বণি নারদাগমনে চত্বারিংশোঽধ্যায়ঃ ॥৪০॥

কারণ, জল, অগ্নি, বায়ু অথবা নিজেই প্রাণ আকর্ষণ—এইগুলি তপস্বিগণের মৃত্যুর পক্ষে প্রশস্ত; অতএব সঞ্জয়! তুমি চলিয়া যাও, বিলম্ব করিও না' ॥২৭॥

সঞ্জয়কে এই কথা বলিয়া তখনই ধৃতরাষ্ট্র ইষ্টদেবতার উপরে মন স্থাপন করিয়া, পূর্ব্বমুখ হইয়া গান্ধারী ও কুন্তীর সহিত উপবেশন করিলেন ॥২৮॥

বুদ্ধিমান্ সঞ্জয় ধৃতরাষ্ট্রকে সেইরূপ দেখিয়া প্রদক্ষিণ করিলেন এবং তাঁহাকে বলিলেন—'রাজা! আপনি ইষ্টদেবতার সহিত আত্মসংযোগ করুন' ॥২৯॥

বেদব্যাসের পুত্র ও জ্ঞানী ধৃতরাষ্ট্র, সঞ্জয়ের সেই বাক্য রক্ষা করিলেন অর্থাৎ তখনই তিনি ইন্দ্রিয়সমূহকে নিরুদ্ধ করিয়া ধ্যানস্থ হওয়ায় কাষ্ঠের ন্যায় নিশ্চল হইলেন ॥৩০॥

সঞ্জয়স্তু মহামাত্রস্তস্মাদ্দাবাদমুচ্যত।
গঙ্গাকূলে ময়া দৃষ্টস্তাপসৈঃ পরিবারিতঃ ॥৩২॥
স তানামন্ত্র্য তেজস্বী নিবেদ্যৈতচ্চ সর্ব্বশঃ।
প্রযযৌ সঞ্জয়ো ধীমান্ হিমবন্তং মহীধরম্ ॥৩৩॥
এবং স নিধনং প্রাপ্তঃ কুরুরাজো মহামনাঃ।
গান্ধারী চ পৃথা চৈব জনন্যৌ তে বিশাংপতে! ॥৩৪॥
যদৃচ্ছয়াঽনুব্রজতা ময়া রাজ্ঞঃ কলেবরম্।
তয়োশ্চ দেব্যোরুভয়োর্দৃষ্টানি ভরতর্ষভ! ॥৩৫॥
ততস্তপোবনে তস্মিন্ সমাজগ্মুস্তপোধনাঃ।
শ্রুত্বা রাজ্ঞস্তদা নিষ্ঠাং ন ত্বশোচন্ গতীশ্চ তে ॥৩৬॥

ভারতকৌমুদী

সঞ্জয় ইতি। মহামাত্রঃ প্রধানমন্ত্রী, দাবাৎ দাবানলাৎ। ময়া নারদেন ॥৩২॥

স ইতি। তান্ তাপসান্, এতৎ ধৃতরাষ্ট্রস্য কুন্তীগান্ধার্য্যোশ্চ দাবদাহেন মরণম্। সঞ্জয়স্তু এতাদ্রমবদ্গমনোত্তরো বৃত্তান্তো নোপলভ্যতে ॥৩৩॥

এবমিতি। কুরুরাজো ধৃতরাষ্ট্রঃ। মহামনস্ত্বাদেব শেষে বয়সি তপোবনাশ্রয় ইতি ভাবঃ ॥৩৪॥

যদৃচ্ছয়েতি। রাজ্ঞো ধৃতরাষ্ট্রস্য, কলেবরং প্রায়েণ দগ্ধং শরীরম্। দেব্যোঃ কুন্তী-গান্ধার্য্যোঃ ॥৩৫॥

এই সময়েই মহাভাগা গান্ধারী ও তোমার জননী কুন্তী দাবাগ্নিকর্তৃক সংশ্লিষ্ট হইলেন এবং তোমার জ্যেষ্ঠতাত ধৃতরাষ্ট্রও দাবাগ্নিগ্রস্ত হইয়া পড়িলেন ॥৩১॥

কিন্তু ধৃতরাষ্ট্রের অন্যতম প্রধানমন্ত্রী সঞ্জয় সেই দাবাগ্নি হইতে মুক্ত হইয়াছেন। গঙ্গাতীরে তপস্বিগণে পরিবেষ্টিত অবস্থায় তাঁহাকে আমি দেখিয়াছি ॥৩২॥

তেজস্বী ও বুদ্ধিমান্ সেই সঞ্জয় সেই তপস্বিগণের নিকটে এই সমস্ত বৃত্তান্ত বলিয়া এবং তাঁহাদের অনুমতি লইয়া হিমালয়পর্ব্বতে চলিয়া গিয়াছেন ॥৩৩॥

নরনাথ। মহামনা কুরুরাজ ধৃতরাষ্ট্র, গান্ধারী এবং তোমার জননী কুন্তী—ইঁহারা এইভাবে মৃত্যুমুখে পতিত হইয়াছেন ॥৩৪॥

ভরতশ্রেষ্ঠ। আমি ঈশ্বরেচ্ছাক্রমে গমন করিতে থাকিয়া ধৃতরাষ্ট্র, গান্ধারী ও কুন্তীর প্রায়দগ্ধশরীরগুলি দেখিয়াছি ॥৩৫॥

(৩২) সঞ্জয়স্তু মহাপ্রাজ্ঞঃ—পি নি। (৩৫)…ময়া দৃষ্টানি ভারত!—বঙ্গ বর্দ্ধ নি।

তত্রাশ্রৌষমহং সর্বমেতৎ পুরুষসত্তম ।।
যথা চ নৃপতির্দগ্ধো দেব্যৌ তে চেতি পাণ্ডব ! ॥৩৭॥
ন শোচিতব্যং রাজেন্দ্র ! স্বর্গস্থঃ পৃথিবীপতিঃ ।
প্রাপ্তবানগ্নিসংযোগং গান্ধারী জননী চ তে ॥৩৮॥
বৈশম্পায়ন উবাচ ।
এতচ্ছ্রুত্বা চ সর্ব্বেষাং পাণ্ডবানাং মহাত্মনাম্ ।
নির্যাণং ধৃতরাষ্ট্রস্য শোকঃ সমভবন্মহান্ ॥৩৯॥
অন্তঃপুরাণাঞ্চ তদা মহানার্ত্তস্বরোঽভবৎ ।
পৌরাণাঞ্চ মহারাজ ! শ্রুত্বা রাজ্ঞস্তথা গতিম্ ॥৪০॥
অহো ধিগিতি রাজা তু বিক্রুশ্য ভৃশদুঃখিতঃ ।
ঊর্দ্ধবাহুঃ স্মরন্মাতুঃ প্ররুরোদ যুধিষ্ঠিরঃ ॥৪১॥

ভারতকৌমুদী

তত ইতি। রাজ্ঞো ধৃতরাষ্ট্রস্য, নিষ্ঠাং নাশম্। "নিষ্ঠা নিষ্পত্তিনাশান্তাঃ" ইত্যমরঃ। গতীঃ পরলোকগমনানি ॥৩৬॥

তত্রেতি। অশ্রৌষং তাপসেভ্যঃ শ্রুতবান্। দেব্যৌ কুন্তীগান্ধার্য্যৌ ॥৩৭॥

নেতি। পৃথিবীপতির্ধৃতরাষ্ট্রঃ। অগ্নিসংযোগং প্রাপ্তবান্ সন্, স্বর্গস্থোঽভবৎ। গান্ধারী তে জননী কুন্তী চ অগ্নিসংযোগং প্রাপ্তবতী সতী, স্বর্গস্থাভবৎ তপসা পাপনাশাদিত্যাশয়ঃ ॥৩৮॥

এতদিতি। নির্যাণং মর্ত্ত্যলোকাৎ প্রস্থানম্ ॥৩৯॥

অন্তরিতি। অন্তঃপুরাণাম্ অন্তঃপুরবাসিনীনাং স্ত্রীণাম্। রাজ্ঞো ধৃতরাষ্ট্রস্য ॥৪০॥

তাহার পর তপস্বীরা সেই তপোবনে গমন করিলেন। তখন ধৃতরাষ্ট্রের দাবানলে দাহ এবং মৃত্যু শুনিয়াও তাঁহারা শোক করেন নাই ॥৩৬॥

পুরুষশ্রেষ্ঠ পাণ্ডুনন্দন! ধৃতরাষ্ট্র, গান্ধারী ও কুন্তী যেভাবে দগ্ধ হইয়াছেন, সেই সমস্ত বৃত্তান্ত আমি সেইস্থানে শুনিয়াছি ॥৩৭॥

রাজশ্রেষ্ঠ! রাজা ধৃতরাষ্ট্র, গান্ধারী ও তোমার জননী কুন্তী—এইভাবে অগ্নিসংযোগ প্রাপ্ত হইয়া স্বর্গে গিয়াছেন; সুতরাং তাঁহাদের জন্য তোমাদের শোক করা উচিত নহে' ॥৩৮॥

বৈশম্পায়ন বলিলেন—ধৃতরাষ্ট্রের এই মহাপ্রস্থান শুনিয়া মহাত্মা পাণ্ডবদের সকলেরই গুরুতর শোক উপস্থিত হইল ॥৩৯॥

মহারাজ! এবং তখন ধৃতরাষ্ট্রের মহাপ্রস্থান শুনিয়া অন্তঃপুরস্থিত নারীগণের ও পুরবাসিগণের বিশাল আর্ত্তনাদ উত্থিত হইল ॥৪০॥

---

(৩৮)...স্বতঃ স পৃথিবীপতিঃ—পি বঙ্গ বর্দ্ধ।

ভীমসেনপুরোগাশ্চ ভ্রাতরঃ সর্ব্ব এব তে।
কুরুদুঃখসন্তপ্তা বর্ণযন্তঃ পৃথাং তদা ॥৪২॥
অন্তঃপুরেষু চ তদা সুমহান্ রুদিতস্বনঃ।
প্রাদুরাসীন্মহারাজ! পৃথাং শ্রুত্বা তথাগতাম্ ॥৪৩॥
তঞ্চ বৃদ্ধং তথা দগ্ধং হতপুত্রং নরাধিপম্।
অন্বশোচন্ত তে সর্ব্বে গান্ধারীঞ্চ তপস্বিনীম্ ॥৪৪॥
তস্মিন্ উপরতে শব্দে মুহূর্ত্তাদিব ভারত!।
নিগৃহ্য বাষ্পং ধৈর্য্যেণ ধর্ম্মরাজোঽব্রবীদিদম্ ॥৪৫॥

ইতি শ্রীমহাভারতে শতসাহস্র্যাং সংহিতায়াং বৈয়াসিক্যামাশ্রমবাসিক-পর্ব্বণি নারদাগমনে ধৃতরাষ্ট্রাদিদাহে চত্বারিংশোঽধ্যায়ঃ ॥০॥ *

ভারতকৌমুদী

অহো ইতি। ধিগিতি দুর্ভাগ্যাদাত্মনিন্দায়াম্, বিক্রুশ্য উচ্চৈর্মাতরমাহূয ॥৪১॥
ভীমেতি। পৃথাং কুন্তীং কৃত্যা গুণগণমিত্যর্থঃ ॥৪২॥
অন্তরিতি। তথাগতাং দাবদাহেন মৃত্যুং প্রাপ্তাম্ ॥৪৩॥
তমিতি। হতাঃ পুত্রা দুর্য্যোধনাদয়ো যস্য তম্, নরাধিপং ধৃতরাষ্ট্রম্ ॥৪৪॥
তস্মিন্নিতি। উপরতে নিবৃত্তে, শব্দে আর্ত্তনাদে। নিগৃহ্য নিরুধ্য ॥৪৫॥
ইতি মহামহোপাধ্যায়-ভারতাচার্য্য-শ্রীহরিদাসসিদ্ধান্তবাগীশভট্টাচার্য্যবিরচিতায়াং মহাভারতটীকায়াং ভারতকৌমুদীসমাখ্যায়ামাশ্রমবাসিকপর্ব্বণি নারদাগমনে চত্বারিংশোঽধ্যায়ঃ ॥০॥

'হায়! ধিক্!' এইরূপ উচ্চ ধ্বনি করিয়া রাজা যুধিষ্ঠির অত্যন্ত দুঃখিত ও ঊর্দ্ধবাহু হইয়া মাতাকে স্মরণ করিতে থাকিয়া রোদন করিতে লাগিলেন ॥৪১॥

আর তখন ভীমসেনপ্রভৃতি সেই সকল ভ্রাতাই দুঃখে সন্তপ্ত হইয়া কুন্তীর গুণ বর্ণনা করিতে থাকিয়া রোদন করিতে লাগিলেন ॥৪২॥

মহারাজ! কুন্তী সেইভাবে পরলোকে গমন করিয়াছেন শুনিয়া অন্তঃ-পুরেও তখন অতি বিশাল রোদনধ্বনি উত্থিত হইল ॥৪৩॥

বৃদ্ধ, হতপুত্র ও সেইভাবে দগ্ধ ধৃতরাষ্ট্র, এবং তপস্বী গান্ধারীকে লক্ষ্য করিয়া তাঁহারা সকলেই শোক করিতে লাগিলেন ॥৪৪॥

ভরতনন্দন! মুহূর্ত্তমধ্যে সেই আর্ত্তনাদ বিরত হইলে, যুধিষ্ঠির ধৈর্য্যগুণে অশ্রুজল নিরুদ্ধ করিয়া এইরূপ বলিতে লাগিলেন ॥৪৫॥

---

* '...সপ্তত্রিংশোঽধ্যায়ঃ'—বঙ্গ বর্দ্ধ, '·একোনচত্বারিংশোঽধ্যায়ঃ'—নি।

একচত্বারিংশোঽধ্যায়ঃ

—:*:—

যুধিষ্ঠির উবাচ।

তথা মহাত্মনস্তস্য তপস্যগ্রে চ তস্থুষঃ।
অনাথস্যেব নিধনং তিষ্ঠৎস্বস্মাসু বন্ধুষু ॥১॥
দুর্বিজ্ঞেয়া গতির্ব্রহ্মন্! পুরুষাণাং মতির্মম।
যত্র বৈচিত্রবীর্য্যোঽসৌ দগ্ধ এবং বনাগ্নিনা ॥২॥
যস্য পুত্রশতং শ্রীমদভবদ্বাহুশালিনঃ।
নাগাযুতবলো রাজা স দগ্ধো হি দবাগ্নিনা ॥৩॥
যং পুরা পর্য্যবীজন্ত তালবৃন্তৈর্বরস্ত্রিয়ঃ।
তং গৃধ্রাঃ পর্য্যবীজন্ত দাবাগ্নিপরিকালিতম্ ॥৪॥

ভারতকৌমুদী

তথেতি। তস্য ধৃতরাষ্ট্রস্য, তস্থুষঃ স্থিতস্য। অনাথস্য রক্ষকহীনস্য, নিধনম্ অতীবদুঃখকরমিতি ভাবঃ ॥১॥

দুরিতি। গতিরবস্থা। বৈচিত্রবীর্য্যো বিচিত্রবীর্য্যপুত্রঃ, অসৌ ধৃতরাষ্ট্রঃ ॥২॥

যস্যেতি। শ্রীমৎ কান্তিযুক্তম্, বাহুশালিনো বাহুবলসমন্বিতস্য। নাগাযুতবলো দশসহস্রহস্তিতুল্যশক্তিঃ ॥৩॥

যমিতি। পর্য্যবীজন্ত বায়ুস্পৃষ্টমকুর্ব্বন্। গৃধ্রাঃ পক্ষিবিশেষাঃ, দাবাগ্নিনা পরিকালিতং নির্দগ্ধম্ ॥৪॥

যুধিষ্ঠির বলিলেন—'আমাদের মত বন্ধু থাকিতে ভীষণ তপস্যাকারী মহাত্মা ধৃতরাষ্ট্রের অনাথ ব্যক্তির ন্যায় সেইভাবে মৃত্যু অত্যন্ত দুঃখজনক ॥১॥

ব্রাহ্মণ! ইহাই আমার ধারণা যে, মানুষের অবস্থা দুর্জ্ঞেয়। যেহেতু, ধৃতরাষ্ট্র এইভাবে দাবানলে দগ্ধ হইয়াছেন ॥২॥

বাহুবলশালী যে ধৃতরাষ্ট্রের সুন্দরাকৃতি একশত পুত্র হইয়াছিল, দশ সহস্র হস্তীর তুল্য বলশালী সেই ধৃতরাষ্ট্র, দাবানলে দগ্ধ হইলেন ॥৩॥

পূর্ব্বে উত্তম নারীগণ তালবৃন্তদ্বারা যাঁহাকে ব্যজন করিত, দাবানলে দগ্ধ হওয়ার পরে গৃধ্রপক্ষিগণ পক্ষদ্বারা তাঁহাকে ব্যজন করিয়াছে ॥৪॥

---

(১)…তপস্যগ্রে চ বর্ত্ততঃ। অনাথস্যেব চ বনে—পি বঙ্গ বর্দ্ধ।

সূতমাগধসঙ্ঘৈশ্চ শয়ানো যঃ প্রবোধ্যতে।
ধরণ্যাং স নৃপঃ শেতে বিকৃষ্টো গৃধ্রবায়সৈঃ ॥৫॥
ন চ শোচামি গান্ধারীং হতপুত্রাং যশস্বিনীম্।
পতিলোকমনুপ্রাপ্তাং তথা ভর্তৃব্রতে স্থিতাম্ ॥৬॥
পৃথামেব চ শোচামি যা পুত্রৈশ্বর্য্যমৃদ্ধিমৎ।
উৎসৃজ্য সুমহদ্দীপ্তং বনবাসমরোচয়ৎ ॥৭॥
ধিগ্ রাজ্যমিদমস্মাকং ধিগ্ বলং ধিক্ পরাক্রমম্।
ক্ষত্রধর্ম্মঞ্চ ধিগ্ যস্মান্মৃতা জীবামহে বয়ম্ ॥৮॥
সুসূক্ষ্মা কিল কালস্য গতির্দ্বিজবরোত্তম!।
যৎ সমুৎসৃজ্য রাজ্যং সা বনবাসমরোচয়ৎ ॥৯॥
যুধিষ্ঠিরস্য জননী ভীমস্য বিজয়স্য চ।
অনাথবৎ কথং দগ্ধা ইতি মুহ্যামি চিন্তয়ন্ ॥১০॥

ভারতকৌমুদী

সূতেতি। সূতমাগধানাং স্তুতিপাঠকবিশেষাণাম্, সঙ্ঘৈঃ সমূহৈঃ প্রবোধ্যতে জাগর্য্যতে স্ম। বিকৃষ্ট আকৃষ্টো বর্ত্ততে ॥৫॥

নেতি। ভর্ত্তুর্যা দশা পতিব্রতায়া অপি তাদৃশ্যা এব দশায়া ইষ্টত্বাদিত্যাশয়ঃ ॥৬॥

পৃথামিতি। ঋদ্ধিমৎ ক্রমেণোন্নতিশালি। উৎসৃজ্য বিহায়, দীপ্তমুজ্জ্বলম্ ॥৭॥

ধিগিতি। মৃতা মাতুরীদৃশমরণেন মৃতপ্রায়া এব জীবামহে জীবামঃ ॥৮॥

সুসূক্ষ্মেতি। সুসূক্ষ্মত্বাদ্দুর্জ্ঞেয়া। সা অস্মাকং জননী কুন্তী ॥৯॥

পূর্ব্বে সূতমাগধগণ স্তুতিগান করিয়া যাঁহাকে নিদ্রা হইতে জাগাইত, সেই রাজা বর্ত্তমান সময়ে ভূতলে শয়ন করিয়া রহিয়াছেন, আর গৃধ্র ও কাকগণ তাঁহাকে আকর্ষণ করিতেছে ॥৫॥

কিন্তু আমি হতপুত্রা গান্ধারীর উদ্দেশে শোক করি না। কারণ, তিনি পতিব্রতার নিয়মে থাকিয়া পতিলোকই লাভ করিয়াছেন ॥৬॥

তবে কুন্তীর জন্যই শোক করি। যিনি উন্নতিশীল, অতিবিশাল ও উজ্জ্বল পুত্রৈশ্বর্য্য পরিত্যাগ করিয়া বনবাসের ইচ্ছা করিয়াছিলেন ॥৭॥

যেহেতু আমরা মাতার এইরূপ মৃত্যুতেও মৃতপ্রায় হইয়াই জীবিত রহিয়াছি, সেই হেতু আমাদের এই রাজ্য, বল, বিক্রম ও ক্ষত্রিয়ধর্ম্মে ধিক্! ॥৮॥

ব্রাহ্মণশ্রেষ্ঠ! কালের গতি অত্যন্ত সূক্ষ্ম বলিয়া দুর্জ্ঞেয়। যেহেতু তিনি রাজ্য পরিত্যাগ করিয়া বনবাস কামনা করিয়াছিলেন ॥৯॥

---

(৫)...পাপস্য মম কর্ম্মভিঃ—পি বঙ্গ বর্দ্ধ।

বৃথা সন্তর্পিতো বহ্নিঃ খাণ্ডবে সব্যসাচিনা।
উপকারমজানন্ স কৃতঘ্ন ইতি মে মতিঃ ॥১১॥
যত্রাদহৎ স ভগবান্ মাতরং সব্যসাচিনঃ।
কৃত্বা যো ব্রাহ্মণচ্ছদ্ম ভিক্ষার্থী সমুপাগতঃ ॥১২॥
ধিগগ্নিং ধিক্ চ পার্থস্য বিশ্রুতাং সত্যসন্ধতাম্।
ইদং কষ্টতরং চান্যদ্ভগবন্! প্রতিভাতি মে ॥১৩॥
বৃথাগ্নিনা সমাযোগো যদভূৎ পৃথিবীপতেঃ।
তথা তপস্বিনস্তস্য রাজর্ষেঃ কৌরবস্য চ ॥১৪॥
চিরং ক্ষত্রিয়ধর্ম্মেষু সৎকার্য্যেষু রতস্য চ।
কথমেবংবিধো মৃত্যুঃ প্রশাস্য পৃথিবীমিমাম্ ॥১৫॥

ভারতকৌমুদী

যুধীতি। বিজয়স্য অর্জ্জুনস্য। অনাথবৎ রক্ষকশূন্যেব ॥১০॥

বৃথেতি। সন্তর্পিতঃ সন্তোষিতঃ, খাণ্ডবে খাণ্ডববনদাহকালে, সব্যসাচিনা অর্জ্জুনেন ॥১১॥

যত্রেতি। যত্র যেন হেতুনা, স বহ্নিঃ। ব্রাহ্মণচ্ছদ্ম ছলেন ব্রাহ্মণবেশং কৃত্বা। আদি-পর্ব্বণ্যযং বৃত্তান্তো দ্রষ্টব্যঃ ॥১২॥

ধিগিতি। পার্থস্যার্জ্জুনস্যান্তিকে বিশ্রুতাং বিখ্যাতাং সত্যসন্ধতাং বহ্নেঃ সত্য-প্রতিজ্ঞতাঞ্চ ধিক্ ॥১৩॥

বৃথেতি। বৃথা অমন্ত্রপূতেন, সমাযোগো দাহকালে সংশ্লেষঃ ॥১৪॥

যুধিষ্ঠির, ভীম ও অর্জ্জুনের জননী হইয়া তিনি অনাথার ন্যায় কেন দগ্ধ হইলেন, ইহা চিন্তা করিয়া আমি মোহিত হইতেছি ॥১০॥

অর্জ্জুন খাণ্ডবদাহকালে অগ্নিকে অনর্থক সন্তুষ্ট করিয়াছিলেন। কারণ, অগ্নি সেই উপকার স্মরণ না করিয়া এই অপকার করায় কৃতঘ্ন হইয়াছেন, ইহাই আমার ধারণা ॥১১॥

যিনি ব্রাহ্মণের বেশ ধারণ করিয়া ভিক্ষার্থী হইয়া আসিয়াছিলেন, সেই ভগবান্ অগ্নি ভিক্ষাদাতা অর্জ্জুনেরই মাতাকে যেহেতু দগ্ধ করিয়াছেন (সেই হেতু তিনি কৃতঘ্ন) ॥১২॥

সেই অগ্নিকে ধিক্ এবং অর্জ্জুনের নিকটে অগ্নির সেই সত্যপ্রতিজ্ঞতাকেও ধিক্। সে যাহা হউক, ভগবন্! এই আর একটী বিষয় অত্যন্ত কষ্টজনক বলিয়া মনে হইতেছে ॥১৩॥

যে, পৃথিবীপতি, তপস্বী ও রাজর্ষি ধৃতরাষ্ট্রের অন্তিমকালে অমন্ত্রপূত অগ্নির সহিত সংযোগ হইয়াছে ॥১৪॥

তিষ্ঠৎস্বু মন্ত্রপূতেষু তস্যাগ্নিষু মহাবনে।
বৃথাগ্নিনা সমাযুক্তো নিষ্ঠাং প্রাপ্তঃ পিতা মম ॥১৬॥
মন্যে পৃথা বেপমানা কৃশা ধমনিসন্ততা।
হা তাত! ধর্ম্মরাজেতি মামাক্রন্দন্মহাভয়ে ॥১৭॥
ভীম! পর্য্যাপ্নুহি ভয়াদিতি চৈবাভিবাশতী।
সমন্ততঃ পরিক্ষিপ্তা মাতাভূন্মে দবাগ্নিনা ॥১৮॥
সহদেবঃ প্রিয়স্তস্যাঃ পুত্রেভ্যোঽধিক এব তু।
ন চৈনাং মোক্ষয়ামাস বীরো মাদ্রবতীসুতঃ ॥১৯॥

বৈশম্পায়ন উবাচ।

তচ্ছ্রুত্বা রুরুদুঃ সর্ব্বে সমালিঙ্গ্য পরস্পরম্।
পাণ্ডবাঃ পঞ্চ দুঃখার্ত্তা ভূতানীব যুগক্ষয়ে ॥২০॥

ভারতকৌমুদী

চিরমিতি। ক্ষত্রিয়ধর্ম্মেষু প্রজাপালনাদিষু, সৎকার্য্যেষু দানাদিষু। প্রশাস্ত স্থিতস্যেতি শেষঃ ॥১৫॥

তিষ্ঠৎস্বিতি। অগ্নিষু অগ্নিহোত্রবহ্নিষু। নিষ্ঠাং নাশম্ ॥১৬॥

মন্য ইতি। পৃথা কুন্তী, বেপমানা কম্পমানা, ধমনিসন্ততা শিরাব্যাপ্তদেহা। আক্রন্দৎ আহ্বয়ৎ। "ক্রন্দনে রোদনাহ্বানে" ইত্যমরঃ ॥১৭॥

ভীমেতি। পর্য্যাপ্নুহি পরিত্রায়স্ব, অভিবাশতী শব্দায়মানা। পরিক্ষিপ্তা পরিবেষ্টিতা ॥১৮॥

সহেতি। পুত্রেভ্যো নিজগর্ভজাতেভ্যঃ। এনাং কুন্তীম্, মাদ্রবতীসুতঃ সহদেবঃ ॥১৯॥

যিনি চিরকাল ক্ষত্রিয়ধর্ম্মে ও সৎকার্য্যে নিরত ছিলেন এবং পৃথিবী শাসন করিতেছিলেন, তাঁহার এই প্রকার মৃত্যু কেন হইল? ॥১৫॥

হায়! তপোবনে তাঁহার মন্ত্রপূত অগ্নি থাকিতে আমার সেই জ্যেষ্ঠতাত বৃথাগ্নিকর্ত্তৃক সংশ্লিষ্ট হইয়া মৃত্যুমুখে পতিত হইলেন? ॥১৬॥

আমি মনে করি—কৃশা ও শিরাব্যাপ্তশরীরা কুন্তীদেবী সেই মহাভয়কালে কাঁপিতে থাকিয়া 'হা বৎস! যুধিষ্ঠির' ইহা বলিয়া আমাকে ডাকিয়াছিলেন ॥১৭॥

'ভীম! আমাকে ভয় হইতে পরিত্রাণ কর' এইরূপ উচ্চস্বরে বলিতেছিলেন, এমন সময়ে দাবাগ্নি আসিয়া আমার মাতৃদেবীকে সকল দিকে বেষ্টন করিয়াছিল ॥১৮॥

পুত্রগণ হইতে সহদেবই তাঁহার অধিক প্রিয় ছিল; কিন্তু সেই বীর সহদেব তাঁহাকে অগ্নি হইতে মুক্ত করিতে পারেন নাই'। ১৯॥

---

(১৯) ইতঃ পরং 'বৈশম্পায়ন উবাচ' নাস্তি বঙ্গ বর্দ্ধ নি।

তেষান্তু পুরুষেন্দ্রাণাং রুদতাং রুদিতস্বনঃ।
প্রাসাদাভোগসংরুদ্ধে অন্বরৌৎসীৎ স রোদসী ॥২১॥

ইতি শ্রীমহাভারতে শতসাহস্র্যাং সংহিতায়াং বৈয়াসিক্যামাশ্রমবাসিক-পর্ব্বণি নারদাগমনে যুধিষ্ঠিরবিলাপে একচত্বারিংশোঽধ্যায়ঃ॥০॥ *

—:০:—

দ্বিচত্বারিংশোঽধ্যায়ঃ

—:০:—

নারদ উবাচ।
নাসৌ বৃথাগ্নিনা দগ্ধো যথা তত্র শ্রুতং ময়া।
বৈচিত্রবীর্য্যো নৃপতির্ন তে শোচ্যো নরাধিপ। ॥১॥

ভারতকৌমুদী

তদিতি। যুগক্ষয়ে প্রলয়কালে, ভূতানি সর্ব্বে প্রাণিন ইব।২০॥

তেষামিতি। রুদতস্বনঃ ক্রন্দনধ্বনিঃ। প্রাসাদানামাভোগৈঃ সীমাভিঃ সংরুদ্ধে ব্যাপ্তে রোদসী স্বাবাপৃথিব্যৌ, অন্বরৌৎসীৎ ব্যাপ্তবান্ ॥২১॥

ইতি মহামহোপাধ্যায-ভারতাচার্য্য-শ্রীহরিদাসসিদ্ধান্তবাগীশভট্টাচার্য্যবিরচিতায়াং মহাভারতটীকায়াং ভারতকৌমুদীসমাখ্যায়ামাশ্রমবাসিকপর্ব্বণি নারদাগমনে একচত্বারিংশোঽধ্যায়ঃ ॥০॥

—:*:—

নেতি। বৃথাগ্নিনা মন্ত্রাদিভিরসংস্কৃতেন বহ্নিনা। বৈচিত্রবীর্য্যো বিচিত্রবীর্য্যপুত্রো ধৃতরাষ্ট্রঃ, ন শোচ্যো বৃথাগ্নিনা দগ্ধতয়া ন শোচনীয়ঃ ॥১॥

বৈশম্পায়ন বলিলেন—যুধিষ্ঠিরের সেই বিলাপ শুনিয়া পাণ্ডবেরা সকলেই দুঃখার্ত্ত হইয়া পরস্পর আলিঙ্গন করিয়া প্রলয়কালে প্রাণিগণের ন্যায় রোদন করিতে লাগিলেন ॥২০॥

সেই পুরুষশ্রেষ্ঠগণ রোদন করিতে লাগিলে, তাঁহাদের সেই রোদনধ্বনি অট্টালিকার সীমাসংবদ্ধ আকাশতল ও ভূতল ব্যাপ্ত করিল ॥২১॥

—:*:—

নারদ বলিলেন—'নরনাথ! আমি সেস্থানে যে প্রকার শুনিয়াছি, তাহাতে

---

* '...অষ্টত্রিংশোঽধ্যায়ঃ'—বঙ্গ বর্দ্ধ, '...চত্বারিংশোঽধ্যায়ঃ'—নি।

(১) · তত্তে বক্ষ্যামি সুব্রত!—বঙ্গ বর্দ্ধ।

বনং প্রবিশতানেন বায়ুভক্ষেণ ধীমতা।
অগ্নয়ঃ কারয়িত্বেষ্টিমুৎসৃষ্টা ইতি নঃ শ্রুতম্ ॥২॥
যাজকাস্তু ততস্তস্য তানগ্নীন্নির্জ্জনে বনে।
সমুৎসৃজ্য যথাকামং জগ্মুর্ভরতসত্তম ! ॥৩॥
স বিবৃদ্ধস্তদা বহ্নির্বনে তস্মিন্নভূৎ কিল।
তেন তদ্বনমাদীপ্তমিতি তে তাপসাব্রুবন্ ॥৪॥
স রাজা জাহ্নবীতীরে যথা তে কথিতং ময়া।
তেনাগ্নিনা সমাযুক্তঃ স্বেনৈব ভরতর্ষভ ! ॥৫॥
এবমাবেদয়ামাসুর্মুনয়স্তে মমানঘ !।
যে তে ভাগীরথীতীরে ময়া দৃষ্টা যুধিষ্ঠির ! ॥৬॥

ভারতকৌমুদী

বনমিতি। ইষ্টিমগ্নিহোত্রযাগম্, যাজকৈঃ কারয়িত্বা তে অগ্নয় উৎসৃষ্টাঃ ॥২॥

যাজকা ইতি। নির্জ্জনে বন ইত্যনেন তদ্জ্বলদগ্নিনির্ব্বাপকলোকাভাব ইতি সূচিতম্ ॥৩॥

স ইতি। আদীপ্তং প্রজ্বলিতম্, তাপসাব্রুবন্নিতি বিসর্গলোপেঽপি সন্ধিরার্যঃ ॥৪॥

স ইতি। স্বেনৈব স্বকীয়েনৈব। অতএব সংস্কৃতেনাগ্নিনা দগ্ধত্বাদসৌ শোচ্য ইতি ভাবঃ ॥৫॥

এবমিতি। আবেদয়ামাসুঃ সম্পূর্ণবৃত্তান্তকথনেন জ্ঞাপয়ামাসুঃ ॥৬॥

সেই ধৃতরাষ্ট্র বৃথাগ্নিকর্ত্তৃক দগ্ধ হন নাই; সুতরাং তাঁহার জন্য শোক করা উচিত নহে ॥১॥

কারণ, জ্ঞানী ও বায়ুমাত্রভোজী ধৃতরাষ্ট্র বনে প্রবেশ করিবার সময়ে যাজকগণদ্বারা যজ্ঞ করাইয়া সেই অগ্নি পরিত্যাগ করিয়াছিলেন, ইহা আমি শুনিয়াছি ॥২॥

ভরতশ্রেষ্ঠ। তাহার পর যাজকেরা সেই প্রজ্বলিত অগ্নি নির্জ্জন বনে নিক্ষেপ করিয়া ইচ্ছানুসারে চলিয়া গিয়াছিলেন ॥৩॥

তখন সেই অগ্নি সেই বনে বৃদ্ধি পাইয়াছিল; সুতরাং সেই অগ্নিতেই সেই বন প্রজ্বলিত হইয়াছিল, ইহা সেই তপস্বীরা আমার নিকট বলিয়াছেন ॥৪॥

ভরতশ্রেষ্ঠ! আমি তোমার নিকট যেরূপ বলিয়াছি, সেইরূপে রাজা ধৃতরাষ্ট্র সেই স্বকীয় অগ্নিকর্ত্তৃকই সংশ্লিষ্ট হইয়াছিলেন ॥৫॥

এবং স্বেনাগ্নিনা রাজা সমাযুক্তো মহীপতে ।
মা শোচিথাস্ত্বং নৃপতিং গতঃ স পরমাং গতিম্ ॥৭॥
গুরুশুশ্রূষয়া চৈব জননী তে জনাধিপ ।
প্রাপ্তা সুমহতীং সিদ্ধিমিতি মে নাত্র সংশয়ঃ ॥৮॥
কর্ত্তুমর্হসি রাজেন্দ্র ! তেষাং ত্বমুদকক্রিয়াম্ ।
ভ্রাতৃভিঃ সহিতঃ সর্ব্বৈরেতদত্র বিধীয়তাম্ ॥৯॥

বৈশম্পায়ন উবাচ ।

ততঃ স পৃথিবীপালঃ পাণ্ডবানাং ধুরন্ধরঃ ।
নির্যযৌ সহসোদর্য্যঃ সদারশ্চ নরর্ষভ ! ॥১০॥
পৌরজানপদাশ্চৈব রাজভক্তিপুরস্কৃতাঃ ।
গঙ্গাং প্রজগ্মুরভিতো বাসসৈকেন সংবৃতাঃ ॥১১॥

ভারতকৌমুদী

এবমিতি । সমাযুক্তো মৃত্যুকালে সংশ্লিষ্টঃ ॥৭॥

গুর্ব্বিতি । গুর্ব্বোর্গান্ধারীধৃতরাষ্ট্রয়োঃ শুশ্রূষয়া পরিচর্য্যয়া, জননী কুন্তী ॥৮॥

কর্ত্তুমিতি । তেষাং ধৃতরাষ্ট্রাদীনাম্, উদকক্রিয়াং তর্পণম্ । অত্র ইদানীম্ ॥৯॥

তত ইতি । সোদর্য্যৈঃ ভ্রাতৃভির্ভীমাদিভিঃ সহেতি সঃ, দারৈদ্রৌপদীপ্রভৃতিভিঃ সহেতি সঃ ॥১০॥

পৌরেতি । অভিতঃ সর্ব্বতঃ, একেন বাসসা সংবৃতা আবৃতগাত্রাঃ ॥১১॥

নিষ্পাপ যুধিষ্ঠির ! আমি গঙ্গাতীরে সেই যাঁহাদিগকে দেখিয়াছিলাম, সেই মুনিরা আমার নিকট এইরূপ জানাইয়াছেন ॥৬॥

অতএব রাজা ! এইভাবে ধৃতরাষ্ট্র স্বকীয় সংস্কৃত অগ্নিকর্ত্তৃকই সংশ্লিষ্ট হইয়াছিলেন ; সুতরাং তুমি তাঁহার জন্য শোক করিও না । কারণ, তিনি পরম গতি লাভ করিয়াছেন ॥৭॥

আর নরনাথ ! তোমার জননী কুন্তীও গুরুশুশ্রূষানিবন্ধন উত্তম সিদ্ধি লাভ করিয়াছেন, এবিষয়ে আমার কোন সন্দেহ নাই ॥৮॥

রাজশ্রেষ্ঠ ! তুমি সকল ভ্রাতার সহিত মিলিত হইয়া তাঁহাদের তর্পণপ্রভৃতি করিতে পার, এখন তাহাই কর' ॥৯॥

বৈশম্পায়ন বলিলেন—নরশ্রেষ্ঠ ! তাহার পর পাণ্ডবধুরন্ধর যুধিষ্ঠির ভ্রাতৃগণ ও ভার্য্যাগণের সহিত মিলিত হইয়া রাজধানী হইতে নির্গত হইলেন ॥১০॥

---

(১০)…সদারশ্চ নরর্ষভঃ—পি বঙ্গ বর্দ্ধ ।

ততোঽবগাহ্য সলিলে সর্ব্বে তে নরপুঙ্গবাঃ।
যুযুৎসুমগ্রতঃ কৃত্বা দদুস্তোয়ং মহাত্মনে ॥১২॥
গান্ধার্য্যাশ্চ পৃথায়াশ্চ বিধিবন্নামগোত্রতঃ।
শৌচং নির্বর্ত্তয়ন্তস্তে তত্রোষুর্নগরাদ্বহিঃ ॥১৩॥ (যুগ্মকম্)
প্রেষয়ামাস স নরান্ বিধিজ্ঞানাপ্তকারিণঃ।
গঙ্গাদ্বারং কুরুশ্রেষ্ঠো যত্র দগ্ধোঽভবন্নৃপঃ ॥১৪॥
তত্রৈব তেষাং কৃত্যানি গঙ্গাদ্বারেঽন্বশাত্তদা।
কর্ত্তব্যানীতি পুরুষান্ দত্তদেয়ান্মহীপতিঃ ॥১৫॥
দ্বাদশেঽহনি তেভ্যঃ স কৃতশৌচো নরাধিপঃ।
দদৌ শ্রাদ্ধানি বিধিবদ্দক্ষিণাবন্তি পাণ্ডবঃ ॥১৬॥

ভারতকৌমুদী

তত ইতি। যুযুৎসুং নাম বৈশ্যাগর্ভজাতং ধৃতরাষ্ট্রপুত্রম্। তস্যৈব মুখ্যাধিকারিত্বাৎ ধৃতরাষ্ট্রস্য। মহাত্মনে ধৃতরাষ্ট্রায়। নামগোত্রতো নাম গোত্রঞ্চোল্লিখ্য। শৌচং দেহপবিত্রতাম্, নির্বর্ত্তয়ন্তঃ সম্পাদয়ন্তঃ সলিলে অবগাহ্যেতি সম্বন্ধঃ ॥১২—১৩॥

প্রেষয়েতি। স যুধিষ্ঠিরঃ, বিধিজ্ঞান্ মরণানন্তরক্রিয়াভিজ্ঞান্, আপ্তকারিণো বিশ্বস্তান্ কর্ম্মকরান্। নৃপো ধৃতরাষ্ট্রঃ ॥১৪॥

তত্রেতি। তদা মহীপতির্যুধিষ্ঠিরঃ, তত্র গঙ্গাদ্বার এব তেষাং ধৃতরাষ্ট্রাদীনামুদ্দেশে, কর্ত্তব্যানি কৃত্যানি কার্য্যাণি, দত্তানি দেয়ানি তৎকার্য্যনির্ব্বাহায় দাতব্যানি ধনানি যেষু তান্, পুরুষান্, অন্বশাৎ উপাদিশৎ ॥১৫॥

তখন রাজভক্ত পুরবাসিগণ ও দেশবাসিগণ একমাত্র বস্ত্র ধারণ করিয়া যুধিষ্ঠিরপ্রভৃতিকে পরিবেষ্টনপূর্ব্বক গঙ্গায় গমন করিল ॥১১॥

তদনন্তর তাঁহারা সকলে পবিত্রতা সম্পাদনের জন্য গঙ্গাজলে অবগাহন করিয়া যুযুৎসুকে সম্মুখে রাখিয়া যথাবিধানে নামগোত্র উল্লেখপূর্ব্বক মহাত্মা ধৃতরাষ্ট্র, গান্ধারী ও কুন্তীর উদ্দেশে জলদান (তর্পণ) করিলেন এবং তৎপরে সেই নগরের বহির্দ্দেশেই (অশৌচের কয়দিন) থাকিলেন ॥১২—১৩॥

কৌরবশ্রেষ্ঠ রাজা ধৃতরাষ্ট্র যেস্থানে দগ্ধ হইয়াছিলেন, যুধিষ্ঠির বিধিজ্ঞ ও বিশ্বস্ত কতিপয় লোককে সেই গঙ্গাদ্বারে প্রেরণ করিলেন ॥১৪॥

তখন যুধিষ্ঠির সেই লোকগুলির হস্তে কার্য্যনির্ব্বাহের উপযোগী ধন দান করিয়া এই কথা বলিয়াছিলেন যে, 'তোমরা সেই গঙ্গাদ্বারে ধৃতরাষ্ট্রপ্রভৃতির উদ্দেশে এই সকল কার্য্য করিবে' ॥১৫॥

---

(১৩) শৌচং নিবর্ত্তয়ন্তস্তে—পি বঙ্গ বর্দ্ধ।

ধৃতরাষ্ট্রং সমুদ্দিশ্য দদৌ স পৃথিবীপতিঃ।
সুবর্ণং রজতং গাশ্চ শয্যাশ্চ সুমহাধনাঃ ॥১৭॥
গান্ধার্য্যাশ্চৈব তেজস্বী পৃথায়াশ্চ পৃথক্ পৃথক্।
সঙ্কীর্ত্ত্য নামনী রাজা দদৌ দানমনুত্তমম্ ॥১৮॥
যো যদিচ্ছতি যাবচ্চ তাবৎ স লভতে নরঃ।
শয়নং ভোজনং যানং মণিরত্নমথো ধনম্ ॥১৯॥
যানমাচ্ছাদনং ভোগান্ দাসীশ্চ সমলঙ্কৃতাঃ।
দদৌ রাজা সমুদ্দিশ্য তয়োর্মাত্রোর্মহীপতিঃ ॥২০॥

ভারতকৌমুদী

দ্বাদশ ইতি। দ্বাদশেঽহনি গতে ত্রয়োদশেঽহনি ইতি শেষঃ। "শুধ্যেদ্বিপ্রো দশাহেন দ্বাদশাহেন ভূমিপঃ। বৈশ্যঃ পঞ্চদশাহেন শূদ্রো মাসেন শুধ্যতি॥" ইতি মনুবচনাৎ, "অশৌচান্তদ্বিতীয়েঽহ্নি" ইত্যাদিস্মৃত্যন্তরাচ্চ। দক্ষিণাবন্তীতি ভূম্নি প্রশংসায়াং বা বস্তুঃ ॥১৬॥

ধৃতেতি। স যুধিষ্ঠিরঃ। সুমহাধনা অতিমহামূল্যাঃ ॥১৭॥

গান্ধার্য্যা ইতি। সঙ্কীর্ত্ত্য উল্লিখ্য, দদৌ চকার, ন বিদ্যতে উত্তমং যস্মাৎ তৎ ॥১৮॥

য ইতি। লভতে স্ম তদ্ধনং যত্তদোর্নিত্যসম্বন্ধাৎ। শয়নং শয্যাম্ ॥১৯॥

যানমিতি। আচ্ছাদনং বস্ত্রম্, ভোগান্ ভোগ্যদ্রব্যাণি। সমুদ্দিশ্য স্বর্গমিতি শেষঃ ॥২০॥

তাহার পর বার দিন অতীত হইলে, তের দিনের দিন পাণ্ডুনন্দন রাজা যুধিষ্ঠির শৌচ সম্পাদন করিয়া ধৃতরাষ্ট্রপ্রভৃতির উদ্দেশে প্রচুর দক্ষিণাযুক্ত শ্রাদ্ধকার্য্য সম্পাদন করিলেন ॥১৬॥

রাজা যুধিষ্ঠির ধৃতরাষ্ট্রের উদ্দেশে স্বর্ণ, রৌপ্য, গো ও মহামূল্য শয্যা দান করিলেন ॥১৭॥

তেজস্বী যুধিষ্ঠির গান্ধারী ও কুন্তীর নাম উল্লেখ করিয়া করিয়া অত্যুত্তম দান করিলেন ॥১৮॥

শয্যা, খাদ্য, যান, মণি, রত্ন ও ধন—ইহার মধ্যে যেটি যে পরিমাণে যে ব্যক্তি ইচ্ছা করিতে লাগিল, সেই ব্যক্তি সেই ধন সেই পরিমাণেই পাইতে থাকিল ॥১৯॥

রাজা যুধিষ্ঠির কুন্তী ও গান্ধারীর স্বর্গলাভ উদ্দেশ্য করিয়া যান, বস্ত্র, ভোগ্য দ্রব্য ও অলঙ্কৃত দাসী বিতরণ করিলেন ॥২০॥

ব্রাহ্মণান্ ক্ষত্রিযান্ বৈশ্যান্ শূদ্রাংশ্চ বিবিধানপি।
ভোজয়ামাসুরব্যগ্রা শতশোঽথ সহস্রশঃ ॥২১॥
দরিদ্রান্ দুঃখিতান্ ব্যঙ্গানথ যাযাবরানপি।
আহূতানাগতাংশ্চাপি ভোজয়ামাসুরঞ্জসা ॥২২॥
তেষাং তৃপ্তিমপৃচ্ছন্ত পর্য্যতৃপ্তেষু তান্ পুনঃ।
ইষ্টং ভোজ্যং প্রদায়াথ সংতৃপ্তাংশ্চক্রিরে পরম্ ॥২৩॥
ইষ্টং দানং দদুস্তেভ্যঃ কাঞ্চনং রজতং বহু।
আশানুরূপং জগৃহুর্দাতারোঽপ্যাশযা দদুঃ ॥২৪॥
কৃত্বা তু তাদৃশং দানমুদ্দিশ্যোদ্দিশ্য তান্ মৃতান্।
তদানীং পরমং তৃপ্তাঃ পাণ্ডবা ভরতর্ষভ! ॥২৫॥

ভারতকৌমুদী

ব্রাহ্মণানিতি। বিবিধান্ সঙ্করবর্ণান্ চাণ্ডালাদীনপি ॥২১॥

দরিদ্রানিতি। দুঃখিতান্ রোগাদিনা, ব্যঙ্গান্ বিকলাঙ্গান্ খঞ্জাদীন্, যাযাবরান্ গৃহাদি-শূন্যতয়া কেবলপর্য্যটনপরায়ণান্। অঞ্জসা তত্ত্বেন যথাযথভাবেনেত্যর্থঃ ॥২২॥

তেষামিতি। পরমত্যন্তম্ ॥২৩॥

ইষ্টমিতি। দীয়ত ইতি দানং দানযোগ্যম্। দাতারঃ পাণ্ডবাঃ ॥২৪॥

কৃত্বেতি। তান্ ধৃতরাষ্ট্রাদীন্, তেষাং মৃতানাং স্বর্গমুদ্দিশ্যোদ্দিশ্যেত্যর্থঃ ॥২৫॥

পাণ্ডবেরা অনাকুল থাকিয়া শত শত ও সহস্র সহস্র ব্রাহ্মণ, ক্ষত্রিয়, বৈশ্য, শূদ্র ও অন্যান্য জাতিকে ভোজন করাইলেন ॥২১॥

আহূত ও নিজেরা আগত দীন, দুঃখী, বিকলাঙ্গ ও পর্য্যটনশীল লোক-দিগকে যথাযথভাবে পাণ্ডবেরা ভোজন করাইলেন ॥২২॥

পাণ্ডবেরা ভোজনের পরে সেই দীনদুঃখীপ্রভৃতির তৃপ্তির বিষয় জিজ্ঞাসা করিলেন। তাহাদের মধ্যে যাহারা পরিতৃপ্ত হয় নাই, তাহাদিগকে অভীষ্ট খাদ্য দান করিয়া পুনরায় অত্যন্ত তৃপ্ত করিলেন ॥২৩॥

পাণ্ডবেরা তাহাদিগকে অভীষ্ট বহুতর স্বর্ণ ও রৌপ্য দান করিলেন। স্থূল কথা, গ্রহীতারা আশানুরূপ বস্তু গ্রহণ করিল, দাতারাও আশানুরূপ দান করিলেন ॥২৪॥

ভরতশ্রেষ্ঠ! পাণ্ডবগণ মৃত ধৃতরাষ্ট্রপ্রভৃতিকে উদ্দেশ করিয়া করিয়া সেইরূপ দান করায় তখন অত্যন্ত তৃপ্তিলাভ করিলেন ॥২৫॥

---

(২১) ইত্যাদয়ঃ ষট্ শ্লোকাঃ বঙ্গ বর্দ্ধ নি ন সন্তি।

গৃহীত্বা চৈব ভুক্ত্বা চ জনা নানাদিগাগতাঃ।
আবালবৃদ্ধবনিতা যযুস্তস্মাদ্‌যথেপ্সিতম্ ॥২৬॥
ততঃ স পৃথিবীপালো দত্ত্বা শ্রাদ্ধান্যনেকশঃ।
প্রবিবেশ পুনর্ধীমান্নগরং বারণাহ্বয়ম্ ॥২৭॥
তে চাপি রাজবচনাৎ পুরুষা যে গতাভবন্।
সঙ্কল্প্য তেষাং কুল্যানি পুনঃ প্রত্যাগমংস্ততঃ ॥২৮॥
মাল্যৈর্গন্ধৈশ্চ বিবিধৈরর্চ্চয়িত্বা যথাবিধি।
কুল্যানি তেষাং সংযোজ্য তদাচখ্যুর্মহীপতেঃ ॥২৯॥

ভারতকৌমুদী

গৃহীত্বেতি। উভয়ত্রাপি অভীষ্টং দ্রব্যমিতি শেষঃ ॥২৬॥

তত ইতি। অনেকশো দ্রব্যাণি চেতি শেষঃ। বারণাহ্বয়ং হস্তিনাখ্যম্ ॥২৭॥

ত ইতি। গতা গঙ্গাদ্বারমিতি শেষঃ। বিসর্গলোপেঽপি সন্ধিরার্ষঃ। তেষাং ধৃতরাষ্ট্রাদীনাং কুল্যানি অস্থীনি, সঙ্কল্প্য সংগৃহ্য, ততো গঙ্গাদ্বারাৎ পুনঃ প্রত্যাগমন্ যুধিষ্ঠিরাদিভ্যঃ সমর্পণায় প্রত্যাবর্ত্তন্ত। যেন যুধিষ্ঠিরাদয়স্তান্যস্থীনি যথাবিধি গঙ্গায়ামর্পয়িতুমর্হন্তি স্মেতি ভাবঃ। "কুল্যন্তু কুলজেঽস্থনি" ইত্যাদি হেমচন্দ্রঃ ॥২৮॥

মাল্যৈরিতি। তেষাং ধৃতরাষ্ট্রাদীনাম্, কুল্যানি তান্যস্থীনি মাল্যাদিভিরেব সংযোজ্য তদানয়নং মহীপতের্যুধিষ্ঠিরস্যান্তিকে, আচখ্যুঃ উচুঃ ॥২৯॥

ভারতভাবদীপঃ

নানাবিতি ॥১—২৭॥ সঙ্কল্প্য একীকৃত্য, কুল্যানি অস্থীনি, "কুল্যং স্যাৎ কীকসেঽপি চে"তি মেদিনী। প্রত্যাগমন্ গঙ্গামিতি শেষঃ ॥২৮॥ সংযোজ্য গঙ্গয়েতি শেষঃ ॥২৯—৩৩॥

ইতি শ্রীমৎপদবাক্যপ্রমাণ-মর্য্যাদাধুরন্ধর-চতুর্দ্ধর-বংশাবতংস শ্রীগোবিন্দসূরিসূনো-
র্নীলকণ্ঠস্য কৃতৌ ভারতভাবদীপে আশ্রমবাসিকার্থপ্রকাশে
নারদাগমনে দ্বিচত্বারিংশোঽধ্যায়ঃ ॥৪২॥
সমাপ্তঞ্চাশ্রমবাসিকপর্ব্ব ॥০॥

এবং নানা দিক্ হইতে আগত বালক, বৃদ্ধ ও স্ত্রীলোকেরা অভীষ্ট বস্তু গ্রহণ ও ভোজন করিয়া ইচ্ছানুসারে সেই স্থান হইতে চলিয়া গেল ॥২৬॥

তাহার পর ধীমান্ যুধিষ্ঠির শ্রাদ্ধ ও অনেক বস্তু দান করিয়া হস্তিনানগরে যাইয়া প্রবেশ করিলেন ॥২৭॥

যুধিষ্ঠিরের আদেশ অনুসারে যে সকল লোক গঙ্গাদ্বারে গিয়াছিল, তাহারাও ধৃতরাষ্ট্র প্রভৃতির অস্থি সংগ্রহ করিয়া পুনরায় সেস্থান হইতে আগমন করিল ॥২৮॥

(২৭) প্রবিবেশ পুরং রাজা নগরং বারণাহ্বয়ম্—পি বঙ্গ বৰ্দ্ধ।

সমাশ্বাস্য তু রাজানং ধর্ম্মাত্মানং যুধিষ্ঠিরম্।
নারদোঽপ্যগমৎ প্রীতঃ পরমর্ষির্যথেপ্সিতম্ ॥৩০॥
এবং বর্ষাণ্যতীতানি ধৃতরাষ্ট্রস্য ধীমতঃ।
বনবাসে তদা ত্রীণি নগরে দশ পঞ্চ চ ॥৩১॥
হতপুত্রস্য সংগ্রামে দানানি দদতঃ সদা।
জ্ঞাতিসম্বন্ধিমিত্রাণাং ভ্রাতৃণাং স্বজনস্য চ ॥৩২॥ (যুগ্মকম্)

ভারতকৌমুদী

সমিতি। সমাশ্বাস্য শোকং মা কৃথা ইত্যাদিরূপেণাশ্বস্তং কৃত্বা। প্রীতঃ শাস্ত্রোক্তকর্ম্মকরণাৎ ॥৩০॥

এবমিতি। অত্রেদং সঙ্কলনম্—ধৃতরাষ্ট্রাদিষু বনবাসং গতেষু একাদশমাসাতিক্রমে সতি যুধিষ্ঠিরাদীনাং তত্র গমনমেকমাসস্থিতিশ্চ, ততঃ পুনর্হস্তিনায়ামাগমনম্; ততো দ্বে বর্ষে অতীতে, ততশ্চেদং নারদাগমনম্। এবঞ্চ "দ্বিবর্ষোপনিবৃত্তেষু পাণ্ডবেষু যদৃচ্ছয়া" ইত্যাদিপ্রাগুক্তসঙ্গতিঃ ধৃতরাষ্ট্রাদীনাং তপোবনে ত্রিবর্ষস্থিতিসঙ্গতিশ্চ। নগরে হস্তিনায়াং দশ পঞ্চ চ বর্ষাণি সমুদায়েন পঞ্চদশবর্ষাণি অতীতানীতি তু কুরুক্ষেত্রযুদ্ধাৎ পরং বোধ্যম্। সংগ্রামে হতাঃ পুত্রা যস্য তস্য। তথা সংগ্রামে হতানাং জ্ঞাতিসম্বন্ধিমিত্রাণাং ভ্রাতৃণাং তত্র হতস্য স্বজনস্য চ স্বর্গার্থে সদা দানানি দদতঃ, ধৃতরাষ্ট্রস্যেতি পূর্ব্বেণ সম্বন্ধঃ ॥৩১—৩২॥

তাহারা ধৃতরাষ্ট্র প্রভৃতির অস্থিগুলিকে নানাবিধ গন্ধ ও মাল্যদ্বারা যথাবিধানে পূজা করিয়া এবং সেই সকল বস্তুর সহিত সংযুক্ত করিয়া তাহা যুধিষ্ঠিরের নিকট বলিল ॥২৯॥

দেবর্ষি নারদও ধর্ম্মাত্মা রাজা যুধিষ্ঠিরকে আশ্বস্ত করিয়া প্রীত হইয়া ইচ্ছানুসারে চলিয়া গেলেন ॥৩০॥

যে হতপুত্র ধৃতরাষ্ট্র যুদ্ধে নিহত জ্ঞাতি, সম্বন্ধী, মিত্র, ভ্রাতা ও স্বজনগণের উদ্দেশে সর্ব্বদা দান করিতেন, সেই ধীমান্ ধৃতরাষ্ট্রের বনবাসে তিন বৎসর এবং তাহার পূর্ব্বে কুরুক্ষেত্রযুদ্ধের পরে হস্তিনানগরে পনর বৎসর অতীত হইয়াছিল ॥৩১—৩২॥

---

(৩০) নারদোঽপ্যগমদ্রাজন্।—পি বঙ্গ বৰ্দ্ধ।

যুধিষ্ঠিরস্তু নৃপতির্নাতিপ্রীতমনাস্তদা।
ধারয়ামাস তদ্রাজ্যং নিহতজ্ঞাতিবান্ধবঃ ॥৩৩॥

ইতি শ্রীমহাভারতে শতসাহস্র্যাং সংহিতায়াং বৈয়াসিক্যামাশ্রমবাসিক-
পর্ব্বণি নারদাগমনে শ্রাদ্ধদানে দ্বিচত্বারিংশোঽধ্যায়ঃ ॥০॥ *

সমাপ্তঞ্চেদম্ আশ্রমবাসিকপর্ব্ব ॥০॥

—ঃ০ঃ—

ভারতকৌমুদী

যুধীতি। কুরুক্ষেত্রযুদ্ধে নিহতা জ্ঞাতয়ো বান্ধবাশ্চ যস্য সঃ, অতএব নাতিপ্রীতমনাঃ। রাজ্যলাভাচ্চ কিঞ্চিৎ প্রীত ইত্যাশয়ঃ। ধারয়ামাস পালয়ামাস। অত্র নিহতজ্ঞাতিবন্ধবস্তদ্‌-রাজ্যং ধারয়ামাসেত্যনেন যদুবংশীয়বান্ধবগণনিধনসংবলিতং ভাবি মৌসলপর্ব্ব সূচিতম্ ॥৩৩॥

পঞ্চাব্ধিনাগেন্দুমিতে শকাব্দে মেষং গতেঽর্কেঽহনি পঞ্চমে চ।
টীকেয়মস্যাশ্রমবাসিকস্য বঙ্গানুবাদাদিযুতা সমাপ্তা ॥১॥
কোটালিপাড়ে বিষয়ে বিভাতি গ্রামো মহানূনশিয়াভিধানঃ।
তত্রত্যগঙ্গাধরশর্ম্মসূনুর্যঃ কাশ্যপঃ শ্রীহরিদাসশর্ম্মা ॥২॥
চিরমূনশিয়ানিবাসিনা কলিকাতানগরপ্রবাসিনা।
ননু তেন শিবপ্রসাদতো রচিতা শ্রীহরিদাসশর্ম্মণা ॥৩॥

ইতি মহামহোপাধ্যায়-ভারতাচার্য্য-শ্রীহরিদাসসিদ্ধান্তবাগীশভট্টাচার্য্যবিরচিতায়াং
মহাভারতটীকায়াং ভারতকৌমুদীসমাখ্যায়ামাশ্রমবাসিক-
পর্ব্বণি দ্বিচত্বারিংশোঽধ্যায়ঃ ॥০॥
সমাপ্তঞ্চেদমাশ্রমবাসিকপর্ব্ব ॥০॥

—ঃ*ঃ—

যুদ্ধে জ্ঞাতিগণ ও বান্ধবগণ নিহত হওয়ায় তখন অনতিপ্রীতচিত্ত হইয়া রাজা যুধিষ্ঠির সেই রাজ্য পালন করিতে লাগিলেন।৩৩॥

আশ্রমবাসিকপর্ব্বের বঙ্গানুবাদ সমাপ্ত ॥০॥

—ঃ০ঃ—

* '...একোনচত্বারিংশোঽধ্যায়ঃ'—বঙ্গ বর্দ্ধ, '...একচত্বারিংশোঽধ্যায়ঃ'—নি।

—ঃ*ঃ—

জন্মশতবার্ষিক-সংস্করণম্

মহর্ষি-শ্রীকৃষ্ণদ্বৈপায়নবেদব্যাস-প্রণীতম্

মৌসল পর্ব্ব

দর্শনাচার্য্য

শ্রীমন্নীলকণ্ঠকৃতয়া ভারতভাবদীপ-

সমাখ্যয়া টীকয়া

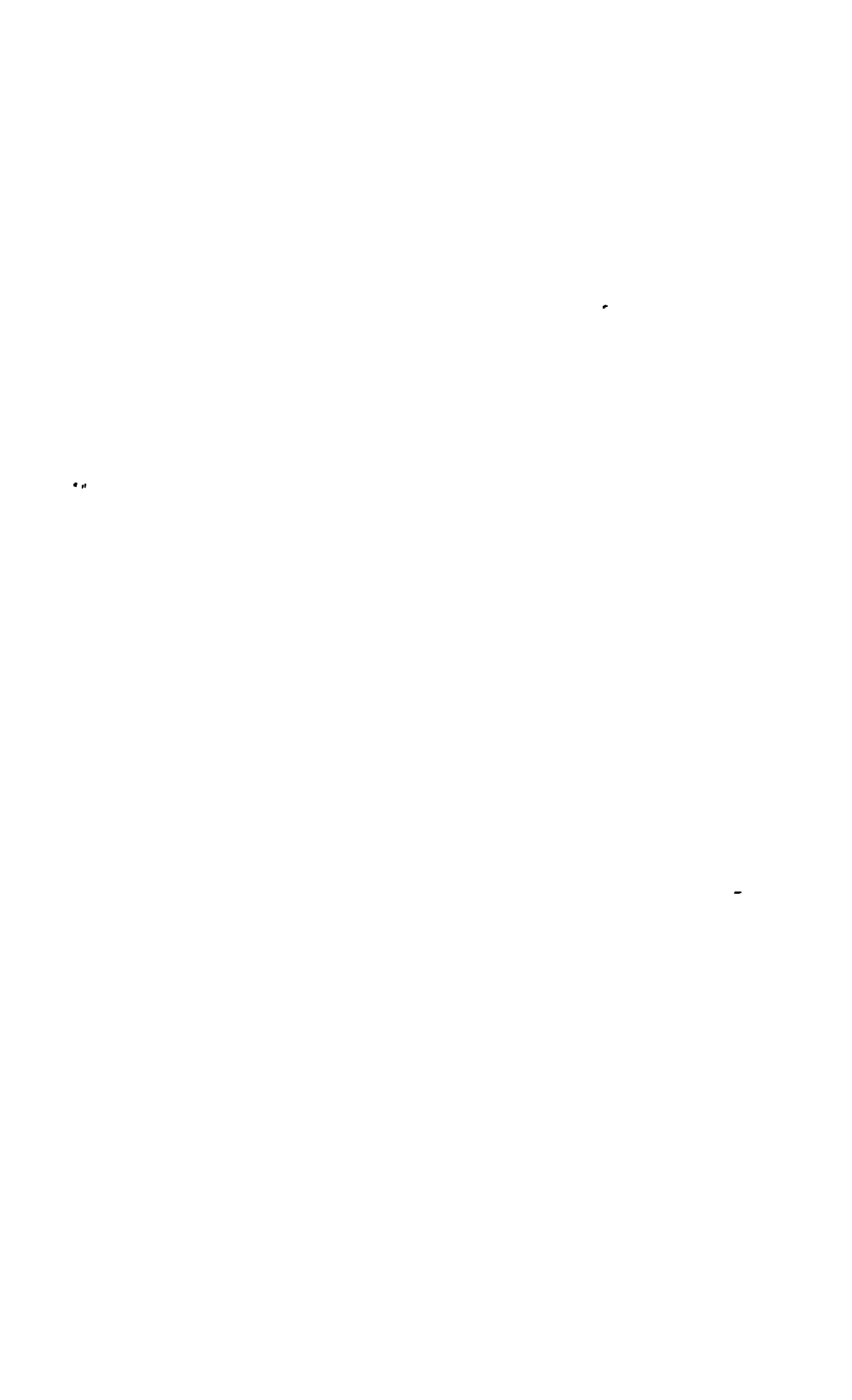
মহামহোপাধ্যায়-পদ্মভূষণ-মহাকবি-ভারতাচার্য্যেণ

শ্রীমদ্ হরিদাস সিদ্ধান্তবাগীশ ভট্টাচার্য্যেণ প্রণীতয়া

ভারতকৌমুদীসমাখ্যয়া টীকয়া তৎকৃত-

বঙ্গানুবাদেন চ সহিতম্

বিশ্ববাণী প্রকাশনী

কলিকাতা-৯

নিবেদন

সর্ব্বশক্তিমান্ দয়াময় পরমেশ্বরের দয়ায় মৌসলপর্ব্ব প্রকাশিত হইল। ইহা মহাভারতের ষোড়শ পর্ব্ব।

"...নিয়তিঃ কেন বাধ্যতে।"

গ্রন্থকার মহর্ষি বেদব্যাস এই মৌসলপর্ব্বটীতে সুস্পষ্টভাবে নিয়তির অনিবার্য্যতা দেখাইয়া দিয়াছেন। নিয়তি, দৈব ও ভাগ্য—এই তিনটী শব্দই একার্থবোধক শব্দ। স্মৃতিশাস্ত্রে দৈবের নিরূপণ রহিয়াছে। যথা—

"পূর্ব্বজন্মকৃতং কর্ম্ম তদ্দৈবমিহ কথ্যতে।
বাধতে ব্যাধিরূপেণ তস্য কৃচ্ছ্রাদিভিঃ শমঃ॥"

অর্থাৎ মানুষ পূর্ব্বজন্মে যে সৎকর্ম্ম করিয়াছিল, তাহাতে যে ধর্ম্ম জন্মিয়াছিল, সেই ধর্ম্মই ইহজন্মে সেই মানুষের যখন মঙ্গলময় ফল জন্মাইতে আরম্ভ করে, তখন তাহাকে সুদৈব বা সৌভাগ্য বলা হয় এবং মানুষ পূর্ব্বজন্মে যে অসৎ কর্ম্ম করিয়াছিল, তাহাতে যে পাপ হইয়াছিল, তাহাই সেই মানুষের ইহজন্মে যে সময় অমঙ্গলময় ফল জন্মাইতে প্রবৃত্ত হয়, তখন তাহাকে দুর্দৈব বা দুর্ভাগ্য বলা হইয়া থাকে। মঙ্গল সকলেরই বাঞ্ছনীয়; সুতরাং তাহার নিবারণের প্রয়োজন হয় না; কিন্তু অমঙ্গল সকলেরই অবাঞ্ছনীয়; অতএব সকলেই তাহা বারণ করিবার ইচ্ছা ও চেষ্টা করিয়া থাকে; কিন্তু ঐহিক অন্য কোনও চেষ্টাদ্বারাই তাহা নিবারণ করা যায় না। কেবল সেই পূর্ব্বপাপক্ষয়ার্থ প্রায়শ্চিত্ত বা ঈশ্বরের উপাসনা-দ্বারা তাহা বারণ করা যায়। সেই জন্যই লোকসমাজে অসাধ্য রোগাদি জন্মিলে প্রায়শ্চিত্ত বা স্বস্ত্যয়ন করিবার ব্যবহার আছে। তারপর একথাও অবশ্য বলিতে ও স্বীকার করিতে হইবে যে, সুদৈব মঙ্গল জন্মাইবার সময়ে এবং দুর্দৈব অমঙ্গল ঘটাইবার কালে ঐহিক যোগ্য কারণ জন্মাইয়া সেইগুলিকে নিজেদের সহায় করিয়া ফল উৎপাদন করিতে থাকে।

অতএব বাধ্য হইয়াই স্বীকার করিতে হইবে যে, যাঁহারা সামান্য বাদানুবাদের ফলে নিজেরা যুদ্ধ করিয়া নিহত হইয়াছিলেন, সেই যদুবংশীয়গণের অবশ্যই উক্তরূপ দুর্দৈব ছিল, তাহার ফলেই ভদ্রলোকের সন্তান ও ঋষিগণের প্রভাবাভিজ্ঞ যৌবনবয়স্ক যদুবংশীয়গণ শাম্ব নামক অন্য একটী যুবাপুরুষকে গর্ভবতী বধূ সাজাইয়া দেখাইয়া দেবর্ষি নারদ, মহর্ষি বিশ্বামিত্র ও মহর্ষি কণ্বের নিকট প্রশ্ন করিয়াছিল—"এই বধূটীর পুত্র বা কন্যা কি হইবে?" ঋষিগণও নিজেদের অপমানিত মনে করিয়া চরম অভিশাপ দিলেন—"এই বধূটীর একটী লৌহময় মুসল জন্মিবে এবং সেই মুসল হইতেই যদুবংশ ধ্বংস হইবে।" এক্ষেত্রে কলা চুরির অপরাধে প্রাণদণ্ডাপেক্ষাও বহু গুণে ভীষণ দণ্ড প্রদান করা হইল, ইহা অবশ্য স্বীকার্য্য; কিন্তু ইহা পূর্ব্বকথিত দুর্দৈবের ফল—ইহা স্বীকার করা ছাড়া গত্যন্তর নাই।

পরিশেষে ইহাও বক্তব্য যে, উক্তরূপ সুদৈব ও দুর্দৈবের নিয়মও ঈশ্বরকৃত; সুতরাং শ্রীকৃষ্ণ সেই সর্ব্বশক্তিমান্ ঈশ্বর হইলেও স্বকৃত নিয়ম বলিযাই যদুবংশীয়গণের উক্তরূপ দুর্দৈব নিবারণ করিয়া তাঁহাদিগকে রক্ষা করেন নাই। শুধু তাহাই নহে, শ্রীকৃষ্ণ নিজেও উক্ত দুর্দৈবের নিয়ম পালন করিয়াই প্রাণত্যাগ করিয়া স্বর্গধামে চলিয়া গেলেন। ইতি—

কলিকাতা, ইণ্টালী, ৪১ নং দেব লেন,
২৯শে ফাল্গুন, ১৩৬৫ সাল। } শ্রীহরিদাসদেবশর্ম্মা।

পাঠান্তরে লিখিত সাঙ্কেতিক অক্ষরগুলির বিবরণ।

পি—(আমার) পিতামহলিখিত পূর্ব্ববঙ্গদেশীয় পুস্তক।

বঙ্গ—বঙ্গবাসি-সংবাদপত্র-কার্য্যালয় মুদ্রিত পশ্চিমবঙ্গদেশীয় পুস্তক।

বর্দ্ধ—বর্দ্ধমান-মহারাজ-মুদ্রিত পশ্চিমবঙ্গদেশীয় পুস্তক।

সো—এসিয়াটিক সোসাইটি মুদ্রিত পুস্তক।

নি—মুম্বাইপ্রদেশীয় নির্ণয়সাগর-যন্ত্র মুদ্রিত পুস্তক।

পাঠক্রমে মহাভারতের বৃহৎ সূচীপত্র।

—:*:—

মৌসলপর্ব্ব

—:*:—

পাঠক্রমে মৌসলপর্ব্বের বৃহৎ সূচীপত্র।

মৌসলপর্ব্বের সূচীপত্র সমাপ্ত ॥০॥

মৌসলপর্ব্বের অধ্যায় ও শ্লোকসংখ্যা।

—ঃ*ঃ—

মহর্ষি বেদব্যাস আদিপর্ব্বের দ্বিতীয় অধ্যায়ে মৌসলপর্ব্বের অধ্যায় ও শ্লোকসংখ্যা গণনা করিয়া লিখিয়া গিয়াছেন—

"ইত্যোতন্মৌসলং পর্ব্ব ষোড়শং পরিকীর্ত্তিতম্।
অধ্যায়াষ্টৌ সমাখ্যাতাঃ শ্লোকানাঞ্চ শতত্রয়ম্॥৩৬৩॥
শ্লোকানাং বিংশতিশ্চৈব সংখ্যাতাস্তত্ত্বদর্শিনা।"

অর্থাৎ এই মৌসলপর্ব্বে ৮টি অধ্যায় ও ৩২০টি শ্লোক আছে।

পাঠকমহোদয়গণ! নিম্নলিখিত তালিকাটি দেখিলে জানিতে পারিবেন যে, মৌসলপর্ব্বে উক্ত অধ্যায়সংখ্যা ও শ্লোকসংখ্যার সম্পূর্ণ মিল আছে।

অধ্যায়সংখ্যা	শ্লোকসংখ্যা
১	৩৪
২	২৪
৩	৫১
৪	৩৪
৫	১৫
৬	৩৩
৭	৮৭
৮	৪২
	একুন=৩২০

—ঃ০ঃ—

মৌসলপর্ব্ব

—ঃ*ঃ—

প্রথমোঽধ্যায়ঃ

নারায়ণং নমস্কৃত্য নরঞ্চৈব নরোত্তমম্ ।
দেবীং সরস্বতীঞ্চৈব ততো জয়মুদীরয়েৎ ॥

বৈশম্পায়ন উবাচ ।

ষট্‌ত্রিংশে ত্বথ সংপ্রাপ্তে বর্ষে কৌরবনন্দনঃ ।
দদর্শ বিপরীতানি নিমিত্তানি যুধিষ্ঠিরঃ ॥১॥

ভারতকৌমুদী

নমো গণেশায় ।

অশেষদেহোঽপি সশেষদেহঃ যঃ কামহন্তাপি চ কামদাতা ।
অনশ্বরাত্মাপি মহাশ্বরাত্মা বন্দে মহাশ্চর্য্যময়ং তমীশম্ ॥
টীকানুবাদনির্মাণে মৌসলস্যেশ ! পর্ব্বণঃ ।
বিঘ্নং চূর্ণয় সম্পূর্ণং মুসলেনানুকম্পয়া ॥

অথাশ্রমবাসিকশেষশ্লোকসূচিতং মৌসলপর্ব্বারভতে বৈশম্পায়ন উবাচ । ষট্‌ত্রিংশ ইতি । অথ কুরুক্ষেত্রযুদ্ধাৎ পরঃ ষট্‌ত্রিংশে বর্ষে সংপ্রাপ্তে উপস্থিতে সতি, কৌরবনন্দনো যুধিষ্ঠিরঃ, ভভসূচকাদ্বিপরীতানি নিমিত্তানি লক্ষণানি নানাদুর্লক্ষণানীত্যর্থঃ, দদর্শ ॥১॥

ভারতভাবদীপঃ

শ্রীগণেশায় নমঃ ।

এবমাদিপর্ব্বণি সূত্রিতানাং ধর্ম্মার্থকামমোক্ষাণাং মধ্যে সভাবনয়োর্ব্বজ্ঞসত্যধৃতিগুরুসত্তীর্থ-সেবমাদিনা ধর্ম্মঃ প্রতিপাদিতঃ, বিরাটাদ্যষ্টকে সেবানীতির্হিংসানৃতকুলক্ষয়াদিনার্থঃ শোকপ্রদো

বৈশম্পায়ন বলিলেন—রাজা! কুরুক্ষেত্রযুদ্ধের পর ষট্‌ত্রিংশ বৎসর উপস্থিত হইলে, কৌরবনন্দন যুধিষ্ঠির নানাবিধ দুর্লক্ষণ দেখিতে লাগিলেন ॥১॥

ববুর্বাতাশ্চ নির্ঘাতা রূক্ষাঃ শর্করবর্ষিণঃ।
অপসব্যানি শকুনা মণ্ডলানি প্রচক্রিরে ॥২॥
প্রত্যগূহুর্মহানদ্যো দিশো নীহারসংবৃতাঃ।
উল্কাশ্চাঙ্গারবর্ষিণ্যঃ প্রাপতন্ গগনাদ্ভুবি ॥৩॥
আদিত্যো রজসা রাজন্! সমবচ্ছন্নমণ্ডলঃ।
বিরশ্মিরুদয়ে নিত্যং কবন্ধৈঃ সমদৃশ্যত ॥৪॥
পরিবেশাশ্চ দৃশ্যন্তে দারুণাশ্চন্দ্রসূর্য্যয়োঃ।
ত্রিবর্ণাঃ শ্যামরূক্ষান্তাস্তথা ভস্মারুণপ্রভাঃ ॥৫॥

ভারতকৌমুদী

তান্যেবাহ ববুরিতি। নির্ঘাতাস্তজ্জনকাঃ। যথাহ গর্গঃ—"যদান্তরীক্ষে বলবান্ মারুতো মরুতাহতঃ। পতত্যধঃ স নির্ঘাতো জায়তে বায়ুসম্ভবঃ॥" রূক্ষা অস্নিগ্ধাঃ, শর্করান্ কঙ্করান্ বর্ষন্তীতি তে, তাদৃশাশ্চ বাতা ববুঃ। তথা শকুনাঃ পক্ষিণঃ, অপসব্যানি বামাবর্ত্তেন কৃতানি, মণ্ডলানি মণ্ডলাকারেণ ভ্রমণানি, চক্রিরে ॥২॥

প্রত্যগিতি। মহানদ্যঃ প্রত্যক্ অকালেঽপি বিপরীতক্রমং যথা স্যাত্তথা উহুর্বহন্তি স্ম। দিশঃ, নীহারসংবৃতাস্তুষারাচ্ছন্না বভূবুঃ ॥৩॥

আদিত্য ইতি। সমবচ্ছন্নং মণ্ডলং যস্য সঃ। উদয়ে উদয়কালে, বিরশ্মিঃ কিরণশূন্যঃ, কবন্ধৈঃ শিরঃশূন্যৈর্দেহৈর্যুক্ত ইতি শেষঃ ॥৪॥

ভারতভাবদীপঃ

নিরূপিতঃ, দ্বাদশেঽর্থফলভূতঃ কামঃ সোপসর্গো নিরূপণপ্রবন্ধ মোক্ষপদং নিরূপিতম্। ত্রয়োদশাদিত্রয়ে মোক্ষহেতূন্ দানবিদ্যাবনবাসাংশ্চ নিরূপ্য ষোড়শে ধৃতরাষ্ট্রবধনমনাশ্রিত্য কেবলমর্থকামসক্তাস্তে মদিরাদিকলহেন ব্যসনেন বিনশ্যন্তীতি প্রতিপাদ্যতে। সপ্তদশে নিষ্কাম-ধর্ম্মস্য ফলং গৃহাদেস্ত্যাগোঽষ্টাদশে তৎপূর্ব্বিকা স্বর্গপ্রাপ্তিশ্চ নিরূপয়িষ্যতে। তত্র রাজ্য-প্রাপ্ত্যনন্তরং ষট্ত্রিংশত্তমে বর্ষে সর্ব্বনাশসূচকান্যুৎপাতানাহ বৈশম্পায়নঃ—ষট্ত্রিংশ

নির্ঘাতজনক, রূক্ষ ও কঙ্করবর্ষী বায়ু বহিত হইতে থাকিল এবং পক্ষিগণ বামক্রমে মণ্ডলাকারে ভ্রমণ করিতে লাগিল ॥২॥

মহানদী সকল বিপরীতক্রমে চলিতে লাগিল, সমস্ত দিক্ তুষারাচ্ছন্ন হইল ও উল্কা সকল অঙ্গার বর্ষণ করিতে থাকিয়া আকাশ হইতে ভূতলে পতিত হইতে থাকিল ॥৩॥

রাজা! আরও দেখা গেল যে, সূর্য্যমণ্ডল ধূলিসমূহে আচ্ছন্ন হইয়াছে, উদয়কালে তাহার কিরণ থাকে না এবং প্রত্যহই যেন অনেক কবন্ধ তাহাতে থাকে ॥৪॥

---

(৪)…কবন্ধৈঃ সমলঙ্কৃতঃ—পি নি।

এতে চান্যে চ বহব উৎপাতা ভয়শংসিনঃ।
দৃশ্যন্তেঽহরহো রাজন্! হৃদয়োদ্বেগকারকাঃ ॥৬॥
কস্যচিত্ত্বথ কালস্য কুরুরাজো যুধিষ্ঠিরঃ।
শুশ্রাব বৃষ্ণিচক্রস্য মৌসলে কদনং কৃতম্ ॥৭॥
বিমুক্তং বাসুদেবঞ্চ শ্রুত্বা রামঞ্চ পাণ্ডবঃ।
সমানীয়াব্রবীদ্ভ্রাতৄন্ কিং করিষ্যাম ইত্যুত ॥৮॥
পরস্পরং সমাসাদ্য ব্রহ্মদণ্ডবলাৎকৃতান্।
বৃষ্ণীন্ বিনষ্টাংস্তে শ্রুত্বা ব্যথিতাঃ পাণ্ডবা ভৃশম্ ॥৯॥
নিধনং বাসুদেবস্য সমুদ্রস্যেব শোষণম্।
বীরা ন শ্রদ্দধুস্তস্য বিনাশং শার্ঙ্গধন্বনঃ ॥১০॥

ভারতকৌমুদী

পরীতি। পরিবেশাঃ পরিধয়ঃ। ত্রিবর্ণত্বং বিবৃণোতি শ্যামেতি। শ্যামা রূক্ষাশ্চ অন্তাঃ শেষভাগা যেষাং তে। ভস্ম ভস্মবচ্ছুক্লা অরুণা চ প্রভা যেষাং তে ॥৫॥

এত ইতি। অন্যে দিগ্দাহাদয়ঃ ॥৬॥

কস্যচিদিতি। কালস্য অতিক্রমে সতি। বৃষ্ণিচক্রস্য বৃষ্ণিবংশস্য, মৌসলে মুসলনিবন্ধন-ব্যসনে, কদনং বিনাশঃ ॥৭॥

বিমুক্তমিতি। পাণ্ডবো যুধিষ্ঠিরঃ। উতশব্দঃ পাদপূরণে ॥৮॥

পরস্পরমিতি। ব্রহ্মদণ্ডেন ব্রহ্মশাপেন বলাৎকৃতান্ প্রেরিতান্ ॥৯॥

প্রত্যহই চন্দ্র ও সূর্য্যের ভীষণ পরিধি দৃষ্টিগোচর হইত এবং সেগুলি শ্যাম, শুভ্র ও অরুণ—এই ত্রিবর্ণরঞ্জিত ও রূক্ষ বলিয়া বোধ হইতে থাকিত ॥৫॥

রাজা! ভয়সূচক ও মনের উদ্বেগজনক এই সকল ও অন্যান্য বহুতর উৎপাত প্রত্যহ দেখা যাইতে লাগিল ॥৬॥

তাহার পর কিছুকাল অতীত হইলে, কুরুরাজ যুধিষ্ঠির লোকপরম্পরায় শুনিলেন যে, মুসলনিবন্ধন বৃষ্ণিবংশীয়েরা পরস্পর বৃষ্ণিবংশের ধ্বংস করিয়াছেন ॥৭॥

তখন সেই বিপদ হইতে কৃষ্ণ ও বলরাম মুক্তি পাইয়াছেন—ইহা শুনিয়া যুধিষ্ঠির ভ্রাতৃগণকে আনয়ন করিয়া বলিলেন—'এখন আমরা কি করিব' ॥৮॥

বৃষ্ণিবংশীয়েরা ব্রহ্মশাপের প্রভাবে পরস্পরকে পাইয়া বিনষ্ট হইয়াছেন—ইহা শুনিয়া পাণ্ডবেরা অত্যন্ত ব্যথিত হইলেন ॥৯॥

---

(৬)...দৃশ্যন্তে বহবো রাজন্!—বঙ্গ বর্দ্ধ সো।
(৯)...ব্যথিতাঃ পাণ্ডবাভবন্—শি বঙ্গ বর্দ্ধ সো।

গৌসলং তে পরিশ্রুত্য দুঃখশোকসমন্বিতাঃ।
বিষণ্ণা হতসঙ্কল্পাঃ পাণ্ডবাঃ সমুপাবিশন্ ॥১১॥

জনমেজয় উবাচ।

কথং বিনষ্টা ভগবন্! অন্ধকা বৃষ্ণিভিঃ সহ।
পশ্যতো বাসুদেবস্য ভোজাশ্চৈব মহারথাঃ ॥১২॥
যেষাং বীর্য্যেণ পৃথিবী তদানীং বেপতে সদা।
অকস্মাত্তে কথং বীরা নষ্টাঃ পশ্যতি কেশবে ॥১৩॥
যে সংখ্যাতুং ন শক্যন্তে বলেনাপ্যতুলা ভুবি।
তে কথং সহসা সর্ব্বে যাদবা নিধনং গতাঃ ॥১৪॥

ভারতকৌমুদী

যে কিল রামকৃষ্ণযোরপি বিনাশং শুশ্রুবুস্তেষামবস্থামাহ নিধনমিতি। নিধনমসম্ভবমিতি শেষঃ। ন শ্রদ্দধুঃ ন বিশশ্বসুঃ ॥১০॥

মৌসলমিতি। মৌসলং মুসলনিবন্ধনং বৃষ্ণিবংশধ্বংসম্ ॥১১॥

কথমিতি। অন্ধক-বৃষ্ণি ভোজা বংশবিশেষাঃ ॥১২॥

যেষামিতি। অত্র তদানীমিতিশব্দযোগাদতীতেঽপি "প্রয়োগতশ্চে"তি সূত্রেণ বেপত ইতি বর্ত্তমানা ॥১৩॥

য ইতি। অতুলা তুলনারহিতাঃ ॥১৪॥

সমুদ্রের শোষণের ন্যায় কৃষ্ণের নিধন অত্যন্ত অসম্ভব—ইহা ভাবিয়া অন্যান্য বীরগণ কৃষ্ণের বিনাশ বিশ্বাস করিলেন না ॥১০॥

পাণ্ডবেরা মুসলনিবন্ধন এই বিপদ্ ঘটিয়াছে—ইহা শুনিয়া বিষণ্ণ, হত-সঙ্কল্প ও দুঃখশোকসমন্বিত হইয়া উপবেশন করিলেন ॥১১॥

জনমেজয় বলিলেন—'ভগবন্! কৃষ্ণের সাক্ষাতে মহারথ অন্ধকগণ ও ভোজগণ বৃষ্ণিগণের সহিত কেন বিনষ্ট হইয়াছিলেন? ॥১২॥

তৎকালে যাঁহাদের বলে পৃথিবী কম্পিত হইত, কৃষ্ণের সাক্ষাতে সেই সকল বীর অকস্মাৎ কেন বিনষ্ট হইলেন? ॥১৩॥

যাঁহাদের সংখ্যা করিতে পারা যাইত না এবং যাঁহারা পৃথিবীতে বলেও অতুলনীয় ছিলেন; সেই যদুবংশীয়েরা সহসা মৃত্যুমুখে পতিত হইলেন কেন? ॥১৪॥

---

(১১)…মৌসলং তে সমাশ্রুত্য—বঙ্গ বর্দ্ধ সো নি। ইতঃ পরম্ অধ্যায়সমাপ্তিঃ পি নি।
(১৩) ইতঃ শ্লোকত্রয়ং বঙ্গ বর্দ্ধ নি সো নাস্তি।

যথা গিরীণাং সম্পাতং সাগরাণাঞ্চ শোষণম্।
ন শ্রদ্দধতি লোকা বৈ তথেদং বৃষ্ণিনাশনম্ ॥১৫॥
বৈশম্পায়ন উবাচ।
ষট্‌ত্রিংশেঽথ ততো বর্ষে বৃষ্ণীনামনয়ো মহান্।
অন্যোন্যং মুসলৈস্তে তু নিজঘ্নুঃ কালচোদিতাঃ ॥১৬॥
জনমেজয় উবাচ।
কেনানুশপ্তাস্তে বীরাঃ ক্ষয়ং বৃষ্ণ্যন্ধকা গতাঃ।
ভোজাশ্চ দ্বিজবর্য্য! ত্বং বিস্তরেণ বদস্ব মে ॥১৭॥
বৈশম্পায়ন উবাচ।
বিশ্বামিত্রঞ্চ কণ্বঞ্চ নারদঞ্চ তপোধনম্।
সারণপ্রমুখা বীরা দদৃশুর্দ্বারকাং গতান্ ॥১৮॥

ভারতকৌমুদী

যথেতি। ন শ্রদ্দধতি অসম্ভবত্বান্ন বিশ্বসন্তি ॥১৫॥

ষড়িতি। ততঃ কুরুক্ষেত্রযুদ্ধাৎ পরম্, ষট্‌ত্রিংশে বর্ষে সম্প্রাপ্ত ইতি শেষঃ। অনয়ো দুর্নীতিঃ। মুসলৈর্মুসলরেণুৎপন্নৈঃ শরৈঃ ॥১৬॥

কেনেতি। এতেন ব্রহ্মশাপাদ্‌যাদবা নষ্টা ইতি জনমেজয়েন পূর্ব্বং সামান্যতঃ শ্রুতমিতি প্রত্যেতব্যম্ ॥১৭॥

বিশ্বেতি। সারণো নাম কশ্চিদ্‌যাদবস্তৎপ্রমুখাঃ ॥১৮॥

মনুষ্যেরা যেমন পর্ব্বতের পতন এবং সমুদ্রের শোষণ বিশ্বাস করে না, তেমন এই যদুবংশধ্বংসও বিশ্বাস করিতে পারে না' ॥১৫॥

বৈশম্পায়ন বলিলেন—কুরুক্ষেত্রযুদ্ধের পর ষট্‌ত্রিংশ বৎসর উপস্থিত হইলে, যদুবংশীয়গণের মধ্যে গুরুতর দুর্নীতি প্রাদুর্ভূত হইয়াছিল, তাই তাঁহারা কালপ্রেরিত হইয়া মুসলদ্বারা পরস্পরকে সংহার করিয়াছিলেন ॥১৬॥

জনমেজয় বলিলেন—'ব্রাহ্মণশ্রেষ্ঠ! কাঁহার অভিসম্পাতে বৃষ্ণি, অন্ধক ও ভোজবংশীয় সেই বীরেরা ধ্বংসপ্রাপ্ত হইয়াছিলেন, তাহা আপনি আমার নিকট বিস্তরক্রমে বলুন' ॥১৭॥

বৈশম্পায়ন বলিলেন—একদা তপস্বী বিশ্বামিত্র, কণ্ব ও নারদ দ্বারকা-নগরে আসিয়াছিলেন। তখন সারণপ্রভৃতি বীরগণ তাঁহাদিগকে দর্শন করিলেন ॥১৮॥

তে বৈ সাম্বং পুরস্কৃত্য ভূষয়িত্বা স্ত্রিয়ং যথা।
অব্রুবন্নুপসঙ্গম্য দৈবদণ্ডনিপীড়িতাঃ ॥১৯॥
ইয়ং স্ত্রী পুত্রকামস্য বভ্রোরমিততেজসঃ।
ঋষয়ঃ! সাধু জানীত কিমিয়ং জনয়িষ্যতি ॥২০॥
ইত্যুক্তাস্তে তদা রাজন্! বিপ্রলম্ভপ্রধর্ষিতাঃ।
প্রত্যব্রুবংস্তান্ মুনয়ো যত্তচ্ছৃণু নরাধিপ। ॥২১॥
বৃষ্ণ্যন্ধকবিনাশায় মুসলং ঘোরমায়সম্।
বাসুদেবস্য দায়াদঃ সাম্বোঽয়ং জনয়িষ্যতি ॥২২॥
যেন যূয়ং সুদুর্বৃত্তা নৃশংসা জাতমন্যবঃ।
উচ্ছেত্তারঃ কুলং কৃৎস্নমৃতে রামজনার্দ্দনৌ ॥২৩॥

ভারতকৌমুদী

ত ইতি। সাম্বং নাম কঞ্চিদ্যাদবম্। দৈবং দুর্ভাগ্যমেব দণ্ডস্তেন নিপীড়িতাঃ, অব্রুবন্ মুনীনাং প্রভাবং পরীক্ষিতুমিতি ভাবঃ ॥১৯॥

ইয়মিতি। বভ্রোস্তদাখ্যস্য কস্যচিদ্যাদবস্য। সাধু সম্যক্, জানীত ধ্যানেন জ্ঞাত্বা ব্রূত, কিমপত্যং পুত্রং কন্যাং বা ॥২০॥

ইতীতি। বিপ্রলম্ভেন প্রতারণয়া প্রধর্ষিতা বলাদপমানিতাঃ ॥২১॥

বৃষ্ণীতি। আয়সং লৌহময়ম্, দায়াদঃ পুত্রঃ ॥২২॥

যেনেতি। জাতমন্যব উৎপন্নক্রোধাঃ। কুলং যদুবংশম্, ঋতে বিনা ॥২৩॥

তখন তাঁহারা সাম্বকে স্ত্রীলোকের ন্যায় সাজাইয়া এবং তাঁহাকে অগ্রবর্ত্তী করিয়া, বিশ্বামিত্রপ্রভৃতির নিকট হইয়া দৈবদণ্ডনিপীড়িত হইয়া বলিলেন—॥১৯॥

'ঋষিগণ! এইটী, পুত্রাভিলাষী অমিততেজা বভ্রুর স্ত্রী; অতএব আপনারা ভালভাবে ধ্যানে জানিয়া বলুন দেখি, এ, কি সন্তান প্রসব করিবে?' ॥২০॥

নরনাথ রাজা! সারণপ্রভৃতি এইরূপ বলিলে, সেই ঋষিরা প্রতারণানিবন্ধন অপমানিত হইয়া, তাঁহাদিগকে যাহা বলিয়াছিলেন, তাহা আপনি শ্রবণ করুন—॥২১॥

'কৃষ্ণের পুত্র এই সাম্ব যদুবংশধ্বংসের জন্য ভয়ঙ্কর লৌহময় একটা মুসল প্রসব করিবে ॥২২॥

যে মুসলদ্বারা অতিদুর্বৃত্ত ও নৃশংস তোমরা পরস্পর ক্রুদ্ধ হইয়া রাম ও কৃষ্ণ ব্যতীত সমগ্র যদুবংশকে ধ্বংস করিবে ॥২৩॥

---

(১৯) তে তান্ সাম্বং পুরস্কৃত্য—পি বঙ্গ বর্দ্ধ সো।

সমুদ্রং যাস্যতি শ্রীমাংস্ত্যক্ত্বা দেহং হলায়ুধঃ।
জরঃ কৃষ্ণং মহাত্মানং শয়ানং ভুবি ভেৎস্যতি ॥২৪॥
ইত্যব্রুবংস্ততো রাজন্! প্রলব্ধাস্তৈর্দুরাত্মভিঃ।
মুনয়ঃ ক্রোধরক্তাক্ষাঃ সমীক্ষ্যাথ পরস্পরম্ ॥২৫॥
তথোক্ত্বা মুনয়স্তে তু যথাগতমথো যযুঃ।
অথাব্রবীত্তদা বৃষ্ণীন্ শ্রুত্বৈতন্মধুসূদনঃ ॥২৬॥
অন্তজ্ঞো মতিমাংস্তস্য ভবিতব্যং তথেতি তান্।
এবমুক্ত্বা হৃষীকেশঃ প্রবিবেশ পুরং তদা ॥২৭॥ (যুগ্মকম্)
কৃতান্তমন্যথা নৈচ্ছৎ কর্ত্তুং স জগতঃ প্রভুঃ।
শ্বোভূতেঽথ ততঃ সাম্বো মুসলং তদসূত বৈ ॥২৮॥

ভারতকৌমুদী

সমুদ্রমিতি। যাস্যতি প্রবেক্ষ্যতি, হলায়ুধো রামঃ। জরো নাম কশ্চিদ্ব্যাধঃ, ভেৎস্যতি বাণেন বিদারয়িষ্যতি ॥২৪॥

ইতীতি। প্রলব্ধা প্রতারিতাঃ। ক্রোধেন রক্তানি লোহিতবর্ণানি অক্ষীণি চক্ষুংষি যেষাং তে ॥২৫॥

তথেতি। মধুসূদনঃ কৃষ্ণঃ, এতৎ শ্রুত্বা, বৃষ্ণীন্ যাদবান্ অব্রবীৎ। অন্তং মুনীনাং স্বরূপং জানাতীতি সঃ, "অন্তঃ স্বরূপে নাশে না" ইত্যমরঃ। তস্য বৃষ্ণিবংশস্য, তথা নিধনম্ ॥২৬—২৭॥

ভারতভাবদীপঃ

ইতি ॥১—৮॥ ভবন্ অভবন্ ॥৯—১০॥ মৌসলং মুসলকৃতং কদনং সমাশ্রিত্য মনসি ধৃত্বা ॥১১—১৫॥ মুসলৈরেরকালগ্নৈর্মুসলকল্পৈঃ ॥১৬—২৩॥ জরা নামা কশ্চিৎ কৈবর্ত্তঃ

তাহার পর শ্রীমান্ বলরাম দেহত্যাগ করিয়া সমুদ্রে প্রবেশ করিবেন এবং জরনামে একটা ব্যাধ ভূতলে শয়িত মহাত্মা কৃষ্ণকে বাণদ্বারা বিদীর্ণ করিবে' ॥২৪॥

রাজা! সেই দুরাত্মারা প্রতারণা করায় সেই মুনিরা ক্রোধে আরক্তনয়ন হইয়া পরস্পরের প্রতি দৃষ্টিপাত করিয়া এইরূপ বলিয়াছিলেন ॥২৫॥

সেই মুনিরা সেইরূপ বলিয়া যেমন আসিয়াছিলেন, তেমনই চলিয়া গেলেন। তাহার পর এই বৃত্তান্ত শ্রবণ করিয়া মুনিগণের প্রভাবাভিজ্ঞ ও বুদ্ধিমান্ কৃষ্ণ তখন সেই যদুবংশীয়গণকে বলিলেন—'এইভাবেই যদুবংশের ধ্বংস হইবে।' এই কথা বলিয়া কৃষ্ণ নগরমধ্যে প্রবেশ করিলেন ॥২৬—২৭॥

---

(২৪) জরা কৃষ্ণং মহাত্মানং—বঙ্গ বৰ্দ্ধ সো।

(২৬)…তথোক্ত্বা মুনয়স্তে তু ততো কেশবমত্যয়ুঃ—পি বঙ্গ বৰ্দ্ধ সো।

যেন বৃষ্ণ্যন্ধককুলে পুরুষা ভস্মসাৎ কৃতাঃ।
বৃষ্ণ্যন্ধকবিনাশায় কিঙ্করপ্রতিমং মহৎ ॥২৯॥
অসূত শাপজং ঘোরং তচ্চ রাজ্ঞে ন্যবেদয়ন্।
বিষণ্ণরূপস্তদ্রাজা সূক্ষ্মং চূর্ণমকারয়ৎ ॥৩০॥ (যুগ্মকম্)
তচ্চূর্ণং সাগরে চাপি প্রাক্ষিপন্ পুরুষা নৃপ।।
অঘোষয়ংশ্চ নগরে বচনাদাহুকস্য তে।
জনার্দ্দনস্য রামস্য বভ্রোশ্চৈব মহাত্মনঃ ॥৩১॥
অদ্যপ্রভৃতি সর্ব্বেষু বৃষ্ণ্যন্ধককুলেষ্বিহ।
সুরাসবো ন কর্ত্তব্যঃ সর্ব্বৈর্নগরবাসিভিঃ ॥৩২॥

ভাবতকৌমুদী

অথ জগদীশ্বরঃ কৃষ্ণস্তং শাপং কথং নান্যথা চকারেত্যাহ কৃতান্তমিতি। জগতঃ প্রভুঃ স কৃষ্ণঃ কৃতান্তং দৈবং দৈবনিবন্ধনং তং শাপমন্যথা কর্ত্তুং নৈচ্ছৎ। "কৃতান্তো যমসিদ্ধান্ত-দৈবাকুশলকর্ম্মসু" ইত্যমরঃ। অথ ততঃ শাপাদেব শোভূতে পরদিনে জায়মান এব, সাম্ব-স্তন্মুসলম্ অসূত ॥২৮॥

যেনেতি। যেন মুসলেন। কিঙ্করপ্রতিমং যমভৃত্যতুল্যং মহদ্ঘোরম্, শাপজং তন্মুসল-মসূত। তচ্চ মুসলজননং রাজ্ঞে উগ্রসেনায় ন্যবেদয়ন্ দ্রষ্টারো জনাঃ। বিষণ্ণরূপ উদ্বিগ্নাত্মা, রাজা উগ্রসেনঃ, সূক্ষ্মং চূর্ণমকারয়ৎ ভৃত্যৈঃ পাষাণে ঘর্ষয়িত্বেতি শেষঃ ॥২৯—৩০॥

তদিতি। আহুকস্য তদাখ্যস্য যাদবপ্রধানস্য। ষট্পাদোঽয়ং শ্লোকঃ ॥৩১॥

অদ্যেতি। সুরাসবঃ সুরাপানম্। মত্তা যুধ্যন্ত ইতি প্রায়েণ দর্শনাৎ সুরাপানেন চ তন্মত্ততায়া অবশ্যম্ভাবাৎ তৎপাননিষেধ ইতি বোধ্যম্ ॥৩২॥

কৃষ্ণ জগদীশ্বর হইয়াও দৈবনিবন্ধন সেই শাপের অন্যথা করিতে ইচ্ছা করেন নাই। সুতরাং তাহার পর সেই রাত্রি প্রভাত হইলেই সেই মুনি-শাপবশতঃ সাম্ব একটা মুসল প্রসব করিলেন ॥২৮॥

যে মুসল বৃষ্ণিবংশ ও অন্ধকবংশের পুরুষগণকে ভস্ম করিয়াছিল। সাম্ব বৃষ্ণিবংশ ও অন্ধকবংশ বিনাশের জন্য যমদূতের তুল্য মহাভয়ঙ্কর সেই মুসল প্রসব করিলেন। তখনই তত্রত্য লোকেরা যাইয়া রাজা উগ্রসেনের নিকট সেই বৃত্তান্ত জানাইল। তিনিও অত্যন্ত উদ্বিগ্ন হইয়া ভৃত্যগণদ্বারা পাষাণে ঘর্ষণ করাইয়া সেই লৌহমুসলটাকে সূক্ষ্ম চূর্ণ করাইয়া ফেলিলেন ॥২৯—৩০॥

এবং রাজা। বহু লোক সেই চূর্ণগুলি নিয়া সমুদ্রের জলে নিক্ষেপ করিল। পরে মহাত্মা আহুক, কৃষ্ণ, রাম ও বভ্রুর আদেশক্রমে নগরে ঘোষণা করা হইল—॥৩১॥

যশ্চ নোঽবিদিতং কুর্য্যাৎ পেয়ং কশ্চিন্নরঃ ক্বচিৎ।
জীবন্ স শূলমারোহেৎ স্বযং কৃত্বা সবান্ধবঃ ॥৩৩॥
ততো রাজভয়াৎ সর্ব্বে নিয়মং চক্রিরে তদা।
নরাঃ শাসনমাজ্ঞায় তস্য রাজ্ঞো মহাত্মনঃ ॥৩৪॥

ইতি শ্রীমহাভারতে শতসাহস্র্যাং সংহিতায়াং বৈয়াসিক্যাং মৌসল-পর্ব্বণি মুসলোৎপত্তৌ প্রথমোঽধ্যায়ঃ ॥০॥ *

—:*:—

ভারতকৌমুদী

য ইতি। নঃ অস্মাকম্, অবিদিতং যথা স্যাত্তথা, পেয়ং সুরাপানং কুর্য্যাৎ। স নরঃ, স্বয়ং তমপরাধং কৃত্বাপি, জীবন্নেব সবান্ধবঃ শূলমারোহেৎ ॥৩৩॥

তত ইতি। নিয়মং সুরাপাননিবৃত্তিরূপম্ ॥৩৪॥

ইতি মহামহোপাধ্যায়-ভারতাচার্য্য-শ্রীহরিদাসসিদ্ধান্তবাগীশভট্টাচার্য্যবিরচিতায়াং মহাভারত-টীকায়াং ভারতকৌমুদীসমাখ্যায়াং মৌসলপর্ব্বণি প্রথমোঽধ্যায়ঃ ॥০॥

—:*:—

ভারতভাবদীপঃ

॥২৪—২৫॥ অভ্যর্দ্ধনসাম্নাভির্দ্দিতঃ শাপস্বয়া কৃত্তব্য ইতি ॥২৬—২৮॥ কিঙ্করো যমদূত-স্তত্তুল্যম্ ॥২৯—৩২॥ স্বয়ং কৃত্বা স্বয়ং কর্ত্তা ॥৩৩—৩৪॥

ইতি শ্রীমহাভারতে নৈলকণ্ঠীয়ে ভারতভাবদীপে মৌসলপর্ব্বণি প্রথমোঽধ্যায়ঃ ॥১॥

—:*:—

'অদ্য হইতে সমস্ত বৃষ্ণিবংশ ও অন্ধকবংশের নগরবাসী সকল লোক সুরাপান করিতে পারিবে না ॥৩২॥

যে কোন লোক আমাদের অজ্ঞাতভাবে কোথায়ও সুরাপান করিবে, সেই লোক নিজে সুরাপান করিয়াও বান্ধবগণের সহিত জীবিত অবস্থাতেই শূলে আরোহণ করিবে' ॥৩৩॥

তাহার পর নগরবাসী সমস্ত লোক সেই মহাত্মা রাজার শাসন জানিয়া তাঁহার ভয়ে সুরাপান না করার নিয়মই করিল ॥৩৪॥

—:*:—

(৩৪) ..রাগস্তাক্লিষ্টকর্ম্মণঃ—পি বঙ্গ বর্দ্ধ সো। * '..দ্বিতীয়োঽধ্যায়ঃ' পি নি।

দ্বিতীয়োঽধ্যায়ঃ।

—:*:—

বৈশম্পায়ন উবাচ।

এবং প্রযতমানানাং বৃষ্ণীনামন্ধকৈঃ সহ।
কালো গৃহাণি সর্ব্বেষাং পরিচক্রাম নিত্যশঃ ॥১॥
করালো বিকটো মুণ্ডঃ পুরুষঃ কৃষ্ণপিঙ্গলঃ।
গৃহাণ্যাবেক্ষ্য বৃষ্ণীনাং নাদৃশ্যত ক্বচিৎ ক্বচিৎ ॥২॥
তমঘ্নন্ত মহেষ্বাসাঃ শরৈঃ শতসহস্রশঃ।
ন চাশক্যত বেদ্ধুং স সর্ব্বভূতাত্যয়স্তদা ॥৩॥
উৎপেদিরে মহাবাতা দারুণাশ্চ দিনে দিনে।
বৃষ্ণ্যন্ধকবিনাশায় বহবো লোমহর্ষণাঃ ॥৪॥

ভারতকৌমুদী

এবমিতি। প্রযতমানানাং বিপত্তিনিবৃত্তয়ে যত্নং কুর্ব্বতাম্। পরিচক্রাম পারাবতাদি-রূপেণ বভ্রাম ॥১॥

করাল ইতি। করালো ভীষণঃ, বিকটো বিশালঃ, মুণ্ডো মুণ্ডিতমস্তকঃ। ক্বচিৎ ক্বচিৎ নাদৃশ্যত। এতেন ক্বচিৎ ক্বচিদদৃশ্যত ইতি সূচিতম্ ॥২॥

যত্রাদৃশ্যত তত্র তং বৃষ্ণয়ঃ প্রাহরন্নিত্যাহ তমিতি। সর্ব্বেষাং ভূতানাম্ অত্যয়ো বিপদ্-যস্মাৎ সঃ ॥৩॥

উদিতি। মহাবাতা দুঃসহবেগা বায়বঃ ॥৪॥

বৈশম্পায়ন বলিলেন—অন্ধকগণের সহিত বৃষ্ণিগণ বিপদের নিবৃত্তির জন্য এইভাবে চেষ্টা করিতে থাকিলেও, কাল সর্ব্বদাই তাহাদের সকলের গৃহে বিচরণ করিতে লাগিল ॥১॥

ভীষণ, বিকট, মুণ্ডিতমস্তক ও কৃষ্ণপিঙ্গলবর্ণ একটা পুরুষ বৃষ্ণিগণের গৃহ পরিবেষ্টন করিয়া কখন কখন দৃষ্টিগোচর হইত না ॥২॥

যখন যখন দৃষ্টিগোচর হইত, তখন তখনই মহাধনুর্দ্ধর বৃষ্ণিবংশীয়েরা শত সহস্র বাণদ্বারা সেই পুরুষকে প্রহার করিত ; কিন্তু সমস্ত প্রাণীর বিপদ্সূচক সেই পুরুষকে তখন বিদ্ধ করিতে পারিত না ॥৩॥

বৃষ্ণিগণ ও অন্ধকগণের বিনাশের জন্য প্রত্যহই ভীষণ ও লোমহর্ষণ মহাবেগশালী বহুতর বায়ু আবির্ভূত হইত ॥৪॥

---

(২) ··গৃহাণ্যাবেক্ষ্য বৃষ্ণীনাং—বঙ্গ বর্দ্ধ নি সো। নাদৃশ্যত পুনঃ ক্বচিৎ—পি নি।

বিবৃদ্ধমূষিকা রথ্যা বিভিন্নমণিকাস্তথা।
কেশা নখাশ্চ সুপ্তানামদ্যন্তে মূষিকৈর্নিশি ॥৫॥
চীচীকূচীতি বাশন্তি শারিকা বৃষ্ণিবেশ্মসু।
নোপশাম্যতি শব্দশ্চ স দিবারাত্রমেব হি ॥৬॥
অন্বকুর্বন্নুলূকানাং সারসা বিরুতং তথা।
অজাঃ শিবানাং বিরুতমন্বকুর্ব্বত ভারত! ॥৭॥
পাণ্ডুরা রক্তপাদাশ্চ বিহঙ্গাঃ কালচোদিতাঃ।
বৃষ্ণ্যন্ধকানাং গেহেষু কপোতা ব্যচরংস্তদা ॥৮॥
ব্যজায়ন্ত খরা গোষু করভাশ্বতরীষু চ।
শুনীষ্বপি বিড়ালাশ্চ মূষিকা নকুলীষু চ ॥৯॥

ভারতকৌমুদী

বিবৃদ্ধেতি। বিবৃদ্ধা বিশেষেণ বৃদ্ধিং প্রাপ্তা মূষিকা যাসু তাঃ, বিভিন্না দন্তদশনেন বিকৃতীকৃতা মণয়ো যৈস্তে। অদ্যন্তে ভক্ষ্যন্তে ॥৫॥

চীচীতি। বাশন্তি রুবন্তি, শারিকাঃ পক্ষিণীবিশেষাঃ ॥৬॥

অন্বিতি। উলূকানাং পেচকানাম্। অজাশ্ছাগাঃ, শিবানাং শৃগালানাম্ ॥৭॥

পাণ্ডুরা ইতি। কালেন চোদিতাঃ প্রেরিতাঃ ॥৮॥

ব্যজায়ন্তেতি। খরা গর্দ্দভাঃ, করভাঃ করিশাবকাঃ। বিসর্গলোপেঽপি সন্ধিরার্যঃ। শুনীষু কুক্কুরীষু ॥৯॥

ভাবতভাবদীপঃ

এবমিতি। কালঃ কপোতোলূকাদিরূপেণ ॥১॥ স এব ক্বচিৎ করালাদিরূপোঽদৃশ্যত, ক্বচিন্ন, আবেক্ষ্য পরিক্রামমিতি শেষঃ, সর্ব্বভূতানামত্যয়ো নাশো যস্মাৎ ॥৩—৪॥ মণিকা মৃৎ-

রাজপথে বিশাল বিশাল মূষিক বিচরণ করিতে লাগিল। সেগুলি দংশন করিয়া মণিরত্ন সকল বিকৃত করিতে থাকিল এবং রাত্রিতে নিদ্রিত লোকদিগের কেশ ও নখ ভক্ষণ করিতে লাগিল ॥৫॥

শারিকাপক্ষিণীরা বৃষ্ণিগণের গৃহে 'চীচীকূচী' এই প্রকার শব্দ করিতে থাকিল; কিন্তু দিনে বা রাত্রিতে কোন সময়েই সেই শব্দ বিরত হইত না ॥৬॥

ভরতনন্দন! সারসপক্ষীরা পেচকরবের অনুকরণ করিতে থাকিল এবং ছাগেরা শৃগালের রবের অনুকরণ করিতে লাগিল ॥৭॥

শ্বেতবর্ণ ও রক্তচরণ কপোতপক্ষিগণ কালপ্রেরিত হইয়া তখন বৃষ্ণিগণ ও অন্ধকগণের গৃহে বিচরণ করিতে লাগিল ॥৮॥

গোরুর গর্ভে গর্দ্দভ, অশ্বতরীর গর্ভে হস্তিশাবক, কুক্কুরীর গর্ভে বিড়াল এবং নকুলীর (বেজীর) গর্ভে মূষিক জন্মিতে লাগিল ॥৯॥

নাপত্রপন্ত পাপানি কুর্ব্বন্তো বৃষ্ণয়স্তদা।
প্রাদ্বিষন্ ব্রাহ্মণাংশ্চাপি পিতৃন্ দেবাংস্তথৈব ॥১০॥
গুরূংশ্চাপ্যবমন্যন্তে ন তু রামজনার্দ্দনৌ।
পত্ন্যঃ পতীনুচ্চরন্তি পত্নীশ্চ পতয়স্তথা ॥১১॥
বিভাবসুঃ প্রজ্বলিতো বামং বিপরিবর্ত্ততে।
নীললোহিতমঞ্জিষ্ঠা বিসৃজন্নর্চ্চিষঃ পৃথক্ ॥১২॥
উদয়াস্তময়ে নিত্যং পুর্য্যাং তস্যাং দিবাকরঃ।
ব্যদৃশ্যতাসকৃৎ পুংভিঃ কবন্ধৈঃ পরিবারিতঃ ॥১৩॥
মহানসেষু সিদ্ধেষু সংস্কৃতেঽতীব ভারত !।
আহার্য্যমাণে কৃময়ো ব্যদৃশ্যন্ত সহস্রশঃ ॥১৪॥
পুণ্যাহে বাচ্যমানে তু জপৎসু চ মহাত্মসু।
অভিধাবন্তঃ শ্রূয়ন্তে ন চাদৃশ্যত কশ্চন ॥১৫॥

ভারতকৌমুদী

নেতি। নাপত্রপন্ত নালজ্জন্ত ॥১০॥

গুরূনিতি। উচ্চরন্তি উৎক্রম্য উল্লঙ্ঘ্য চরন্তি ব্যভিচরন্তীত্যর্থঃ। অন্যত্রাপ্যেবম্ ॥১১॥

বিভেতি। বিভাবসুরগ্নিঃ, বামং বিপরিবর্ত্ততে বামাবর্ত্তেন ঘূর্ণত ইত্যর্থঃ। মঞ্জিষ্ঠা গৈরিকবর্ণাঃ ॥১২॥

উদয়েতি। কবন্ধৈর্মস্তকহীনৈঃ শরীরৈঃ, পরিবারিতঃ পরিবেষ্টিতঃ ॥১৩॥

মহেতি। সিদ্ধেষু মার্জ্জনাদিনা নিষ্পন্নপরিষ্কারেষু, মহানসেষু পাকস্থানেষু, অতীবসংস্কৃতে সুপক্বে সূপাদৌ, আহার্য্যমাণে লোকৈর্ভুজ্যমানে ॥১৪॥

তৎকালীন বৃষ্ণিবংশীয়েরা পাপের কার্য্য করিয়াও লজ্জিত হইত না এবং ব্রাহ্মণগণ, পিতৃগণ দেবগণের উপরেও বিদ্বেষ করিতে লাগিল ॥১০॥

এবং তাহারা গুরুজনেরও অবজ্ঞা করিতে থাকিল; কিন্তু বলরাম বা কৃষ্ণ ইহার কোনটাই করিতেন না আর ভার্য্যারা ভর্ত্তাদিগকে এবং ভর্ত্তারাও ভার্য্যাদিগকে লঙ্ঘন করিয়া চলিতে লাগিল ॥১১॥

অগ্নি প্রজ্বলিত হইয়া নীলবর্ণ, রক্তবর্ণ ও গৈরিকবর্ণ শিখা বিস্তার করিয়া বামাবর্ত্তে পৃথক্ পৃথক্‌ভাবে ঘুরিতে থাকিল ॥১২॥

পুরুষেরা প্রত্যহ সেই দ্বারকানগরীতে উদয়কালে ও অস্তকালে সূর্য্যকে কবন্ধে পরিবেষ্টিত অবস্থায় দেখিতে লাগিল ॥১৩॥

ভরতনন্দন! সুপরিষ্কৃত পাকশালায় সুপক্ব অন্নব্যঞ্জনাদি ভোজন করিবার সময়ে তাহাতে সহস্র সহস্র কৃমি দেখিতে থাকিল ॥১৪॥

পরস্পরঞ্চ নক্ষত্রং হন্যমানং পুনঃ পুনঃ।
গ্রহৈরপশ্যন্ সর্বে তে নাত্মনস্তু কথঞ্চন ॥১৬॥
নদন্তং পাঞ্চজন্যঞ্চ বৃষ্ণ্যন্ধকনিবেশনে।
সমন্তাৎ পর্য্যবাশন্ত রাসভা দারুণস্বরাঃ ॥১৭॥
এবং পশ্যন্ হৃষীকেশঃ সম্প্রাপ্তং কালপর্য্যয়ম্।
ত্রয়োদশ্যামমাবাস্যাং তান্ দৃষ্ট্বা প্রাব্রবীদিদম্ ॥১৮॥
চতুর্দ্দশী পঞ্চদশী কৃতেয়ং রাহুণা পুনঃ।
প্রাপ্তে বৈ ভারতে যুদ্ধে প্রাপ্তা চাদ্য ক্ষযায নঃ ॥১৯॥

ভারতকৌমুদী

পুণ্যাহ ইতি। পুণ্যাহে বৈধকর্ম্মণি পুণ্যাহশব্দে, বাচ্যমানে ব্রাহ্মণৈঃ। অভিধাবন্তঃ সমন্তাদ্বিচরন্তো লোকানাং বিচরণশব্দা ইত্যর্থঃ ॥১৫॥

পরস্পরমিতি। হন্যমানং প্রহ্রিযমাণম্। আত্মনো নক্ষত্রঞ্চ কথঞ্চনাপি নাপশ্যন্ নিজজন্ম-নক্ষত্রাদর্শনং নিজমৃত্যুসূচকমিত্যাশয়ঃ ॥১৬॥

নদন্তমিতি। পাঞ্চজন্যং নাম শঙ্খম্। পরি লক্ষ্যীকৃত্য অবাশন্ত অরুবন্ ॥১৭॥

এবমিতি। এবং কালপর্য্যয়ং কালব্যতিক্রমং সম্প্রাপ্তমুপস্থিতং পশ্যন্, ত্রয়োদশ্যাং তিথৌ অমাবাস্যাঞ্চ পশ্যন্, চতুর্দ্দশ্যা লোপং জানন্নিত্যর্থঃ। তাংশ্চ বিকটপুরুষাদীন্ দৃষ্ট্বা, ইদং প্রাব্রবীৎ ॥১৮॥

ভাবতভাবদীপঃ

পাত্রাণি ॥৫—১০॥ উচ্চরন্ত বঞ্চিতবত্যঃ ॥১১—১৩॥ আহার্য্যমাণে অন্নে ॥১৪—১৫॥ পরেতি। স্বনক্ষত্রাদর্শনমপি স্বমৃত্যুসূচকমিত্যর্থঃ ॥১৬—১৭॥ এবমিতি। ত্রয়োদশদিবসঃ কৃষ্ণপক্ষো-

---

পুণ্যাহ বাচনের সময়ে কিংবা মহাত্মাদের জপের কালে বহুলোকের পদশব্দ শুনিতে পাইতে থাকিল; কিন্তু তৎকালে কাহাকেও দেখিতে পাইত না ॥১৫॥

সকলেই দেখিত যে, আকাশে গ্রহগণ বার বার নক্ষত্রকে পরস্পর আঘাত করিতেছে; কিন্তু নিজের জন্মনক্ষত্রকে কোন প্রকারেই দেখিতে পাইত না ॥১৬॥

বৃষ্ণিগণ ও অন্ধকগণের গৃহে পাঞ্চজন্যশঙ্খধ্বনি হইতে লাগিলে, সকল দিকে ভীষণ শব্দকারী গর্দ্দভগণ ডাকিতে থাকিত ॥১৭॥

ত্রয়োদশীতিথিস্থানে অমাবস্যাতিথি হইয়াছে—এইরূপ কালের ব্যতিক্রম দেখিয়া এবং পূর্ব্ববর্ত্তী উৎপাতসকল দর্শন করিয়া, কৃষ্ণ এই কথা বলিলেন—॥১৮॥

বিমৃশন্নেব কালং তং পরিচিন্ত্য জনার্দ্দনঃ।
মেনে প্রাপ্তং স ষট্‌ত্রিংশং বর্ষং বৈ কেশিসূদনঃ ॥২০॥
পুত্রশোকাভিসন্তপ্তা গান্ধারী হতবান্ধবা।
যদনুব্যাজহারার্ত্তা তদিদং সমুপাগমৎ ॥২১॥
ইদঞ্চ তদনুপ্রাপ্তমব্রবীদ্‌যদ্‌যুধিষ্ঠিরঃ।
পুরা ব্যূঢ়েষনীকেষু দৃষ্ট্বোৎপাতান্ সুদারুণান্ ॥২২॥

ভারতকৌমুদী

চতুর্দ্দশীতি। ভারতে যুদ্ধে প্রাপ্তে রাহুণা, ইয়ং চতুর্দ্দশী পঞ্চদশীকৃতা। পঞ্চদশ্যাং গ্রহণ নিয়মে সত্যপি চতুর্দ্দশ্যাং গ্রহণং কৃতমিত্যর্থঃ। অদ্য চ পুনঃ নঃ অস্মাকং ক্ষয়ায় প্রাপ্তা সা রীতিরুপস্থিতা চতুর্দ্দশ্যামেব গ্রহণং জাতমিত্যর্থঃ। অতো মহামারী কাচিদবশ্যম্ভাবিনীত্যাশয়ঃ ॥১৯॥

বিমৃশন্নিতি। স কেশিসূদনো জনার্দ্দনঃ, তং কালং পরিচিন্ত্য, বিমৃশন্ বিশেষেণ পর্য্যালোচয়ন্নেব, তৎ ষট্‌ত্রিংশদ্‌বর্ষং প্রাপ্তং মেনে ॥২০॥

পুত্রেতি। যৎ অনুব্যাজহার উবাচ, তদিদং সমুপাগমৎ। তথা চ স্ত্রীপর্ব্বণি পঞ্চবিংশেঽধ্যায়ে—"ত্বমপ্যুপস্থিতে বর্ষে ষট্‌ত্রিংশে মধুসূদন!। হতজ্ঞাতির্হতামাত্যো হতপুত্রো বনেচরঃ। কুৎসিতেনাভ্যুপায়েন নিধনং সমবাপ্স্যসি ॥" ॥২১॥

ইদমিতি। অনীকেষু কুরুপাণ্ডবসৈন্যেষু ব্যূঢেষু ব্যূহরূপেণ স্থাপিতেষু ॥২২॥

ভারতভাবদীপঃ

হভূদিত্যর্থঃ ॥১৮॥ এবং সত্যগ্রিমপক্ষে বৃদ্ধ্যা ভাব্যং তন্ন জাতং প্রত্যুতৈকা তিথিঃ ক্ষীণা। তত্র গ্রহণঞ্চ জাতমিত্যাহ—চতুর্দ্দশীতি ॥১৯—২৪॥

ইতি শ্রীমহাভারতে নৈলকণ্ঠীযে ভারতভাবদীপে মৌসলপর্ব্বণি দ্বিতীয়োঽধ্যায়ঃ ॥২॥

'কুরুক্ষেত্রযুদ্ধ উপস্থিত হইলে রাহু এই চতুর্দ্দশীতিথিকে পঞ্চদশী করিয়াছিল অর্থাৎ চতুর্দ্দশীতিথিতে চন্দ্র ও সূর্য্যের গ্রহণ করিয়াছিল। আজ আবার আমাদের বিনাশের জন্য সেই রীতি উপস্থিত হইয়াছে' ॥১৯॥

কেশিহন্তা কৃষ্ণ সেই কালের অবস্থা ভাবিয়া বিশেষ বিবেচনা করিয়া সেই ষট্‌ত্রিংশ বর্ষ উপস্থিত হইয়াছে বলিয়া মনে করিলেন ॥২০॥

'পুত্রশোকসন্তপ্তা, হতবান্ধবা ও দুরবস্থাপীড়িতা গান্ধারী যাহা বলিয়াছিলেন, এই তাহা উপস্থিত হইয়াছে ॥২১॥

এবং পূর্ব্বে কৌরবসৈন্য ও পাণ্ডবসৈন্য ব্যূহরূপে সন্নিবেশিত হইলে, অতিদারুণ উৎপাত সকল দর্শন করিয়া যুধিষ্ঠির যাহা বলিয়াছিলেন, এই তাহা উপস্থিত হইয়াছে' ॥২২॥

ইত্যুক্ত্বা বাসুদেবস্তু চিকীর্ষুঃ সত্যমেব তৎ।
আজ্ঞাপয়ামাস তদা তীর্থযাত্রামরিন্দমঃ ॥২৩॥
অঘোষয়ন্ত পুরুষাস্তত্র কেশবশাসনাৎ।
তীর্থযাত্রা সমুদ্রে বঃ কার্য্যেতি পুরুষর্ষভাঃ! ॥২৪॥

ইতি শ্রীমহাভারতে শতসাহস্র্যাং সংহিতায়াং বৈয়াসিক্যাং মৌসলপর্ব্বণি উৎপাতদর্শনে দ্বিতীয়োঽধ্যায়ঃ॥০॥ *

—:*:—

তৃতীয়োঽধ্যায়ঃ।

—:০:—

বৈশম্পায়ন উবাচ।
কালী স্ত্রী পাণ্ডুরৈর্দন্তৈঃ প্রবিশ্য হসতী নিশি।
স্ত্রিয়ঃ স্বপ্নেষু মুষ্ণন্তী দ্বারকাং পরিধাবতি ॥১॥

ভারতকৌমুদী

ইতীতি। চিকীর্ষুঃ কর্ত্তুমিচ্ছুঃ, তদ্গান্ধারীবাক্যম্ ॥২৩॥

অঘোষয়ন্তেতি। কেশবশাসনাৎ কৃষ্ণাদেশাৎ। হে পুরুষর্ষভাঃ, বো যুষ্মাকম্, সমুদ্রে তীর্থযাত্রা কার্য্যা ॥২৪॥

ইতি মহামহোপাধ্যায়-ভারতাচার্য্য-শ্রীহরিদাসসিদ্ধান্তবাগীশভট্টাচার্য্যবিরচিতায়াং মহাভারতটীকায়াং ভারতকৌমুদীসমাখ্যায়াং মৌসলপর্ব্বণি দ্বিতীয়োঽধ্যায়ঃ ॥০॥

—:*:—

কালীতি। কালী কৃষ্ণবর্ণা, পাণ্ডুরৈঃ শ্বেতৈর্দন্তৈর্বিশিষ্টা। হসতী হসন্তী। মুষ্ণন্তী মুষ্ণতী করশঙ্খং চোরয়ন্তী, পরি সমন্তাদ্ধাবতি ॥১॥

এই কথা বলিয়া শত্রুদমন কৃষ্ণ সেই গান্ধারীর বাক্য সত্য করিবার ইচ্ছা করিয়াই তখন সকলের তীর্থযাত্রার আদেশ করিলেন ॥২৩॥

তৎকালে কৃষ্ণের আদেশক্রমে ভৃত্যেরা ঘোষণা করিল যে, 'হে পুরুষশ্রেষ্ঠগণ! আপনাদের সমুদ্রতীরে তীর্থযাত্রা করিতে হইবে' ॥২৪॥

—:০:—

বৈশম্পায়ন বলিলেন—শ্বেতদশনা ও কৃষ্ণবর্ণা একটা স্ত্রী রাত্রিতে প্রবেশ করিয়া হাসিতে হাসিতে স্ত্রীলোকদিগের হাতের শাঁখা চুরি করিতে থাকিয়া দ্বারকানগরীর সর্ব্বত্র বিচরণ করে—এইরূপ স্বপ্নে সকলে দেখিতে লাগিল ॥১॥

---

* '...তৃতীয়োঽধ্যায়ঃ' পি নি।

অগ্নিহোত্রনিকেতেষু বাস্তুমধ্যেষু বেশ্মসু।
বৃষ্ণ্যন্ধকানখাদন্ত স্বপ্নে গৃধ্রা ভযানকাঃ ॥২॥
অলঙ্কারাশ্চ ছত্রঞ্চ ধ্বজাশ্চ কবচানি চ।
হ্রিয়মাণান্যদৃশ্যন্ত রক্ষোভিঃ সুভয়ানকৈঃ ॥৩॥
তচ্চাগ্নিদত্তং কৃষ্ণস্য বজ্রনাভমযোময়ম্।
দিবমাচক্রমে চক্রং বৃষ্ণীনাং পশ্যতাং তদা ॥৪॥
যুক্তং রথং দিব্যমাদিত্যবর্ণং হয়াহরন্ পশ্যতো দারুকস্য।
তে সাগরস্যোপরিষ্টাদগচ্ছন্ মনোজবাশ্চতুরো বাজিমুখ্যাঃ ॥৫॥
তালঃ সুপর্ণশ্চ মহাধ্বজৌ তৌ সুপূজিতৌ রামজনার্দ্দনাভ্যাম্।
উচ্চৈর্জহ্রুরপ্সরসশ্চ দিব্যা দেবা ঊচুর্গম্যতাং তীর্থযাত্রা ॥৬॥

ভারতকৌমুদী

অগ্নীতি। অগ্নিহোত্রাণাং নিকেতেষু গৃহেষু, বাস্তুমধ্যেষু বসতিস্থানেষু। স্বপ্নে তৎখাদনং দদৃশুর্জনা ইত্যর্থঃ ॥২॥

অলঙ্কারা ইতি। অদৃশ্যন্ত স্বপ্নেষু দ্বারকাবাসিভিঃ ॥৩॥

তদিতি। অগ্নিদত্তং খাণ্ডবদাহাৎ পূর্ব্বং ব্রাহ্মণরূপিণা বহ্নিনা দত্তম্, বজ্রবন্নাভির্যস্য তৎ, অযোময়ং লৌহময়ম্। দিবমাকাশম্, আচক্রমে জগাম ॥৪॥

যুক্তমিতি। হযা অশ্বাঃ। অহরন্নিতি অকারলোপ আর্ষঃ। মনোজবা মনোবদ্বেগগামিনঃ, চতুরশ্চত্বারঃ বাজিমুখ্যা অশ্বশ্রেষ্ঠাঃ শৈব্য-সুগ্রীব-মেঘপুষ্প-বলাহকাখ্যাঃ ॥৫॥

তাল ইতি। তালো বৃক্ষঃ সুপর্ণো গরুড়শ্চ। তৌ চ ধ্বজৌ দিব্যা অপ্সরস উচ্চৈর্জহ্রুঃ, "তীর্থযাত্রা গম্যতাম্" ইতি চ দেবা ঊচুঃ ॥৬॥

বহু লোক স্বপ্নে দেখিত—ভয়ঙ্কর গৃধ্রপক্ষীরা অগ্নিহোত্রগৃহে, বাসস্থানে ও বাসগৃহে বৃষ্ণিগণ ও অন্ধকগণকে খাইতেছে ॥২॥

অতিভয়ঙ্কর রাক্ষসেরা অলঙ্কার, ছত্র, ধ্বজ ও কবচ হরণ করিতেছে—ইহা স্বপ্নে বহু লোক দেখিত ॥৩॥

বজ্রের ন্যায় দৃঢ়নাভিযুক্ত ও লৌহময় কৃষ্ণের সেই অগ্নিদত্ত সুদর্শনচক্র বৃষ্ণিগণের সমক্ষেই তখন আকাশে উঠিয়া গেল ॥৪॥

দারুকের সাক্ষাতেই অশ্বগুলি সূর্য্যের ন্যায় উজ্জ্বল কৃষ্ণের সেই রথ হরণ করিল এবং মনের ন্যায় বেগগামী সেই চারিটা অশ্ব সমুদ্রের উপর দিয়া চলিয়া গেল ॥৫॥

(৫) তে সাগরস্যোপরিষ্টাদবর্ত্তন্—পি বঙ্গ বর্দ্ধ সো।
(৬) উচ্চৈর্জহ্রুরপ্সরসো দিবানিশং বাচশ্চোচুর্গম্যতাং তীর্থযাত্রা—পি বঙ্গ বর্দ্ধ সো।

ভগবদ্দর্শনস্পর্শস্নেহৈর্বিততভোগিনঃ।
দিবঃ প্রবেশনার্থং তে বিমানৈর্দিবমাযযুঃ ॥৭॥
ততো জিগমিষন্তস্তে বৃষ্ণ্যন্ধকমহারথাঃ।
সান্তঃপুরাস্তদা তীর্থযাত্রামৈচ্ছন্নরর্ষভাঃ ॥৮॥
ততো মনোহরা হৃষ্টাঃ পেয়ং মাংসং মধূনি চ।
বহু নানাবিধং চক্রুস্ত্বরিতাঃ কালচোদিতাঃ ॥৯॥
ততঃ সীধুষু সক্তাশ্চ নির্যযুর্নগরাদ্বহিঃ।
যানৈরশ্বৈর্গজৈশ্চৈব শ্রীমন্তস্তিগ্মতেজসঃ ॥১০॥

ভারতকৌমুদী

ভগবদিতি। বিততভোগিনো বিস্তৃতসুখানুভবশালিনঃ। দিবঃ স্বর্গস্য, দিবং গগনম্। এতদপি স্বপ্নে দদৃশুরিত্যর্থঃ ॥৭॥

তত ইতি। জিগমিষন্তো গন্তুমিচ্ছন্তঃ। অন্তঃপুরৈরন্তঃপুরস্থিতাভিঃ স্ত্রীভিঃ সহেতি তে ॥৮॥

তত ইতি। মনোহরাঃ সুন্দরবেশাঃ, মধূনি মদ্যানি। কালেন চোদিতাঃ প্রেরিতাঃ ॥৯॥

তত ইতি। সীধুষু মদ্যেষু, সক্তা আসক্তচেতসঃ। যানৈ রথাদিভিঃ ॥১০॥

বলরাম ও কৃষ্ণ চিরকাল যে তালধ্বজ ও গরুড়ধ্বজের আদর করিতেন, স্বর্গীয় অপ্সরারা সেই ধ্বজ দুইটীকে উপরের দিকে হরণ করিয়া লইয়া গেল এবং দৈববাণী হইল যে, 'তোমরা তীর্থযাত্রা কর' ॥৬॥

কৃষ্ণের দর্শন, স্পর্শন ও স্নেহের গুণে যাঁহারা বিশেষ ভোগী ছিলেন, সেই যদুবংশীয়েরা স্বর্গে যাইবার জন্য বিমানে আরোহণ করিয়া আকাশে উঠিয়া গেলেন ॥৭॥

তাহার পর নরশ্রেষ্ঠ সেই বৃষ্ণিবংশীয় ও অন্ধকবংশীয় মহারথেরা ভার্য্যাদের সহিত মিলিত হইয়া যাইবার ইচ্ছা করিয়া তীর্থযাত্রা করিবার ইচ্ছা করিলেন ॥৮॥

তদনন্তর মনোহরবেশধারী সেই যাদবেরা কালপ্রেরিত হইয়া নানাবিধ ও প্রচুর পানীয়, মাংস ও মদ্য সংগ্রহ করিলেন ॥৯॥

তৎপরে মদ্যাসক্ত, কান্তিযুক্ত ও তীক্ষ্ণতেজা সেই যাদবগণ হস্তী, অশ্ব ও রথে আরোহণ করিয়া নগর হইতে বাহিরে নির্গত হইলেন ॥১০॥

---

(৭) অয়ং শ্লোকঃ পি বঙ্গ বর্দ্ধ সো নাস্তি।

(৮) ততো ভোজ্যঞ্চ ভক্ষ্যঞ্চ পেয়ং চান্ধকবৃষ্ণয়ঃ। বহু নানাবিধং চক্রুর্মদ্যং মাংসমনেকশঃ ॥—পি বঙ্গ বর্দ্ধ সো।

(৯) ততঃ সৈনিকবর্গাশ্চ নির্যযুর্নগরাদ্বহিঃ—পি বঙ্গ বর্দ্ধ সো।

ততঃ প্রভাসে ন্যবসন্ যথোদ্দিষ্টং যথাগৃহম্ ।
প্রভূতভক্ষ্যপেয়াস্তে সদারা যাদবাস্তদা ॥১১॥
নিবিষ্টাংস্তান্ নিশম্যাথ সমুদ্রান্তে স যোগবিৎ ।
জগামামন্ত্র্য তান্ বীরানুদ্ধবোঽর্থবিশারদঃ ॥১২॥
তং প্রস্থিতং মহাত্মানমভিবাদ্য কৃতাঞ্জলিম্ ।
জানন্ বিনাশং বৃষ্ণীনাং নৈচ্ছদ্বারয়িতুং হরিঃ ॥১৩॥
ততঃ কালপরীতাস্তে বৃষ্ণ্যন্ধকমহারথাঃ ।
অপশ্যন্নুদ্ধবং যান্তং তেজসাবৃত্য রোদসী ॥১৪॥
ব্রাহ্মণার্থেষু যৎ সিদ্ধমন্নং তেষাং মহাত্মনাম্ ।
তদ্বানরেভ্যঃ প্রদদুঃ সুরাগন্ধসমন্বিতম্ ॥১৫॥

ভারতকৌমুদী

তত ইতি। প্রভাসে তদাখ্যে তীর্থে, যথোদ্দিষ্টং পূর্ব্বনির্দ্দিষ্টস্থানমনতিক্রম্য ॥১১॥

নিবিষ্টানিতি। অর্থবিশারদঃ কার্য্যবিচক্ষণঃ, উদ্ধবো নাম কশ্চিদ্যাদবঃ ॥১২॥

তমিতি। তমুদ্ধবম্। স তাবজ্জীবত্বিতি ভাবঃ ॥১৩॥

তত ইতি। কালেন পরীতা আক্রান্তাঃ। আবৃত্য ব্যাপ্য, রোদসী দ্যাবাপৃথিব্যৌ ॥১৪॥

ব্রাহ্মণেতি। সিদ্ধং পাকেন নিষ্পন্নম্। সুরাগন্ধসমন্বিতত্বাদেব ব্রাহ্মণেভ্যো ন দত্ত্বা বানরেভ্যঃ প্রদদুঃ, ব্রাহ্মণার্থে পক্বত্বাদেব স্বয়ঞ্চ ন বুভুজিরে তদপি বামঙ্গলসূচকম্ ইত্যাশয়ঃ ॥১৫॥

ভারতভাবদীপঃ

কালীতি। মুষ্ণন্তী স্ত্রীণাং মঙ্গলসূত্রাদিকং চোরয়ন্তী ॥১—১১॥ নিশম্য দৃষ্ট্বা, অর্থবিশারদো মোক্ষপণ্ডিতঃ ॥১২—১৪॥ ব্রাহ্মণার্থেম্বিতি। ব্রাহ্মণার্থদ্রব্যস্যান্যত্র বিনিযোজনমায়ুঃ-

---

ক্রমে প্রচুর খাদ্য ও পেয় সংগ্রহ করিয়া, ভার্য্যাদের সহিত মিলিত হইয়া সেই যাদবগণ তখনই প্রভাসতীর্থে যাইয়া পূর্ব্বনির্দ্দিষ্ট স্থানে এবং পূর্ব্বনির্দ্দিষ্ট গৃহে বাস করিতে লাগিলেন ॥১১॥

তদনন্তর যোগশাস্ত্রজ্ঞ ও কার্য্যনিপুণ উদ্ধব যাদবগণকে সমুদ্রতীরে নিবিষ্ট শুনিয়া তাঁহাদের অনুমতি লইয়া সে স্থান হইতে প্রস্থান করিলেন ॥১২॥

মহাত্মা উদ্ধব প্রস্থান করিয়া কৃষ্ণকে অভিবাদনপূর্ব্বক কৃতাঞ্জলি হইয়া দাঁড়াইলে কৃষ্ণ 'বৃষ্ণিবংশের ধ্বংস হইবে' ইহা জানেন বলিয়া উদ্ধবকে বারণ করিবার ইচ্ছা করিলেন না ॥১৩॥

তাহার পর কালগ্রস্ত সেই বৃষ্ণিবংশীয় ও অন্ধকবংশীয় মহারথেরা নিজ তেজে ভূতল ও গগনতল ব্যাপ্তকারী সেই উদ্ধবকে চলিয়া যাইতে দেখিলেন ॥১৪॥

ততস্তূর্য্যশতাকীর্ণং নটনর্ত্তকসঙ্কুলম্।
অবর্ত্তত মহাপানং প্রভাসে তিগ্মতেজসম্ ॥১৬॥
কৃষ্ণস্য সন্নিধৌ রামঃ সহিতঃ কৃতবর্ম্মণা।
অপিবদ্‌যুযুধানশ্চ গদো বভ্রুস্তথৈব চ ॥১৭॥
ততঃ পরিষদো মধ্যে যুযুধানো মদোৎকটঃ।
অব্রবীৎ কৃতবর্ম্মাণমবহাস্যাবমত্য চ ॥১৮॥
কঃ ক্ষত্রিয়ো হন্যমানঃ সুপ্তান্ হন্যান্মৃতানিব।
তন্ন মৃষ্যন্তি হার্দ্দিক্য! যাদবা যত্ত্বয়া কৃতম্ ॥১৯॥

ভারতকৌমুদী

তত ইতি। তূর্য্যাণি বাদ্যবিশেষাস্তেষাং শতেন আকীর্ণং ব্যাপ্তম্। মহাপানং মদ্যস্য। ক্ষত্রিয়াদীনাং সুরেতরমদ্যপানে দোষাভাবঃ। তথা চ মনুঃ—"কামতোঽপি হি রাজন্যো বৈশ্যো বাপি কথঞ্চন। মদ্যং পীত্বাঽসুরাসংজ্ঞং ন কিঞ্চিদ্দোষমর্হতি ॥" ॥১৬॥

কৃষ্ণস্যেতি। যুযুধানঃ সাত্যকিঃ, গদো বভ্রুশ্চ যাদববিশেষৌ। কৃষ্ণস্য সন্নিধাবিত্যনেন কৃষ্ণঃ পানং ন চকারেতি সূচিতম্ ॥১৭॥

তত ইতি। পরিষদো মদ্যপানসভায়াঃ, মদেন উৎকট উন্মত্তঃ ॥১৮॥

ক ইতি। হন্যমানঃ অন্যেন হন্তুমিষ্যমাণোঽপি, সুপ্তান্ নিদ্রিতান্। অতএব হে হার্দ্দিক্য! হৃদিকপুত্র! কৃতবর্ম্মন্! ত্বয়া যৎ পাণ্ডবশিবিরে রাত্রৌ নিদ্রিতানাং হননং কৃতম্, যাদবাস্তন্ন মৃষ্যন্তি ক্ষমন্তে, ত্বমস্মাভির্হন্তব্য ইত্যাশয়ঃ ॥১৯॥

সেই মহাত্মা যাদবেরা ব্রাহ্মণগণের জন্য যে অন্ন পাক করাইয়া ছিলেন, তাহা সুরাগন্ধযুক্ত হইয়াছিল বলিয়া বানরগণকে প্রদান করিলেন ॥১৫॥

তদনন্তর প্রভাসতীর্থে মহাতেজা যাদবগণের তুমুল মদ্যপান চলিতে লাগিল। তখন শত শত তূর্য্যধ্বনি হইতে থাকিল এবং নট ও নর্ত্তকেরা নৃত্যগীত করিতে লাগিল ॥১৬॥

কৃতবর্ম্মার সহিত বলরাম, সাত্যকি, গদ ও বভ্রু—ইঁহারা কৃষ্ণের নিকট মদ্যপান করিলেন ॥১৭॥

তৎপরে সেই মদ্যপানের সভামধ্যে মদমত্ত সাত্যকি উপহাস ও অবজ্ঞা করিয়া কৃতবর্ম্মাকে বলিলেন—॥১৮॥

'কোন্ ক্ষত্রিয় অন্য কর্তৃক হন্যমান হইয়াও মৃতগণের ন্যায় নিদ্রিত ব্যক্তিগণকে বধ করে? অতএব হার্দ্দিক্য! তুই যাহা করিয়াছিস্, যাদবেরা তাহা সহ্য করিবেন না' ॥১৯॥

ইত্যুক্তে যুযুধানেন পূজয়ামাস তদ্বচঃ।
প্রদ্যুম্নো রথিনাং শ্রেষ্ঠো হার্দ্দিক্যমবমত্য চ ॥২০॥
ততঃ পরমসংক্রুদ্ধঃ কৃতবর্ম্মা তমব্রবীৎ।
নির্দ্দিশন্নিব সাবজ্ঞং তদা সব্যেন পাণিনা ॥২১॥
ভূরিশ্রবাশ্ছিন্নবাহুর্যুদ্ধে প্রায়গতস্ত্বয়া।
বধেন সুনৃশংসেন কথং বীরেণ পাতিতঃ ॥২২॥
শিখণ্ডিনং পুরস্কৃত্য নিরুৎসাহং নিরস্ত্রকম্।
যদ্‌ভীষ্মমবধীৎ পার্থস্তচ্চ কাপৌরুষং মহৎ ॥২৩॥
বৃদ্ধো বিপ্রো গুরুঃ ক্লান্তঃ শোকার্ত্তঃ প্রায়মাশ্রিতঃ।
যদ্‌দ্রোণো দ্রৌপদেয়েন হতঃ সাতিনৃশংসতা ॥২৪॥

ভারতকৌমুদী

ইতীতি। পূজয়ামাস প্রশশংস। প্রদ্যুম্নস্তদাখ্যঃ কৃষ্ণপুত্রঃ ॥২০॥

তত ইতি। নির্দ্দিশন্নিব অয়ং স পাপাত্মা ইতি প্রদর্শয়ন্নিব, সব্যেন বামেন ॥২১॥

ভূরীতি। ছিন্নবাহুরর্জ্জুনেন ছিন্নভুজঃ; প্রায়গতঃ কৃতপ্রায়োপবেশনঃ ॥২২॥

ইত্থং সাত্যকিং গর্হয়ন্ পাণ্ডবপক্ষমপি গর্হয়তি চতুর্ভিঃ শিখণ্ডিনমিতি। পুরস্কৃত্য সম্মুখে স্থাপয়িত্বা। শিখণ্ডিদর্শনাদেব নিরুৎসাহং নিরস্ত্রকং ত্যক্তশস্ত্রঞ্চ ॥২৩॥

বৃদ্ধ ইতি। প্রায়ং প্রায়োপবেশনম্। দ্রৌপদেয়েন দ্রুপদপুত্রেণ ধৃষ্টদ্যুম্নেন ॥২৪॥

সাত্যকি এই কথা বলিলে, রথিশ্রেষ্ঠ প্রদ্যুম্ন কৃতবর্ম্মাকে অবজ্ঞা করিয়া সেই বাক্যের প্রশংসা করিলেন ॥২০॥

তাহার পর কৃতবর্ম্মা অত্যন্ত ক্রুদ্ধ হইয়া বামহস্তদ্বারা অবজ্ঞার সহিত সাত্যকিকে নির্দ্দেশ করিয়াই যেন তাঁহাকে বলিলেন—॥২১॥

'অর্জ্জুন বাহুচ্ছেদন করিলে, ভূরিশ্রবা সেই রণস্থলেই প্রায়োপবেশন করিয়াছিলেন। তখন তুই বীর হইয়া কিপ্রকারে অতিনৃশংস বধদ্বারা তাঁহাকে পাতিত করিয়াছিলি ? ॥২২॥

অর্জ্জুন শিখণ্ডীকে সম্মুখে রাখিয়া নিরুৎসাহ ও ত্যক্তশস্ত্র ভীষ্মকে যে বধ করিয়াছিল, তাহা গুরুতর কাপুরুষতাই হইয়াছে ॥২৩॥

দ্রোণাচার্য্য বৃদ্ধ, ব্রাহ্মণ, গুরু, রণক্লান্ত, শোকার্ত্ত ও প্রায়োপবিষ্ট ছিলেন; এই অবস্থায় ধৃষ্টদ্যুম্ন যে তাঁহাকে বধ করিয়াছিল, তাহা অত্যন্ত নৃশংসতা হইয়াছে ॥২৪॥

---

(২৩) ইতঃপ্রভৃতি শ্লোকচতুষ্টয়ং বঙ্গবাসিনি নাস্তি।

ভূমগ্নং রথচক্রং সমুদ্ধরন্তং মহারথম্।
জিষ্ণুর্জ্জবান যৎ কর্ণং তৎ কার্য্যং বীরগর্হিতম্ ॥২৫॥
উরৌ কৃত্বা গদাঘাতং হতবান্ যৎ সুযোধনম্।
ভীমসেনো বীরমানী বীরৈস্তদতিনিন্দিতম্ ॥২৬॥
ইতি তস্য বচঃ শ্রুত্বা কেশবঃ পরবীরহা।
তির্য্যক্ সরোষয়া দৃষ্ট্যা বীক্ষাঞ্চক্রে স মন্যুমান্ ॥২৭॥
মণিঃ স্যমন্তকশ্চৈব যঃ স সত্রাজিতোঽভবৎ।
তাং কথাং শ্রাবয়ামাস সাত্যকির্মধুসূদনম্ ॥২৮॥
তচ্ছ্রুত্বা কেশবস্যাঙ্কমগমদ্রুদতী তদা।
সত্যভামা প্রকুপিতা কোপয়ন্তী জনার্দ্দনম্।
তত উত্থায় সক্রোধঃ সাত্যকির্বাক্যমব্রবীৎ ॥২৯॥
পঞ্চানাং দ্রৌপদেয়ানাং ধৃষ্টদ্যুম্নশিখণ্ডিনোঃ।
এষ গচ্ছামি পদবীং সত্যেন চ তথা শপে ॥৩০॥

ভারতকৌমুদী

ভূমগ্নমিতি। ভূমগ্নং মৃত্তিকায়াং প্রবিষ্টম্। জিষ্ণুরর্জ্জুনঃ ॥২৫॥

উরাবিতি। বীরমাত্মানং মন্যত ইতি বীরমানী ॥২৬॥

ইতীতি। তস্য কৃতবর্ম্মণঃ, পরবীরহা বিপক্ষবীরহন্তা। মন্যুমান্ ক্রুদ্ধঃ, স্বপক্ষভর্ৎসনাদিতি ভাবঃ ॥২৭॥

মণিরিতি। কথামুপাখ্যানম্, শ্রাবয়ামাস উত্তেজয়িতুমিতি ভাবঃ ॥২৮॥

তদিতি। অঙ্কং ক্রোড়ম্, রুদতী শোকোদয়াৎ। ষট্পাদোঽয়ং শ্লোকঃ ॥২৯॥

মহারথ কর্ণ ভূতলপ্রবিষ্ট নিজের রথচক্র উত্তোলন করিতেছিলেন, সেই সময়ে অর্জ্জুন তাঁহাকে যে বধ করিয়াছিল, সে কার্য্য বীরজনগর্হিত হইয়াছে ॥২৫॥

বীরাভিমানী ভীম উরুদেশে গদাঘাত করিয়া দুর্য্যোধনকে যে বধ করিয়াছে, বীরেরা সেই কার্য্যের অত্যন্ত নিন্দা করেন' ॥২৬॥

কৃতবর্ম্মার এই প্রকার বাক্য শুনিয়া বিপক্ষবীরহন্তা কৃষ্ণ ক্রুদ্ধ হইয়া ক্রোধসূচক বক্রদৃষ্টিদ্বারা তাঁহাকে দর্শন করিলেন ॥২৭॥

সত্রাজিৎরাজার সেই যে স্যমন্তকমণি ছিল, সাত্যকি কৃষ্ণকে তখন সেই উপাখ্যান শুনাইলেন ॥২৮॥

তাহা শুনিয়া তখন সত্যভামা ক্রুদ্ধা হইয়া রোদন করিতে থাকিয়া কৃষ্ণকে ক্রুদ্ধ করিবার জন্য তাঁহার ক্রোড়ের উপর পতিত হইলেন। তাহার পর সাত্যকি ক্রুদ্ধ হইয়া গাত্রোত্থান করিয়া এই কথা বলিলেন—॥২৯॥

সৌপ্তিকে যে চ নিহতাঃ সুপ্তা যেন দুরাত্মনা।
দ্রোণপুত্রসহায়েন পাপেন কৃতবর্ম্মণা।
সমাপ্তমায়ুরস্যাদ্য যশশ্চৈব সুমধ্যমে! ॥৩১॥
ইত্যেবমুক্ত্বা খড়্গেন কেশবস্য সমীপতঃ।
অভিদ্রুত্য শিরঃ কোপাচ্চিচ্ছেদ কৃতবর্ম্মণঃ ॥৩২॥
তথান্যানপি নিঘ্নন্তং যুযুধানং সমন্ততঃ।
অভ্যধাবদ্ধৃষীকেশো বিনিবারয়িতুং তদা ॥৩৩॥
একীভূতাস্ততঃ সর্ব্বে কালপর্য্যায়চোদিতাঃ।
ভোজান্ধকা মহারাজ! শৈনেয়ং পর্য্যবারয়ন্ ॥৩৪॥
তান্ দৃষ্ট্বাপততস্তূর্ণমভিক্রুদ্ধান্ জনার্দ্দনঃ।
ন চুক্রোধ মহাতেজা জানন্ কালস্য পর্য্যয়ম্ ॥৩৫॥

ভারতকৌমুদী

পঞ্চানামিতি। দ্রৌপদেয়ানাং দ্রৌপদীপুত্রাণাম্। এষ পদবীং গচ্ছামি যদি তস্য প্রতিক্রিয়াং ন করোমীতি শেষঃ ॥৩০॥

সৌপ্তিক ইতি। সৌপ্তিকে সুপ্তসংসৃষ্টে শিবিরে, সুপ্তা নিদ্রিতা যে নিহতাস্তেষামিব অস্যায়ুঃ সমাপ্তমিতি সম্বন্ধঃ। ষট্‌পাদোঽয়ং শ্লোকঃ ॥৩১॥

ইতীতি। অভিদ্রুত্য দ্রুতং গত্বা, চিচ্ছেদ সাত্যকিরিতি শেষঃ ॥৩২॥

তথেতি। যুযুধানং সাত্যকিম্, সমন্ততঃ সর্ব্বাসু দিক্ষু ॥৩৩॥

একীতি। কালপর্য্যায়েণ কালপরিবর্ত্তনেন চোদিতাঃ প্রেরিতাঃ। শৈনেয়ং সাত্যকিম্ ॥৩৪॥

'আমি সত্যদ্বারা এইরূপ শপথ করিতেছি যে, আমি যদি সেই দুষ্কার্য্যের প্রতীকার না করি, তাহা হইলে আমি দ্রৌপদীর পঞ্চপুত্র, ধৃষ্টদ্যুম্ন ও শিখণ্ডীর পথে যাইব' ॥৩০॥

সুমধ্যমে! দুরাত্মা ও পাপবুদ্ধি যে কৃতবর্ম্মা অশ্বত্থামাকে সহায় করিয়া শিবিরে নিদ্রিতাবস্থায় যাহাদিগকে বধ করিয়াছিল, তাহাদেরই তুল্য এই দুরাত্মা কৃতবর্ম্মার আয়ু ও যশ আজ সমাপ্ত হইয়াছে' ॥৩১॥

এই কথা বলিয়া সাত্যকি দ্রুত যাইয়া কৃষ্ণের নিকটেই তরবারিদ্বারা ক্রোধবশতঃ কৃতবর্ম্মার শিরশ্ছেদ করিলেন ॥৩২॥

সাত্যকি সেইভাবে সকল দিকেই অন্যান্যকেও বধ করিতে লাগিলে, কৃষ্ণ সাত্যকিকে বারণ করিবার জন্য ধাবিত হইলেন ॥৩৩॥

মহারাজ! তাহার পর ভোজ ও অন্ধকেরা সকলে কালপ্রেরিত হইয়া একযোগে সাত্যকিকে পরিবেষ্টন করিলেন ॥৩৪॥

তে তু পানমদাবিষ্টাশ্চোদিতাঃ কালধর্ম্মণা।
যুযুধানমথাভ্যঘ্নন্ উচ্ছিষ্টৈর্ভাজনৈস্তদা ॥৩৬॥
হন্যমানে তু শৈনেয়ে ক্রুদ্ধো রুক্মিণিনন্দনঃ।
তদনন্তরমাগচ্ছন্মোচয়িষ্যন্ শিনেঃ সুতম্ ॥৩৭॥
স ভোজৈঃ সহ সংযুক্তঃ সাত্যকিশ্চান্ধকৈঃ সহ।
ব্যায়চ্ছমানৌ তৌ বীরৌ বাহুদ্রবিণশালিনৌ।
বহুত্বান্নিহতৌ তত্র উভৌ কৃষ্ণস্য পশ্যতঃ ॥৩৮॥
হতং দৃষ্ট্বা তু শৈনেয়ং পুত্রঞ্চ যদুনন্দনঃ।
এরকাণাং তদা মুষ্টিং কোপাজ্জগ্রাহ কেশবঃ ॥৩৯॥

ভারতকৌমুদী

তানিতি। আপততঃ সাত্যকিং হন্তুং ধাবতঃ। পর্য্যয়ং পরিবর্ত্তনম্ ॥৩৫॥

ত ইতি। তে কৃষ্ণেতরে যাদবাঃ, পানমদেন মদ্যপানজনিতমত্ততয়া আবিষ্টাঃ।৩৬॥

হন্যেতি। শৈনেয়ে সাত্যকৌ, রুক্মিণিনন্দনঃ প্রদ্যুম্নঃ। "যাকারৌ স্ত্রীকৃতৌ হ্রস্বৌ" ইতি হ্রস্বত্বম্।৩৭॥

স ইতি। ভোজৈঃ কৃতবর্ম্মসবংশীয়ৈঃ, সংযুক্তো বিপক্ষভাবেন যুদ্ধে মিলিতঃ। ব্যায়চ্ছমানৌ যুদ্ধব্যায়ামং কুর্ব্বন্তৌ, বাহুদ্রবিণশালিনৌ বাহুবলযুক্তৌ। বহুত্বাদ্ভোজানাম্, নিহতৌ ভোজৈরেব। ষট্‌পাদোঽয়ং শ্লোকঃ ॥৩৮॥

হতমিতি। পুত্রং প্রদ্যুম্নম্। এরকাণাং শরাখ্যতৃণবিশেষাণাম্।৩৯॥

তাঁহারা অত্যন্ত ক্রুদ্ধ হইয়া সাত্যকির উপরে পতিত হইতেছেন দেখিয়াও মহাতেজা কৃষ্ণ কালের পরিবর্ত্তন জানিয়া ক্রুদ্ধ হইলেন না ॥৩৫॥

তখন মদ্যপাননিবন্ধন মত্ততাযুক্ত সেই ভোজবংশীয়েরা কালপ্রেরিত হইয়া উচ্ছিষ্ট পানপাত্রসমূহদ্বারা সাত্যকিকে আঘাত করিতে লাগিল ॥৩৬॥

সাত্যকিকে আঘাত করিতে লাগিলে, প্রদ্যুম্ন ক্রুদ্ধ হইয়া সাত্যকিকে মুক্ত করিবার জন্য তাঁহার নিকটে আগমন করিলেন ॥৩৭॥

প্রদ্যুম্ন ভোজবংশীয়গণের সহিত যুদ্ধে প্রবৃত্ত হইলেন এবং সাত্যকিও অন্ধকবংশীয়গণের সহিত যুদ্ধ করিতে লাগিলেন। এইভাবে বাহুবলশালী সেই বীর প্রদ্যুম্ন ও সাত্যকি যুদ্ধ করিতে থাকিয়া বিপক্ষ বহুতর বলিয়া কৃষ্ণের সাক্ষাতেই তাঁহারা দুইজনই নিহত হইলেন ॥৩৮॥

সাত্যকিকে এবং পুত্র প্রদ্যুম্নকে নিহত দেখিয়া তখন যদুনন্দন কৃষ্ণ ক্রোধবশতঃ একমুষ্টি শর (তৃণবিশেষ) গ্রহণ করিলেন ॥৩৯॥

তদভূন্মুসলং ঘোরং বজ্রকল্পমযোময়ম্ ।
জঘান কৃষ্ণস্তাংস্তেন যে যে প্রমুখতোঽভবন্ ।৪০॥
ততোঽন্ধকাশ্চ ভোজাশ্চ শৈনেয়া বৃষ্ণয়স্তথা ।
জঘ্নুরন্যোন্যমাক্রন্দে মুসলৈঃ কালচোদিতাঃ ॥৪১॥
যস্তেষামেরকাং কশ্চিজ্জগ্রাহ কুপিতো নৃপ ! ।
বজ্রভূতেব সা রাজন্ ! অদৃশ্যত তদা বিভো ! ॥৪২॥
তৃণঞ্চ মুসলীভূতমপি তত্র ব্যদৃশ্যত ।
ব্রহ্মদণ্ডকৃতং সর্ব্বমিতি তদ্বিদ্ধি পার্থিব ! ॥৪৩॥
আবিধ্যাবিধ্য তে রাজন্ ! প্রক্ষিপন্তি স্ম যত্তৃণম্ ।
তদ্‌বজ্রভূতং মুসলং ব্যদৃশ্যত তদা দৃঢ়ম্ ॥৪৪॥

ভারতকৌমুদী

তদিতি। অয়োময়ং লৌহময়ং মুনিশাপজাতং ঘোরং মুসলং তৎ বজ্রকল্পম্ এরকাবনমভূৎ মুনিশাপপ্রভাবাদেব। তেন এরকামুষ্টিনা ॥৪০॥

তত ইতি। শৈনেয়াঃ শিনিবংশজাতাঃ। আক্রন্দে যুদ্ধসম্মর্দ্দে, মুসলৈঃ মুনিশাপজাতমুসলচূর্ণৈঃ সমুদ্রজলনিক্ষিপ্তৈঃ কালেন শরবনতাং প্রাপ্তৈঃ ॥৪১॥

য ইতি। বজ্রভূতেবাদৃশ্যত মুনিশাপপ্রভাবাৎ ॥৪২॥

নিষ্কর্ষমাহ তৃণমিতি। ব্রহ্মদণ্ডকৃতং ব্রহ্মশাপজনিতম্ ॥৪৩॥

আবিধ্যেতি। আবিধ্যাবিধ্য উত্তোল্যোত্তোল্য ॥৪৪॥

মুনিশাপজাত লৌহময় সেই ভয়ঙ্কর মুসলই বজ্রতুল্য সেই শরবণ হইয়াছিল। যে যে সম্মুখে আসিতে লাগিল, কৃষ্ণ সেই শরমুষ্টিদ্বারা তাহাকে তাহাকেই বধ করিতে লাগিলেন ॥৪০॥

তাহার পর অন্ধক, ভোজ, শিনি ও বৃষ্ণিবংশীয়েরা কালপ্রেরিত হইয়া সেই মুসলচূর্ণোৎপন্ন শরদ্বারা যুদ্ধে পরস্পরকে বধ করিতে লাগিল ॥৪১॥

রাজা! তাহাদের মধ্যে যে কোন ব্যক্তি ক্রুদ্ধ হইয়া শর গ্রহণ করিতে লাগিল। সেই শরই তখন বজ্রের ন্যায় দেখা যাইতে থাকিল ॥৪২॥

তখন সেই শররূপ তৃণও মুসল হইয়া গিয়াছে বলিয়া দৃষ্টিগোচর হইতে লাগিল। রাজা! সে সমস্তই ব্রহ্মশাপজনিত বলিয়া জানিবেন ॥৪৩॥

রাজা! যাদবেরা যে যে শর তুলিয়া তুলিয়া নিক্ষেপ করিতে লাগিলেন, তাহা তাহাই তখন বজ্রতুল্য দৃঢ় সেই মুসল বলিয়া দেখা যাইতে লাগিল ।৪৪॥

---

(৪৪) অবিধ্যান্ বিধ্য তে রাজন্!—পি বঙ্গ বর্দ্ধ সো,…প্রহরন্তি স্ম তৈস্তৃণৈঃ—নি।

অবধীৎ পিতরং পুত্রঃ পিতা পুত্রঞ্চ ভারত ! ।
মত্তাঃ পরিপতন্তি স্ম যোধয়ন্তঃ পরস্পরম্ ॥৪৫॥
পতঙ্গা ইব চাগ্নৌ তে নিপেতুঃ কুকুরান্ধকাঃ ।
নাসীৎ পলায়নে বুদ্ধির্বধ্যমানস্য কস্যচিৎ ॥৪৬॥
তত্রাপশ্যন্মহাবাহুর্জানন্ কালস্য পর্য্যয়ম্ ।
মুসলং সমবষ্টভ্য তস্থৌ স মধুসূদনঃ ॥৪৭॥
সাম্বঞ্চ নিহতং দৃষ্ট্বা চারুদেষ্ণঞ্চ মাধবঃ ।
প্রদ্যুম্নং চানিরুদ্ধঞ্চ ততশ্চুক্রোধ ভারত ! ॥৪৮॥
গদং বীক্ষ্য শয়ানঞ্চ ভৃশং কোপসমন্বিতঃ ।
স নিঃশেষং তদা চক্রে শার্ঙ্গচক্রগদাধরঃ ॥৪৯॥

ভারতকৌমুদী

অবধীদিতি। পরিপতন্তি স্ম পরস্পরং গাত্রোপরি ॥৪৫॥
পতঙ্গা ইতি। কুকুরোঽপি বংশবিশেষঃ ॥৪৬॥
তত্রেতি। পর্য্যয়ং পরিবর্ত্তনম্। মুসলং মুসলবদ্দৃশ্যমানং তৃণম্, সমবষ্টভ্য আশ্রিত্য ॥৪৭॥
সাম্বমিতি। অনিরুদ্ধং প্রদ্যুম্নপুত্রম্ ॥৪৮॥
গদমিতি। গদং যাদববিশেষম্। নিঃশেষং যদুবংশম্ ॥৪৯॥

ভরতনন্দন! পুত্র পিতাকে বধ করিল এবং পিতা পুত্রকে বধ করিলেন; এইভাবে মদমত্ত যাদবেরা পরস্পর যুদ্ধ করিতে থাকিয়া একজন অন্য অন্য জনের উপরে পড়িতে লাগিল ॥৪৫॥

পতঙ্গগণ যেমন অগ্নিতে পতিত হয়, সেইরূপ সেই কুকুরবংশীয় ও অন্ধক-বংশীয়েরা পরস্পরের উপর পড়িতে থাকিল; কিন্তু বধ্যমান কোন ব্যক্তিরই পলায়নে বুদ্ধি হইল না ॥৪৬॥

তখন মহাবাহু কৃষ্ণ সেই মুসলচূর্ণসম্ভূত শরমুষ্টি ধারণ করিয়া দাঁড়াইয়া থাকিলেন এবং কালের পরিবর্ত্তন দেখিতে লাগিলেন ॥৪৭॥

ভরতনন্দন! তাহার পর সাম্ব, চারুদেষ্ণ, প্রদ্যুম্ন ও অনিরুদ্ধকে নিহত দেখিয়া কৃষ্ণ ক্রুদ্ধ হইলেন ॥৪৮॥

ক্রমে গদকে শয়িত দেখিয়া শার্ঙ্গ, চক্র ও গদাধারী কৃষ্ণ অত্যন্ত ক্রুদ্ধ হইয়া অন্য সকলকে নিঃশেষ করিলেন ॥৪৯॥

---

(৪৮)· ·ততশ্চুক্রোধ মাধব।—পি বঙ্গ বর্দ্ধ সো।

তং নিঘ্নন্তং মহাতেজা বভ্রুঃ পরপুরঞ্জয়ঃ।
দারুকশ্চৈব দাশার্হমূচতুর্যন্নিবোধ তৎ ॥৫০॥
ভগবন্! নিহতাঃ সর্ব্বে ত্বয়া ভূয়িষ্ঠশো নরাঃ।
রামস্য পদমন্বিচ্ছ তত্র গচ্ছাম যত্র সঃ ॥৫১॥
ইতি শ্রীমহাভারতে শতসাহস্র্যাং সংহিতায়াং বৈয়াসিক্যাং মৌসল-
পর্ব্বণি পরস্পরহননে তৃতীয়োঽধ্যায়ঃ ॥০॥ *

—:*:—

চতুর্থোঽধ্যায়ঃ

—:০:—

বৈশম্পায়ন উবাচ।
ততো যযুর্দারুকঃ কেশবশ্চ বভ্রুশ্চ রামস্য পদং পতন্তঃ।
অথাপশ্যন্ রামমনন্তবীর্য্যং বৃক্ষাশ্রিতং চিন্তয়ানং বিবিক্তে ॥১॥

ভারতকৌমুদী

তমিতি। বভ্রুর্যাদববিশেষঃ। দারুকঃ কৃষ্ণসারথিঃ, দাশার্হং কৃষ্ণম্ ॥৫০॥
ভগবন্নিতি। ভূয়িষ্ঠশো বহুশঃ। পদং স্থানম্, অন্বিচ্ছ মার্গয় ॥৫১॥
ইতি মহামহোপাধ্যায়-ভারতাচার্য্য-শ্রীহরিদাসসিদ্ধান্তবাগীশভট্টাচার্য্যবিরচিতায়াং মহাভারত-
টীকায়াং ভারতকৌমুদীসমাখ্যায়াং মৌসলপর্ব্বণি তৃতীয়োঽধ্যায়ঃ ॥০॥

—:*:—

তত ইতি। পদং স্থানম্, পতন্তো ধাবন্তঃ। "পদং ব্যবসিতিত্রাণস্থানলক্ষ্যাঙ্ঘ্রিবস্তুষু" ইত্যমরঃ। বিবিক্তে নির্জ্জনে ॥১॥

ভারতভাবদীপঃ

ক্ষয়কর্মিত্যর্থঃ ॥১৫—৪৩॥ বিধ্বাড়নং তদনর্হান্ চৌদাসিকাদ্বিধেরিগুপধলক্ষণঃ কত্ততো-ঽর্হার্থে যৎ; বিধ্য বিদ্ধা ॥৪৪—৪৬॥ তত্র যন্মুসলমগস্তত্তদেবাবষ্টভ্য তস্থাবিত্যন্বয়ঃ ॥৪৭—৫১॥
ইতি শ্রীমহাভারতে নৈলকণ্ঠীয়ে ভারতভাবদীপে মৌসলপর্ব্বণি তৃতীয়োঽধ্যায়ঃ ॥৩॥

রাজা! পরে মহাতেজা ও বিপক্ষনগরবিজয়ী বভ্রু এবং সারথি দারুক নিধনপ্রবৃত্ত কৃষ্ণকে যাহা বলিয়াছিলেন, তাহা আপনি শ্রবণ করুন—॥৫০॥

'ভগবন্! আপনি বহু বহু লোককে বধ করিয়াছেন; এখন বলরামের স্থান অন্বেষণ করুন, তিনি যেস্থানে আছেন, চলুন আমরা সেস্থানে যাই' ॥৫১॥

* '..চতুর্থোঽধ্যায়ঃ'—পি নি।
(১) ..বৃক্ষে শ্রিতং চিন্তয়ানং বিবিক্তে—পি বঙ্গ বর্দ্ধ সো।

ততঃ সমাসাদ্য মহানুভাবং কৃষ্ণস্তদা দারুকমন্বশাসৎ।
গত্বা কুরূন্ সর্ব্বমিমং মহান্তং পার্থায় শংসস্ব বধং যদূনাম্ ॥২॥
ততোঽর্জ্জুনঃ ক্ষিপ্রমিহোপযাতু শ্রুত্বা মৃতান্ যাদবান্ ব্রহ্মশাপাৎ।
ইত্যেবমুক্তঃ স যযৌ রথেন কুরূংস্তদা দারুকো নষ্টচেতাঃ ॥৩॥
ততো গতে দারুকে কেশবোঽথ দৃষ্ট্বান্তিকে বভ্রুমুবাচ বাক্যম্।
স্ত্রিয়ো ভবান্ রক্ষিতুং যাতু শীঘ্রং নৈতা হিংস্যুর্দস্যবো বিত্তলোভাৎ ॥৪॥
স প্রস্থিতঃ কেশবেনানুশিষ্টো মদাতুরো জ্ঞাতিবধার্দ্দিতশ্চ।
তং বৈ যান্তং সন্নিধৌ কেশবস্য ত্বরন্তমেকং সহসৈব বভ্রুম্ ॥৫॥
ব্রহ্মানুশপ্তমবধীন্মহদ্বৈ কূটে যুক্তং মুসলং লুব্ধকস্য।
ততো দৃষ্ট্বা নিহতং বভ্রুমাহ কৃষ্ণোঽগ্রজং ভ্রাতরমুগ্রতেজাঃ ॥৬॥ (যুগ্মকম্)

ভারতকৌমুদী

তত ইতি। মহানুভাবং বিশেষপ্রভাবশালিনং রামম্, অন্বশাসৎ আদিষ্টবান্। কুরূন্ দেশান্, পার্থায় অর্জ্জুনায়, শংসস্ব ব্রূহি ॥২॥

তত ইতি। উপযাতু আগচ্ছতু। নষ্টচেতা ভগ্নোৎসাহঃ ॥৩॥

তত ইতি। যাতু দ্বারকাং গচ্ছতু। এতাঃ স্ত্রিয়ঃ ॥৪॥

স ইতি। অনুশিষ্ট আদিষ্টঃ, মদাতুরো মদ্যপানজনিতমত্ততার্ত্তঃ। ত্বরন্তং ত্বরয়া গচ্ছন্তম্। ব্রহ্মভির্ব্রাহ্মণৈরনুশপ্তমভিশপ্তম্। লুব্ধকস্য কস্যচিদ্ব্যাধস্য, কূটে লৌহমুদ্গরে। "কূটোঽস্ত্রী-নিশ্চলে রাশৌ লৌহমুদ্গরদন্তয়োঃ" ইত্যাদি মেদিনী। যুক্তং লগ্নং মুসলং মুনিশাপজাতমুসল-রেণুজাতং তৃণম্। ভ্রাতরং রামম্ ॥৫—৬॥

বৈশম্পায়ন বলিলেন—তাহার পর কৃষ্ণ, বভ্রু ও দারুক দ্রুতবেগে বলরামের নিকটে গমন করিলেন; পরে দেখিলেন—মহাবীর বলরাম নির্জ্জন স্থানে একটী বৃক্ষমূলে বসিয়া চিন্তা করিতেছেন ॥১॥

তদনন্তর কৃষ্ণ মহাপ্রভাবশালী বলরামের নিকটে যাইয়া তখন দারুককে আদেশ করিলেন—'দারুক! তুমি কৌরবগণের নিকট যাইয়া অর্জ্জুনের নিকটে এই যাদবগণের মহাবিনাশ সমস্ত বল ॥২॥

তদনন্তর ব্রহ্মশাপবশতঃ যাদবগণ মৃত্যুমুখে পতিত হইয়াছেন শুনিয়া অর্জ্জুন সত্বর এইস্থানে উপস্থিত হউন।' কৃষ্ণ এই কথা বলিলে, দারুক নিরুৎসাহ চিত্তে তখনই রথে আরোহণ করিয়া কৌরবগণের নিকট গমন করিল ॥৩॥

দারুক চলিয়া গেলে কৃষ্ণ নিকটে বভ্রুকে দেখিয়া এই কথা বলিলেন—'বভ্রু! তুমি সত্বর স্ত্রীলোকদিগকে রক্ষা করিবার জন্য দ্বারকায় গমন কর, দস্যুরা যেন ধনলোভে স্ত্রীলোকদিগকে বিনাশ করে না' ॥৪॥

ইহৈব ত্বং মাং প্রতীক্ষস্ব রাম ! যাবৎ স্ত্রিয়ো জ্ঞাতিবশাঃ করোমি।
ততঃ পুরীং দ্বারবতীং প্রবিশ্য জনার্দ্দনঃ পিতরং প্রাহ বাক্যম্ ॥৭॥

স্ত্রিয়ো ভবান্ রক্ষতু নঃ সমগ্রা ধনঞ্জয়স্যাগমনং প্রতীক্ষন্।
রামো বনান্তে প্রতিপালয়ন্মামাস্তেঽদ্যাহং তেন সমাগমিষ্যে ॥৮॥
দৃষ্টং ময়েদং নিধনং যদূনাং রাজ্ঞাঞ্চ পূর্ব্বং কুরুপুঙ্গবানাম্।
নাহং বিনা যদুভির্যাদবানাং পুরীমিমামশকং দ্রষ্টুমদ্য ॥৯॥

ভারতকৌমুদী

ইহেতি। জ্ঞাতিবশাঃ অস্মজ্জ্ঞাতিরূপপিত্রাদ্যধীনাঃ। পিতরং বসুদেবম্ ॥৭॥

স্ত্রিয় ইতি। প্রতীক্ষন্ প্রতীক্ষমাণঃ। প্রতিপালয়ন্ প্রতীক্ষমাণঃ, সমাগমিষ্যে সম্মিলিতো ভবিষ্যামি ॥৮॥

অথ স্বস্থাগ্যাত্রৈব তিষ্ঠেত্যাহ দৃষ্টমিতি। ইমং পুরীং দ্বারকাম্। অতএব রামান্তিকং গন্তুমিচ্ছামীতি ভাবঃ ॥৯॥

ভারতভাবদীপঃ

তত ইতি। পতন্তঃ শীঘ্রং গচ্ছন্তঃ ॥১—৫॥ কূটে লোহমুদ্গরে যুক্তং বদ্ধং মুসলং ব্রাহ্মণ-শপ্তং বভ্রুং স্বয়মেব নিপত্যাবধীৎ; স ইত্যাদি সার্দ্ধঃ শ্লোকঃ ॥৬—৩৪॥

ইতি শ্রীমহাভারতে নৈলকণ্ঠীয়ে ভারতভাবদীপে মৌসলপর্ব্বণি চতুর্থোঽধ্যায়ঃ ॥৪॥

মদমত্ত ও জ্ঞাতিশোকার্ত্ত বভ্রু কৃষ্ণের আদেশক্রমে প্রস্থান করিলেন। বভ্রু একাকী বেগে গমন করিতে লাগিলে, কৃষ্ণের দৃষ্টিপথেই ব্রহ্মশাপবশতঃ একটা ব্যাধের লৌহমুদ্গব সংলগ্ন সেই মুসলজাত তৃণ নিক্ষিপ্ত হইয়া বভ্রুকে বধ করিল। তখন ভীষণতেজা কৃষ্ণ বভ্রুকে নিহত দেখিয়া জ্যেষ্ঠ ভ্রাতা বলরামকে বলিলেন—॥৫—৬॥

'আর্য্য রাম! আপনি এইখানেই সেই পর্য্যন্ত আমার প্রতীক্ষা করিতে থাকুন যে পর্য্যন্ত আমি যাইয়া স্ত্রীলোকদিগকে তাহাদের জ্ঞাতিদের অধীন কবি।' তাহার পর কৃষ্ণ দ্বারকানগরীতে প্রবেশ করিয়া পিতা বসুদেবকে এই কথা বলিলেন—॥৭॥

'আর্য্য! আপনি অর্জ্জুনের আগমনের প্রতীক্ষা কবিতে থাকিয়া আমাদের সমস্ত স্ত্রীলোককে রক্ষা করুন। রাম বনপ্রান্তে আমার প্রতীক্ষা করিতেছেন; সুতরাং আমি এখন যাইয়া তাঁহার সহিত মিলিত হইব ॥৮॥

আমি এখন এই যদুবংশ ধ্বংস দেখিলাম এবং পূর্ব্বে রাজাদের ও কৌরব-শ্রেষ্ঠগণের বিনাশ দেখিয়াছি; অতএব আমি সেই যদুগণ ব্যতীত এই যাদব-পুরী দ্বারকা দেখিতে আজ সমর্থ হইলাম না ॥৯॥

তপশ্চরিষ্যামি নিবোধ তন্মে রামেণ সার্দ্ধং বনমভ্যুপেত্য।
ইতীদমুক্ত্বা শিরসা চ পাদৌ সংস্পৃশ্য কৃষ্ণস্ত্বরিতো জগাম ॥১০॥
ততো মহান্নিনদঃ প্রাদুরাসীৎ সস্ত্রীকুমারস্য পুরস্য তস্য।
অথাব্রবীৎ কেশবঃ সন্নিবৃত্য শব্দং শ্রুত্বা যোষিতাং ক্রোশতীনাম্ ॥১১॥
পুরীমিমামেষ্যতি সব্যসাচী স বো দুঃখান্মোচয়িতা নরাগ্র্যঃ।
ততো গত্বা কেশবস্তং দদর্শ রামং বনে স্থিতমেকং বিবিক্তে ॥১২॥
অথাপশ্যদ্‌যোগযুক্তস্য তস্য নাগং মুখান্নিঃসরন্তং মহান্তম্।
শ্বেতং যযৌ সততঃ প্রেক্ষ্যমাণো মহার্ণবে যেন মহানুভাবঃ ॥১৩॥
সহস্রশীর্ষঃ পর্ব্বতাভোগবর্ষ্মা রক্তাননঃ স্বাং তনুং তাং বিমুচ্য।
সম্যক্ চ তং সাগরঃ প্রত্যগৃহ্লান্নাগা দিব্যাঃ সরিতশ্চৈব পুণ্যাঃ ॥১৪॥

ভারতকৌমুদী

তত্র গত্বা ত্বং কিং করিষ্যসীত্যাহ তপ ইতি। পাদৌ বসুদেবস্য ॥১০॥
তত ইতি। স্ত্রীভিঃ কুমারৈর্বালকৈশ্চ সহেতি তস্য। ক্রোশতীনাং রুদতীনাম্ ॥১১॥
পুরীমিতি। সব্যসাচী অর্জ্জুনঃ, বো যুষ্মান্। বিবিক্তে নির্জ্জনে ॥১২॥
অথেতি। তস্য রামস্য, নাগং সর্পম্, স নাগঃ, কৃষ্ণেন প্রেক্ষ্যমাণঃ সন্ মহার্ণবে যযৌ প্রবিবেশ। যেন হেতুনা মহানুভাবঃ মহাপ্রভাবশালী বাসুকিঃ ॥১৩॥

আমি রামের সহিত বনে যাইয়া তপস্যা করিব, তাহা আপনি আমার নিকট জানিয়া রাখুন।' এই কথা বলিয়া কৃষ্ণ মস্তকদ্বারা বসুদেবের চরণ-যুগল স্পর্শ করিয়া সত্বর চলিয়া গেলেন ॥১০॥

তাহার পর, স্ত্রীলোক ও বালকযুক্ত সেই দ্বারকানগরী হইতে একটা বিশাল শব্দ উত্থিত হইল। তদনন্তর কৃষ্ণ রোদনপ্রবৃত্ত স্ত্রীলোকদিগের আর্ত্তনাদ শুনিয়া ফিরিয়া আসিয়া বলিলেন—॥১১॥

'অর্জ্জুন এই দ্বারকানগরীতে আসিবেন। সেই নরশ্রেষ্ঠ আসিয়া তোমা-দিগকে দুঃখ হইতে মুক্ত করিবেন।' তাহার পর কৃষ্ণ যাইয়া নির্জ্জন বনস্থিত একাকী রামকে দেখিলেন ॥১২॥

আরও দেখিলেন যে, যোগপ্রবৃত্ত বলরামের মুখ হইতে একটা শ্বেতবর্ণ বিশাল নাগ নির্গত হইতেছে। সেই নাগ নির্গত হইয়া মহাসমুদ্রে প্রবেশ করিল। যেহেতু, সে মহাপ্রভাবশালী ছিল ॥১৩॥

(১১) অথাব্রবীৎ কেশবঃ সন্নিবর্ত্ত্য— বঙ্গ বর্দ্ধ সো নি।
(১৩)…মহার্ণবো যেন মহানুভাবঃ।—বঙ্গ বর্দ্ধ সো নি।
(১৪) ইত আরভ্য দাক্ষিণাত্যপুস্তকে মহান্ পাঠভেদো দৃশ্যতে।

কর্কোটকো বাসুকিস্তক্ষকশ্চ পৃথুশ্রবা বরুণঃ কুঞ্জরশ্চ।
মিশ্রী শঙ্খঃ কুমুদঃ পুণ্ডরীকস্তথা নাগো ধৃতরাষ্ট্রো মহাত্মা ॥১৫॥
হ্রাদঃ ক্রাথঃ শিতিকণ্ঠোগ্রতেজাস্তথা নাগৌ চক্রমন্দাতিষণ্ডৌ।
নাগশ্রেষ্ঠো দুর্ম্মুখশ্চাম্বরীষঃ স্বয়ং রাজা বরুণশ্চাপি রাজন্! ॥১৬॥ (যুগ্মকম্)
প্রত্যুদ্গম্য স্বাগতেনাভ্যনন্দংস্তেঽপূজয়ংশ্চার্ঘ্যপাদ্যক্রিয়াভিঃ।
ততো গতে ভ্রাতরি বাসুদেবো জানন্ সর্ব্বা গতয়ো দিব্যদৃষ্টিঃ ॥১৭॥
বনে শূন্যে বিচরংশ্চিন্তয়ানো ভূমৌ চাথ সংবিবেশাগ্র্যতেজাঃ।
সর্ব্বং তেন প্রাক্ তদা চিন্ত্যমাসীদ্‌গান্ধার্য্যা যদ্বাক্যমুক্তঃ স পূর্ব্বম্ ॥১৮॥
(যুগ্মকম্)

ভারতকৌমুদী

সহস্রেতি। সহস্রং শীর্ষাণি শিরাংসি যস্য সঃ, পর্ব্বতস্য আভোগবৎ বিস্তারবৎ বর্ম্ম শরীরং যস্য সঃ, রক্তাননশ্চ তাং স্বাং স্বকীয়াম্, তনুং বলরামদেহম্, বিমুচ্য তদানীং স্বরূপং প্রাপ্ত ইতি শেষঃ। সাগরশ্চ তং সম্যক্ প্রত্যগৃহ্লাৎ, দিব্যা নাগাঃ, পুণ্যাঃ সরিতশ্চ তং প্রত্যগৃহ্নন্ ॥১৪॥

অথ নাগাঃ ক ইত্যাহ কর্কোটক ইতি। এতানি নাগানাং নামানি। রাজা জলাধিপতিঃ। প্রত্যগৃহ্নন্নিতি শেষঃ ॥১৫—১৬॥

প্রতীতি। ভ্রাতরি রামে গতে নাগরূপেণ মর্ত্ত্যাৎ প্রস্থিতে সতি। গতয়ো গতীঃ। সংবিবেশ সুষ্বাপ। তেন বাসুদেবেন, পূর্ব্বং কুরুক্ষেত্রযুদ্ধে মৃতবীরগণদর্শনকালে। গান্ধারীবাক্যং স্ত্রীপর্ব্বণি দ্রষ্টব্যম্ ॥১৭—১৮॥

সহস্র মস্তক পর্ব্বতের ন্যায় বিশাল দেহ ও রক্তমুখ সেই নাগ নিজ রামদেহ পরিত্যাগ করিয়া সাগরজলে প্রবেশ করিলেন। তখন সাগরও আদরের সহিত তাঁহাকে গ্রহণ করিল এবং দিব্য নাগসমূহ ও পুণ্য নদীসকলও তাঁহাকে গ্রহণ করিল ॥১৪॥

রাজা! কর্কোটক, বাসুকি, তক্ষক, পৃথুশ্রবা, বরুণ, কুঞ্জর, মিশ্রী, শঙ্খ, কুমুদ, পুণ্ডরীক, মহাত্মা ধৃতরাষ্ট্র, হ্রাদ, ক্রাথ, উগ্রতেজা শিতিকণ্ঠ, চক্রমন্দ, অতিষণ্ড, দুর্ম্মুখ ও অম্বরীষ—এই সকল নাগশ্রেষ্ঠ এবং জলের রাজা স্বয়ং বরুণও সেই নাগকে গ্রহণ করিলেন ॥১৫—১৬॥

সেই কর্কোটকপ্রভৃতি নাগগণ প্রত্যুদ্গমন করিয়া স্বাগতপ্রশ্নদ্বারা বাসুকির অভিনন্দন এবং অর্ঘ্যপাদ্যপ্রভৃতিদ্বারা তাঁহার পূজা করিল। এইভাবে ভ্রাতা রাম মর্ত্ত্যলোক হইতে প্রস্থান করিলে দিব্যজ্ঞানশালী কৃষ্ণ সকলেরই সমস্ত অবস্থা জানিতে পারিয়া চিন্তাকুলচিত্তে শূন্য বনে বিচরণ করিতে

দুর্বাসসা পায়সোচ্ছিষ্টলিপ্তে যচ্চাপ্যুক্তং তচ্চ সস্মার কৃষ্ণঃ।
সঞ্চিন্তয়ন্নন্ধকবৃষ্ণিনাশং কুরুক্ষয়ঞ্চৈব মহানুভাবঃ ॥১৯॥
মেনে ততঃ সংক্রমণস্য কালং ততশ্চকারেন্দ্রিয়সংনিরোধম্।
যথা চ লোকত্রয়পালনার্থং দুর্বাসবাক্যপ্রতিপালনায ॥২০॥
দেবোঽপি সন্দেহবিমোক্ষহেতোর্নির্ণীতমৈচ্ছৎ সকলার্থতত্ত্ববিৎ।
স সংনিরুদ্ধেন্দ্রিয়বাঙ্‌মনাস্তু শিশ্যে মহাযোগমুপেত্য কৃষ্ণঃ ॥২১॥
জরোঽথ তং দেশমুপাজগাম লুব্ধস্তদানীং মৃগলিপ্সুরুগ্রঃ।
স কেশবং যোগযুক্তং শযানং মৃগাশঙ্কী লুব্ধকঃ সাযকেন ॥২২॥
জরোঽবিধ্যৎ পাদতলে ত্বরাবাংস্তং চাভিতস্তজ্জিঘৃক্ষুর্জগাম।
অথাপশ্যৎ পুরুষং যোগযুক্তং পীতাম্বরং লুব্ধকোঽনেকবাহুম্ ॥২৩॥ (যুগ্মকম্)

ভাবতকৌমুদী

দুর্ব্বাসসেতি। দুর্ব্বাসসো বৃত্তান্তশ্চানুশাসনপর্ব্বণি দ্রষ্টব্যঃ ॥১৯॥

মেন ইতি। সংক্রমণস্য আত্মনো লোকান্তরপ্রস্থানস্য। লোকত্রয়পালনার্থম্ আত্মনো বিষ্ণুরূপেণ ॥২০॥

দেব ইতি। অত্র স্থিতঃ সর্ব্বং পালয়িতুং শক্নোমি ন বেতি সন্দেহস্য বিমোক্ষহেতোঃ নির্ণীতম্ আত্মনো বৈকুণ্ঠগমনম্। শিশ্যে শয়িতবান্ ॥২১॥

জর ইতি। জরো নাম, লুব্ধো ব্যাধঃ। মৃগাশঙ্কী বিচিত্রবস্ত্রাবৃতদেহত্বাৎ হরিণসম্ভাবনাকারী। অভিতঃ সমীপে, তং মৃগশরীরং জিঘৃক্ষুর্গ্রহীতুমিচ্ছুঃ ॥২২—২৩॥

থাকিয়া, ভূতলে শয়ন করিলেন এবং পূর্ব্বে গান্ধারী যে বাক্য বলিয়াছিলেন, মহাতেজা কৃষ্ণ তখন সেই সমস্তই চিন্তা করিতে লাগিলেন ॥১৭—১৮॥

মহানুভাব কৃষ্ণ যদুবংশ ধ্বংস ও কুরুবংশ বিনাশ ভাবিতে থাকিয়া দুর্ব্বাসা উচ্ছিষ্ট পায়সদ্বারা ভূমি লিপ্ত করিয়া যাহা বলিয়াছিলেন, দুর্ব্বাসার সেই বাক্য স্মরণ করিলেন ॥১৯॥

তাহার পর কৃষ্ণ সেই সময়টাই নিজের প্রস্থানের সময় মনে করিলেন। পরে তিনি ত্রিভুবন পালন করিবার জন্য এবং দুর্ব্বাসার বাক্য রক্ষা করিবার নিমিত্ত ইন্দ্রিয়গণকে নিরুদ্ধ করিলেন ॥২০॥

সকলার্থতত্ত্বজ্ঞ কৃষ্ণও সন্দেহ দূর করিবার জন্য নিশ্চিত বিষয় কামনা করিলেন। তখন কৃষ্ণ মহাযোগ অবলম্বন করিয়া ইন্দ্রিয়, বাক্য ও মনকে নিরুদ্ধ রাখিয়া ভূতলে শয়ন করিলেন ॥২১॥

(২২) জরাথ তং দেশমুপাজগাম—পি বঙ্গ বর্দ্ধ সো।

মত্বাত্মানং ত্বপরাদ্ধং স তস্য পাদৌ জরো জগৃহে শঙ্কিতাত্মা।
আশ্বাসিতঃ পুণ্যফলেন ভক্ত্যা তথানুতাপাৎ কর্ম্মণো জন্মনশ্চ ॥২৪॥
দৃষ্ট্বা তথা দেবগনন্তবীর্য্যং দেবৈঃ স্বর্গং প্রাপিতস্ত্যক্তদেহঃ।
গণৈর্মুনীনাং পূজিতস্তত্র কৃষ্ণো গচ্ছন্নূর্দ্ধং ব্যাপ্য লোকান্ স লক্ষ্ম্যা ॥২৫॥
দিবং প্রাপ্তং বাসবোঽথাশ্বিনৌ চ রুদ্রাদিত্যা বসবশ্চাথ বিশ্বে।
প্রত্যুদ্যযুর্মুনয়শ্চাপি সিদ্ধা গন্ধর্বমুখ্যাশ্চ সহাপ্সরোভিঃ ॥২৬॥
ততো রাজন্! ভগবানুগ্রতেজা নারায়ণঃ প্রভবশ্চাব্যয়শ্চ।
যোগাচার্য্যো রোদসী ব্যাপ্য লক্ষ্ম্যা স্থানং প্রাপ স্বং মহাত্মাঽপ্রমেয়ম্ ॥২৭॥

ভারতকৌমুদী

মত্বেতি। অপরাদ্ধং প্রহারাৎ, জগৃহে অগ্রাহ। আশ্বাসিতঃ কৃষ্ণেন, কর্ম্মণস্তস্য প্রহারস্য, জন্মনো ব্যাধবংশোৎপত্তেঃ ॥২৪॥

দৃষ্ট্বেতি। ত্যক্তদেহঃ ত্যক্তবাসুদেবমূর্ত্তিঃ। লক্ষ্ম্যা আত্মনঃ কান্ত্যা ॥২৫॥

দিবমিতি। দিবং স্বর্গম্, বাসব ইন্দ্রঃ, বিশ্বে বিশ্বেদেবাঃ ॥২৬॥

তত ইতি। প্রভবত্যস্মাদ্জগদিতি প্রভবঃ, অব্যয়ঃ অবিনশ্বরঃ। যোগাচার্য্যো লোকানাং যোগশিক্ষকঃ, রোদসী দ্যাবাপৃথিব্যৌ, লক্ষ্ম্যা কান্ত্যা, স্বং বৈকুণ্ঠং নাম, অপ্রমেয়ম্ অজ্ঞেয়ম্ ॥২৭॥

তাহার পর উগ্রমূর্ত্তি ও হরিণলিপ্সু জরনামক এক ব্যাধ সেই সময়ে সেই স্থানে আসিল এবং মৃগ মনে করিয়া বাণদ্বারা যোগযুক্ত অবস্থায় শয়িত কৃষ্ণের পদতলে বিদ্ধ করিল, পরে ত্বরান্বিত হইয়া সেই বিদ্ধ মৃগকে গ্রহণ করিতে ইচ্ছা করিয়া, তাহার নিকট গমন করিল। তদনন্তর সে দেখিল—অনেক বাহু, পীতাম্বরপরিধায়ী ও যোগযুক্ত একটী পুরুষ শায়িত রহিয়াছেন ॥২২—২৩॥

সেই জরনামক ব্যাধ আপনাকে অপরাধী মনে করিয়া উদ্বিগ্ন চিত্ত হইয়া যাইয়া কৃষ্ণের চরণযুগল ধারণ করিল। তখন তাহার পুণ্য, ভক্তি এবং নিজের দুষ্কর্ম ও জন্মবিষয়ে অনুতাপ করায় কৃষ্ণ তাহাকে আশ্বস্ত করিলেন ॥২৪॥

ক্রমে দেবগণ অনন্তবীর্য্য নারায়ণকে দেখিয়া তাঁহাকে স্বর্গে লইয়া গেলেন এবং কৃষ্ণ মূর্ত্তি ত্যাগ করিয়া তিনি আপন কান্তিদ্বারা জগদ্ ব্যাপ্ত করিয়া ঊর্দ্ধে গমন করিতে লাগিলে, মুনিগণ তাঁহার পূজা করিলেন ॥২৫॥

কৃষ্ণ স্বর্গে উপস্থিত হইলে, ইন্দ্র, অশ্বিনীকুমারদ্বয়, একাদশ রুদ্র, দ্বাদশ আদিত্য, অষ্ট বসু, বিশ্বেদেবগণ, সিদ্ধমুনিগণ এবং অপ্সরাদের সহিত গন্ধর্বশ্রেষ্ঠগণ তাঁহার প্রত্যুদ্গমন করিলেন ॥২৬॥

ততো দেবৈর্ঋষিভিশ্চাপি কৃষ্ণঃ সমাগতশ্চারণৈশ্চৈব রাজন্!।
গন্ধর্বাগ্র্যৈরপ্সরোভির্বরাভিঃ সিদ্ধৈঃ সাধ্যৈশ্চানতৈঃ পূজ্যমানঃ ॥২৮॥
তং বৈ দেবাঃ প্রত্যনন্দন্ত রাজন্! মুনিশ্রেষ্ঠা ঋগ্‌ভিরানর্চ্চ রীশম্।
তং গন্ধর্বাশ্চাপি তস্থুঃ স্তবন্তঃ প্রীত্যা চৈনং পুরুহূতোঽভ্যনন্দৎ ॥২৯॥
নমো নমস্তে ভগবন্! শার্ঙ্গধন্বন্! ধর্ম্মস্থিত্যা প্রাদুরাসীর্ধরাযাম্।
কংসাখ্যাদীন্ দেবশত্রূংশ্চ সর্বান্ হত্বা ভূমিঃ স্থাপিতা ভারতপ্তা ॥৩০॥
দিব্যং স্থানমজরং চাপ্রমেয়ং তুর্বিজ্ঞেয়ং চাগমৈর্গম্যমগ্র্যম্।
গচ্ছ প্রভো! রক্ষ চার্ত্তিং প্রপন্নান্ কল্পে কল্পে জায়মানাংশ্চ মর্ত্ত্যান্ ॥৩১॥

ভাবতকৌমুদী

তত ইতি। পূজ্যমান আসীদিতি শেষঃ ॥২৮॥

তমিতি। ঋগ্‌ভির্মন্ত্রৈঃ, আনর্চ্চুঃ পূজযামাসুঃ। পুরুহূত ইন্দ্রঃ ॥২৯॥

নম ইতি। ধর্ম্মস্থিত্যা ধর্ম্মস্থিত্যুদ্দেশেন। স্থাপিতা সুস্থাবস্থায়াম্ ॥৩০॥

দিব্যমিতি। অজরমক্ষয়ম্, অপ্রমেযম্ অতুলনীযম্, আগমৈঃ শাস্ত্রৈর্গম্যং জ্ঞেয়ম্, অগ্র্যং শ্রেষ্ঠম্। কল্পে কল্পে প্রতিসৃষ্টিকালে, আর্ত্তিং প্রপন্নান্ প্রবলাত্যাচারাদিনা পীড়াং প্রাপ্তান্, জাযমানান্ মর্ত্ত্যান্ মানুষান্ রক্ষ ॥৩১॥

রাজা! তাহাব পর ভীষণতেজা, জগতের উৎপাদক, অবিনশ্বর, যোগশিক্ষক ও মহাত্মা ভগবান্ নারায়ণ আপন কান্তিদ্বাবা স্বর্গ ও মর্ত্ত্য ব্যাপ্ত কবিয়া, সাধাবণের অজ্ঞেয় স্বকীয় বৈকুণ্ঠলোকে গমন কবিলেন ॥২৭॥

নরনাথ! তদনন্তব দেবগণ, ঋষিগণ, চারণগণ, গন্ধর্ব্বশ্রেষ্ঠগণ, প্রধান অপ্সরোগণ, সিদ্ধগণ ও সাধ্যগণ অবনত হইয়া সমাগত নারায়ণের পূজা করিতে লাগিলেন ॥২৮॥

রাজা! দেবগণ নারায়ণেব অভিনন্দন করিলেন, মুনিশ্রেষ্ঠগণ বৈদিক মন্ত্রদ্বারা সেই জগদীশ্বরের পূজা করিলেন, গন্ধর্ব্বেরা স্তব করিতে থাকিয়া তাঁহার নিকটে উপস্থিত হইলেন এবং ইন্দ্র প্রীতিবশতঃ তাঁহার অভিনন্দন করিলেন ॥২৯॥

'ভগবন্! নারায়ণ! আপনি ধর্ম্মস্থাপনের উদ্দেশ্যে পৃথিবীতে প্রাদুর্ভূত হইয়াছিলেন। তাহার পর কংসপ্রভৃতি সকল দেবশত্রুকে সংহার করিয়া ভারার্ত্তা পৃথিবীকে সুস্থাবস্থায় স্থাপন করিয়া আসিয়াছেন; অতএব আপনাকে নমস্কার, আপনাকে নমস্কার ॥৩০॥

(৩০) ইমে পঞ্চ শ্লোকাঃ পি বঙ্গ বর্দ্ধ সো ন সন্তি।

ইত্যেবমুক্ত্বা দেবসঙ্ঘোঽনুগম্য শ্রিয়া যুক্তং পুষ্পবৃষ্ট্যা ববর্ষ।
বাণী চাসীৎ সংশ্রিতা রূপিণী সা ভানোর্মধ্যে প্রবিশ ত্বন্তু রাজন্। ॥৩২॥
ভুজৈশ্চতুর্ভিঃ সমুপেতং মমেদং রূপং বিশিষ্টং জীবিতং সংস্থিতঞ্চ।
ভূমৌ গতং পূজয়তাঽপ্রমেয়ং সদা হি তস্মিন্নিবসামীতি দেবাঃ। ॥৩৩॥
দেবা নিবৃত্তাস্তৎপদং নাপ্নুবন্তো বুদ্ধ্যা দেবং সংস্মরন্তঃ প্রতীতাঃ।
ব্রহ্মাদ্যাস্তে তদ্গুণান্ কীর্ত্তয়ন্তঃ শুভাল্লোঁকান্ স্বান্ প্রপেদুঃ সুরেন্দ্রাঃ ॥৩৪॥

ইতি শ্রীমহাভারতে শতসাহস্র্যাং সংহিতায়াং বৈয়াসিক্যাং মৌসল-পর্ব্বণি রামকৃষ্ণয়োঃ স্বলোকগমনে চতুর্থোঽধ্যায়ঃ॥০॥ *

ভারতকৌমুদী

ইতীতি। শ্রিয়া লক্ষ্মীদেব্যা যুক্তম্, বাণী সরস্বতী, রূপিণী মূর্ত্তিমতী সতী, সংশ্রিতা নারায়ণমাশ্রিতা আসীৎ। হে রাজন্! জগদীশ্বর! ত্বং ভানোঃ সূর্য্যকল্পস্য তেজস্বিনঃ বৈকুণ্ঠলোকস্য মধ্যে প্রবিশ, ইতি চ দেবসঙ্ঘৈরুক্তমিতি শেষঃ ॥৩২॥

ভুজৈরিতি। বিশিষ্টমতিরিক্তং বাসুদেবরূপম্, ভূমৌ জীবিতমাসীৎ, সংস্থিতং পরং মৃতঞ্চ বভূব। হে দেবাঃ! ভূমৌ গতম্ অপ্রমেয়ং মাম্, যূয়ং পূজয়ত, তস্মিন্ ভূমিতলে ॥৩৩॥

দেবা ইতি। তস্য নারায়ণস্য, পদং প্রকৃতস্থানম্, নাপ্নুবন্তঃ অলভমানাঃ, প্রতীতা উপস্থিতাঃ। প্রপেদুঃ প্রাপুঃ ॥৩৪॥

ইতি মহামহোপাধ্যায়-ভারতাচার্য্য-শ্রীহরিদাসসিদ্ধান্তবাগীশভট্টাচার্য্যবিরচিতায়াং মহাভারত-টীকায়াং ভারতকৌমুদীসমাখ্যায়াং মৌসলপর্ব্বণি চতুর্থোঽধ্যায়ঃ ॥০॥

প্রভু! অলৌকিক, অক্ষয়, অতুলনীয়, দুর্জ্ঞেয় ও শাস্ত্রগম্য শ্রেষ্ঠ স্থানে আপনি গমন করুন এবং প্রত্যেক কল্পে উৎপন্ন ও পীড়িত লোকদিগকে রক্ষা করুন' ॥৩১॥

এই কথা বলিয়া দেবগণ তাঁহার অনুসরণ করিয়া তাঁহার উপরে পুষ্প বর্ষণ করিলেন। এই সময়ে মূর্ত্তিমতী হইয়া লক্ষ্মী ও সরস্বতী আসিয়া তাঁহাকে আশ্রয় করিলেন। তখন দেবগণ বলিলেন—'জগদীশ্বর! আপনি সূর্য্যকল্প বৈকুণ্ঠলোকমধ্যে প্রবেশ করুন' ॥৩২॥

(নারায়ণ বলিলেন—) 'দেবগণ! আমার এই রূপ চতুর্ভুজযুক্ত; এতদ্-ভিন্ন দ্বিভুজযুক্ত কৃষ্ণরূপে আমি মর্ত্ত্যলোকে জীবিত ছিলাম; পরে মৃত্যু বরণ করিয়াছি। তোমরা পৃথিবীগত আমার অপ্রমেয় মূর্ত্তির পূজা করিও। আমি সর্ব্বদাই নানা রূপে সেই পৃথিবীতে বাস করিয়া থাকি' ॥৩৩॥

তখন উপস্থিত দেবগণ নারায়ণের স্থানে যাইতে না পারিয়া, মনে মনে তাঁহাকে স্মরণ করিতে থাকিয়া নিবৃত্তি পাইলেন এবং ব্রহ্মাদি দেবশ্রেষ্ঠগণ

---

* '...পঞ্চমোঽধ্যায়ঃ'—পি নি।

পঞ্চমোঽধ্যায়ঃ

—ঃ০ঃ—

বৈশম্পায়ন উবাচ।

দারুকোঽপি কুরূন্ গত্বা দৃষ্ট্বা পার্থান্ মহারথান্।
আচষ্ট মৌসলে বৃষ্ণীনন্যোন্যেনোপসংহৃতান্ ॥১॥
শ্রুত্বা বিনষ্টান্ বার্ষ্ণেয়ান্ সভোজান্ধককৌকুরান্।
পাণ্ডবাঃ শোকসন্তপ্তা বিত্রস্তমনসোঽভবন্ ॥২॥
ততোঽর্জ্জুনস্তানামন্ত্র্য কেশবস্য প্রিয়ঃ সখা।
প্রযযৌ মাতুলং দ্রষ্টুং নেদমস্তীতি চাব্রবীৎ ॥৩॥
স বৃষ্ণিনিলয়ং গত্বা দারুকেণ সহ প্রভো!।
দদর্শ দ্বারকাং বীরো মৃতনাথামিব স্ত্রিয়ম্ ॥৪॥

ভারতকৌমুদী

দারুক ইতি। কুরূন্ কুরুদেশম্, পার্থান্ কুন্তীপুত্রান্। মুসলস্যেদমিদমিতি মৌসলং ব্যসনং তস্মিন্ মুনিশাপজনিতেন মুসলেনোৎপাদিতায়াং বিপদীত্যর্থঃ। উপসংহৃতান্ বিনাশিতান্ ॥১॥

শ্রুত্বেতি। বিত্রস্তানি তৎস্ত্রীণাং রক্ষাবিষয়ে ভীতানি মনাংসি যেষাং তে ॥২॥

তত ইতি। তান্ অন্যপাণ্ডবান্। মাতুলং বসুদেবম্, ইদং যদুকুলম্ ॥৩॥

নারায়ণের গুণ কীর্ত্তন করিতে থাকিয়া আপন আপন মঙ্গলময় লোকে গমন করিলেন ॥৩৪॥

—ঃ*ঃ—

বৈশম্পায়ন বলিলেন—দারুকও কুরুদেশে যাইয়া মহারথ পাণ্ডবগণের সহিত সাক্ষাৎ করিয়া মুসলোৎপত্তিনিবন্ধন পরস্পর কর্ত্তৃক যদুবংশ বিনাশের বিষয় বলিল ॥১॥

ভোজ, অন্ধক ও কুকুরবংশীয়গণের সহিত বৃষ্ণিবংশীয়গণ বিনষ্ট হইয়াছেন শুনিয়া পাণ্ডবেরা শোকসন্তপ্ত হইলেন এবং তাঁহাদের মনও ভীত হইয়া পড়িল ॥২॥

তাহার পর কৃষ্ণের প্রিয়সখা অর্জ্জুন অন্যান্য পাণ্ডবের অনুমতি লইয়া মাতুল বসুদেবের সহিত সাক্ষাৎ করিবার জন্য দারুকের সহিত প্রস্থান করিলেন এবং বলিলেন—'সে যদুকুল আর নাই' ॥৩॥

যাঃ স্ম তা লোকনাথেন নাথবত্যঃ পুরাভবন্ ।
তাস্ত্বনাথাস্তদা নাথং পার্থং দৃষ্ট্বা বিচুক্রুশুঃ ॥৫॥
ষোড়শস্ত্রীসহস্রাণি বাসুদেবপরিগ্রহাঃ ।
তাসামাসীন্মহান্নাদো দৃষ্ট্বৈবার্জ্জুনমাগতম্ ॥৬॥
তাস্তু দৃষ্ট্বৈব কৌরব্যো বাষ্পেণাপিহিতেক্ষণঃ ।
হীনাঃ কৃষ্ণেন পুত্রৈশ্চ নাশকৎ সোঽভিবীক্ষিতুম্ ॥৭॥
স তাং বৃষ্ণ্যন্ধকজলাং হয়মীনাং রথোড়ুপাম্ ।
বাদিত্ররথঘোষৌঘাং বেশ্মতীর্থমহাগ্রহাম্ ॥৮॥
রত্নশৈবলসঙ্ঘাতাং বজ্রপ্রাকারমালিনীম্ ।
রথ্যাস্রোতোজলাবর্ত্তাং চত্বরস্তিমিতহ্রদাম্ ॥৯॥
রামকৃষ্ণমহাগ্রাহাং দ্বারকাং সরিতং তদা ।
কালপাশগ্রহাং ভীমাং নদীং বৈতরণীমিব ।১০॥
দদর্শ বাসবির্ধীমান্ বিহীনাং বৃষ্ণিপুঙ্গবৈঃ ।
গতশ্রিয়ং নিরানন্দাং পদ্মিনীং শিশিরে যথা ॥১১॥ (বলাপবম্)

ভারতকৌমুদী

স ইতি। বৃষ্ণীনাং নিলয়ং বাসস্থানম্। মৃতো নাথঃ পতির্যস্যাস্তাম্ ॥৪॥

যা ইতি। লোকনাথেন কৃষ্ণেন। "ধান্যেন ধনবান্" ইত্যাদিবদভেদে তৃতীয়া। নাথং রক্ষকম্, বিচুক্রুশুঃ মুক্তকণ্ঠং রুরুদুঃ ॥৫॥

ষোড়শেতি। বাসুদেবস্য কৃষ্ণস্য পরিগ্রহাঃ কলত্রাণি। "পরিগ্রহঃ কলত্রে চ মূল্য-স্বীকারয়োরপি" ইতি মেদিনী ॥৬॥

তা ইতি। কৌরব্যোঽর্জ্জুনঃ, বাষ্পেণাশ্রুণা অপিহিতে আবৃতে ঈক্ষণে চক্ষুষী যস্য সঃ ॥৭॥

স ইতি। বৃষ্ণ্যন্ধকা এব জলানি যস্যাস্তাম্, হযা অশ্বা এব মীনা যস্যাস্তাম্, রথা এব উড়ুপানি প্লবা যস্যাস্তাম্। বাদিত্রাণাং বাদ্যানাং রথানাঞ্চ ঘোষঃ শব্দ এব ওঘঃ প্রবাহশব্দো

রাজা! বীর অর্জ্জুন দারুকের সহিত বৃষ্ণিদের দেশে যাইয়া দেখিলেন—বিধবা স্ত্রীর ন্যায় দ্বারকানগরী পড়িয়া রহিয়াছে ॥৪॥

সেই যাঁহারা জগন্নাথ কৃষ্ণদ্বারা পূর্ব্বে নাথবতী ছিলেন, তখন সেই অনাথা নারীরা অর্জ্জুনকে নাথ দেখিয়া মুক্ত কণ্ঠে রোদন করিতে লাগিলেন ॥৫॥

কৃষ্ণের ষোড়শ সহস্র ভার্য্যা ছিলেন। অর্জ্জুনকে আগত দেখিয়াই তাঁহাদের বিশাল আর্ত্তনাদ উত্থিত হইল ॥৬॥

অর্জ্জুনও তাঁহাদিগকে দেখিয়াই অশ্রুসিক্ত নয়ন হইয়া পতিপুত্রবিহীন সেই নারীগণকে পূর্ণভাবে দেখিতে সমর্থ হইলেন না ॥৭॥

তাং দৃষ্ট্বা দ্বারকাং পার্থস্তাশ্চ কৃষ্ণস্য যোষিতঃ।
সস্বনং বাষ্পমুৎসৃজ্য নিপপাত মহীতলে ॥১২॥
সাত্রাজিতী ততঃ সত্যা রুক্মিণী চ বিশাংপতে!।
অভিপত্য প্ররুরুদুঃ পরিবার্য্য ধনঞ্জয়ম্ ॥১৩॥
ততস্তং কাঞ্চনে পীঠে সমুত্থাপ্যোপবেশ্য চ।
অভিনন্দ্য মহাত্মানং পরিবার্য্যোপতস্থিরে ॥১৪॥

ভারতকৌমুদী

যস্যাস্তাম্, বেশ্মানি গৃহাণি তীর্থানি ঘট্টসমূহাশ্চ মহান্তো গ্রহা গ্রাহা যস্যাস্তাম্। রত্নান্যেব শৈবলানি তেষাং সঙ্ঘাতঃ সমূহো যস্যাং তাম্, বজ্রপ্রাকারা হীরকখচিতপ্রাচীরাণ্যেব মালা শুক্তিকা স্রক্ সা অস্যা অস্তীতি তাম্। রথ্যা এব স্রোতোজলানি তেষাবর্ত্তা জলভ্রমির্যস্যাং তাম্, চত্বরাণ্যেব স্তিমিতহ্রদা নিশ্চলগর্ত্তা যস্যাস্তাম্, রামকৃষ্ণাবেব মহাগ্রাহৌ বিশালজলজন্তু যস্যাং তাম্, সরিতং নদীরূপাং দ্বারকাম্। অত্র "মুখং তব কুরঙ্গাক্ষি! সরোজমিতি নান্যথা" ইতি দর্পণোদাহৃতবৎ সমাসাভাবেঽপি রূপকম্। কালস্তাদৃশদুঃসময়ঃ পাশ ইব তং গৃহ্লাতীতি তাম্। বাসবস্যাপত্যমিতি বাসবির্জ্জুনঃ। শিশিরে শীতকালে ॥৮—১১॥

তামিতি। সস্বনং রোদনশব্দসহিতং যথা স্যাত্তথা ॥১২॥

সাত্রেতি। সত্রাজিতোঽপত্যং স্ত্রীতি সাত্রাজিতী, সত্যা সত্যভামা। অভিপত্য দ্রুতমুপেত্য ॥১৩॥

তখন অর্জ্জুন একটী নদীস্বরূপা দ্বারকানগরী দর্শন করিলেন। বৃষ্ণি ও অন্ধকবংশীয় ব্যক্তিগণ তাহার জল, অশ্ব সকল তাহার মৎস্য, রথগুলি ভেলা, বাদ্যের ও রথের শব্দই প্রবাহের শব্দ, গৃহ ও ঘট্ট বিশাল জলজন্তু, রত্নই শৈবাল (শেওলা), হীরকখচিত প্রাচীর ঝিনুকরাশি, রথ্যা সকল স্রোত, চতুষ্পথগুলি আবর্ত্ত, চত্বরগুলি নিশ্চল হ্রদ এবং রাম ও কৃষ্ণরূপ বিশাল জলজন্তু ছিল; অথবা ভীষণ বৈতরণী নদীর ন্যায় দ্বারকানগরী অর্জ্জুনের দৃষ্টিগোচর হইল। সেই দুঃসময়ই তাহাকে কালপাশের ন্যায় ছিল। সেই দ্বারকায় তখন বৃষ্ণিশ্রেষ্ঠেরা ছিলেন না, তাহার সৌন্দর্য্য তিরোহিত হইয়াছিল, কোন উৎসবও ছিল না; সুতরাং ধীমান্ অর্জ্জুন শীতকালে পদ্মিনীর ন্যায় সেই দ্বারকানগরী দর্শন করিয়াছিলেন ॥৮—১১॥

অর্জ্জুন সেই দ্বারকানগরী এবং কৃষ্ণের সেই ভার্য্যাগণকে দেখিয়া মুক্ত কণ্ঠে রোদন করিয়া ভূতলে পতিত হইলেন ॥১২॥

রাজা! তদনন্তর সত্রাজিতের তনয়া সত্যভামা এবং রুক্মিণী সত্বর আসিয়া অর্জ্জুনকে পরিবেষ্টন করিয়া রোদন করিতে লাগিলেন ॥১৩॥

---

(১৪) অক্রুবন্ত্যো মহাত্মানং—পি বঙ্গ বর্দ্ধ সো।

ততঃ সংস্তূয় গোবিন্দং কথয়িত্বা চ পাণ্ডবঃ।
আশ্বাস্য তাঃ স্ত্রিয়শ্চাপি মাতুলং দ্রষ্টুমভ্যগাৎ ॥১৫॥
ইতি শ্রীমহাভারতে শতসাহস্র্যাং সংহিতায়াং বৈয়াসিক্যাং মৌসল-
পর্ব্বণি অর্জ্জুনাগমনে পঞ্চমোঽধ্যায়ঃ ॥০॥ *

—:০:—

ষষ্ঠোঽধ্যায়ঃ।

—:*:—

বৈশম্পায়ন উবাচ।
তং প্রবিষ্টং মহাত্মানং বীরমানকদুন্দুভিঃ।
পুত্রশোকেন সন্তপ্তো দদর্শ কুরুপুঙ্গবম্ ॥১॥

ভারতকৌমুদী

তত ইতি। তং পার্থম্। পরিবার্য্য পরিবেষ্ট্য ॥১৪॥

তত ইতি। সংস্তূয় প্রশস্য, কথয়িত্বা নিজবৃত্তান্তমিতি শেষঃ। মাতুলং বসুদেবম্ ॥১৫॥
ইতি মহামহোপাধ্যায়-ভারতাচার্য্য-শ্রীহরিদাসসিদ্ধান্তবাগীশভট্টাচার্য্যবিরচিতায়াং মহাভারত-
টীকায়াং ভারতকৌমুদীসমাখ্যায়াং মৌসলপর্ব্বণি পঞ্চমোঽধ্যায়ঃ ॥০॥

—:*:—

তমিতি। আনকদুন্দুভির্বসুদেবঃ। "বসুদেবোঽস্য জনকঃ স এবানকদুন্দুভিঃ" ইত্যমরঃ। কুরুপুঙ্গবমর্জ্জুনম্ ॥১॥

তৎপরে অন্যান্য স্ত্রীগণ আসিয়া মহাত্মা অর্জ্জুনকে তুলিয়া স্বর্ণময় আসনে বসাইয়া পরিবেষ্টনপূর্ব্বক অভিনন্দিত করিয়া উপস্থিত রহিলেন ॥১৪॥

তাহার পর অর্জ্জুন কৃষ্ণের প্রশংসা করিয়া, আপনাদের সংবাদ বলিয়া, সেই স্ত্রীগণকে আশ্বাস দিয়া মাতুল বসুদেবের সহিত সাক্ষাৎ করিবার জন্য গমন করিলেন ॥১৫॥

—:*:—

বৈশম্পায়ন বলিলেন—বীর, মহাত্মা ও কৌরবশ্রেষ্ঠ অর্জ্জুন প্রবেশ করিলে, পুত্রশোকসন্তপ্ত বসুদেব তাঁহাকে দর্শন করিলেন ॥১॥

---

* '...ষষ্ঠোঽধ্যায়ঃ'—পি নি।

(১) তং শয়ানং মহাত্মানং বীরমানকদুন্দুভিম্। পুত্রশোকেন সন্তপ্তং দদর্শ কুরুপুঙ্গবঃ ॥ পি বঙ্গ বর্দ্ধ সো।

তস্যাশ্রুপরিপূর্ণাক্ষো ব্যূঢ়োরস্কো মহাভুজঃ।
আর্ত্তস্যার্ত্ততরঃ পার্থঃ পাদৌ জগ্রাহ ভারত। ॥২॥
তস্য মূর্দ্ধানমাঘ্রাতুমিয়েষানকদুন্দুভিঃ।
স্বস্রীয়স্য মহাবাহুর্ন শশাক চ শত্রুহন্। ॥৩॥
সমালিঙ্গ্যার্জ্জুনং বৃদ্ধঃ স ভুজাভ্যাং মহাভুজঃ।
রুরোদাথ স্মরন্ শৌরিং বিললাপ সুবিহ্বলঃ ॥৪॥
ভ্রাতৄন্ পুত্রাংশ্চ পৌত্রাংশ্চ দৌহিত্রান্ স সখীনপি।
সুবৃত্তানথ দুর্বৃত্তানাত্মীয়ান্ স্বজনাংস্তথা ॥৫॥ (যুগ্মকম্)

বসুদেব উবাচ।

যৈর্জ্জিতা ভূমিপালাশ্চ দৈত্যাশ্চ শতশোঽর্জ্জুন।।
তান্ সর্ব্বানেহ পশ্যামি জীবাম্যর্জ্জুন। দুর্ম্মনাঃ ॥৬॥

ভারতকৌমুদী

তস্যেতি। ব্যূঢ়ং ঘনমুরো বক্ষো যস্য সঃ। আর্ত্ততরঃ শোকাদধিকপীড়িতঃ ॥২॥

তস্যেতি। স্বস্রীয়স্য ভগিনীপুত্রস্য, ন শশাক উত্থাতুমশক্তত্বাৎ, শত্রুহন্নিতি বৈশম্পায়নসম্বোধনম্ ॥৩॥

সমিতি। স আনকদুন্দুভিঃ। সুবিহ্বলঃ অতীবশোকাকুলঃ। সুবৃত্তান্ সচ্চরিত্রান্, দুর্বৃত্তান্ দুশ্চরিত্রান্ ॥৪—৫॥

যৈরিতি। যৈর্যাদবৈঃ। দুর্ম্মনাঃ শোকাদ্দুঃখিতচিত্তঃ ॥৬॥

ভরতনন্দন! কঠিনবক্ষা, মহাবাহু ও অত্যন্ত শোকার্ত্ত অর্জ্জুন অশ্রুপূর্ণ নেত্রে যাইয়া শোকার্ত্ত বসুদেবের চরণযুগল ধারণ করিলেন ॥২॥

শত্রুহন্তা রাজা! মহাবাহু বসুদেব ভাগিনেয় অর্জ্জুনের মস্তকাঘ্রাণ করিবার ইচ্ছা করিলেন বটে; কিন্তু পারিলেন না ॥৩॥

তখন বৃদ্ধ ও মহাবাহু বসুদেব বাহুযুগলদ্বারা অর্জ্জুনকে আলিঙ্গন করিয়া কৃষ্ণকে স্মরণপূর্ব্বক অত্যন্ত শোকাকুল অবস্থায় রোদন করিতে লাগিলেন এবং সুবৃত্ত ও দুর্বৃত্ত ভ্রাতা, পুত্র, পৌত্র, দৌহিত্র, সখা, আত্মীয় ও স্বজনদিগকে স্মরণ করিয়া বিলাপ করিতে থাকিলেন ॥৪—৫।

বসুদেব বলিলেন—'অর্জ্জুন! যাহারা শত শত রাজা ও দৈত্যকে জয় করিয়াছিল, এখন তাহাদের সকলকে দেখিতেছি না; অথচ অর্জ্জুন! আমি শোকাকুলচিত্ত হইয়া এখনও জীবন ধারণ করিতেছি ॥৬॥

---

(৫) দ্বিতীয়ার্দ্ধং বঙ্গ বর্দ্ধ সো নি নাস্তি।

যৌ তাবৰ্জ্জুনশিষ্যৌ তে প্রিয়ৌ বহুমতৌ সদা।
তয়োরপনয়াৎ পার্থ! বৃষ্ণয়ো নিধনং গতাঃ ॥৭॥
যৌ তৌ বৃষ্ণিপ্রবীরাণাং দ্বাবেবাতিরথৌ মতৌ।
প্রদ্যুম্নো যুযুধানশ্চ কথয়ন্ কত্থসে চ যৌ ॥৮॥
তৌ সদা কুরুশার্দ্দূল! কৃষ্ণস্য প্রিয়ভাজনৌ।
তাবুভৌ বৃষ্ণিনাশস্য মুখমাস্তাং ধনঞ্জয়! ॥৯॥ (যুগ্মকম্)
ন তু গর্হামি শৈনেয়ং হার্দ্দিক্যং চাহমর্জ্জুন!।
অক্রূরং রৌক্মিণেয়ঞ্চ শাপো হ্যেবাত্র কারণম্ ॥১০॥
কেশিনং যস্তু কংসঞ্চ বিক্রম্য হতবান্ প্রভুঃ।
বিদেহমকরোৎ পার্থ! চৈদ্যঞ্চ বলগর্ব্বিতম্ ॥১১॥
নৈষাদিমেকলব্যঞ্চ চক্রে কালিঙ্গমাগধান্।
গান্ধারান্ কাশিরাজঞ্চ মরুভূমৌ চ পার্থিবান্ ॥১২॥
প্রাচ্যাংশ্চ দাক্ষিণাত্যাংশ্চ পার্ব্বতীয়াংস্তথা নৃপান্।
সোঽভ্যুপেক্ষিতবানেবমনয়াম্মধুসূদনঃ ॥১৩॥ (বিশেষকম্)

ভারতকৌমুদী

যাবিতি। শিষ্যৌ যুদ্ধশিক্ষায়াং শাসনীয়ৌ সাত্যকিপ্রদ্যুম্নৌ। অপনয়াদ্দুর্ব্যবহারাৎ; স চ প্রাগুক্তঃ ॥৭॥

যাবিতি। কথয়ন্ বীরসভাসামুল্লিখন্, কত্থসে গুরুত্বাদাত্মশ্লাঘাং করোষি। মুখমাস্যং কারণম্ ॥৮—৯॥

নেতি। শৈনেয়ং বিবাদোত্থাপকং সাত্যকিম্, হার্দ্দিক্যং কৃতবর্ম্মাণম্। রৌক্মিণেয়ং প্রদ্যুম্নম্ ॥১০॥

অর্জ্জুন! সেই যাহারা তোমার প্রিয়শিষ্য ও সর্ব্বদা আদৃত ছিল, পৃথানন্দন! তাহাদেরই দুর্ব্যবহারে বৃষ্ণিবংশীয়েরা নিধন প্রাপ্ত হইয়াছে ॥৭॥

কৌরবশ্রেষ্ঠ অর্জ্জুন! সেই যে দুইজন বৃষ্ণিবংশীয় শ্রেষ্ঠ বীরগণের মধ্যে অতিরথ বলিয়া সকলের অভিমত ছিল এবং তুমি যে প্রদ্যুম্ন ও সাত্যকির কথা বলিয়া আত্মশ্লাঘা করিতে, কৃষ্ণের সর্ব্বদা প্রীতির পাত্র, সেই প্রদ্যুম্ন ও সাত্যকি যদুবংশ ধ্বংসের প্রথম কারণ হইয়াছিল ॥৮—৯॥

অর্জ্জুন! সাত্যকি, কৃতবর্ম্মা, অক্রূর ও প্রদ্যুম্নকে আমি নিন্দা করি না। কারণ, এই যদুবংশ ধ্বংসে গান্ধারী ও মুনিগণের শাপই কারণ ॥১০॥

---

(১১) বিক্রম্য জগতঃ প্রভুঃ—পি বঙ্গ বর্দ্ধ সো।

ত্বং হি তং নারদশ্চৈব মুনয়শ্চ সনাতনম্।
গোবিন্দমনঘং দেবমভিজানীধ্বমচ্যুতম্ ॥১৪॥
প্রত্যপশ্যচ্চ স বিভুর্জ্ঞাতিক্ষয়মধোক্ষজঃ।
সমুপেক্ষিতবান্নিত্যং স্বয়ং স মম পুত্রকঃ ॥১৫॥
গান্ধার্য্যা বচনং যত্তদৃষীণাঞ্চ পরন্তপ!।
তন্ন নমন্যথা কর্ত্তুং নৈচ্ছৎ স জগতঃ প্রভুঃ ॥১৬॥
যোঽসৌ সঙ্কল্পমাত্রেণ সৃষ্টিস্থিতিলয়ান্ প্রভুঃ।
বিদধাত্যপ্রমেয়াত্মা স নৈচ্ছৎ স্বকুলস্থিতিম্ ॥১৭॥

ভারতকৌমুদী

কেশিনমিতি। বিদেহং নিহতম্, চৈত্তং চেদিদেশপতিং শিশুপালম্। নৈষাদিং নিষাদপুত্রম্ একলব্যং নাম। বিদেহং চক্র ইতি সম্বন্ধঃ। কালিঙ্গাদীংশ্চ বিদেহানকরোৎ। তনয়ান্ যাদবানাং দুর্নীতীঃ ॥১১—১৩॥

ত্বমিতি। অচ্যুতং নারায়ণং যূয়মভিজানীধ্বম্ ॥১৪॥

প্রতীতি। অধোক্ষজো নারায়ণঃ। ইদমতীববিস্ময়করমিতি ভাবঃ ॥১৫॥

গান্ধার্য্যা ইতি। বচনং শাপবাক্যম্। গান্ধারীবচনং স্ত্রীপর্ব্বণি ঋষীণাং বচনঞ্চাস্মিন্ পর্ব্বণি দ্রষ্টব্যম্ ॥১৬॥

ভারতভাবদীপঃ

তং শয়ানমিতি ॥১—৫॥ শিষ্ঠৌ প্রদ্যুম্নসাত্যকী ॥৬—১১॥ কাশিরাজং পৌণ্ড্রকম্ ॥১২॥ এতং বংশক্ষয়ম্ অনয়াৎ বালানামপবাধাৎ সত্যপি সামর্থ্যে উপেক্ষাকরণমনয়স্তস্মাদ্ধা ॥১৩॥

পৃথানন্দন! যিনি বিক্রম প্রকাশ করিয়া কেশী, কংস, বলগর্ব্বিত শিশুপাল ও নিষাদপুত্র একলব্যকে বধ করিয়াছিলেন এবং কলিঙ্গরাজ, মগধরাজ, গান্ধারদেশীয় বীরগণ, কাশিরাজ, মরুভূমির রাজগণ, পূর্ব ও দক্ষিণদেশীয় রাজগণ এবং পার্ব্বত্যরাজগণকে জয় করিয়াছিলেন; সেই প্রভাবশালী মধুসূদন এইরূপ দুর্নীতি উপেক্ষা করিয়াছেন ॥১১—১৩॥

অর্জ্জুন! তুমি, নারদ ও অন্যান্য মুনিগণ—তোমরা সেই কৃষ্ণকে নিষ্পাপ, সনাতন, নারায়ণ বলিয়া অবগত ছিলে ॥১৪॥

আমার পুত্র অথচ প্রভু নারায়ণ নিজে প্রত্যক্ষ জ্ঞাতিক্ষয় দেখিয়াছেন এবং উপেক্ষা করিয়াছেন ॥১৫॥

শত্রুসন্তাপক অর্জ্জুন! গান্ধারীর ও ঋষিগণের সেই যে অভিসম্পাত হইয়াছিল, জগদীশ্বর সেই নারায়ণ তাহার অন্যথা করিতে ইচ্ছা করেন নাই ॥১৬॥

---

(১৭) ইতঃ প্রভৃতি শ্লোকত্রয়ং বঙ্গ বর্দ্ধ নি সো নাস্তি।

ঋষয়ো যৎ প্রসাদেন সিধ্যন্তি তপসি স্থিতাঃ।
স ঋষীণাং হি বচনং নান্যথা কর্ত্তুমৈহত ॥১৮॥
যশ্চ ভ্রূভঙ্গিমাত্রেণ সর্বান্ বারয়িতুং ক্ষমঃ।
স সাক্ষাৎ কলহে বৃত্তান্ নিঃসঙ্গবদুপৈক্ষত ॥১৯॥
প্রত্যক্ষং ভবতশ্চাপি তব পৌত্রঃ পরন্তপ!।
অশ্বত্থাম্না হতশ্চাপি জীবিতস্তস্য তেজসা ॥২০॥
পরস্পরং হন্যমানান্ সর্ব্বান্ প্রত্যক্ষমাত্মনঃ।
ইমাংস্তু নৈচ্ছৎ স্বান্ জ্ঞাতীন্ রক্ষিতুঞ্চ সখা তব ॥২১॥
ততঃ পুত্রাংশ্চ পৌত্রাংশ্চ ভ্রাতৄনথ সখীংস্তথা।
শয়ানান্ নিহতান্ দৃষ্ট্বা কৃষ্ণো মামব্রবীদিদম্ ॥২২॥

ভারতকৌমুদী

য ইতি। প্রভুঃ সর্ব্বশক্তিমান্। অপ্রমেয়াত্মা অজ্ঞেয়স্বরূপঃ ॥১৭॥

ঋষয় ইতি। বচনং শাপবাক্যম্, ঐহত অচেষ্টত ॥১৮॥

য ইতি। ক্ষমঃ সমর্থোঽভূৎ। বৃত্তান্ কৃতারম্ভান্, নিঃসঙ্গবৎ উদাসীন ইব ॥১৯॥

প্রত্যক্ষমিতি। পৌত্রঃ পরীক্ষিৎ। তেজসা প্রভাবেণ। বৃত্তান্তোঽয়মশ্বমেধপর্ব্বণি দ্রষ্টব্যঃ ॥২০॥

পরস্পরমিতি। স্বান্ স্বকীযান্, তব সখা কৃষ্ণঃ ॥২১॥

তত ইতি। শযানান্ ভূতলে শয়িতান্ ॥২২॥

সেই যিনি ইচ্ছামাত্রেই জগতের সৃষ্টি, স্থিতি ও লয় করিয়া থাকেন, অজ্ঞেয়স্বরূপ সেই নারায়ণ আপন বংশের স্থায়িত্ব ইচ্ছা করেন নাই ॥১৭॥

তপস্যায় প্রবৃত্ত ঋষিরা যাঁহার অনুগ্রহে সিদ্ধি লাভ করেন, তিনিই ঋষিদের বাক্যের অন্যথা করিবার চেষ্টা করেন নাই ॥১৮॥

যিনি কেবল ভ্রূভঙ্গিদ্বারাই সকলকে নিবারণ করিতে পারিতেন, তিনি নিজের সাক্ষাতে কলহে প্রবৃত্ত যাদবগণকে নিঃসম্পর্ক ব্যক্তির ন্যায় উপেক্ষা করিয়াছেন ॥১৯॥

শত্রুসন্তাপক অর্জ্জুন! তোমার পৌত্র পরীক্ষিৎ অশ্বত্থামার ঐষীকাস্ত্রে নিহত হয়, আবার কৃষ্ণের প্রভাবে তোমার প্রত্যক্ষে সেই বালক জীবন লাভ করে ॥২০॥

নিজের সাক্ষাতে নিজের এই সকল জ্ঞাতি পরস্পর বধ করিতেছিল; কিন্তু তোমার সখা সেই কৃষ্ণ ইহাদিগকে রক্ষা করিবার ইচ্ছা করেন নাই ॥২১॥

(২১) প্রথমার্দ্ধঃ বঙ্গ বর্দ্ধ সো নি নাস্তি। (২২)…ততো মামব্রবীদিদম্—পি বঙ্গ বর্দ্ধ সো।

সংপ্রাপ্তোঽন্তায়মস্তান্তঃ কুলস্য ভরতর্ষভঃ।
আগমিষ্যতি বীভৎসুরিমাং দ্বারবতীং পুরীম্ ॥২৩॥
আখ্যেয়ং তস্য যদ্বৃত্তং বৃষ্ণীনাং বৈশসং মহৎ।
তদানন্তরকর্ত্তব্যং স কুর্য্যাৎ সুমহামনাঃ ॥২৪॥
স তু শ্রুত্বা মহাতেজা যদূনাং নিধনং প্রভো!।
আগন্তা ক্ষিপ্রমেবেহ ন মেঽত্রাস্তি বিচারণা ॥২৫॥
যোঽহং তমর্জ্জুনং বিদ্ধি যোঽর্জ্জুনঃ সোঽহমেব তু।
যদ্ব্রূয়াত্তত্তথা কার্য্যমিতি বুধ্যস্ব ভারতঃ ॥২৬॥

ভারতকৌমুদী

সমিতি। অন্তো নাশঃ। বীভৎসুরর্জ্জুনঃ ॥২৩॥

আখ্যেয়মিতি। আখ্যেয়ং ভবতা বক্তব্যম্, তস্য বীভৎসোরন্তিকে, বৃত্তং জাতম্, বৈশসং বিনাশঃ ॥২৪॥

অথার্জ্জুনশ্চেৎ নাগচ্ছেদিত্যাহ স ইতি। আগন্তা আগমিষ্যতি ॥২৫॥

অর্জ্জুনস্যাগমননিশ্চয়ে হেতুমাহ য ইতি। অর্জ্জুনো মে পরমসুহৃদিতি ভাবঃ। ভারতো ভরতবংশীয়োঽর্জ্জুনঃ যদ্ব্রূয়াৎ ভবতা তথা তৎকার্য্যম্ ॥২৬॥

ভারতভাবদীপঃ

সামর্থ্যমেবাহ—ত্বমিতি ॥১৪—২৫॥ যোঽহমিতি। নরনারায়ণয়োর্জীবপরমাত্মনোর্ব্যতিহারেণ ভগবতা ভেদ উক্তস্তং জানন্নপি বসুদেবো ন শোকং মুক্তবানিত্যাশ্চর্য্যং ভগবন্মায়াবলমিতি

তাহার পর পুত্র, পৌত্র, ভ্রাতা ও সখিগণ নিহত হইয়া ভূতলে শয়ন করিয়াছে ইহা দেখিয়া, কৃষ্ণ আসিয়া আমাকে এই কথা বলিয়াছিলেন—॥২২॥

'আজ যদুবংশের এই ধ্বংস হইয়াছে। ভরতবংশশ্রেষ্ঠ অর্জ্জুন এই দ্বারকা-নগরীতে আসিবেন ॥২৩॥

এই বৃষ্ণিবংশের যে ভীষণ ধ্বংস হইল, তাহা আপনি অর্জ্জুনের নিকটে বলিবেন। তখন সেই মহামনা অর্জ্জুন পরকর্ত্তব্য করিবেন ॥২৪॥

প্রভু! মহাতেজা অর্জ্জুন যদুবংশ ধ্বংস শুনিয়া সত্বরই এই দ্বারকানগরীতে আসিবেন, এ বিষয়ে আমার কোন সন্দেহ নাই ॥২৫॥

পিতা! আপনি ইহা অবগত হউন যে, যে আমি, সেই অর্জ্জুন এবং যে অর্জ্জুন, আমিও সেই-ই; অতএব ভরতনন্দন অর্জ্জুন আসিয়া যাহা বলিবেন, আপনি সেইভাবে তাহা করিবেন, ইহা বুঝিয়া রাখুন ॥২৬॥

---

(২৪) শেষার্দ্ধঃ বঙ্গ বর্দ্ধ সো নি নাস্তি। (২৬)...ইতি বুধ্যস্ব ভারত!—বঙ্গ বর্দ্ধ সো।

স স্ত্রীষু প্রাপ্তকালাসু পাণ্ডবো বালকেষু চ।
প্রতিপৎস্যতি বীভৎসুর্ভবতশ্চৌর্দ্ধদেহিকম্ ॥২৭॥
ইমাঞ্চ নগরীং সদ্যঃ প্রতিযাতে ধনঞ্জয়ে।
প্রাকারাট্টালকোপেতাং সমুদ্রঃ প্লাবয়িষ্যতি ॥২৮॥
অহং দেশে তু কস্মিংশ্চিৎ পুণ্যে নিয়মমাস্থিতঃ।
কালং কাঙ্ক্ষে সদ্য এব রামেণ সহিতো বনে ॥২৯॥
এবমুক্ত্বা হৃষীকেশো মামচিন্ত্যপরাক্রমঃ।
হিত্বা মাং বালকৈঃ সার্দ্ধং দিশং কামপ্যগাৎ প্রভুঃ ॥৩০॥
সোঽহং তৌ চ মহাত্মানৌ চিন্তয়ন্ রামকেশবৌ।
ঘোরং জ্ঞাতিবধঞ্চৈব ন ভুঞ্জে শোককর্ষিতঃ ॥৩১॥

ভারতকৌমুদী

স ইতি। প্রাপ্তকালাসু মৃতাসু। প্রতিপৎস্যতি সম্পাদয়িষ্যতি ॥২৭॥
ভাবিনীমবস্থামাহ ইমামিতি। প্রতিযাতে হস্তিনাং প্রতি গতে ॥২৮॥
অহমিতি। নিয়মং তপস্যাব্রতম্। কালম্ আয়ুঃশেষসময়ম্ ॥২৯॥
এবমিতি। বালকৈঃ সার্দ্ধমিতি কৃষ্ণে প্রস্থিতে বালকাস্তমন্বগচ্ছন্নিত্যর্থঃ ॥৩০॥
স ইতি। ঘোরং জ্ঞাতিবধঞ্চ চিন্তয়ন্নিতি সম্বন্ধঃ ॥৩১॥

ভারতভাবদীপঃ

ভাবঃ ॥২৬—২৮॥ কালং মৃত্যুমাত্মনঃ কর্ত্তা করিষ্যামি, সত্য ইত্যনেন সদ্বাক্যে সংশয়ো ন কর্ত্তব্য ইত্যুক্তম্ ॥২৯—৩৩॥

ইতি শ্রীমহাভারতে নৈলকণ্ঠীয়ে ভারতভাবদীপে মৌসলপর্ব্বণি ষষ্ঠোঽধ্যায়ঃ ॥৬॥

স্ত্রীলোকগণ, বালকগণ এবং আপনি কালপ্রাপ্ত হইলে, পাণ্ডুনন্দন সেই অর্জ্জুন আপনাদের ঔর্দ্ধদেহিক কার্য্য করিবেন ॥২৭॥

অর্জ্জুন চলিয়া গেলে সমুদ্র সদ্যই প্রাচীর ও অট্টালিকার সহিত এই দ্বারকানগরীকে প্লাবিত করিবে ॥২৮॥

আমি রামের সহিত বনে কোন পবিত্র স্থানে নিয়ম অবলম্বন করিয়া সদ্যই কালপ্রাপ্তির আকাঙ্ক্ষা করি' ॥২৯॥

অর্জ্জুন! অচিন্ত্যপরাক্রম ও প্রভাবশালী কৃষ্ণ এইরূপ বলিয়া আমাকে পরিত্যাগ করিয়া বালকগণের সহিত কোন দিকে চলিয়া গিয়াছেন ॥৩০॥

---

(২৯) কালং কর্ত্তা সত্য এব—পি বঙ্গ বৰ্দ্ধ সো।
(৩১)…চিন্তয়ন্ ভ্রাতরৌ তব—পি বঙ্গ বৰ্দ্ধ সো।

ন ভোক্ষ্যে ন চ জীবিষ্যে দিষ্ট্যা প্রাপ্তোঽসি পাণ্ডব ! ।
যদুক্তং পার্থ ! কৃষ্ণেন তৎসর্বমখিলং কুরু ॥৩২॥
এতত্তে পার্থ ! রাজ্যঞ্চ স্ত্রিয়ো রত্নানি চৈব হি।
ইষ্টান্ প্রাণানহং হীমাংস্ত্যক্ষ্যামি রিপুসূদন ! ॥৩৩॥
ইতি শ্রীমহাভারতে শতসাহস্র্যাং সংহিতায়াং বৈয়াসিক্যাং মৌসল-
পর্ব্বণি অর্জ্জুনবসুদেবসংবাদে ষষ্ঠোঽধ্যায়ঃ ॥০॥ *

—:*:—

সপ্তমোঽধ্যায়ঃ

—:০:—

বৈশম্পায়ন উবাচ।
এবমুক্তঃ স বীভৎসুর্মাতুলেন পরন্তপ ! ।
দুর্ম্মনা দীনবদনং বসুদেবমুবাচ হ ॥১॥

ভারতকৌমুদী

নেতি। ন ভোক্ষ্যে শোকাতিশয়াৎ ন ভক্ষয়িষ্যামি, তথা চ সতি ন জীবিষ্যে, দিষ্ট্যা ভাগ্যেন। অখিলং নির্ব্বিঘ্নম্ ॥৩২॥

এতদিতি। এতদ্রাজ্যং রত্নঞ্চ ইমাঃ স্ত্রিয়শ্চ তে তবাধীনাঃ, অতঃ খল্বেষাং সুব্যবস্থাং যথেষ্টং কর্ত্তুমর্হসীতি ভাবঃ ॥৩৩॥

ইতি মহামহোপাধ্যায-ভারতাচার্য্য-শ্রীহরিদাসসিদ্ধান্তবাগীশভট্টাচার্য্যবিরচিতায়াং মহাভারত-টীকাযাং ভারতকৌমুদীসমাখ্যাযাং মৌসলপর্ব্বণি ষষ্ঠোঽধ্যায়ঃ ॥০॥

—:*:—

এবমিতি। বীভৎসুরর্জ্জুনঃ। দীনবদনং বিষাদেন মলিনমুখম্ ॥১॥

সেই আমি মহাত্মা রাম ও কৃষ্ণের এবং ভয়ঙ্কর জ্ঞাতিবধের চিন্তা করিতে থাকিয়া শোকক্লিষ্ট হইয়া ভোজনই করি না ॥৩১॥

পাণ্ডুনন্দন ! আমি ভোজন করিব না, জীবিতও থাকিব না ; ভাগ্যবশতঃ তুমি উপস্থিত হইয়াছ ; অতএব পৃথানন্দন ! কৃষ্ণ যাহা যাহা বলিয়াছেন, তুমি সেই সমস্ত কার্য্য নির্ব্বিঘ্নে সম্পাদন কর ॥৩২॥

রিপুদমন পৃথানন্দন ! এই রাজ্য ও রত্ন এবং এই স্ত্রীলোক সকল এখন তোমারই অধীন। প্রিয় হইলেও আমি এই প্রাণ ত্যাগ করিব' ॥৩৩॥

---

(৩২) ন মোক্ষ্যে ন চ জীবিষ্যে—নি। * '...সপ্তমোঽধ্যায়ঃ'—পি নি।

নাহং বৃষ্ণিপ্রবীরেণ বন্ধুভিশ্চৈব মাতুল ! ।
বিহীনাং পৃথিবীং দ্রষ্টুং শক্যামীহ কথঞ্চন ॥২॥
রাজা চ ভীমসেনশ্চ সহদেবশ্চ পাণ্ডবঃ ।
নকুলো যাজ্ঞসেনী চ ষড়েকমনসো বয়ম্ ॥৩॥
রাজ্ঞঃ সংক্রমণে চাপি কালোঽয়ং নিত্যমেব হি ।
তমিমং বিদ্ধি সম্প্রাপ্তং কালং কালবিদাংবর ! ॥৪॥
সর্ব্বথা বৃষ্ণিদারাংস্তু বালং বৃদ্ধং তথৈব চ ।
নয়িষ্যে পরিগৃহ্যাহমিন্দ্রপ্রস্থমরিন্দম ! ॥৫॥
ইত্যুক্ত্বা দারুকমিদং বাক্যমাহ ধনঞ্জয়ঃ ।
অমাত্যান্ বৃষ্ণিবীরাণাং দ্রষ্টুমিচ্ছামি মা চিরম্ ॥৬॥

ভারতকৌমুদী

নেতি। বৃষ্ণিপ্রবীরেণ কৃষ্ণেন, বন্ধুভিঃ সাত্যকিপ্রভৃতিভিঃ ॥২॥

রাজেতি। রাজা যুধিষ্ঠিরঃ। পাণ্ডবোঽহম্। ষণ্ণামেকমনস্কতয়া যদহং করোমি, তে পঞ্চাপি তদেব করিষ্যন্তীতি ভাবঃ ॥৩॥

রাজ্ঞ ইতি। রাজ্ঞো যুধিষ্ঠিরস্য, সংক্রমণে বৃষ্ণিদারাদীনাম্ ইন্দ্রপ্রস্থপ্রাপণে। তং সংক্রমণোচিতম্ ॥৪॥

অতএবাহ সর্ব্বথেতি। বৃষ্ণিদারান্ বৃষ্ণিবংশীয়ানাং কলত্রাণি ॥৫॥

ইতীতি। মা চিরং তেষামানয়নে বিলম্বং ন কুরু ॥৬॥

বৈশম্পায়ন বলিলেন—শত্রুসন্তাপক রাজা! মাতুল বসুদেব এইরূপ বলিলে, দুঃখিত চিত্ত অর্জ্জুন শোকবশতঃ মলিনবদন বসুদেবকে বলিলেন—॥১॥

'মাতুল! বৃষ্ণিবংশপ্রবীর কৃষ্ণ এবং সাত্যকিপ্রভৃতি বন্ধুগণ না থাকায়, এখানে থাকিয়া আমি কোন প্রকারেই পৃথিবীর দর্শনও করিতে পারিতেছি না ॥২॥

যুধিষ্ঠির, ভীম, আমি, নকুল, সহদেব ও দ্রৌপদী—আমাদের এই ছয় জনেরই একপ্রকার মনোভাব চলিয়া আসিতেছে ॥৩॥

কালজ্ঞশ্রেষ্ঠ! বৃষ্ণিবংশীয় বীরগণের ভার্য্যা প্রভৃতিকে ইন্দ্রপ্রস্থে লইয়া যাওয়ার পক্ষে রাজা যুধিষ্ঠিরের চিরদিনই ইচ্ছা আছে। এই তাহার কাল উপস্থিত হইয়াছে, ইহা আপনি অবগত হউন ॥৪॥

অতএব শত্রুদমন! নিশ্চয়ই আমি বৃষ্ণিবংশীয়গণের ভার্য্যাগণ, বালকগণ ও বৃদ্ধগণকে ইন্দ্রপ্রস্থে লইয়া যাইব' ॥৫॥

---

(৪) ··কালোঽয়ং বর্ত্ততে ধ্রুবম্—বঙ্গ বর্দ্ধ সো।

ইত্যেবমুক্ত্বা বচনং সুধর্ম্মাং যাদবীং সভাম্।
প্রবিবেশার্জ্জুনঃ শূরঃ শোচমানো মহারথান্ ॥৭॥
তমাসনগতং তত্র সর্বাঃ প্রকৃতয়স্তথা।
ব্রাহ্মণা নাগরাস্তত্র পরিবার্য্যোপতস্থিরে ॥৮॥
তান্ দীনমনসঃ সর্বান্ বিমূঢ়ান্ গতচেতসঃ।
উবাচেদং বচঃ কালে পার্থো দীনতরস্তদা ॥৯॥
শক্রপ্রস্থমহং নেষ্যে বৃষ্ণ্যন্ধকজনং স্বয়ম্।
ইদন্তু নগরং সর্বং সমুদ্রঃ প্লাবয়িষ্যতি ॥১০॥
সজ্জীকুরুত যানানি রত্নানি বিবিধানি চ।
বজ্রোঽয়ং ভবতাং রাজা শক্রপ্রস্থে ভবিষ্যতি ॥১১॥

ভারতকৌমুদী

ইতীতি। সুধর্ম্মাং নাম। মহারথান্ কৃষ্ণাদীন্, শোচমানঃ শোচন্ ॥৭॥

তমিতি। তমর্জ্জুনম্, তত্র যাদবসভায়াম্, প্রকৃতয়ঃ প্রজাঃ ॥৮॥

তানিতি। তান্ প্রকৃতিপ্রভৃতীন্, গতচেতসঃ শোকেনাচেতনানিব ॥৯॥

শক্রেতি। শক্রপ্রস্থমিন্দ্রপ্রস্থম্ ? কথমিন্দ্রপ্রস্থং নেষ্যসীত্যাহ ইদমিতি ॥১০॥

সজ্জীতি। বজ্রো নামানিরুদ্ধপুত্রঃ। তথা চ শ্রীমদ্ভাগবতে দশমস্কন্ধে নবতিতমাধ্যায়ে—"তস্যাং ততোঽনিরুদ্ধোঽভূন্নাগাযুতবলান্বিতঃ। স চাপি রুক্মিণঃ পৌত্রীং দৌহিত্রো জগৃহে ততঃ॥ বজ্রস্তস্যামভূদ্‌যস্তু মৌসলাদবশেষিতঃ।" ॥১১॥

এই কথা বলিয়া অর্জ্জুন দারুককে বলিলেন—'বৃষ্ণিবীরগণের অমাত্যবর্গকে আমি দেখিতে ইচ্ছা করি ; সুতরাং তুমি বিলম্ব করিও না' ॥৬॥

এই কথা বলিয়া বীর অর্জ্জুন মহারথ কৃষ্ণপ্রভৃতির জন্য শোক করিতে থাকিয়া সুধর্ম্মানাম্নী যাদবসভায় প্রবেশ করিলেন ॥৭॥

অর্জ্জুন যাদবসভায় উপস্থিত হইয়া আসনে উপবেশন করিলে, সমস্ত প্রজা, ব্রাহ্মণগণ ও নগরবাসিগণ সেস্থানে উপস্থিত হইয়া অর্জ্জুনকে পরিবেষ্টন করিয়া অবস্থান করিতে লাগিল ॥৮॥

তাহারা সকলেই শোকে বিষণ্ণচিত্ত, কর্ত্তব্যবিমূঢ, এমন কি অচেতনপ্রায় ছিল। সেই সময়ে অত্যন্ত বিষণ্ণ অর্জ্জুন তাহাদিগকে এই কথা বলিলেন—॥৯॥

'আমি নিজে বৃষ্ণিবংশীয় ও অন্ধকবংশীয় সমস্ত লোককে ইন্দ্রপ্রস্থে লইয়া যাইব। কারণ, সমুদ্র এই সমগ্র দ্বারকানগরীকে প্লাবিত করিবে ॥১০॥

অতএব আপনারা যান ও নানাবিধ রত্ন সজ্জিত করুন। এই বজ্র সেই ইন্দ্রপ্রস্থে আপনাদের রাজা হইবেন ॥১১॥

---

(৭) ..শোচমানো মহাভুজঃ—নি। (৯) নিহতান্ গতচেতসঃ—পি বঙ্গ বর্দ্ধ সো।

সপ্তমে দিবসে চৈব রবৌ বিমল উদ্গতে।
বহির্বৎস্যামহে সর্ব্বে সজ্জীভবত মা চিরম্ ॥১২॥
ইত্যুক্তাস্তেন তে সর্বে পার্থেনাক্লিষ্টকর্ম্মণা।
সজ্জমাশু ততশ্চক্রুঃ স্বসিদ্ধ্যর্থং সমুৎসুকাঃ ॥১৩॥
তাং রাত্রিমবসৎ পার্থঃ কেশবস্য নিবেশনে।
মহতা শোকমোহেন সহসাভিপরিপ্লুতঃ ॥১৪॥
শ্বোভূতেঽথ ততঃ শৌরির্বসুদেবঃ প্রতাপবান্।
যুক্ত্বাত্মানং মহাতেজা জগাম গতিমুত্তমাম্ ॥১৫॥
ততঃ শব্দো মহানাসীদ্বসুদেবনিবেশনে।
দারুণঃ ক্রোশতীনাঞ্চ রুদতীনাঞ্চ যোষিতাম্ ॥১৬॥

ভারতকৌমুদী

সপ্তম ইতি। বহিঃ দ্বারকানগরাদ্‌বহির্দেশে। তৎপরমেব সমুদ্রেন দ্বারকায়াঃ প্লাবনাবশ্যম্ভাবাৎ ॥১২॥

ইতীতি। স্বসিদ্ধ্যর্থং স্বস্বজীবনরক্ষার্থম্ ॥১৩॥

তামিতি। নিবেশনে ভবনে ॥১৪॥

শ্ব ইতি। শ্বোভূতে পরদিনে জাতে, শৌরিঃ শূরপুত্রঃ। আত্মানং জীবম্, যুক্ত্বা পরমাত্মনি সংযোজ্য ॥১৫॥

তত ইতি। শব্দ আর্ত্তনাদঃ। ক্রোশন্তীনামাহ্বয়ন্তীনাম্ ॥১৬॥

অদ্য হইতে সপ্তম দিবসে নির্ম্মল প্রভাতকালে আমরা সকলে দ্বারকানগরীর বাহিরে বাস করিব; অতএব আপনারা সকলে সজ্জিত হউন, বিলম্ব করিবেন না' ॥১২॥

অনায়াসে কার্য্যকারী অর্জ্জুন এইরূপ বলিলে, তাহারা সকলে আপন আপন জীবন রক্ষার নিমিত্ত উৎকণ্ঠিত হইয়া সত্বর সমস্ত বস্তু সজ্জিত করিল ॥১৩॥

অর্জ্জুন হঠাৎ শোকে ও মোহে আক্রান্ত হইয়া, কৃষ্ণের গৃহে সেই রাত্রি বাস করিলেন ॥১৪॥

তাহার পর পরদিন প্রভাতকালে প্রতাপশালী ও মহাতেজা শূরনন্দন বসুদেব পরমাত্মাতে জীবাত্মাকে সংযুক্ত করিয়া উত্তমগতি লাভ করিলেন ॥১৫॥

তদনন্তর বসুদেবের গৃহে সম্বোধনকারিণী ও রোদনপ্রবৃত্তা নারীদের বিশাল ও ভীষণ আর্ত্তনাদ উত্থিত হইল ॥১৬॥

প্রকীর্ণমূর্দ্ধজাঃ সর্ব্বা বিমুক্তাভরণস্রজঃ।
উরাংসি পাণিভির্ঘ্নন্ত্যো ব্যলপন্ করুণং স্ত্রিয়ঃ ॥১৭॥
তং দেবকী চ ভদ্রা চ রোহিণী মদিরা তথা।
অন্বারোঢুং ব্যবসিতা ভর্ত্তারং যোষিতাংবরাঃ ॥১৮॥
ততঃ শৌরিং নৃযুক্তেন বহুমূল্যেন ভারত!।
যানেন মহতা পার্থো বহির্নিস্ক্রামযত্তদা ॥১৯॥
তমন্বয়ুস্তত্র তত্র দুঃখশোকসমন্বিতাঃ।
দ্বারকাবাসিনঃ সর্ব্বে পৌরজানপদাঃ হিতাঃ ॥২০॥
তস্যাশ্বমেধিকং ছত্রং দীপ্যমানাশ্চ পাবকাঃ।
পুরস্তাত্তস্য যানস্য যাজকাশ্চ ততো যযুঃ ॥২১॥

ভারতকৌমুদী

প্রকীর্ণেতি। প্রকীর্ণমূর্দ্ধজা বিক্ষিপ্তকেশাঃ। উরাংসি বক্ষাংসি, ঘ্নন্ত্যোঘ্নন্ত্যস্তাড়যন্ত্যঃ ॥১৭॥

তমিতি। দেবক্যাদয়শ্চতস্রো বসুদেবভার্য্যাঃ। ভর্ত্তারমনু লক্ষ্যীকৃত্য আরোঢুং চিতায়ামিতি শেষঃ, ব্যবসিতা উদ্যুক্তা আসন্ ॥১৮॥

তত ইতি। শৌরিং বসুদেবম্, নৃযুক্তেন মনুষ্যবাহিতেন। পার্থোঽর্জ্জুনঃ ॥১৯॥

তমিতি। অন্বযুরন্বগচ্ছন্ ॥২০॥

তস্যেতি। আশ্বমেধিকম্ অশ্বমেধযজ্ঞযোগ্যম্, দীপ্যমানাঃ প্রজ্বলন্তঃ পাবকা অগ্নয়ঃ ॥২১॥

সকল নারীই মালা ও অলঙ্কার পরিত্যাগ করিয়া হস্তদ্বারা বক্ষ তাড়ন করিতে থাকিয়া বিক্ষিপ্ত কেশে ও করুণ স্বরে বিলাপ করিতে লাগিলেন ॥১৭॥

তখন নারীশ্রেষ্ঠা দেবকী, ভদ্রা, রোহিণী ও মদিরা ভর্ত্তার অনুগমন করিবার জন্য প্রস্তুত হইলেন ॥১৮॥

ভরতনন্দন! তৎপরে অর্জ্জুন মনুষ্যবাহিত, বহু মূল্য ও উত্তম যানে আরোহণ করাইয়া বসুদেবকে বাহিরে লইয়া গেলেন ॥১৯॥

ক্রমে দুঃখে ও শোকে সমাকুল লোকেরা সেই সেই স্থানে বসুদেবের অনুগমন করিতে লাগিল এবং দ্বারকাবাসী, সন্নিহিত পুরবাসী ও দেশবাসী লোকেরা পথে দাঁড়াইয়া থাকিল ॥২০॥

অশ্বমেধের যোগ্য ছত্র ও প্রজ্বলিত অগ্নি বসুদেবের সেই যানের অগ্রে অগ্রে চলিতে লাগিল এবং যাজক ব্রাহ্মণেরাও যাইতে লাগিলেন ॥২১॥

---

(১৮) অন্বারোহস্ব চ তদা—পি বঙ্গ বর্দ্ধ সো।

অনুজগ্মুশ্চ তং বীরং দেব্যস্তা বৈ স্বলঙ্কৃতাঃ।
স্ত্রীসহস্রৈঃ পরিবৃতা বধূভিশ্চ সহস্রশঃ ॥২২॥
যস্তু দেশঃ প্রিয়স্তস্য জীবতোঽভূন্মহাত্মনঃ।
তত্ৰৈনমুপসঙ্কল্প্য পিতৃমেধং প্রচক্রিরে ॥২৩॥
তং চিতাগ্নিগতং বীরং শূরপুত্রং বরাঙ্গনাঃ।
ততোঽন্বারুরুহুঃ পত্ন্যশ্চতস্রঃ পতিলোকগাঃ ॥২৪॥
তং বৈ চতসৃভিঃ স্ত্রীভিরন্বিতং পাণ্ডুনন্দনঃ।
অদাহয়চ্চন্দনৈশ্চ গন্ধৈরুচ্চাবচৈরপি ॥২৫॥
ততঃ প্রাদুরভূচ্ছব্দঃ সমিদ্ধস্য বিভাবসোঃ।
সামগানাঞ্চ নির্ঘোষো নরাণাং রুদতামপি ॥২৬॥
ততো বজ্রপ্রধানাস্তে বৃষ্ণ্যন্ধককুমারকাঃ।
সর্বে চৈবোদকং চক্রুঃ স্ত্রিয়শ্চৈব মহাত্মনঃ ॥২৭॥

ভারতকৌমুদী

অন্বিতি। দেব্যো দেবকীপ্রভৃতয়ঃ। বধূভিঃ পুত্রপৌত্রভার্য্যাভিঃ ॥২২॥

য ইতি। উপসঙ্কল্প্য সঙ্কল্পপূর্ব্বকং স্থাপয়িত্বা, পিতৃমেধম্ অন্ত্যেষ্টিম্ ॥২৩॥

তমিতি। বরাঙ্গনা দেবকীপ্রভৃতয়ঃ। পতিলোকগাঃ পতিলোকগমনেচ্ছবঃ ॥২৪॥

তমিতি। পাণ্ডুনন্দনোঽর্জ্জুনঃ। চন্দনৈঃ কাষ্ঠৈঃ, উচ্চাবচৈর্নানাবিধৈঃ ॥২৫॥

তত ইতি। সমিদ্ধস্য প্রজ্বলিতস্য, বিভাবসোরগ্নেঃ, নির্ঘোষো বেদপাঠধ্বনিঃ ॥২৬॥

তত ইতি। বজ্রস্তদাখ্যোঽনিরুদ্ধপুত্র এব প্রধানো যেষাং তে। উদকং তর্পণম্, মহাত্মনো বসুদেবস্য ॥২৭॥

ক্রমে দেবকীপ্রভৃতি বসুদেবভার্য্যারা সমীচীনভাবে অলঙ্কৃত এবং সহস্র সহস্র পুত্রবধূ ও অন্যান্য বহু স্ত্রীলোকে পরিবেষ্টিত হইয়া বসুদেবের অনুগমন করিলেন ॥২২॥

জীবিত অবস্থায় মহাত্মা বসুদেবের যে স্থানটী প্রিয় ছিল, সেই স্থানে তাঁহাকে লইয়া যাইয়া সঙ্কল্পপূর্ব্বক সকলে তাঁহার অন্ত্যেষ্টি করিল ॥২৩॥

বসুদেব চিতাগ্নিতে স্থাপিত হইলে, দেবকীপ্রভৃতি তাঁহার চারিটী ভার্য্যা পতিলোক লাভ করিবার ইচ্ছা করিয়া সেই চিতায় আরোহণ করিলেন ॥২৪॥

বসুদেব চারিটী ভার্য্যার সহিত চিতায় মিলিত হইলে, অর্জ্জুন চন্দনকাষ্ঠ ও নানাবিধ গন্ধদ্রব্যদ্বারা তাঁহাকে দাহ করাইলেন ॥২৫॥

তাহার পর প্রজ্বলিত অগ্নির শব্দ, ব্রাহ্মণগণের সামগানধ্বনি এবং রোদনকারী লোকদিগের আর্ত্তনাদ উত্থিত হইল ॥২৬॥

অলুপ্তধর্ম্মস্তং ধর্ম্মং কারয়িত্বা স ফাল্গুনঃ।
জগাম বৃষ্ণয়ো যত্র বিনষ্টা ভরতর্ষভ! ॥২৮॥
স তান্ দৃষ্ট্বা নিপতিতান্ কদনে ভৃশদুঃখিতঃ।
বভূবাতীব কৌরব্যঃ প্রাপ্তকালং চকার হ ॥২৯॥
যথাপ্রধানতশ্চৈব চক্রে সর্বাস্তথা ক্রিয়াঃ।
যে হতা ব্রহ্মশাপেন মুসলৈরেরকোদ্ভবৈঃ ॥৩০॥
ততঃ শরীরে রামস্য বাসুদেবস্য চোভয়োঃ।
অন্বিষ্য দাহয়ামাস পুরুষৈরাপ্তকারিভিঃ ॥৩১॥
স তেষাং বিধিবৎ কৃত্বা প্রেতকার্য্যাণি পাণ্ডবঃ।
সপ্তমে দিবসে প্রায়াদ্রথমারুহ্য সত্বরঃ ॥৩২॥

ভারতকৌমুদী

অলুপ্তেতি। ন লুপ্তো ধর্ম্মো যস্মিন্ সঃ, ধর্ম্মং ধর্ম্মক্রিয়াম্, ফাল্গুনোঽর্জ্জুনঃ ॥২৮॥

স ইতি। কদনে সর্ব্বযাদববিনাশস্থানে। প্রাপ্তকালং তৎকালোচিতং কার্য্যম্ ॥২৯॥

যথেতি। যথাপ্রধানতঃ প্রধানানুক্রমেণ। এরকাস্তৃণবিশেষা উদ্ভবস্তেভ্য ইতি তৈঃ মুসলরেণুৎপন্নশরাখ্যতৃণৈরিত্যর্থঃ। মুসলৈরিতি গুরুত্বাদ্বহুবচনম্ ॥৩০॥

তত ইতি। শরীরে দেহদ্বয়ম্। আপ্তা বিশ্বস্তাঃ কারিণ ঔর্দ্ধদেহিকক্রিয়াধিকারিণশ্চ তৈঃ ॥৩১॥

স ইতি। পাণ্ডবোঽর্জ্জুনঃ। প্রায়াৎ স্বদেশং প্রতি প্রস্থিতবান্ ॥৩২॥

তদনন্তর বজ্রপ্রভৃতি সেই বৃষ্ণিবংশীয় ও অন্ধকবংশীয় কুমারেরা সকলে এবং স্ত্রীলোকেরা মহাত্মা বসুদেবের তর্পণ করিল ॥২৭॥

ভরতশ্রেষ্ঠ! পরে অক্ষুণ্ণধর্ম্মা অর্জ্জুন বসুদেবের অন্ত্যেষ্টি করাইয়া, যেস্থানে বৃষ্ণিগণ বিনষ্ট হইয়াছিলেন, সেইস্থানে গমন করিলেন ॥২৮॥

অর্জ্জুন যাদবগণকে বিনাশস্থানে নিপতিত দেখিয়া অত্যন্ত দুঃখিত হইয়া তৎকালোচিত কার্য্য করিলেন ॥২৯॥

যাহারা ব্রহ্মশাপের প্রভাবে মুসলরেণুজাত এরকাদ্বারা নিহত হইয়াছিল, প্রধানানুক্রমে তাহাদের সমস্ত ক্রিয়া অর্জ্জুন করাইলেন ॥৩০॥

তাহার পর অর্জ্জুন রাম ও কৃষ্ণের শরীর দুইটী অন্বেষণ করিয়া বিশ্বস্ত ঔর্দ্ধদেহিক ক্রিয়াধিকারী পুরুষগণদ্বারা সেই শরীর দুইটী দাহ করাইলেন ॥৩১॥

অর্জ্জুন যথাবিধানে তাঁহাদের প্রেতকার্য্য করাইয়া সপ্তম দিবসে রথে আরোহণ করিয়া সত্বর দ্বারকা হইতে প্রস্থান করিলেন ॥৩২॥

অশ্বযুক্তৈ রথৈশ্চাপি গোখরোষ্ট্রযুতৈরপি।
স্ত্রিয়স্তা বৃষ্ণিবীরাণাং রুদত্যঃ শোককর্শিতাঃ ॥৩৩॥
অনুজগ্মুর্মহাত্মানং পাণ্ডুপুত্রং ধনঞ্জয়ম্।
ভৃত্যাশ্চান্ধকবৃষ্ণীনাং সাদিনো রথিনশ্চ যে ॥৩৪॥ (যুগ্মকম্)
বীরহীনা বৃদ্ধবালাঃ পৌরজানাপদাস্তথা।
যযুস্তে পরিবার্য্যাথ কলত্রং পার্থশাসনাৎ ॥৩৫॥
কুঞ্জরৈশ্চ গজারোহা যযুঃ শৈলনিভৈস্তথা।
সপাদরক্ষৈঃ সংযুক্তাঃ সোত্তরায়ুধিকা যযুঃ ॥৩৬॥
পুত্রাশ্চান্ধকবৃষ্ণীনাং সর্ব্বে পার্থমনুব্রতাঃ।
ব্রাহ্মণাঃ ক্ষত্রিয়া বৈশ্যাঃ শূদ্রাশ্চৈব মহাধনাঃ ॥৩৭॥

ভারতকৌমুদী

অশ্বেতি। খরা গর্দ্দভাঃ। সাদিনোঽশ্বারোহিণঃ ॥৩৩—৩৪॥

বীরেতি। বীরহীনা রক্ষকবীরজনরহিতাঃ। কলত্রং বৃষ্ণিবংশীয়ানাং ভার্য্যাগণম্ ॥৩৫॥

কুঞ্জরৈরিতি। উত্তরৈরগ্রগামিভিঃ আয়ুধিকৈরস্ত্রধারিভিঃ সহেতি তে ॥৩৬॥

পুত্রা ইতি। পার্থমর্জ্জুনম্ অনু লক্ষ্যীকৃত্য ব্রতং গমননিয়মো যেষাং তে। মহাধনা ধনিনশ্চ ॥৩৭॥

তৎকালে বৃষ্ণিবংশীয়গণেব শোকার্ত্ত স্ত্রীগণ রোদন করিতে থাকিয়া অশ্বযুক্ত রথে এবং গো, গর্দ্দভ, উষ্ট্রযুক্ত যানে আরোহণ করিয়া মহাত্মা অর্জ্জুনের অনুগমন কবিতে লাগিলেন, আর অন্ধক ও বৃষ্ণিবংশীয়গণের যে সকল ভৃত্য ছিল, তাহারা অশ্বে ও রথে আরোহণ কবিয়া অর্জ্জুনেব পশ্চাৎ পশ্চাৎ গমন করিতে লাগিল। ৩৩—৩৪॥

অর্জ্জুনের আদেশক্রমে রক্ষাকারী বীরবিহীন বৃদ্ধগণ, বালকগণ, পুববাসিগণ ও দেশবাসিগণ বৃষ্ণিবংশীয় পুরুষগণের ভার্য্যাদিগকে পরিবেষ্টন করিয়া যাইতে লাগিল ॥৩৫॥

গজারোহীরা পর্ব্বতপ্রমাণ গজে আরোহণ করিয়া গমন করিতে থাকিল এবং সম্মুখগামী অস্ত্রধারিগণ পাদরক্ষকদের সহিত মিলিত হইয়া যাইতে লাগিল ॥৩৬॥

নিহত অন্ধক ও বৃষ্ণিবংশীয়গণের পুত্রেরা সকলে এবং ব্রাহ্মণ, ক্ষত্রিয়, বৈশ্য ও শূদ্রগণ আব মহাধনীরা অর্জ্জুনের অনুগমন করিতে লাগিলেন ॥৩৭॥

---

(৩৫) বীরহীনং বৃদ্ধবালং পৌরজানপদাস্তথা—পি বঙ্গ বর্দ্ধ সো।

(৩৬)...সাস্তরায়ুধিকা যযুঃ—পি বঙ্গ বর্দ্ধ সো।

দশ ষট্ চ সহস্রাণি বাসুদেবাবরোধনম্ ।
পুরস্কৃত্য যযুর্বজ্রং পৌত্রং কৃষ্ণস্য ধীমতঃ ॥৩৮॥
বহূনি চ সহস্রাণি প্রযুতান্যর্বুদানি চ ।
ভোজবৃষ্ণ্যন্ধকস্ত্রীণাং হতনাথানি নির্যযুঃ ॥৩৯॥
তৎসাগরসমপ্রখ্যং বৃষ্ণিচক্রং মহর্দ্ধিমৎ ।
উবাহ রথিনাং শ্রেষ্ঠঃ পার্থঃ পরপুরঞ্জয়ঃ ॥৪০॥
নির্যাতে তু জনে তস্মিন্ সাগরো মকরালয়ঃ ।
দ্বারকাং রত্নসম্পূর্ণাং জলেনাপ্লাবয়ত্তদা ॥৪১॥
যদ্যদ্ধি পুরুষব্যাঘ্রো ভূমেস্তস্যা ব্যমুঞ্চত ।
তত্তৎ সংপ্লাবয়ামাস সলিলেন স সাগরঃ ॥৪২॥
তদদ্ভুতমভিপ্রেক্ষ্য দ্বারকাবাসিনো জনাঃ ।
তূর্ণাত্তূর্ণতরং জগ্মুরহো দৈবমিতি ব্রুবন্ ॥৪৩॥

ভারতকৌমুদী

দশেতি। বাসুদেবস্য কৃষ্ণস্য অবরোধনম্ অন্তঃপুরবাসিন্যো ভার্য্যাঃ। কৃষ্ণস্য পৌত্রং পূর্ব্বোক্তভাগবতবচনাৎ প্রপৌত্রম্, বজ্রং পুরস্কৃত্য অগ্রবর্ত্তীকৃত্য যযুঃ ॥৩৮॥

বহূনীতি। প্রযুতানি নিযুতানি। হতনাথানি নিহতপতিকানি ॥৩৯॥

তদিতি। সাগরসমপ্রখ্যং সমুদ্রতুল্যম্, বৃষ্ণীনাং চক্রং বালবৃদ্ধাদিজনসমূহং, মহর্দ্ধিমৎ বহুমূল্যবসনাভরণাদিমত্ত্বাৎ মহাসম্পত্তিযুক্তম্। উবাহ বহন্ নিনায় ॥৪০॥

নির্যাত ইতি। জনে লোকসমূহে, মকরা জলজন্তুবিশেষাস্তেষামালয়ঃ ॥৪১॥

যদিতি। যদ্যৎস্থানম্, পুরুষব্যাঘ্রোঽর্জ্জুনঃ ব্যমুঞ্চত পরিত্যাগমকরোৎ ॥৪২॥

তদিতি। তূর্ণাত্তূর্ণতরম্ অতীব দ্রুতম্ ॥৪৩॥

কৃষ্ণের ষোড়শ সহস্র ভার্য্যা ধীমান্ কৃষ্ণের প্রপৌত্র বজ্রকে অগ্রবর্ত্তী করিয়া গমন করিতে থাকিলেন ॥৩৮॥

ভোজ, অন্ধক ও বৃষ্ণিবংশীয়গণের বহুতর বিধবা; তাহারা দ্বারকা হইতে নির্গত হইলেন ॥৩৯॥

রথিশ্রেষ্ঠ ও বিপক্ষনগরবিজয়ী অর্জ্জুন মহাসমৃদ্ধিযুক্ত ও সমুদ্রতুল্য সেই যদুবংশীয় লোকদিগকে লইয়া চলিলেন ॥৪০॥

সেই লোকসমূহ দ্বারকা হইতে নির্গত হইলে, মকরালয় সমুদ্র আপন জলধারা তখনই রত্নপূর্ণা দ্বারকানগরীকে প্লাবিত করিল ॥৪১॥

পুরুষশ্রেষ্ঠ অর্জ্জুন সেই দ্বারকার যে যে স্থান পরিত্যাগ করিতে লাগিলেন, সমুদ্র জলধারা সেই সেই স্থান প্লাবিত করিতে থাকিল ॥৪২॥

কাননেষু চ রম্যেষু পর্বতেষু নদীষু চ।
নিবসন্নানয়ামাস বৃষ্ণিদারান্ ধনঞ্জয়ঃ ॥৪৪॥
স পঞ্চনদমাসাদ্য ধীমানতিসমৃদ্ধিমৎ।
দেশে গোপশুধান্যাঢ্যে নিবাসমকরোৎ প্রভুঃ ॥৪৫॥
ততো লোভঃ সমভবদ্দস্যূনাং নিহতেশ্বরাঃ।
দৃষ্ট্বা স্ত্রিযো নীযমানাঃ পার্থেনৈকেন ভারত! ॥৪৬॥
ততস্তে পাপকর্ম্মাণো লোভোপহতচেতসঃ।
আভীরা মন্ত্রয়ামাসুঃ সমেত্যাশুভদর্শনাঃ ॥৪৭॥
অয়মেকোঽর্জ্জুনো ধন্বী বৃদ্ধবালং হতেশ্বরম্।
নয়ত্যস্মানতিক্রম্য যোধাশ্চেমে হতৌজসঃ ॥৪৮॥

ভারতকৌমুদী

কাননেষ্বিতি। নদীষু নদীতীরেষু। নিবসন্ নিবাসেন বিশ্রম্য বিশ্রম্য ॥৪৪॥

স ইতি। পঞ্চনদং তদাখ্যং দেশম্। গোপশুধান্যাঢ্যত্বাদেব অতিসমৃদ্ধিমত্ত্বমিতি ভাবঃ। ক্লীবত্বমার্ষম্ ॥৪৫॥

তত ইতি। নিহতা ঈশ্বরাঃ স্বামিনো যাসাং তাঃ। পার্থেন অর্জ্জুনেন ॥৪৬॥

তত ইতি। আভীরা গোপালাঃ, সমেত্য উপেত্য ॥৪৭॥

অয়মিতি। ধন্বী ধনুর্দ্ধরঃ, হতেশ্বরং স্ত্রীবৃন্দমিতি শেষঃ। হতৌজসঃ শোকাকুলত্বাদেব ॥৪৮॥

দ্বারকাবাসী লোকেরা সেই অদ্ভুত ব্যাপার দেখিয়া 'অহো! দৈব' এইরূপ বলিতে থাকিয়া দ্রুত হইতে দ্রুতবেগে যাইতে লাগিল ॥৪৩॥

অর্জ্জুন ক্রমে মনোহর বন, পর্ব্বত ও নদীতীরে বাস করিয়া করিয়া বৃষ্ণি-বংশীয় পুরুষগণের ভার্য্যাদিগকে আনয়ন করিতে লাগিলেন ॥৪৪॥

বুদ্ধি ও প্রভাবশালী অর্জ্জুন অত্যন্ত সমৃদ্ধিশালী পঞ্চনদদেশে উপস্থিত হইয়া গো, অন্যান্য পশু ও ধান্যসম্পন্ন স্থানে বাস করিলেন ॥৪৫॥

ভরতনন্দন! তাহার পর একমাত্র অর্জ্জুন লইয়া চলিয়াছেন—এহেন বিধবা স্ত্রীদিগকে দেখিয়া দস্যুগণের লোভ হইল ॥৪৬॥

তদনন্তর পাপকর্ম্মা, লুব্ধচিত্ত ও বিকটাকৃতি গোপগণ উপস্থিত হইয়া মন্ত্রণা করিল—॥৪৭॥

'এই ধনুর্দ্ধর একমাত্র অর্জ্জুন এবং এই সকল দুর্ব্বল যোদ্ধা আমাদিগকে অতিক্রম করিয়া বালক, বৃদ্ধ ও বিধবা স্ত্রীদিগকে লইয়া যাইতেছে' ॥৪৮॥

---

(৪৭)···সামত্যাঃ শুভদর্শিনঃ—পি বঙ্গ বর্দ্ধ সো।

ততো যষ্টিপ্রহরণা দস্যবস্তে সহস্রশঃ।
অভ্যধাবন্ত বৃষ্ণীণাং তং জনং লোপ্ত্রহারিণঃ ॥৪৯॥
মহতা সিংহনাদেন ত্রাসয়ন্তঃ পৃথগ্‌জনম্‌।
অভিপেতুর্ধনার্থং তে কালপর্য্যায়চোদিতাঃ ॥৫০॥
ততো নিবৃত্তঃ কৌন্তেয়ঃ সহসা সপদানুগঃ।
উবাচ তান্মহাবাহুরর্জ্জুনঃ প্রহসন্নিব ॥৫১॥
নিবর্ত্তধ্বমধর্ম্মজ্ঞাঃ! যদি জীবিতুমিচ্ছথ।
ইদানীং শরনির্ভিন্নাঃ শোচধ্বং নিহতা ময়া ॥৫২॥
তথোক্তাস্তেন বীরেণ কদর্থীকৃত্য তদ্বচঃ।
অভিপেতুর্জনং মূঢ়া বার্য্যমাণাঃ পুনঃ পুনঃ ॥৫৩॥

ভারতকৌমুদী

তত ইতি। যষ্টয়ো দণ্ডা এব প্রহরণান্যস্ত্রাণি যেষাং তে। লোপ্ত্রহারিণো বলেন পরদ্রব্য-গ্রাহিণঃ ॥৪৯॥

মহতেতি। পৃথগ্‌জনং নীচলোকম্‌। কালস্য পর্য্যায়েণ পরিবর্ত্তনেন চোদিতাঃ প্রেরিতাঃ ॥৫০॥

তত ইতি। পদানুগৈরনুচরৈঃ সহেতি সঃ ॥৫১॥

নীতি। অধর্ম্মজ্ঞাঃ পরস্বাপহরণপ্রবৃত্তত্বাৎ ॥৫২॥

তথেতি। কদর্থীকৃত্য মিথ্যাবোধেন নিন্দিত্বা। বার্য্যমাণা অর্জ্জুনেন ॥৫৩॥

তদনন্তর পরস্বাপহারী ও যষ্টিধারী সেই সহস্র সহস্র দস্যু বৃষ্ণিবংশসংপৃক্ত সেই লোকদিগের প্রতি ধাবিত হইল ॥৪৯॥

তাহারা কালপ্রেরিত হইয়া বিশাল সিংহনাদে নীচ লোকদিগের ভয় জন্মাইতে থাকিয়া ধনের জন্য আসিয়া পড়িল ॥৫০॥

তাহার পর কুন্তীনন্দন মহাবাহু অর্জ্জুন তৎক্ষণাৎ অনুচরবর্গের সহিত নিবৃত্ত হইয়া হাস্য করিতে থাকিয়াই যেন তাহাদিগকে বলিলেন—॥৫১॥

'অরে পাপিষ্ঠগণ! তোদের যদি বাঁচিবার ইচ্ছা থাকে, তাহা হইলে নিবৃত্ত হ। না হইলে এখনই আমার বাণে বিদীর্ণ ও নিহত হইয়া শোক করিতে থাক' ॥৫২॥

মহাবীর অর্জ্জুন সেইরূপ বলিলেও এবং বার বার বারণ করিতে থাকিলেও মূর্খ দস্যুগণ অর্জ্জুনের বাক্য অগ্রাহ্য করিয়া তাঁহার উপরে আসিয়া পতিত হইল ॥৫৩॥

ততোঽর্জ্জুনো ধনুর্দিব্যং গাণ্ডীবমজরং মহৎ।
আরোপয়িতুমারেভে যত্নাদিব কথঞ্চন ॥৫৪॥
চকার সজ্যং কৃচ্ছ্রেণ সম্ভ্রমে তুমুলে সতি।
চিন্তয়ামাস শস্ত্রাণি ন চ সস্মার তান্যপি ॥৫৫॥
বৈকৃতং তন্মহদ্‌দৃষ্ট্বা ভুজবীর্য্যং তথা যুধি।
দিব্যানাঞ্চ মহাস্ত্রাণাং বিনাশাদ্‌ব্রীড়িতোঽভবৎ ॥৫৬॥
বৃষ্ণিযোধাশ্চ তে সর্ব্বে গজাশ্বরথযোধিনঃ।
ন শেকুরাবর্ত্তয়িতুং হ্রিয়মাণং স্বকং ধনম্ ॥৫৭॥
কলত্রস্য বহুত্বাদ্ধি সম্পতৎসু ততস্ততঃ।
প্রযত্নমকরোৎ পার্থো জনস্য পরিরক্ষণে ॥৫৮॥

ভারতকৌমুদী

তত ইতি। অজরম্ অতিপুরাতনত্বেঽপি জীর্ণতাশূন্যম্। কথঞ্চন কষ্টেনেত্যর্থঃ ॥৫৪॥

চকারেতি। সজ্যমারোপিতগুণম্। সম্ভ্রমে ত্বরায়াম্, তুমুলে মহতি ॥৫৫॥

বৈকৃতমিতি। বৈকৃতং বিকারম্ আত্মনো বৈপরীত্যম্, ভুজবীর্য্যং ক্ষুণ্ণমিতি শেষঃ। বিনাশাদ্‌বিস্মরণেন লোপাৎ ॥৫৬॥

বৃষ্ণীতি। আবর্ত্তয়িতুং প্রত্যাহর্ত্তুম্, হ্রিয়মাণং তৈর্দস্যুভিঃ ॥৫৭॥

কলত্রস্যেতি। কলত্রস্য বৃষ্ণিভার্য্যাগণস্য, সম্পতৎসু দস্যুষু ॥৫৮॥

তাহার পর অর্জ্জুন যত্নক্রমে অতিকষ্টেই যেন অলৌকিক, জীর্ণতাবিহীন ও বিশাল গাণ্ডীব ধনুতে গুণ আরোপণ করিতে প্রবৃত্ত হইলেন ॥৫৪॥

তদনন্তর অর্জ্জুন গুরুতর ত্বরার সময়ে কষ্টক্রমে ধনুতে গুণ আরোপণ করিলেন এবং নিজের অস্ত্রগুলির চিন্তা করিলেন; কিন্তু সেগুলির স্মরণ করিতে পারিলেন না ॥৫৫॥

নিজের সেই গুরুতর বৈষম্য এবং যুদ্ধে বাহুবলের ক্ষয় দেখিয়া, বিশেষতঃ অলৌকিক মহাস্ত্রগুলির বিস্মরণ হওয়ায় অর্জ্জুন লজ্জিত হইলেন ॥৫৬॥

দস্যুরা স্বকীয় ধন হরণ করিতে লাগিলেও হস্তী, অশ্ব ও রথযোধী সেই সকল বৃষ্ণিযোদ্ধা সেই ধন ফিরাইয়া আনিতে পারিল না ॥৫৭॥

বৃষ্ণিবংশীয় পুরুষগণের ভার্য্যারা বহুতর ছিল এবং দস্যুরাও নানা স্থান হইতে আসিয়া পড়িতেছিল, সুতরাং অর্জ্জুন সেই সকল স্ত্রীলোকদিগকে রক্ষা করিবার জন্য গুরুতর চেষ্টা করিতে লাগিলেন ॥৫৮॥

(৫৬) বৈকৃত্যং তন্মহদ্দৃষ্ট্বা—বঙ্গ বর্দ্ধ সো।
(৫৭)…হ্রিয়মাণঞ্চ তং জনম্—পি বঙ্গ বর্দ্ধ সো।

মিষতাং সর্ব্বযোধানাং ততস্তাঃ প্রমদোত্তমাঃ।
সমন্ততোঽবকৃষ্যন্ত কামাচ্চান্যাঃ প্রবব্রজুঃ ॥৫৯॥
ততো গাণ্ডীবনির্ম্মুক্তৈঃ শরৈঃ পার্থো ধনঞ্জয়ঃ।
জঘান দস্যূন্ সোদ্বেগো বৃষ্ণিভৃত্যৈঃ সহস্রশঃ ॥৬০॥
ক্ষণেন তস্য তে রাজন্! ক্ষয়ং জগ্মুরজিহ্মগাঃ।
অক্ষয়া হি পুরা ভূত্বা ক্ষীণাঃ ক্ষতজভোজনাঃ ॥৬১॥
স শরক্ষয়মাসাদ্য দুঃখশোকসমাহতঃ।
ধনুষ্কোট্যা তদা দস্যূনবধীৎ পাকশাসনিঃ ॥৬২॥
প্রেক্ষতস্ত্বেব পার্থস্য বৃষ্ণ্যন্ধকবরস্ত্রিয়ঃ।
জগ্মুরাদায় তে ম্লেচ্ছাঃ সমন্তাজ্জনমেজয়! ॥৬৩॥

ভারতকৌমুদী

মিষতামিতি। মিষতাং পশ্যতাম্। অবকৃষ্যন্ত দস্যুভিরাকৃষ্যানীয়ন্ত, প্রবব্রজুর্দস্যূনাম্ অধীনতাং জগ্মুঃ ॥৫৯॥

তত ইতি। সোদ্বেগো দস্যুভিঃ স্ত্রীহরণদর্শনাৎ বৃষ্ণিভৃত্যৈঃ সহ মিলিত্বেতি শেষঃ ॥৬০॥

ক্ষণেনেতি। তস্য অর্জ্জুনস্য, অজিহ্মগা বাণাঃ। ক্ষতজভোজনা রক্তপায়িনঃ ॥৬১॥

স ইতি। আসাদ্য প্রাপ্য জ্ঞাত্বেত্যর্থঃ। ধনুষঃ কোট্যা অগ্রদেশেন, পাকশাসনিরর্জ্জুনঃ ॥৬২॥

প্রেক্ষত ইতি। প্রেক্ষতঃ প্রেক্ষমাণস্য। ম্লেচ্ছা ম্লেচ্ছবদ্ধর্ম্মহীনা দস্যবঃ ॥৬৩॥

তখন দস্যুরা সকল যোদ্ধার সমক্ষেই সকল দিক্ হইতে সেই উত্তম নারীগণকে আকর্ষণ করিয়া লইয়া যাইতে লাগিল এবং অনেক স্ত্রীলোক ইচ্ছানুসারে দস্যুদের অধীন হইল ॥৫৯॥

তৎপরে উদ্বিগ্ন চিত্ত অর্জ্জুন সহস্র সহস্র বৃষ্ণিভৃত্যগণের সহিত মিলিত হইয়া গাণ্ডীবনিক্ষিপ্ত বাণসমূহদ্বারা দস্যুগণকে বধ করিতে লাগিলেন ॥৬০॥

রাজা! ক্ষণকালমধ্যেই অর্জ্জুনের সেই বাণ সকল ক্ষয় পাইল। কি আশ্চর্য্য! রক্তপায়ী সেই বাণগুলি পূর্ব্বে অক্ষয় হইয়া তৎকালে ক্ষয় প্রাপ্ত হইল! ॥৬১॥

অর্জ্জুন শর সকল ক্ষয় পাইয়াছে জানিয়া দুঃখে ও শোকে তাড়িত হইয়া তখন ধনুর অগ্রদ্বারা দস্যুগণকে বধ করিতে লাগিলেন ॥৬২॥

রাজা জনমেজয়! ম্লেচ্ছের ন্যায় ধর্ম্মবিহীন সেই গোপজাতীয় দস্যুরা অর্জ্জুনের সমক্ষেই যাদবদিগের উত্তমস্ত্রীগণকে লইয়া সকল দিকে যাইতে লাগিল ॥৬৩॥

ধনঞ্জয়স্তু দৈবং তন্মনসাঽচিন্তয়ৎ প্রভুঃ।
দুঃখশোকসমাবিষ্টো নিঃশ্বাসপরমোঽভবৎ ॥৬৪॥
অস্ত্রাণাঞ্চ প্রণাশেন বাহুবীর্য্যস্য চ ক্ষয়াৎ।
ধনুষশ্চাবিধেয়ত্বাচ্ছরাণাং সংক্ষয়েণ চ ॥৬৫॥
বভূব বিমনাঃ পার্থো দৈবমিত্যনুচিন্তয়ন্।
ন্যবর্ত্তত ততো রাজন্! নেদমস্তীতি চাব্রবীৎ ॥৬৬॥ (যুগ্মকম্)
এবমাত্মক্ষয়ং পশ্যন্ ফাল্গুনো ভৃশদুর্ম্মনাঃ।
অন্বতপ্যত মেধাবী পূর্ব্ববৃত্তান্যনুস্মরন্ ॥৬৭॥
যেন জিত্বামরশ্রেষ্ঠান্ খাণ্ডবেঽগ্নিমতর্পয়ম্।
অদ্য তত্রৈব গাণ্ডীবে গুণারোপে শ্রমো মহান্ ॥৬৮॥

ভারতকৌমুদী

ধনঞ্জয় ইতি। তদ্দস্যুভিঃ স্ত্রীহরণম্, দৈবং দৈবকৃতম্। নিঃশ্বাস এব পরমঃ প্রধানো যস্য সঃ ॥৬৪॥

অস্ত্রাণামিতি। প্রণাশেন বিস্মরণাল্লোপেন। অবিধেয়ত্বাৎ অবশীভূতত্বাৎ। ইদং মন্মাহাত্ম্যং নাস্তি ইতি চাব্রবীৎ মনসা ॥৬৫—৬৬॥

এবমিতি। আত্মনঃ ক্ষয়মবনতিম্, ফাল্গুনোঽর্জ্জুনঃ। মেধাবী স্মৃতিশক্তিমান্ ॥৬৭॥

পূর্ব্ববৃত্তানি কানীত্যাহ যেনেতি। অমরশ্রেষ্ঠান্ ইন্দ্রাদীন্ ॥৬৮॥

তখন প্রভাবশালী অর্জ্জুন সেই ব্যাপারটাকে দৈবকৃত বলিয়া মনে মনে ভাবিলেন এবং দুঃখে ও শোকে আক্রান্ত হইয়া বিশাল নিঃশ্বাস ত্যাগ করিতে লাগিলেন ॥৬৪॥

রাজা! অস্ত্রগুলির বিস্মরণ, বাহুবলের ক্ষয়, ধনুর অবশ্যতা এবং বাণগুলির সম্পূর্ণ ক্ষয়বশতঃ অর্জ্জুন বিষণ্ণ চিত্ত হইলেন এবং তাহার পর 'ইহা দৈব' এইরূপ ভাবিয়া যুদ্ধ হইতে নিবৃত্তি পাইলেন; তার পর, 'আমার সেই মাহাত্ম্য আর নাই' ইহা মনে মনে বলিলেন ॥৬৫—৬৬॥

মেধাবী অর্জ্জুন এইরূপ নিজের অবনতি দেখিয়া অত্যন্ত দুঃখিত হইয়া পূর্ব্ববৃত্তান্ত স্মরণ করিয়া অনুতাপ করিতে লাগিলেন ॥৬৭॥

আমি খাণ্ডবদাহের সময়ে যে ধনুদ্বারা দেবশ্রেষ্ঠগণকে জয় করিয়া অগ্নিকে সন্তুষ্ট করিয়াছিলাম; আজ সেই গাণ্ডীবধনুতেই গুণারোপণ করিতে গুরুতর পরিশ্রম হইল ! ॥৬৮॥

---

(৬৭) ইতঃ প্রভৃতি একাদশ শ্লোকাঃ বঙ্গ বর্দ্ধ নি সো ন সন্তি।

সুখেনারোপিতজ্যেন নিবাতকবচান্ পুরা।
যেনাজয়ং মহৎ কষ্টং তজ্জ্যারোপেঽস্য বর্ত্ততে ॥৬৯॥
যস্য জ্যাঘোষমাকর্ণ্য সহসোত্তরগোগ্রহে।
দ্রোণোঽবুধ্যত মামস্য কার্ম্মুকং তন্মমাবশম্ ॥৭০॥
কুরুক্ষেত্রমহাযুদ্ধে যা তূণী ন ক্ষয়ং গতা।
আভীরৈরল্পকৈঃ সার্দ্ধং যুদ্ধে সাদ্যাগমৎ ক্ষয়ম্ ॥৭১॥
যস্য শ্রবণমাত্রেণ রাজানস্ত্রস্তচেতসঃ।
অভবংস্তেন চাভীরা যুধ্যন্তে সমমস্য বৈ ॥৭২॥
চিরং যস্য প্রসাদেন জিষ্ণুরাসং জয়ন্ রিপূন্।
তদভাবাৎ স এবাদ্য পামরৈরস্মি নির্জ্জিতঃ ॥৭৩॥
পরস্পরং যুধ্যমানা যাদবা ভুবি দুর্জ্জয়াঃ।
মুনিশাপপ্রভাবেণ প্রায়েণৈব ক্ষয়ং গতাঃ ॥৭৪॥

ভারতকৌমুদী

সুখেনেতি। সুখেনায়াসেন আরোপিতা জ্যা গুণো যত্র তেন। যেন ধনুষা ॥৬৯॥
যস্যেতি। জ্যাঘোষং গুণশব্দম্। অবশং গুণারোপণে যত্নাতিরেকাৎ ॥৭০॥
কুর্ব্বিতি। ক্ষয়ং শরশূন্যতাম্। আভীরৈর্গোপালৈঃ ॥৭১॥
যস্যেতি। যস্য মম নাম্ন ইতি শেষঃ। তেন ময়া সমং সহ ॥৭২॥
চিরমিতি। জিষ্ণুর্নাম। তস্য কৃষ্ণস্য অভাবাৎ, স এবাহম্, পামরৈর্নীচজাতীয়ৈর্গোপৈঃ ॥৭৩॥

আমি পূর্ব্বে অনায়াসে গুণারোপণ করিয়া যে ধনুদ্বারা নিবাতকবচদিগকে (অসুরবিশেষদিগকে) জয় করিয়াছিলাম, আজ সেই ধনুতে গুণারোপণ করিতে আমার গুরুতর কষ্ট হইল। ॥৬৯॥

উত্তরগোগ্রহে যে ধনুর টঙ্কার শুনিয়া তৎক্ষণাৎ দ্রোণ আমাকে চিনিতে পারিয়াছিলেন, আজ সেই গাণ্ডীবধনু আমার বশে নাই ॥৭০॥

কুরুক্ষেত্রে কৌরবগণের সহিত মহাযুদ্ধে আমার যে তূণ বাণশূন্য হয় নাই, আজ ক্ষুদ্র গোপগণের সহিত যুদ্ধে সেই তূণ বাণশূন্য হইয়াছে ॥৭১॥

যাঁহার নাম শ্রবণমাত্র রাজারা ত্রস্তচিত্ত হইতেন, আজ তাঁহারই (আমারই) সহিত গোপগণ যুদ্ধ করিয়াছে। ॥৭২॥

চিরকাল যাঁহার অনুগ্রহে শত্রুগণকে জয় করিয়া আমি জিষ্ণু হইয়াছিলাম, সেই কৃষ্ণের অভাবে সেই আমিই আজ নীচজাতীয় গোপগণকর্ত্তৃক নির্জিত হইলাম। ॥৭৩॥

গান্ধার্য্যাশ্চ মুনীনাঞ্চ রক্ষিতুং শাপভাষিতম্ ।
সমাপ্তকার্য্যঃ স্বং লোকং জগাম ভগবানপি ॥৭৫॥
প্রভোর্যস্য প্রভাবেণ চিরমাসং প্রভাববান্ ।
তদভাবান্মমেদানীমভাবঃ সর্ব্বসম্পদাম্ ॥৭৬॥
এবং সঞ্চিন্তয়ন্ পার্থঃ শরীরে হৃদয়েঽপি চ ।
অবসাদমনুভবন্নিতান্তং মলিনাননঃ ॥৭৭॥
ততঃ শেষং সমাদায় কলত্রস্য মহামতিঃ ।
হৃতভূয়িষ্ঠরত্নস্য কুরুক্ষেত্রমবাতরৎ ॥৭৮॥
যুধিষ্ঠিরস্যানুমতে বংশকর্ত্তৄন্ কুমারকান্ ।
ন্যবেশয়ত কৌরব্যস্তত্র তত্র ধনঞ্জয়ঃ ॥৭৯॥

ভারতকৌমুদী

পরস্পরমিতি। প্রায়েণৈবেত্যনেন বৃদ্ধা বালাশ্চাবশিষ্টা ইতি সূচিতম্ ॥৭৪॥

কৃষ্ণস্যাপি যাদবত্বাৎ ক্ষয়প্রাপ্তিরিত্যাহ গান্ধার্য্যা ইতি। সমাপ্তানি কার্য্যাণি নিজ-কর্ত্তব্যানি যেন সঃ ॥৭৫॥

প্রভোরিতি। প্রভোঃ সর্ব্বশক্তিমতঃ কৃষ্ণস্য, আসমহম্ ॥৭৬॥

এবমিতি। পার্থোঽর্জ্জুনঃ, শরীরস্যাবসাদো নিশ্চলত্বম্, হৃদয়াবসাদশ্চ নিরুৎসাহত্বম্ ॥৭৭॥

তত ইতি। কলত্রস্য যাদবভার্য্যাগণস্য। দস্যুভির্হৃতানি ভূয়িষ্ঠানি বহুলানি রত্নানি যস্য তস্য ॥৭৮॥

যুধীতি। যুধিষ্ঠিরস্যানুমতে দূতপ্রেরণেন যুধিষ্ঠিরস্য তত্তদ্বিষয়াহনুমতিলাভে সতি। ন্যবেশয়ত সমস্থাপয়ৎ ॥৭৯॥

মর্ত্ত্যলোকে দুর্জ্জয় যাদবগণ মুনিগণের শাপের প্রভাবে পরস্পর যুদ্ধ করিতে থাকিয়া প্রায়ই বিনষ্ট হইয়াছেন ॥৭৪॥

তা'র পর, ভগবান্ কৃষ্ণও গান্ধারী এবং মুনিগণের শাপবাক্য রক্ষা করিবার জন্য নিজের কর্ত্তব্য সমাপ্ত করিয়া এখন নিজেরই লোকে চলিয়া গিয়াছেন ॥৭৫॥

যে প্রভুর প্রভাবে আমি চিরদিন প্রভাবশালী ছিলাম, সেই প্রভুর অভাবে এখন আমার সমস্ত সম্পদেরই অভাব হইয়াছে ॥৭৬॥

এইরূপ চিন্তা করিতে থাকিয়া মলিনবদন অর্জ্জুন দেহে ও মনে অত্যন্ত অবসাদ অনুভব করিতে লাগিলেন ॥৭৭॥

দস্যুগণ বহুতর বিধবা স্ত্রী ও তাহাদের প্রচুর রত্ন অপহরণ করিয়া নিয়াছিল; তাহার পর অবশিষ্ট যাহারা ছিল, তাহাদিগকে লইয়া অর্জ্জুন কুরুক্ষেত্রে আসিয়া উপস্থিত হইলেন ॥৭৮॥

---

(৭৯) পরং কলত্রমানীয় বৃষ্ণীনাং হতশেষিতম্—ইতি প্রথমার্দ্ধপাঠঃ পি বঙ্গ বর্দ্ধ সো।

হার্দ্দিক্যতনয়ং পার্থো নগরে মার্ত্তিকাবতে।
অশ্বপতিং খাণ্ডবারণ্যে রাজ্যে তত্র ন্যবেশয়ৎ।
ভোজরাজকলত্রঞ্চ হৃতশেষং নরোত্তমঃ ॥৮০॥
ততো বৃদ্ধাংশ্চ বালাংশ্চ স্ত্রিয়শ্চাদায় পাণ্ডবঃ।
বীরৈর্বিহীনান্ সর্বাংস্তান্ শক্রপ্রস্থে ন্যবেশয়ৎ ॥৮১॥
যৌযুধানিং সরস্বত্যাং পুত্রং সাত্যকিনঃ প্রিয়ম্।
ন্যবেশয়ত ধর্ম্মাত্মা বৃদ্ধবালপুরস্কৃতম্ ॥৮২॥
ইন্দ্রপ্রস্থে দদৌ রাজ্যং বজ্রায় পরবীরহা।
বজ্রেণাক্রূরদারাস্তু বার্য্যমাণাঃ প্রবব্রজুঃ ॥৮৩॥

ভারতকৌমুদী

হার্দ্দিক্যেতি। হার্দ্দিক্যতনয়ং কৃতবর্ম্মপুত্রম্, মার্ত্তিকাবতে তদাখ্যে প্রসিদ্ধিযুক্তে। অশ্বপতিং নাম। অত্রাক্ষরাধিক্যমার্ষম্। ষট্‌পাদোঽয়ং শ্লোকঃ ॥৮০॥

তত ইতি। পাণ্ডবোঽর্জ্জুনঃ। শক্রপ্রস্থে ইন্দ্রপ্রস্থে ॥৮১॥

যৌযুধানিমিতি। যুযুধানস্যাপত্যমিতি যৌযুধানিস্তম্, সাত্যকিনস্তাতীতি ব্রীহ্যাদিত্বা-দিন্। তস্য সাত্যকিসংপৃক্তজনমাত্রস্য ॥৮২॥

ইন্দ্রেতি। বজ্রায় তদাখ্যায়ানিরুদ্ধপুত্রায়। বার্য্যমাণা অপি প্রবব্রজুঃ তপশ্চরণায়েতি শেষঃ ॥৮৩॥

ক্রমে দূত প্রেরণ করিয়া যুধিষ্ঠিরের অনুমতি লইয়া অর্জ্জুন বংশরক্ষক কুমারদিগকে বিভিন্ন স্থানে স্থাপন করিলেন ॥৭৯॥

নরশ্রেষ্ঠ অর্জ্জুন কৃতবর্ম্মার পুত্র অশ্বপতিকে খাণ্ডবারণ্য প্রদেশে মার্ত্তিকাবত-নগরে স্থাপন করিলেন এবং অবশিষ্ট ভোজরাজভার্য্যাগণকেও সেই স্থানেই রাখিলেন ॥৮০॥

তাহার পর অর্জ্জুন বালক, বৃদ্ধ ও স্ত্রীলোকদিগকে লইয়া যাইয়া বীর-বিহীন সেই সকলকে ইন্দ্রপ্রস্থে সন্নিবেশিত করিলেন ॥৮১॥

ক্রমে ধর্ম্মাত্মা অর্জ্জুন সাত্যকির আত্মীয়গণের প্রিয়, তাঁহারই পুত্রকে বৃদ্ধ ও বালকদিগের সহিত সরস্বতীনদীর তীরে বাস করাইলেন ॥৮২॥

বিপক্ষবীরহন্তা অর্জ্জুন অনিরুদ্ধের পুত্র বজ্রকে ইন্দ্রপ্রস্থ রাজ্য দান করিলেন। তৎকালে বজ্র বারণ করিলেও অক্রূরের ভার্য্যারা তপস্যা করিবার জন্য চলিয়া গেলেন ॥৮৩॥

---

(৮০)...নগরং মার্ত্তিকাবতম্—পি বঙ্গ বর্দ্ধ সো। দ্বিতীয়ার্দ্ধং নাস্তি পি বঙ্গ বর্দ্ধ সো।

রুক্মিণী ত্বথ গান্ধারী শৈব্যা হৈমবতীত্যপি।
দেবী জাম্ববতী চৈব বিবিশুর্জাতবেদসম্ ॥৮৪॥
সত্যভামা তথৈবান্যা দেব্যঃ কৃষ্ণস্য সম্মতাঃ।
বনং প্রবিবিশূ রাজন্! তাপস্যে কৃতনিশ্চয়াঃ ॥৮৫॥
দ্বারকাবাসিনো যে তু পুরুষাঃ পার্থমভ্যয়ুঃ।
যথার্হং সংবিভজ্যৈনান্ বজ্রে পর্য্যদদজ্জয়ঃ ॥৮৬॥
স তৎ কৃত্বা প্রাপ্তকালং বাষ্পেণাপিহিতোঽর্জ্জুনঃ।
কৃষ্ণদ্বৈপায়নং ব্যাসং দদর্শাসীনমাশ্রমে ॥৮৭॥

ইতি শ্রীমহাভারতে শতসাহস্র্যাং সংহিতায়াং বৈয়াসিক্যাং মৌসলপর্ব্বণি বৃষ্ণিকলত্রাদ্যানয়নে সপ্তমোঽধ্যায়ঃ ॥০॥ *

ভারতকৌমুদী

রুক্মিণীতি। ইমাঃ পঞ্চ কৃষ্ণভার্য্যাঃ। জাতবেদসমগ্নিং বিবিশুঃ ॥৮৪॥

সত্যেতি। সম্মতাঃ প্রিয়াঃ। তাপস্যে তপশ্চরণে ॥৮৫॥

দ্বারকেতি। পার্থমর্জ্জুনম্। যথার্হং যথাযোগ্যম্, জয়োঽর্জ্জুনঃ ॥৮৬॥

স ইতি। প্রাপ্তকালং তৎকালোচিতং কার্য্যম্, অপিহিত আবৃতনেত্রঃ। আসীনমুপবিষ্টম্ ॥৮৭॥

ইতি মহামহোপাধ্যায়-ভারতাচার্য্য-শ্রীহরিদাসসিদ্ধান্তবাগীশভট্টাচার্য্যবিরচিতায়াং মহাভারতটীকায়াং ভারতকৌমুদীসমাখ্যায়াং মৌসলপর্ব্বণি সপ্তমোঽধ্যায়ঃ ॥০॥

রুক্মিণী, গান্ধারী, শৈব্যা, হৈমবতী ও জাম্ববতী—ইহারা অনুমরণবিধানে অগ্নিতে প্রবেশ করিলেন ॥৮৪॥

রাজা! আর সত্যভামা এবং কৃষ্ণের অন্যান্য প্রিয়ভার্য্যারা তপস্যা করিবার জন্য কৃতনিশ্চয় হইয়া বনে প্রবেশ করিলেন ॥৮৫॥

দ্বারকাবাসী অন্যান্য যে সকল পুরুষ অর্জ্জুনের সঙ্গে আসিয়াছিল, অর্জ্জুন যোগ্যতানুসারে স্থান বিভাগ করিয়া তাহাদিগকে বজ্রের নিকটে সমর্পণ করিলেন ॥৮৬॥

অর্জ্জুন তৎকালোচিত সেই সকল কার্য্য করিয়া বাষ্পাবৃত নেত্রে যাইয়া আশ্রমে উপবিষ্ট কৃষ্ণদ্বৈপায়ন বেদব্যাসের সহিত সাক্ষাৎ করিলেন ॥৮৭॥

---

(৮৫) ইতঃ পরং "ফলমূলাশনভোজিন্যো হরিধ্যানৈকতৎপরাঃ। হিমবন্তমতিক্রম্য কলাপগ্রামমাবিশন্ ॥" ইত্যধিকঃ শ্লোকঃ পি বঙ্গ বর্দ্ধ সো।

* '...অষ্টমোঽধ্যায়ঃ'—পি নি।

অষ্টমোঽধ্যায়ঃ

—ঃ১ঃ—

বৈশম্পায়ন উবাচ।

প্রবিশ্য ত্বর্জ্জুনো রাজন্! আশ্রমং সত্যবাদিনঃ।
দদর্শাসীনমেকান্তে মুনিং সত্যবতীসুতম্ ॥১॥
স তমাসাদ্য ধর্ম্মজ্ঞমুপতস্থে মহাব্রতম্।
অর্জ্জুনোঽস্মীতি নামাস্মৈ নিবেদ্যাভ্যবদত্ততঃ ॥২॥
স্বাগতং তেঽস্ত্বিতি প্রাহ মুনিঃ সত্যবতীসুতঃ।
আসত্যামিতি হোবাচ প্রসন্নাত্মা মহামুনিঃ ॥৩॥
তমপ্রতীতমনসং নিঃশ্বসন্তং পুনঃ পুনঃ।
নির্ব্বিণ্ণমনসং দৃষ্ট্বা পার্থং ব্যাসোঽব্রবীদিদম্ ॥৪॥

ভারতকৌমুদী

প্রবিশ্যেতি। সত্যবাদিনঃ কৃষ্ণদ্বৈপায়নস্য। একান্তে আশ্রমস্যৈকস্যাং দিশি ॥১॥
স ইতি। উপতস্থে অঞ্জলিবন্ধনেনোপাসাঞ্চক্রে। অভ্যবদৎ প্রাণমৎ ॥২॥
স্বিতি। স্বাগতং শুভমাগমনম্। আসত্যামুপবিশ্যতাম্ ॥৩॥
তমিতি। অপ্রতীতমপ্রসন্নং মনো যস্য তম্। নির্ব্বিণ্ণমনসং গ্লানচিত্তম্ ॥৪॥

বৈশম্পায়ন বলিলেন—রাজা! অর্জ্জুন সত্যবাদী বেদব্যাসের আশ্রমে প্রবেশ করিয়া একপ্রান্তে উপবিষ্ট সেই মুনিকে দর্শন করিলেন ॥১॥

অর্জ্জুন ক্রমে সেই ধর্ম্মজ্ঞ ও মহাতপা মুনির নিকটে যাইয়া তাঁহার উপাসনা করিলেন এবং 'আমি অর্জ্জুন' এই কথা বলিয়া তাঁহাকে নিজের নাম জানাইয়া তৎপরে অভিবাদন করিলেন ॥২॥

তখন মহর্ষি বেদব্যাস বলিলেন—'তোমার আগমন শুভ হউক' এবং মহর্ষি প্রসন্ন চিত্ত হইয়া আরও বলিলেন যে, 'তুমি উপবেশন কর' ॥৩॥

তৎকালে অর্জ্জুনের মন অপ্রসন্ন ও গ্লানিযুক্ত ছিল এবং তিনি বার বার নিশ্বাস ত্যাগ করিতেছেন—ইহা দেখিয়া বেদব্যাস এই কথা বলিলেন— ॥৪॥

---

(১) প্রবিশন্নর্জ্জুনো রাজন্!—বঙ্গ বর্দ্ধ সো।

নখকেশদশাকুম্ভবারিণা কিং সমুক্ষিতঃ।
আবীরজানুগমনং ব্রাহ্মণো বা হতস্ত্বয়া।
যুদ্ধে পরাজিতো বা'সি গতশ্রীরিব লক্ষ্যসে ॥৫॥
ন ত্বাং প্রভিন্নং জানামি কিমিদং ভরতর্ষভ!।
শ্রোতব্যং চেন্ময়া পার্থ! ক্ষিপ্রমাখ্যাতুমর্হসি ॥৬॥

অর্জ্জুন উবাচ।

যঃ স মেঘবপুঃ শ্রীমান্ বৃহৎপঙ্কজলোচনঃ।
স কৃষ্ণঃ সহ রামেণ ত্যক্ত্বা দেহং দিবং গতঃ ॥৭॥

ভারতকৌমুদী

নখেতি। নখশ্চ কেশশ্চ দশা বস্ত্রপ্রান্তশ্চ তাভির্যুক্তঃ কুম্ভঃ কলসস্তস্য বারিণা জলেন কিং সমুক্ষিতঃ সংসিক্তোঽসি কিংবা আবীরজা রজস্বলা স্ত্রী তস্যা অনুগমনং ত্বয়া কৃতম্, আবিরাবির্ভূতং রজ আর্ত্তবং যস্যাঃ সা আবীরজাঃ। আবিঃশব্দস্য শেষসকারস্য বিসর্গত্বে তস্য চ সন্ধৌ রত্বে "রোরি লোপম্" ইত্যাদিনা রলোপঃ পূর্ব্বস্বরদীর্ঘশ্চ। অন্তিমসকারস্য লোপস্ত্বার্ষঃ। কিংবা ত্বয়া ব্রাহ্মণো হতঃ। অতএব গতশ্রীর্ভ্রষ্টকান্তিঃ। ষট্পাদোঽয়ং শ্লোকঃ ॥৫॥

নেতি। প্রভিন্নং যুদ্ধে পরাজিতম্, ন জানামি মহাবীরতয়া জিষ্ণুত্বাদিতি ভাবঃ ॥৬॥

য ইতি। মেঘ ইব শ্যামং বপুর্যস্য সঃ, শ্রীমান্ কান্তিমান্ ॥৭॥

ভারতভাবদীপঃ

প্রবিশন্নিতি ॥১—৪॥ নখোদকং কেশোদকং বস্ত্রপ্রান্তো দশা তদুদকং কুম্ভমুখোদকঞ্চ আবীরজা নারী রজস্বলা তস্যা রজঃপ্রস্রবকালে দিনত্রয়াদর্ব্বাগনুগমনং তস্যাং মৈথুনং ব্রাহ্মণস্য বধো যুদ্ধে পরাজয়শ্চেতি সপ্তভির্নিমিত্তৈঃ পুরুষো ভ্রষ্টশ্রীর্ভবতি ॥৫॥ প্রভিন্নং পরাজিতং ত্বাং

'অর্জ্জুন! তুমি কি নখ, কেশ ও বস্ত্রের দশাযুক্ত কলসের জলে স্নান করিয়াছ কিংবা রজস্বলা স্ত্রী গমন করিয়াছ অথবা ব্রহ্মহত্যা করিয়াছ, না যুদ্ধে পরাজিত হইয়াছ? যেহেতু তোমাকে ভ্রষ্টশ্রীর ন্যায় দেখা যাইতেছে ॥৫॥

বৎস! আমি তোমাকে যুদ্ধে পরাজিত বলিয়া মনে করিতে পারি না। তবে ভরতশ্রেষ্ঠ! এটা কি? পৃথানন্দন! আমার যদি শ্রোতব্য হয়, তাহা হইলে সত্বর বলিতে পার' ॥৬॥

অর্জ্জুন বলিলেন—'সেই যিনি মেঘের ন্যায় শ্যামবর্ণ, পরমকান্তিসম্পন্ন এবং প্রস্ফুটিত পদ্মতুল্য নয়ন ছিলেন, সেই কৃষ্ণ বলরামের সহিত দেহত্যাগ করিয়া স্বর্গে গিয়াছেন ॥৭॥

তদনুস্মৃত্য সম্মোহং তদা শোকং মহামতে !।
প্রয়ামি সর্ব্বদা মহ্যং মুমূর্ষা চোপজায়তে ॥৮॥
তদ্বাক্যস্পর্শনালোকসুখং চামৃতসন্নিভম্।
সংস্মৃত্য দেবদেবস্য প্রমুহ্যত্যমৃতাত্মনঃ ॥৯॥
মৌসলে বৃষ্ণিবীরাণাং বিনাশো ব্রহ্মশাপজঃ।
বভূব বীরান্তকরঃ প্রভাসে লোমহর্ষণঃ ॥১০॥
এতে শূরা মহাত্মানঃ সিংহদর্পা মহাবলাঃ।
ভোজবৃষ্ণ্যন্ধকা ব্রহ্মন্! অন্যোন্যং তৈর্হতং যুধি ॥১১॥
গদাপরিঘশক্তীনাং সহাঃ পরিঘবাহবঃ।
ত এরকাভির্নিহতাঃ পশ্য কালস্য পর্য্যয়ম্ ॥১২॥

ভারতকৌমুদী

তদিতি। প্রয়ামি প্রাপ্নোমি, মহ্যং মম, মুমূর্ষা মর্ত্তুমিচ্ছা ॥৮॥

তদিতি। তে প্রসিদ্ধাঃ বাক্যং বাক্যশ্রবণং স্পর্শনম্ আলোকো দর্শনঞ্চ তে তেষাং সুখম্। প্রমুহ্যতি অয়ং জন ইতি শেষঃ। অমৃতাত্মনো নিত্যমুক্তস্বরূপস্য কৃষ্ণস্য ॥৯॥

মৌসল ইতি। মৌসলে মুসলোৎপত্তিনিবন্ধনে ব্যসনে ॥১০॥

এত ইতি। প্রথমান্তপদেভ্যঃ পরম্ আসন্নিতি শেষঃ ॥১১॥

গদেতি। সহা আঘাতসহিষ্ণবোঽপি পরিঘা ইব বাহবো যেষাং তে তাদৃশা অপি চ এরকাভিস্তৃণবিশেষৈঃ। পর্য্যয়ং পরিবর্ত্তনম্ ॥১২॥

মহামতি! সেই রাম ও কৃষ্ণের মৃত্যু স্মরণ করিয়া আমি শোকে মূর্চ্ছিত-প্রায় হইতেছি এবং সর্ব্বদাই আমার মরণের ইচ্ছা জন্মিতেছে ॥৮॥

দেবগণেরও দেবতা এবং নিত্যমুক্তস্বরূপ কৃষ্ণের সেই বাক্য শ্রবণ, স্পর্শন ও দর্শনের সুখ অমৃতেরই তুল্য ছিল; সুতরাং তাহা স্মরণ করিয়া এই ব্যক্তি মূর্চ্ছিতপ্রায় হইতেছে ॥৯॥

মুনিগণের শাপবশতঃ একটা মুসল উৎপন্ন হয়। তাহাতে প্রভাসতীর্থে বৃষ্ণিবংশীয় বীরগণের লোমহর্ষণ বিনাশ ঘটিয়াছে ॥১০॥

ব্রাহ্মণ! এই ভোজ, বৃষ্ণি ও অন্ধকবংশীয়েরা বীর, মহাত্মা, সিংহের ন্যায় দর্পশালী ও মহাবল ছিলেন; কিন্তু তাঁহারাই যুদ্ধে পরস্পরকে বধ করিয়াছেন ॥১১॥

যাঁহারা পরিঘের ন্যায় বাহুশালী ছিলেন এবং গদা, পরিঘ ও শক্তির

৮—৯ শ্লোকৌ পি বঙ্গ বর্দ্ধ সো ন স্তঃ।

হতং পঞ্চশতং তেষাং সহস্রং বাহুশালিনাম্।
নিধনং সমনুপ্রাপ্তং সমাসাদ্যেতরেতরম্ ॥১৩॥
পুনঃ পুনর্ন মৃষ্যামি বিনাশমমিতৌজসাম্।
চিন্তয়ানো যদূনাঞ্চ কৃষ্ণস্য চ যশস্বিনঃ ॥১৪॥
শোষণং সাগরস্যেব মন্দরস্যেব চালনম্।
নভসঃ পতনঞ্চৈব শৈত্যমগ্নেস্তথৈব চ ॥১৫॥
অশ্রদ্ধেয়মহং মন্যে বিনাশং শার্ঙ্গধন্বনঃ।
ন চেহ স্থাতুমিচ্ছামি লোকে কৃষ্ণবিনাকৃতঃ ॥১৬॥ (যুগ্মকম্)
ইতঃ কষ্টতরং চান্যচ্ছৃণু তদ্বৈ তপোধন!।
মনো মে দীর্য্যতে যেন চিন্তয়ানস্য বৈ মুহুঃ ॥১৭॥

ভারতকৌমুদী

হতমিতি। পঞ্চশতং সহস্রং পঞ্চ লক্ষাণি। ইতরেতরং পরস্পরম্ ॥১৩॥

পুনরিতি। ন মৃষ্যামি ন সহে সোঢ়ুং ন শক্নোমীত্যর্থঃ। চিন্তয়ানশ্চিন্তয়মানঃ ॥১৪॥

শোষণমিতি। মন্দরস্য পর্ব্বতস্য। অশ্রদ্ধেয়মবিশ্বাস্যম্। কৃষ্ণেন বিনাকৃতো বিহীনঃ ॥১৫—১৬॥

ইত ইতি। কষ্টতরমধিককষ্টজনকম্ ॥১৭॥

আঘাত সহ্য করিতে পারিতেন, তাঁহারাই এরকা-(শর) দ্বারা নিহত হইয়াছেন। কালের পরিবর্ত্তনটা দেখুন ॥১২॥

বাহুবলশালী পাঁচ লক্ষ বীর নিহত হইয়াছেন। তাঁহারা পরস্পর প্রাপ্ত হইয়া নিধন প্রাপ্ত হইয়াছেন ॥১৩॥

আমি অমিততেজা যাদবগণের বিনাশ এবং যশস্বী কৃষ্ণের নিধন বার বার চিন্তা করিয়া সহ্যই করিতে পারিতেছি না ॥১৪॥

সমুদ্রের শোষণ, মন্দরপর্ব্বতের সঞ্চালন, আকাশের পতন ও অগ্নির শীতলত্বের ন্যায় কৃষ্ণের বিনাশকে আমি অবিশ্বাস্য বলিয়াই মনে করি। সে যাহা হউক, আমি এখন কৃষ্ণবিহীন হইয়া এই জগতে থাকিতে ইচ্ছা করি না ॥১৫—১৬॥

তপোধন। ইহা অপেক্ষাও অধিক কষ্টজনক আর একটা বিষয় আছে, তাহা আপনি শ্রবণ করুন। যাহা চিন্তা করিলেও আমার হৃদয় অনবরত বিদীর্ণ হয় ॥১৭॥

---

(১৫)· পর্ব্বতস্যেব চালনম্—পি বঙ্গ বর্দ্ধ সো।

পশ্যতো বৃষ্ণিদারাশ্চ মম ব্রহ্মন্! সহস্রশঃ।
আভীরৈরভিভূয়াজৌ হৃতাঃ পঞ্চনদালয়ৈঃ ॥১৮॥
ধনুরাদায় তত্রাহং নাশকং তস্য পূরণে।
যথা পুরা চ মে বীর্য্যং ভুজযোর্ন তথাভবৎ ॥১৯॥
অস্ত্রাণি মে প্রনষ্টানি বিবিধানি মহামুনে!।
শরাশ্চ ক্ষয়মাপন্নাঃ ক্ষণেনৈব সমন্ততঃ ॥২০॥
পুরুষশ্চাপ্রমেয়াত্মা শঙ্খচক্রগদাধরঃ।
চতুর্ভুজঃ পীতবাসাঃ শ্যামঃ পদ্মদলেক্ষণঃ ॥২১॥
যশ্চ যাতি পুরস্তান্মে রথস্য সুমহাদ্যুতিঃ।
প্রদহন্ রিপুসৈন্যানি ন পশ্যাম্যহমদ্য তম্ ॥২২॥ (যুগ্মকম্)

ভারতকৌমুদী

পশ্যত ইতি। বৃষ্ণিদারা বৃষ্ণিবংশীয়পুরুষগণভার্য্যাঃ। আভীরৈর্গোপৈঃ ॥১৮॥

ধনুরিতি। তস্য ধনুষঃ পূরণে গুণারোপণে। তত্র হেতুমাহ যথেত্যাদি ॥১৯॥

অস্ত্রাণীতি। প্রনষ্টানি বিস্মরণেন লুপ্তানি। সমন্ততঃ সর্ব্বতঃ ॥২০॥

পুরুষ ইতি। অপ্রমেয়াত্মা অজ্ঞেয়স্বরূপঃ। পুরস্তাদগ্রতঃ। অত্র মহাভক্তস্যার্জ্জুনস্য সর্ব্বদৈব চতুর্ভুজাদিযুক্তরূপদর্শনমাসীৎ। অতএব তেনেত্থমুক্তমিতি বোধ্যম্ ॥২১—২২॥

ভাবভাবদীপঃ

কদাচিদপি ন জানামি ॥৬—১০॥ হতং মৃতং মারিতবস্ত ইত্যর্থঃ ॥১১—১২॥ পঞ্চশতং সহস্রং সহস্রগুণিতং পঞ্চলক্ষাণীত্যর্থঃ। ন কেবলং হতং তাড়িতমপি তু নিধনং প্রাপ্তমিত্যর্থঃ ॥১৩—১৭॥ পশ্যতঃ অনাদরে ষষ্ঠী। মাং পশ্যন্তমনাদৃত্যেত্যর্থঃ ১৮—২০॥ পুরুষশ্চেতি। ইদমেব রূপং চতুর্ভুজং নিত্যমর্জ্জুনদৃগ্‌গোচরমস্তি, অতএব বিশ্বরূপদর্শনানন্তরমুক্তম্—"তেনৈব রূপেণ চতুর্ভুজেন সহস্রবাহো! ভব বিশ্বমূর্ত্তে!" ইতি। অন্যথা দ্বিভুজেনেত্যবক্ষ্যৎ চতুর্ভুজেনেতি

ব্রাহ্মণ! পঞ্চনদবাসী গোপগণ যুদ্ধে আমাকে পরাজিত করিয়া আমার সমক্ষেই বৃষ্ণিবংশীয় পুরুষগণের সহস্র সহস্র ভার্য্যাকে হরণ করিয়া লইয়া গিয়াছে ॥১৮॥

তখন আমি গাণ্ডীবধনু লইয়া তাহাতে গুণারোপণ করিতে সমর্থ হই নাই। কারণ, পূর্ব্বে আমার যেরূপ বাহুবল ছিল, তখন সেরূপ বাহুবল ছিল না ॥১৯॥

মহর্ষি! বিশেষতঃ, তখন আমি আমার নানাবিধ অস্ত্র বিস্মৃত হইয়া গিয়াছিলাম এবং আমার বাণগুলি ক্ষণকালমধ্যেই সর্ব্বপ্রকারে ক্ষয় পাইয়াছিল ॥২০॥

(১৮) আভীরৈরনুসৃত্যাজৌ · পি বঙ্গ বর্দ্ধ সো।
(২২) ··ন পশ্যাম্যহমচ্যুতম্—পি বঙ্গ বর্দ্ধ সো।

যেন পূর্ব্বং প্রদগ্ধানি শত্রুসৈন্যানি তেজসা।
শরৈর্গাণ্ডীবনির্ম্মুক্তৈরহং পশ্চাদশাতয়ম্ ॥২৩॥
তমপশ্যন্ বিষীদামি ঘূর্ণামীব চ সত্তম!।
পরিনির্ব্বিণ্ণচেতাশ্চ শান্তিং নোপলভেঽপি চ ॥২৪॥ (যুগ্মকম্)
দেবকীনন্দনং দেবং বাসুদেবমজং প্রভুম্।
বিনা জনার্দ্দনং বীরং নাহং জীবিতুমুৎসহে ॥২৫॥
শ্রুত্বৈব হি গতং বিষ্ণুং মমাপি মুমুহুর্দ্দিশঃ।
প্রনষ্টজ্ঞাতিবীর্য্যস্য শূন্যস্য পরিধাবতঃ ॥২৬॥
অবসীদন্তি চাঙ্গানি ঘূর্ণ্যতে চ মুহুঃ শিরঃ।
উপদেষ্টুং মম শ্রেয়ো ভবানর্হতি সত্তম! ॥২৭॥ (যুগ্মকম্)

ভারতকৌমুদী

যেনেতি। অশাতয়ং ব্যনাশয়ম্। ঘূর্ণামি মোহাগমাদ্ঘূর্ণিতো ভবামি। পরিনির্ব্বিণ্ণচেতা গ্লানচিত্তঃ ॥২৩—২৪॥

দেবকীতি। অজং জন্মরহিতম্, প্রভুং জগন্নিয়মনে শক্তিমন্তম্ ॥২৫॥

শ্রুত্বেতি। দিশো মুমুহুর্মোহবিষয়া ভূতাঃ শোকাচ্ছিত্তবৈকল্যেন দিগ্‌ভ্রমজাত ইত্যর্থঃ। প্রনষ্টানি জ্ঞাতয়ো বীর্য্যঞ্চ তানি যস্য তস্য, শূন্যস্য সর্ব্ববিহীনস্য, পরিধাবতো বিচলিতস্য। শ্রেয় ইদানীন্তনং ন মঙ্গলম্ ॥২৬—২৭॥

অজ্ঞেয়স্বরূপ, শঙ্খচক্রগদাধারী, চতুর্ভুজ, পীতবসন, শ্যামবর্ণ, পদ্মপলাশলোচন ও অতিমহাতেজা যে পুরুষ আপন তেজে শত্রুসৈন্যগণকে দগ্ধ করিতে থাকিয়া পূর্ব্বে আমার রথের অগ্রে অগ্রে যাইতেন, এখন আমি তাঁহাকে দেখিতে পাই না ॥২১—২২॥

যিনি পূর্ব্বে নিজের তেজে আমার শত্রুসৈন্য দগ্ধ করিতেন, পরে আমি গাণ্ডীবনিক্ষিপ্ত বাণদ্বারা তাহাদিগকে বিনাশ করিতাম; সাধুশ্রেষ্ঠ! এখন আমি তাঁহাকে দেখিতে না পাইয়া শোকে বিদীর্ণ হইতেছি এবং আমার মস্তক ঘূর্ণিত হইতেছে; সুতরাং আমি গ্লানিযুক্ত চিত্তনিবন্ধন শান্তিই পাইতেছি না ॥২৩—২৪॥

দেবকীনন্দন, সাক্ষাৎ দেবতাস্বরূপ, বসুদেবপুত্র, জন্মরহিত ও প্রভাবশালী সেই কৃষ্ণ ব্যতীত আমি জীবনধারণ করিতে পারিতেছি না ॥২৫॥

আমার জ্ঞাতিগণ বিনষ্ট হইয়াছে, দেহের বলও চলিয়া গিয়াছে, এই

---

(২৩)…অহং পশ্চাচ্চ নাশয়ম্—পি বঙ্গ বর্দ্ধ সো।
(২৫) পূর্ব্বার্দ্ধং পি বঙ্গ বর্দ্ধ সো নাস্তি। (২৭) পূর্ব্বার্দ্ধং বঙ্গ বর্দ্ধ সো নি নাস্তি।

ব্যাস উবাচ।

দেবাংশা দেবভূতেন সম্ভূতাস্তে গতাঃ সহ।
ধর্ম্মব্যবস্থারক্ষার্থং দেবেন সমুপেক্ষিতাঃ।২৮॥
ব্রহ্মশাপবিনির্দগ্ধা বৃষ্ণ্যন্ধকমহারথাঃ।
বিনষ্টাঃ কুরুশার্দ্দূল! ন তান্ শোচিতুমর্হসি ॥২৯॥
ভবিতব্যং তথা তচ্চ দিষ্টমেতন্মহাত্মনাম্।
উপেক্ষিতঞ্চ কৃষ্ণেন শক্তেনাপি ব্যপোহিতুম্ ॥৩০॥
ত্রৈলোক্যমপি গোবিন্দঃ কৃৎস্নং স্থাবরজঙ্গমম্।
প্রসহেদন্যথা কর্ত্তুং কুতঃ শাপং মহাত্মনাম্ ॥৩১॥

ভারতকৌমুদী

দেবেতি। দেবভূতেন সাক্ষান্নারায়ণরূপেণ কৃষ্ণেন সহ দেবাংশাস্তে যাদবা সম্ভূতা উৎপন্নাঃ। পরঞ্চ দেবেন কৃষ্ণেন ধর্ম্মব্যবস্থারক্ষার্থং শাপবাক্যস্য সত্যতাপালনার্থং সমুপেক্ষিতাঃ। অতএব সর্ব্ব এব বিনষ্টা ইতি ভাবঃ ॥২৮॥

ব্রহ্মেতি। ব্রহ্মশাপেন বিনির্দগ্ধা বিশেষেণ নিঃশেষেণ চ দগ্ধায়ুষঃ ॥২৯॥

ভবীতি। তৎ যদুবংশনিধনঞ্চ, দিষ্টং দৈবম্। ব্যপোহিতুং নিবর্ত্তয়িতুম্ ॥৩০॥

ত্রৈলোক্যমিতি। প্রসহেৎ প্রকর্ষেণ শক্নুয়াৎ, মহাত্মনাং মুনীনাং শাপমন্যথাকর্ত্তুং কুতো ন শক্নুয়াদিত্যর্থঃ ॥৩১॥

অবস্থায় আবার কৃষ্ণও চলিয়া গিয়াছেন—ইহা শুনিবার পরই আমার দিগ্‌ভ্রম হইতেছে, সর্ব্বশূন্যই যেন হইয়া পড়িয়াছি, অত্যন্ত বিচলিত হইযাছি, অঙ্গ সকল অবসন্ন হইতেছে এবং মস্তক ঘূর্ণিত হইতেছে; অতএব সাধুশ্রেষ্ঠ! আপনি আমাকে মঙ্গল উপদেশ করুন' ॥২৬—২৭॥

বেদব্যাস বলিলেন—'সেই যাদবগণ দেবাংশে নারায়ণদেবের সহিতই জন্মিয়াছিলেন; আবার একসঙ্গেই চলিয়া গিয়াছেন; তার পর সেই নারায়ণদেব ধর্ম্মের নিয়ম রক্ষা করিবার জন্য যাদবগণকে উপেক্ষা করিয়াছেন ॥২৮॥

কৌরবশ্রেষ্ঠ! বৃষ্ণি ও অন্ধকবংশীয় মহারথেরা ব্রহ্মশাপে দগ্ধ হইয়া বিনষ্ট হইয়াছেন; সুতরাং তুমি তাঁহাদের জন্য শোক করিতে পার না ॥২৯॥

সেই যদুবংশ ধ্বংস সেইভাবেই হইবার ছিল এবং সেই মহাত্মাদের এইরূপই দৈব ছিল। তার পরে, কৃষ্ণ তাহার অন্যথা করিতে সমর্থ হইয়াও উপেক্ষা করিয়াছেন ॥৩০॥

কৃষ্ণ স্থাবরজঙ্গমাত্মক সমগ্র ত্রিভুবনকেও অন্য রূপ করিতে পারিতেন; তাহাতে মুনিগণের শাপ অন্য রূপ করিতে পারিবেন না কেন ॥৩১॥

(২৮) এষ শ্লোকঃ পি বঙ্গ বর্দ্ধ সো নাস্তি।

রথস্য পুরতো যাতি যঃ স চক্রগদাধরঃ।
তব স্নেহাৎ পুরাণর্ষির্বাসুদেবশ্চতুর্ভুজঃ ॥৩২॥
কৃত্বা ভারাবতরণং পৃথিব্যাঃ পৃথুলোচনঃ।
মোক্ষয়িত্বা তনুং প্রাপ্তঃ কৃষ্ণঃ স্বস্থানমুত্তমম্ ॥৩৩॥
ত্বয়াপীহ মহৎ কর্ম্ম দেবানাং পুরুষর্ষভ!।
কৃতং ভীমসহায়েন যমাভ্যাঞ্চ মহাভুজ! ॥৩৪॥
কৃতকৃত্যাংশ্চ বো মন্যে সংসিদ্ধান্ কুরুপুঙ্গব!।
গমনং প্রাপ্তকালং ব ইদং শ্রেয়স্করং বিভো! ॥৩৫॥
বলং বুদ্ধিশ্চ তেজশ্চ প্রতিপত্তিশ্চ ভারত!।
ভবন্তি ভবকালেষু বিপদ্যন্তে বিপর্য্যয়ে ॥৩৬॥

ভারতকৌমুদী

রথস্যেতি। পুরাণর্ষিঃ প্রাচীনো নারায়ণো নামর্ষিঃ ॥৩২॥

কৃত্বেতি। পৃথুলোচনো বিশালনয়নঃ। তনুং মোক্ষয়িত্বা পরিত্যজ্য ॥৩৩॥

ত্বয়েতি। দেবানাং মহৎ কর্ম্ম দৈত্যনিধনম্। কৃতং কুরুক্ষেত্রযুদ্ধাদৌ, যমাভ্যাং নকুল-সহদেবাভ্যাম্ ॥৩৪॥

কৃতেতি। বো যুষ্মান্। গমনং স্বর্গে প্রস্থানম্, প্রাপ্তকালম্ এতৎকালোচিতম্। অন্যথা পঞ্চনদে গোপৈরিব অন্যত্রাপ্যন্যৈঃ পরাভবসম্ভব ইতি ভাবঃ। এতেন ভাবি মহাপ্রস্থানিকং পর্ব্ব সূচিতমিতি বেদিতব্যম্ ॥৩৫॥

বলমিতি। প্রতিপত্তির্যশঃ। ভবকালেষু সম্পদ্‌সময়েষু, বিপদ্যন্তে বিনশ্যন্তি, বিপর্য্যয়ে কালপরিবর্ত্তনে আপৎকালেষিত্যর্থঃ ॥৩৬॥

ভাবতভাবদীপঃ

নাবক্ষ্যচ্চ ॥২১—৩৫॥ বুদ্ধিরুপস্থিতকার্য্যাবধারণম্, তেজঃ প্রাগল্‌ভ্যম্, প্রতিপত্তিরনাগতা-বেক্ষণম্। ভবন্তি উৎপদ্যন্তে, ভবকালেষু ঐশ্বর্য্যাবাপ্তিসময়েষু, বিপর্য্যয়ে বিনাশকালে

যিনি তোমার প্রতি স্নেহবশতঃ তোমার রথের অগ্রে অগ্রে যাইতেন, তিনি চক্রগদাধারী প্রাচীন ঋষি চতুর্ভুজ নারায়ণ ॥৩২॥

বিশাল নয়ন কৃষ্ণ পৃথিবীর ভার হরণ করিয়া, এখন দেহত্যাগপূর্ব্বক নিজের উত্তম স্থানে চলিয়া গিয়াছেন ॥৩৩॥

মহাবাহু পুরুষশ্রেষ্ঠ! তুমিও ভীম, নকুল ও সহদেবের সহিত মিলিত হইয়া এই জগতে দেবগণের মহৎ কার্য্য করিয়াছ ॥৩৪॥

কৌরবশ্রেষ্ঠ! এখন আমি তোমাদিগকে কৃতকৃত্য ও সিদ্ধিপ্রাপ্ত বলিয়া মনে করি; অতএব শক্তিশালী অর্জ্জুন! এখন তোমাদের স্বর্গে গমনই কালোচিত ও মঙ্গলজনক ॥৩৫॥

(৩৬) এবং বুদ্ধিশ্চ তেজশ্চ—পি বঙ্গ বর্দ্ধ সো।

কালমূলমিদং সর্ব্বং জগদ্বীজং ধনঞ্জয়!।
কাল এব সমাদত্তে পুনরেব যদৃচ্ছয়া ॥৩৭॥
স এব বলবান্ ভূত্বা পুনর্ভবতি দুর্ব্বলঃ।
স এবেশশ্চ ভূত্বেহ পরৈরাজ্ঞাপ্যতে পুনঃ ॥৩৮॥
কৃতকৃত্যানি চাস্ত্রাণি গতান্যদ্য যথাগতম্।
পুনরেষ্যন্তি তে হস্তং যদা কালো ভবিষ্যতি ॥৩৯॥
কালো গন্তুং গতিং মুখ্যাং ভবতামপি ভারত!।
এতচ্ছ্রেয়ো হি বো মন্যে পরমং ভরতর্ষভ! ॥৪০॥

বৈশম্পায়ন উবাচ।

এতদ্বচনমাজ্ঞায ব্যাসস্যামিততেজসঃ।
অনুজ্ঞাতো যযৌ পার্থো নগরং নাগসাহ্বয়ম্ ॥৪১॥

ভারতকৌমুদী

কালেতি। বীজং সর্ব্বেষামেব সম্পদাপদোর্হেতুঃ। সমাদত্তে গৃহ্লাতি সংহরতীত্যর্থঃ ॥৩৭॥
স ইতি। স কালানুগঙ্গী জনঃ। ঈশঃ প্রভুরাজ্ঞাপয়িতা ॥৩৮॥
কৃতেতি। অস্ত্রাণি তব ইতি শেষঃ। কালঃ সম্পৎসময়ঃ ॥৩৯॥
উপসংহরতি কালেতি। মুখ্যাং গতিং গন্তুং প্রাপ্তুং ভবতাময়ং কালঃ। বো যুষ্মাকম্। অনেনাপি ভাবি মহাপ্রস্থানিকং পর্ব্ব সূচিতম্ ॥৪০॥

ভারতভাবদীপঃ

বিপত্সন্তে বিনশ্যন্তি ॥৩৬॥ কালঃ ঈশ্বরঃ, জগদ্বীজং বিষদাদিপঞ্চকম্। সমাদত্তে সংহরতি, যদা ভূতানামপি সংহারো ভবতি কিয়াংস্তত্র ভৌতিকানাং নাশ ইতি তদর্থং শোকোঽনুচিত ইতি ভাবঃ ॥৩৭॥ স এব বলবান্ স এব দুর্ব্বলো ভবত্যেবং বিপর্য্যয়োঽপি কালমূলো জ্ঞেয়ঃ ॥৩৮॥

ভরতনন্দন! বল, বুদ্ধি, তেজ ও যশ—সম্পদের সময়েই হইয়া থাকে, আবার বিপদের সময়ে বিনষ্ট হয় ॥৩৬॥

অর্জ্জুন! কালই স্বেচ্ছাক্রমে এই সমগ্র জগৎ সৃষ্টি করে, আবার কালই সংহার করিয়া থাকে এবং কালই সম্পদ্ ও বিপদের হেতু হয় ॥৩৭॥

মানুষ কাল অনুসারেই বলবান্ হইয়া, পুনরায় দুর্ব্বল হয় এবং কালক্রমেই মানুষ আজ্ঞাকারী প্রভু হইয়া আবার পরের আজ্ঞাবহ হইয়া থাকে ॥৩৮॥

অর্জ্জুন। তোমার অস্ত্র সকল কৃতকৃত্য হইয়াছে; সুতরাং যেমন আসিয়াছিল, এখন তেমনই চলিয়া গিয়াছে, আবার যখন কাল হইবে, তখন পুনরায় তোমার হস্তে আসিবে ॥৩৯॥

ভরতনন্দন! তোমাদেরও উত্তমগতি লাভ করিবার এই সময়। ভরতশ্রেষ্ঠ! ইহাই আমি তোমাদের পরম মঙ্গল বলিয়া মনে করি' ॥৪০॥

প্রবিশ্য চ পুরীং বীরঃ সমাসাদ্য যুধিষ্ঠিরম্।
আচষ্ট তদ্‌যথাবৃত্তং বৃষ্ণ্যন্ধককুলং প্রতি ॥৪২॥

ইতি শ্রীমহাভারতে শতসাহস্র্যাং সংহিতায়াং বৈয়াসিক্যাং মৌসল-পর্ব্বণি ব্যাসার্জ্জুনসংবাদে অষ্টমোঽধ্যায়ঃ ॥০॥ *

সমাপ্তঞ্চেদং মৌসলপর্ব্ব ॥০॥

—:*:—

ভারতকৌমুদী

এতদিতি। আজ্ঞায় আকর্ণ্য। অনুজ্ঞাতো ব্যাসেনৈব, নাগসাহ্বয়ং হস্তিনাম্ ॥৪১॥

প্রবিশ্যেতি। বৃষ্ণ্যন্ধককুলং প্রতি বৃষ্ণ্যন্ধককুলস্য, যথা নিধনং বৃত্তং জাতম্, তৎ আচষ্ট অবোচৎ ॥৪২॥

পক্ষাঙ্কিনাগেন্দুমিতে শকাব্দে মেষং চতুর্ব্বিংশদিনে গতেঽর্কে।
টীকাসকৌ মৌসলপর্ব্ববৃত্তা বঙ্গানুবাদাদিযুতা সমাপ্তা ॥১॥
কোটালিপাড়ে বিষয়ে বিভাতি গ্রামো মহানূনশিয়াভিধানঃ।
তত্রত্য-গঙ্গাধর-শর্ম্ম-সূনুর্যঃ কাশ্যপঃ শ্রীহরিদাসশর্ম্মা ॥২॥
চিরমূনশিযানিবাসিনা কলিকাতানগরপ্রবাসিনা।
নমু তেন শিবপ্রসাদতো রচিতা শ্রীহরিদাসশর্ম্মণা ॥৩॥

ইতি মহামহোপাধ্যায-ভারতাচার্য্য-শ্রীহরিদাসসিদ্ধান্তবাগীশভট্টাচার্য্যবিরচিতায়াং মহাভারত-টীকাযাং ভারতকৌমুদীসমাখ্যায়াং মৌসলপর্ব্বণি অষ্টমোঽধ্যায়ঃ ॥০॥

সমাপ্তঞ্চেদং মৌসলপর্ব্ব ॥০॥

—:*:—

ভাবতভাবদীপঃ

কৃতেতি। ভবন্তোঽপি অস্মবৎ কৃতকৃত্যা ইতি ভাবঃ ॥৩৯॥ পুনর্যুগান্তরে মুখ্যাং গতিং স্বর্গং গন্তুম্ ॥৪০॥ এতৎ প্রস্থানং শ্রেয়ঃ ॥৪১—৪২॥

ইতি শ্রীমৎপদবাক্যপ্রমাণমর্য্যাদাধুরন্ধরচতুর্দ্ধরবংশাবতংসশ্রীগোবিন্দসূরিসূনোর্নীলকণ্ঠস্য কৃতৌ ভারতভাবদীপে মৌসলপর্ব্বণি অষ্টমোঽধ্যায়ঃ ॥৮॥

সমাপ্তঞ্চেদং মৌসলপর্ব্ব ॥০॥

—:*:—

বৈশম্পায়ন বলিলেন—অর্জ্জুন অমিততেজা বেদব্যাসের এই সকল বাক্য শুনিযা, তাঁহাব অনুমতি লইয়া হস্তিনানগরে গমন করিলেন ॥৪১॥

মহাবীর অর্জ্জুন হস্তিনানগরে প্রবেশ করিযা যুধিষ্ঠিরের নিকটে যাইয়া বৃষ্ণিবংশ ও অন্ধকবংশের যেরূপ ঘটনা ঘটিয়াছিল, তাহা তাঁহাকে বলিলেন ॥৪২॥

মৌসলপর্ব্বের বঙ্গানুবাদ সমাপ্ত ॥০॥

—:০:—

* '…নবমোঽধ্যায়ঃ'—পি নি।

জন্মশতবার্ষিক-সংস্করণম্

মহর্ষি-শ্রীকৃষ্ণদ্বৈপায়নবেদব্যাস-প্রণীতম্

মহাপ্রস্থানিকপর্ব্ব

দর্শনাচার্য

শ্রীমন্নীলকণ্ঠকৃতয়া ভারতভাবদীপ-
সমাখ্যয়া টীকয়া

মহামহোপাধ্যায় ভারতাচার্য্য-মহাকবি-পদ্মভূষণেন
শ্রীমদ্ হরিদাসসিদ্ধান্তবাগীশ-ভট্টাচার্য্যেণ প্রণীতয়া
ভারতকৌমুদীসমাখ্যয়া টীকয়া তৎকৃত-
বঙ্গানুবাদেন চ সহিতম্

বিশ্ববাণী প্রকাশনী

কলিকাতা-৭০০০০২

নিবেদন

করুণাময় পরমেশ্বরের করুণায় মহাপ্রস্থানিকপর্ব্ব প্রকাশিত হইল। এই পর্ব্বটী মহাভারতের সপ্তদশপর্ব্ব এবং শান্তিপর্ব্ব যেমন মহাভারতের সর্ব্বাপেক্ষা বৃহৎ পর্ব্ব, মহাপ্রস্থানিকপর্ব্ব তেমনই মহাভারতের সর্বাপেক্ষা ক্ষুদ্র পর্ব্ব।

এই পর্ব্বে এই বিষয়টী অবশ্য আলোচনীয়। মহারাজাধিরাজ যুধিষ্ঠির ভার্য্যা ও ভ্রাতৃগণের সহিত সশরীরে স্বর্গে যাইবার সময় ইচ্ছা করিলে রথঘোটকাদি যানবাহনে আরোহণ করিয়া গমনারম্ভ করিতে পারিতেন; কিন্তু তাহা না করিয়া পাদচারে গমন করিতে প্রবৃত্ত হইলেন কেন? ইহার যুক্তি এই যে, স্বর্গ—গুরুতর তপস্যা লভ্য। পাদচারে গমন তপস্যাবিশেষ; কিন্তু যানবাহনে গমন সেরূপ তপস্যা নহে, সুতরাং তাঁহারা পাদচারেই গমন করিয়াছিলেন।

এই মহাপ্রস্থানে তাঁহারা ইচ্ছা করিয়া একটী কুকুরকে সহচর করেন নাই। কুকুরটীই স্বেচ্ছায় তাঁহাদের সহচর হইয়াছিল এবং স্বর্গপ্রদেশ পর্য্যন্ত যুধিষ্ঠিরের সহিত গমন করিয়াছিল। তাহাতে সেই কুকুরটীর উপরে যুধিষ্ঠিরের অত্যন্ত মমতা জন্মিয়াছিল। তিনি স্বর্গপ্রদেশে উপনীত হইলে, স্বয়ং দেবরাজ ইন্দ্র বিমানে আরোহণ করিয়া আসিয়া যুধিষ্ঠিরকে অভ্যর্থনা করিয়া স্বর্গে লইয়া যাইবার জন্য উপস্থিত হন এবং যুধিষ্ঠির কুকুরটীকে পরিত্যাগ করিতে বিশেষ অনুরোধ করেন; কিন্তু অধর্ম্ম হইবে বলিয়া যুধিষ্ঠির তাহাতে সম্মত হন নাই। সম্মুখে অক্ষয় স্বর্গের প্রলোভনও যুধিষ্ঠিরকে ধর্ম্মপথচ্যুত করিতে পারে নাই। এই সময় কুকুরটী সাক্ষাৎ ধর্ম্মদেবের মূর্ত্তিতে আত্মপ্রকাশ করে এবং যুধিষ্ঠির সশরীরে স্বর্গে গমন করেন। ইহা দ্বারা এই সারবান্ বিষয় সূচিত হইল যে, "ধর্ম্মো রক্ষতি রক্ষিতঃ" অর্থাৎ যিনি ধর্ম্মকে রক্ষা করেন, ধর্ম্মও তাঁহাকে রক্ষা করেন। অতএব যুধিষ্ঠির সর্ব্বদাই ধর্ম্মকে রক্ষা করিয়াছেন বলিয়া ধর্ম্মও তাঁহাকে সর্ব্বদা রক্ষা করিয়াছিলেন; সুতরাং তিনি সশরীরে স্বর্গে যাইতে পারিলেন; আর ভীম, অর্জ্জুন, নকুল, সহদেব ও দ্রৌপদী—ইহারা যুধিষ্ঠিরের ন্যায় সর্ব্বদা ধর্ম্ম রক্ষা করিতে পারেন নাই বলিয়া তাঁহারা সশরীরে স্বর্গে যাইতে পারিলেন না, পথেই পতিত হইলেন। ইতি—

কলিকাতা, ইণ্টালী, ৪১ নং দেব লেন,
১৫ই চৈত্র, ১৩৬৫ সাল।

চিরবিধেয়—
শ্রীহরিদাসদেবশর্ম্মা।

পাঠক্রমে মহাভারতের বৃহৎ সূচীপত্র।

—:#:—

মহাপ্রস্থানিকপর্ব্ব

—:#:—

মহাপ্রস্থানিকপর্ব্বের সূচীপত্র সমাপ্ত ॥০॥

—০—

পাঠান্তরে লিখিত সাঙ্কেতিক অক্ষরগুলির বিবরণ।

পি—(আমার) পিতামহলিখিত পূর্ব্ববঙ্গদেশীয় পুস্তক।

বঙ্গ—বঙ্গবাসি-সংবাদপত্র-কার্য্যালয়-মুদ্রিত পশ্চিমবঙ্গদেশীয় পুস্তক।

বর্দ্ধ—বর্দ্ধমান-মহারাজ-মুদ্রিত পশ্চিমবঙ্গদেশীয় পুস্তক।

সো—এসিয়াটিক সোসাইটি মুদ্রিত পুস্তক।

নি—মুম্বযীপ্রদেশীয় নির্ণয়সাগর যন্ত্র মুদ্রিত পুস্তক।

মহাপ্রস্থানিকপর্ব্বের অধ্যায় ও শ্লোকসংখ্যা।

—:*:—

মহর্ষি বেদব্যাস আদিপর্ব্বের দ্বিতীয় অধ্যায়ে মহাপ্রস্থানিকপর্ব্বের অধ্যায় ও শ্লোকসংখ্যা গণনা করিয়া লিখিয়া গিয়াছেন—

"এতৎ সপ্তদশং পর্ব্ব মহাপ্রস্থানিকং স্মৃতম্।
অত্রাধ্যায়াস্ত্রয়ঃ প্রোক্তাঃ শ্লোকানাঞ্চ শতত্রয়ম্।৩৬৮।
বিংশতিশ্চ তথা শ্লোকাঃ সংখ্যাতাস্তত্ত্বদর্শিনা।"

অর্থাৎ মহাপ্রস্থানিকপর্ব্বে ৩টি অধ্যায় ও ১২৩টি শ্লোক আছে।

পাঠকমহোদয়গণ! নিম্নলিখিত তালিকাটি দেখিলে মহাপ্রস্থানিকপর্ব্বে উহার সম্পূর্ণ মিল দেখিতে পাইবেন।

অধ্যায়সংখ্যা	শ্লোকসংখ্যা
১	৪৮
২	৩৭
৩	৩৮
	একুন=১২৩

—:*:—

মহাপ্রস্থানিকপর্ব্ব

—ঃ*ঃ—

প্রথমোঽধ্যায়ঃ।

—ঃ*ঃ—

নারায়ণং নমস্কৃত্য নরঞ্চৈব নরোত্তমম্।
দেবীং সরস্বতীঞ্চৈব ততো জয়মুদীরয়েৎ॥

জনমেজয় উবাচ।

এবং বৃষ্ণ্যন্ধককুলে শ্রুত্বা মৌসলমাহবম্।
পাণ্ডবাঃ কিমকুর্ব্বন্ত তথা কৃষ্ণে দিবং গতে॥১॥

ভারতকৌমুদী

নমো গণেশায়।

ভবন্তমর্চ্চামি চিরং তথাপি নাল্পোঽপি তোষো ময়ি লক্ষ্যতে তে।
বিভর্ষি তৎ কিং শিব। নাম মোঘম্ অন্ধঃ সরোজাক্ষমিবাশুতোষম্॥১॥
মহাপ্রস্থানে ব্যাখ্যেয়ে মহাপ্রস্থানমাত্মনঃ।
যথা ন ভবিতা দেব। তথা কুরু কৃপাকরঃ॥২॥

মৌসলপর্ব্বান্তিমাধ্যায়ে "কালো গন্তং গতিং মুখ্যাং ভবতামপি ভারত!" ইত্যাদিনা সূচিতং মহাপ্রস্থানিকপর্ব্বারভতে জনমেজয় উবাচ। এবমিতি। বৃষ্ণ্যন্ধককুলে এবমিত্থং মৌসলং মুসলরেণুজাতৈরকাকৃতম্, আহবং যুদ্ধং শ্রুত্বা, তথা কৃষ্ণে চ দিবং গতি সতি, তদপি শ্রুত্বেত্যর্থঃ পাণ্ডবাঃ কিমকুর্ব্বন্ত। নলোপাভাব আর্ষঃ॥১॥

জনমেজয় বলিলেন—'বৃষ্ণিবংশ ও অন্ধকবংশে মুসলনিবন্ধন এইরূপ যুদ্ধ হইয়াছে শুনিয়া এবং কৃষ্ণও স্বর্গে গিয়াছেন জানিয়া, পাণ্ডবেরা কি করিলেন?' ॥১॥

বৈশম্পায়ন উবাচ।

শ্রুত্বৈব কৌরবো রাজা বৃষ্ণীনাং কদনং মহৎ।
প্রস্থানে মতিমাধায় বাক্যমর্জ্জুনমব্রবীৎ ॥২॥
কালঃ পচতি ভূতানি সর্বাণ্যেব মহামতে!।
কালপাশমহং মন্যে ত্বমপি দ্রষ্টুমর্হসি ॥৩॥
ইত্যুক্তঃ স তু কৌন্তেয়ঃ কালঃ কাল ইতি ব্রুবন্।
অন্বপদ্যত তদ্বাক্যং ভ্রাতুর্জ্যেষ্ঠস্য ধীমতঃ ॥৪॥
অর্জ্জুনস্য মতং জ্ঞাত্বা ভীমসেনো যমৌ তথা।
অন্বপদ্যন্ত তদ্বাক্যং যদুক্তং সব্যসাচিনা ॥৫॥

ভারতকৌমুদী

শ্রুত্বেতি। কৌরবো রাজা যুধিষ্ঠিরঃ, কদনং বিনাশম্। প্রস্থানে মর্ত্ত্যলোকাৎ গমনে ॥২॥

কাল ইতি। পচতি পরিণময়তি। কাল এব পাশঃ কালপাশস্তম্। কাল এব লোকান্তর-প্রেরণায়াকর্ষতীত্যর্থঃ ॥৩॥

ইতীতি। কৌন্তেয়োঽর্জ্জুনঃ, কালঃ সময় এব কালো যমঃ প্রাণিনাং মারণাৎ। অন্বপদ্যত অঙ্গীকৃতবান্ ॥৪॥

অর্জ্জুনস্যেতি। যমৌ নকুলসহদেবৌ। অন্বপদ্যন্ত স্বীকৃতবন্তঃ ॥৫॥

ভারতভাবদীপঃ

শ্রীগণেশায় নমঃ।

কৃতকৃত্যানাং দুঃসহোগ্রদুঃখগ্রস্তানাং মহাপ্রস্থানাদিনোপায়েন দেহত্যাগো যুক্ত ইতি পাণ্ডবাচারেণ প্রদর্শয়ন্ মহাপ্রস্থানিকং পর্ব্বারভতে। প্রসঙ্গাচ্চ স্বর্গতিহেতূন্ গুণান্ স্বর্গ-প্রতিবন্ধকাংশ্চ দোষান্ দর্শয়তি সংক্ষেপেণ—এবং বৃষ্ণ্যন্ধককুলে ইত্যাদিনা ॥১॥ প্রস্থানে স্বর্গং গন্তুং গৃহাগ্নিঃসরণে ॥২॥ পাশং তৎকৃতমাকর্ষং মরণমিতি যাবৎ, তদহং মন্যে অঙ্গীকরোমি, ত্বমপ্যেতদ্দ্রষ্টুমালোচিতুম্ ॥৩॥ কালঃ কাল ইতি নিত্যার্থে দ্বিত্বম্; অপরিহার্য্যঃ কালো

বৈশম্পায়ন বলিলেন—বৃষ্ণিবংশীয়গণের এইরূপ মহাবিনাশ হইয়াছে শুনিয়া যুধিষ্ঠির ইহলোক হইতে প্রস্থান করিবার ইচ্ছা করিয়া অর্জ্জুনকে এই কথা বলিলেন—॥২॥

'মহামতি! কালই সকল প্রাণীকে পাক করিতেছে এবং আমি কালকেই বন্ধনরজ্জু বলিয়া মনে করি, তুমিও ইহা পর্য্যালোচনা করিয়া দেখিতে পার' ॥৩॥

যুধিষ্ঠির এই কথা বলিলে, অর্জ্জুন 'কালই কাল' এইরূপ বলিয়া বুদ্ধিমান্ জ্যেষ্ঠ ভ্রাতার বাক্য স্বীকার করিলেন ॥৪॥

অর্জ্জুনের মত জানিয়া ভীম, নকুল ও সহদেব—অর্জ্জুন যাহা বলিয়াছিলেন, তাহা স্বীকার করিলেন ॥৫॥

ততো যুযুৎসুমানায্য প্রব্রজন্ ধর্ম্মকাম্যযা ।
রাজ্যং পরিদদৌ সর্বং বৈশ্যাপুত্রে যুধিষ্ঠিরঃ ॥৬॥
অভিষিচ্য স্বরাজ্যে চ রাজানঞ্চ পরিক্ষিতম্ ।
দুঃখার্ত্তশ্চাব্রবীদ্‌রাজা সুভদ্রাং পাণ্ডবাগ্রজঃ ॥৭॥
এষ পুত্রস্য পুত্রস্তে কুরুরাজো ভবিষ্যতি ।
যদূনাং পরিশেষশ্চ বজ্রো রাজা কৃতশ্চ হ ॥৮॥
পরিক্ষিদ্ধাস্তিনপুরে শক্রপ্রস্থে চ যাদবঃ ।
বজ্রো রাজা ত্বযা রক্ষ্যো মা চাধর্ম্মে মনঃ কৃথা ॥৯॥
ইত্যুক্ত্বা ধর্ম্মরাজঃ স বাসুদেবস্য ধীমতঃ ।
মাতুলস্য চ বৃদ্ধস্য রামাদীনাং তথৈব চ ॥১০॥
ভ্রাতৃভিঃ সহ ধর্ম্মাত্মা কৃত্বোদকমতন্দ্রিতঃ ।
শ্রাদ্ধান্যুদ্দিশ্য সর্ব্বেষাং চকার বিধিবত্তদা ॥১১॥ (যুগ্মকম্)

ভারতকৌমুদী

তত ইতি । পরিদদৌ পর্য্যবেক্ষণায় সমর্পয়ামাস । পরশ্লোকে পরিক্ষিত এব রাজত্বকরণ-শ্রবণাৎ ॥৬॥

অভীতি । পরিক্ষিতং রাজানং বিধায় স্বরাজ্যে চাভিষিচ্যেত্যর্থঃ ॥৭॥

এষ ইতি । হে সুভদ্রে । এষ তে পুত্রস্যাভিমন্যোঃ পুত্রঃ পরিক্ষিৎ । বজ্রো নামানিরুদ্ধ-পুত্রঃ ॥৮॥

পরিক্ষিদিতি । শক্রপ্রস্থে ইন্দ্রপ্রস্থে ॥৯॥

ভারতভাবদীপঃ

মৃত্যুঃ সোঽস্ত্বেবাস্ত কিং চিরেণেত্যাশযঃ ॥৪—৫॥ ধর্ম্মকাম্যযা প্রব্রজন্ তুষ্যেগেন, পরিদদৌ তদধীনং কৃতবান্ তস্যাভিষেকেঽনধিকারাৎ ॥৬॥ স্বরাজ্যে হাস্তিনপুরে ॥৭—৮॥ অধর্ম্মে

তাহার পর যুধিষ্ঠির ধর্ম্মকামনায বহির্গত হইবেন বলিযা বৈশ্যাপুত্র যুযুৎসুকে আনাইয়া তাঁহার উপরে সমগ্র রাজ্য পর্য্যবেক্ষণের ভার সমর্পণ করিলেন ॥৬॥

এবং পরিক্ষিৎকে রাজা ও রাজ্যে অভিষিক্ত করিয়া, দুঃখার্ত্ত হইযা সুভদ্রাকে বলিলেন—॥৭॥

'সুভদ্রে ! তোমার এই পুত্রের পুত্র পরিক্ষিৎ কুরুদেশের রাজা হইবেন, আর যদুবংশের অবশিষ্ট বজ্রকেও রাজা করা হইয়াছে ॥৮॥

পরিক্ষিৎ হস্তিনাপুরে থাকিবেন আর যদুবংশীয় বজ্র ইন্দ্রপ্রস্থে রহিবেন । তুমি এই দুইজনকেই রক্ষা করিবে ; কিন্তু অধর্ম্মের দিকে মন দিও না' ॥৯॥

দ্বৈপায়নং নারদঞ্চ মার্কণ্ডেয়ং তপোধনম্ ।
ভারদ্বাজং যাজ্ঞবল্ক্যং হরিমুদ্দিশ্য যত্নবান্ ॥১২॥
চতুর্ব্বিধঞ্চ সংপূজ্য যথাযোগ্যমরিন্দম ! ।
অভোজয়ৎ স্বাদু ভোজ্যং কীর্ত্তয়িত্বা চ শার্ঙ্গিণম্ ॥১৩॥ (যুগ্মকম্)
দদৌ রত্নানি বাসাংসি গ্রামানশ্বান্ রথাংস্তথা ।
স্ত্রিয়শ্চ দ্বিজমুখ্যেভ্যস্তদা শতসহস্রশঃ ॥১৪॥
কৃপমভ্যর্চ্চ্য চ গুরুমথ পৌরপুরস্কৃতম্ ।
শিষ্যং পরিক্ষিতং তস্মৈ দদৌ ভরতসত্তমঃ ॥১৫॥

ভারতকৌমুদী

ইতীতি। মাতুলস্য বসুদেবস্য। উদকং তর্পণম্ ॥১০—১১॥

দ্বৈপায়নমিতি। হরিং কৃষ্ণম্, কৃষ্ণস্য পারলৌকিকফলমিত্যর্থঃ। চতুর্বিধং চর্ব্ব্য-চোষ্য-লেহ্য-পেয়রূপম্। স্বাদু ভোজ্যম্ ॥১২—১৩॥

দদাবিতি। স্ত্রিয়ো দাসীঃ। দ্বিজমুখ্যেভ্যো ব্রাহ্মণশ্রেষ্ঠেভ্যঃ ॥১৪॥

কৃপমিতি। পৌরৈঃ পুরবাসিভিঃ পুরস্কৃতম্ অগ্রবর্ত্তীকৃতম্। ভরতসত্তমো যুধিষ্ঠিরঃ ॥১৫॥

ভারতভাবদীপঃ

পরিক্ষিদ্বজ্রয়োর্ব্বালয়োররক্ষণজে মহাপ্রস্থানমিয়ং মা কুর্য্যাদিতি ভাবঃ ॥৯—১৩॥ স্ত্রিয়ো

এই কথা বলিয়া ধর্ম্মাত্মা যুধিষ্ঠির ভ্রাতাদের সঙ্গে মিলিত হইয়া সতর্ক থাকিয়া তখন ধীমান্ কৃষ্ণ, বৃদ্ধ মাতুল বসুদেব এবং রামপ্রভৃতি সকলের উদ্দেশে যথাবিধানে তর্পণ ও শ্রাদ্ধ করিলেন ॥১০—১১॥

শত্রুদমন রাজা ! তাহার পর যুধিষ্ঠির যত্নবান্ হইয়া কৃষ্ণের পারলৌকিক ফল কামনাপূর্ব্বক তাঁহার নাম উল্লেখ করিয়া তপোধন বেদব্যাস, নারদ, মার্কণ্ডেয়, ভরদ্বাজ ও যাজ্ঞবল্ক্যকে সম্মানপূর্ব্বক নিজের যোগ্যতানুসারে চর্ব্ব্য, চোষ্য, লেহ্য ও পেয়—এইরূপ চতুর্বিধ সুস্বাদু ভোজ্যদ্রব্য ভোজন করাইলেন ॥১২—১৩॥

যুধিষ্ঠির তখন ব্রাহ্মণশ্রেষ্ঠগণকে শত শত ও সহস্র সহস্র রত্ন, বস্ত্র, গ্রাম, অশ্ব, রথ ও দাসী দান করিলেন ॥১৪॥

তাহার পর ভরতশ্রেষ্ঠ যুধিষ্ঠির পুরবাসী ও দেশবাসী লোকদিগের সম্মুখে কৃপাচার্য্যকে সম্মানিত করিয়া পরিক্ষিৎকে তাঁহার শিষ্যরূপে সমর্পণ করিলেন ॥১৫॥

---

(১৩) পূর্ব্বার্দ্ধং বঙ্গ বর্দ্ধ সো নি নাস্তি।

ততস্তু প্রকৃতীঃ সর্ব্বাঃ সমানায্য যুধিষ্ঠিরঃ।
সর্বমাচষ্ট রাজর্ষিশ্চিকীর্ষিতমথাত্মনঃ ॥১৬॥
তে শ্রুত্বৈব বচস্তস্য পৌরজানপদা জনাঃ।
ভৃশমুদ্বিগ্নমনসো নাভ্যনন্দন্ত তদ্বচঃ ॥১৭॥
নৈবং কর্ত্তব্যমিতি তে তদোচুস্তং জনাধিপম্।
ন চ রাজা তথাঽকার্ষীৎ কালপর্য্যায়ধর্ম্মবিৎ ॥১৮॥
ততোঽনুমান্য ধর্ম্মাত্মা পৌরজানপদং জনম্।
গমনায় মতিং চক্রে ভ্রাতরশ্চাস্য তে তদা ॥১৯॥
প্রাপ্তং কলিযুগং জ্ঞাত্বা সহদেবো হসন্নিব।
রাজস্তু কথয়ামাস ধর্ম্মো নষ্টস্তু সঙ্করঃ ॥২০॥

ভারতকৌমুদী

তত ইতি। প্রকৃতীঃ প্রজাঃ। চিকীর্ষিতং কর্ত্তুমিষ্টম্ ॥১৬॥

ত ইতি। নাভ্যনন্দন্ত ন প্রাশংসন্ত অনিষ্টরূপত্বাৎ ॥১৭॥

নেতি। এবং মহাপ্রস্থানম্। তথাঽকার্ষীৎ প্রকৃতীনাং মতমগ্রহীৎ, যেন কালপর্য্যায়-ধর্ম্মবিৎ তাদৃশকালপরিবর্ত্তনধর্ম্মাভিজ্ঞঃ ॥১৮॥

তত ইতি। অনুমান্য সম্মান্য। ভ্রাতরো ভীমাদয়শ্চ ॥১৯॥

প্রাপ্তমিতি। এতচ্চ বনপর্বণ্যপি ভীমসেনান্তিকে হনুমদুক্ত্যাপি সূচিতম্। যথা—"এতৎ কলিং নাম অচিরাদ্বৎ প্রবর্ত্ততে" ইতি। সহদেবো জ্যোতির্বিদিতি প্রসিদ্ধিঃ। শুদ্ধো ধর্ম্মো নষ্টঃ, সঙ্করো মিশ্রো ধর্ম্মস্তু প্রাপ্ত ইতি শেষঃ। কলিযুগপ্রভাবাৎ চৌরিতধনদানবদিতি ভাবঃ ॥২০॥

তদনন্তর রাজর্ষি যুধিষ্ঠির সকল প্রজাকে আনাইয়া নিজের সমস্ত অভীষ্ট বিষয় বলিলেন ॥১৬॥

তখন সেই পুরবাসী ও দেশবাসী লোকেরা যুধিষ্ঠিরের বাক্য শুনিয়াই অত্যন্ত উদ্বিগ্ন চিত্ত হইয়া তাঁহার বাক্যের প্রশংসা করিল না ॥১৭॥

বরং তাহারা তখন যুধিষ্ঠিরকে বলিল—'আপনাদের এরূপ করা উচিত নহে'; কিন্তু কালের অবস্থাভিজ্ঞ যুধিষ্ঠির তাহাদের মত গ্রহণ করিলেন না ॥১৮॥

তৎপরে ধর্ম্মাত্মা যুধিষ্ঠির এবং তাঁহার ভ্রাতারা পুরবাসী এবং দেশবাসী লোকদিগকে সম্মানিত করিয়া প্রস্থান করিবার ইচ্ছাই করিলেন ॥১৯॥

---

(১৯)…কৃষ্ণস্য গমনাদপি—পি নি।

(২০) অত্র পুস্তকভেদাদেব পাঠভেদো দ্রষ্টব্যঃ।

শ্রুত্বা তু দুর্ম্মনা রাজা পর্য্যাপ্তং জীবনং মম।
কার্য্যাণি চ সমাপ্তানি সহদেবমুবাচ হ ॥২১॥
ততঃ স রাজা কৌরব্যো ধর্ম্মপুত্রো যুধিষ্ঠিরঃ।
উৎসৃজ্যাভরণান্যঙ্গাজ্জগৃহে বল্কলান্যুত ॥২২॥
ভীমার্জ্জুনযমাশ্চৈব দ্রৌপদী চ যশস্বিনী।
তথৈব জগৃহুঃ সর্বে বল্কলানি নরাধিপ! ॥২৩॥
বিধিবৎ কারয়িত্বেষ্টিং নৈষ্ঠিকীং ভরতর্ষভ!।
সমুৎসৃজ্যাপ্সু সর্বেঽগ্নীন্ প্রতস্থুর্নরপুঙ্গবাঃ ॥২৪॥
ততঃ প্ররুরুদুঃ সর্বাঃ স্ত্রিয়ো দৃষ্ট্বা নরোত্তমান্।
প্রস্থিতান্ দ্রৌপদীষষ্ঠান্ পুরা দ্যূতজিতান্ যথা ॥২৫॥

ভারতকৌমুদী

শ্রুত্বেতি। পর্য্যাপ্তং যথেষ্টং জাতম্। কার্য্যাণি কর্ত্তব্যকর্ম্মাণি। অতঃ প্রস্থানমেবাস্মাকমুচিতমিত্যাশয়ঃ ॥২১॥

তত ইতি। উৎসৃজ্য বিমুচ্য, জগৃহে জগ্রাহ ॥২২॥

ভীমেতি। যমৌ নকুলসহদেবৌ ॥২৩॥

বিধিবদিতি। নৈষ্ঠিকীম্ ইষ্টিম্ অন্ত্যেষ্টিং শ্রাদ্ধাত্তৌর্দ্ধদেহিকমিত্যর্থঃ "নিষ্ঠা নিষ্পত্তিনাশান্তা" ইত্যমরঃ। অপ্সু জলে, অগ্নীন্ অগ্নিহোত্রপ্রণীতান্ ॥২৪॥

তত ইতি। দ্রৌপদী ষষ্ঠী যেষাং তান্ ॥২৫॥

এই সময়ে সহদেব কলিযুগ উপস্থিত হইয়াছে জানিয়া, হাসিতে হাসিতেই যেন যুধিষ্ঠিরকে বলিলেন—'বিশুদ্ধ ধর্ম্ম চলিয়া গিয়াছে এবং মিশ্রধর্ম্ম উপস্থিত হইয়াছে' ॥২০॥

যুধিষ্ঠির সেই কথা শুনিয়া সহদেবকে বলিলেন—'আমার জীবন যথেষ্ট হইয়াছে এবং কর্ত্তব্য কর্ম্মসকলও সমাপ্ত হইয়াছে' ॥২১॥

তদনন্তর কুরুবংশীয় ধর্ম্মপুত্র রাজা যুধিষ্ঠির গাত্র হইতে অলঙ্কার পরিত্যাগ করিয়া বল্কল ধারণ করিলেন ॥২২॥

নরনাথ! সেইরূপই ভীম, অর্জ্জুন, নকুল, সহদেব এবং দ্রৌপদী—ইঁহারা সকলেও বল্কল পরিধান করিলেন ॥২৩॥

ভরতশ্রেষ্ঠ! ক্রমে নরশ্রেষ্ঠ পাণ্ডবেরা যথাবিধানে নিজেদের অন্ত্যেষ্টি শ্রাদ্ধাদি করিয়া, অগ্নিহোত্রের অগ্নি জলে বিসর্জ্জন দিয়া প্রস্থান করিলেন ॥২৪॥

(২২) ইতি স্ম রাজা কৌরব্যোঃ—নি।

হর্ষোঽভবচ্চ সর্ব্বেষাং ভ্রাতৃণাং গমনং প্রতি।
যুধিষ্ঠিরমতং জ্ঞাত্বা বৃষ্ণিক্ষয়মবেক্ষ্য চ ॥২৬॥
ভ্রাতরঃ পঞ্চ কৃষ্ণা চ ষষ্ঠী শ্বা চৈব সপ্তমঃ।
আত্মনা সপ্তমো রাজা নির্যযৌ গজসাহ্বয়াৎ ॥২৭॥
পৌরৈরনুগতো দূরং সর্ব্বৈরন্তঃপুরৈস্তথা।
ন চৈনমশকৎ কশ্চিন্নিবর্ত্তস্বেতি ভাষিতুম্ ॥২৮॥
ন্যবর্ত্তন্ত ততঃ সর্ব্বে নরা নগরবাসিনঃ।
কৃপপ্রভৃতয়শ্চৈব যুযুৎসুং পর্য্যবারয়ন্ ॥২৯॥
বিবেশ গঙ্গাং কৌরব্য! উলূপী ভুজগাত্মজা।
চিত্রাঙ্গদা যযৌ চাপি মণিপুরপুরং প্রতি।
শিষ্টাঃ পরিক্ষিতং ত্বন্যা মাতরঃ পর্য্যবারয়ন্ ॥৩০॥

ভারতকৌমুদী

হর্ষ ইতি। হর্ষ আনন্দঃ। বৃষ্ণিক্ষয়েঽপি স্থিতৌ শোক এব, গমনে তু তদভাবাদানন্দ ইত্যাশয়ঃ ॥২৬॥

ভ্রাতর ইতি। কৃষ্ণা দ্রৌপদী, শ্বা একঃ কুক্কুরঃ। আত্মনেতি সুখার্থমুক্তম্ ॥২৭॥

পৌরৈরিতি। অন্তঃপুরৈঃ পুরবাসিনামন্তঃপুরস্থস্ত্রীভিঃ ॥২৮॥

ন্যবর্ত্তন্তেতি। যুযুৎসুং নাম ধৃতরাষ্ট্রস্য বৈশ্যাপুত্রম্ ॥২৯॥

ভারতভাবদীপঃ

দাসীঃ ॥১৪—১৮॥ অনুমান্যাঽনুমতিপ্রদং কৃত্বা ॥১৯—২৩॥ নৈষ্ঠিকীং পার্য্যন্তিকীম্ উৎসর্গেষ্টিমিত্যর্থঃ আত্মন্যগ্নীন্ সমারোপ্যাপ্যগ্নীন্ৎসৃজ্যেতি জ্ঞেয়ম্ ॥২৪—২৯॥ অন্যা যুধিষ্ঠিরা-

---

তাহার পর স্ত্রীলোকেরা সকলে পূর্ব্বে দ্যূতজিতের ন্যায় পাণ্ডবগণকে দ্রৌপদীর সহিত প্রস্থান করিতে দেখিয়া রোদন করিতে লাগিল ॥২৫॥

মহাপ্রস্থান বিষয়ে যুধিষ্ঠিরের মত হইয়াছে জানিয়া এবং যদুবংশ ধ্বংস হইয়াছে দেখিয়া, সকল ভ্রাতারই মহাপ্রস্থানে আনন্দ হইল ॥২৬॥

তৎকালে পাণ্ডবেরা পাঁচ ভাই, দ্রৌপদী ষষ্ঠ ব্যক্তি আর একটী কুকুর ছিল সপ্তম। নিজেকে ধরিয়া সপ্তম রাজা যুধিষ্ঠির ক্রমে হস্তিনা হইতে নির্গত হইলেন ॥২৭॥

পুরবাসীরা সকলে এবং তাহাদের অন্তঃপুরবাসিনী স্ত্রীরা দূরপথ পর্য্যন্ত পাণ্ডবগণের অনুসরণ করিল, কিন্তু কেহই 'নিবৃত্ত হউন' এইরূপ বলিতে সমর্থ হইল না ॥২৮॥

তাহার পর পুরবাসী লোকেরা সকলেই নিবৃত্তি পাইল এবং কৃপাচার্য্যপ্রভৃতি ব্যক্তিরা নিবৃত্তি পাইয়া যুযুৎসুকে যাইয়া পরিবেষ্টন করিলেন ॥২৯॥

পাণ্ডবাশ্চ মহাত্মানো দ্রৌপদী চ যশস্বিনী।
কৃতোপবাসা কৌরব্য! প্রযযুঃ প্রাঙ্মুখাস্ততঃ ॥৩১॥
যোগযুক্তা মহাত্মানস্ত্যাগধর্ম্মমুপেয়ুষঃ।
অভিজগ্মুর্বহূন্ দেশান্ সরিতঃ সাগরাংস্তথা ॥৩২॥
যুধিষ্ঠিরো যযাবগ্রে ভীমস্তু তদনন্তরম্!
অর্জ্জুনস্তস্য চান্বেব যমৌ চাপি যথাক্রমম্ ॥৩৩॥
পৃষ্ঠতস্তু বরারোহা শ্যামা পদ্মদলেক্ষণা।
দ্রৌপদী যোষিতাং শ্রেষ্ঠা যযৌ ভরতসত্তম! ॥৩৪॥
শ্বা চৈবানুযযাবেকঃ প্রস্থিতান্ পাণ্ডবান্ বনম্।
ক্রমেণ তে যযুর্বীরা লৌহিত্যং সলিলার্ণবম্ ॥৩৫॥

ভারতকৌমুদী

বিবেশেতি। বিবেশ নাগলোকে পিতৃভবনগমনায়। শিষ্টা অবশিষ্টাঃ, মাতরো বিন্ধ্যাদীনামিতি শেষঃ, পরিক্ষিতঃ পিতামহ ইত্যর্থঃ। ষট্‌পাদোঽয়ং শ্লোকঃ ॥৩০॥

পাণ্ডবা ইতি। ততো হস্তিনানগরাৎ ॥৩১॥

যোগেতি। যোগযুক্তা নারায়ণধ্যানবন্তঃ, ত্যাগধর্ম্মং সন্ন্যাসধর্ম্মম্, উপেয়ুষ উপেযিবাংস আশ্রিতাঃ ॥৩২॥

যুধীতি। তস্য ভীমস্য। অনু পশ্চাৎ, যমৌ নকুলসহদেবৌ ॥৩৩॥

পৃষ্ঠত ইতি। বরারোহা উত্তমনিতম্বা, শ্যামা শ্যামবর্ণা, পদ্মদলমিব ঈক্ষণে চক্ষুষী যস্যাঃ সা ॥৩৪॥

শ্বেতি। শ্বা কুক্কুরঃ। লৌহিত্যং নাম পূর্ব্বদিগ্‌বর্ত্তিনম্ ॥৩৫॥

কৌরবনন্দন! নাগতনযা উলূপী গঙ্গায় প্রবেশ করিলেন, চিত্রাঙ্গদা মণিপুরে গমন করিলেন এবং অবশিষ্ট অন্য বিন্ধ্যপ্রভৃতির মাতৃগণ (যুধিষ্ঠির প্রভৃতির অন্য ভার্য্যারা) পরিক্ষিৎকেই অবলম্বন করিয়া রহিলেন ॥৩০॥

কৌরবনন্দন! মহাত্মা পাণ্ডবেরা এবং যশস্বিনী দ্রৌপদী উপবাস করিয়া পূর্ব্বমুখ হইয়া হস্তিনা হইতে প্রস্থান করিলেন ॥৩১॥

সেই মহাত্মারা যোগ ও সন্ন্যাস অবলম্বন করিয়া বহু দেশ এবং নদী ও সমুদ্রের তীর অতিক্রমপূর্বক গমন করিতে লাগিলেন ॥৩২॥

অগ্রে যুধিষ্ঠির, তৎপরে ভীম, তাঁহার পিছনে অর্জ্জুন এবং তৎপশ্চাৎ নকুল ও সহদেব চলিতে থাকিলেন ॥৩৩॥

ভরতশ্রেষ্ঠ! সুনিতম্বা, শ্যামবর্ণা, পদ্মনয়না ও নারীশ্রেষ্ঠা দ্রৌপদী সকলের পশ্চাতে চলিতে লাগিলেন ॥৩৪॥

গাণ্ডীবন্তু ধনুর্দিব্যং ন মুমোচ ধনঞ্জয়ঃ।
রত্নলোভান্মহারাজ! তে চাক্ষয্যে মহেষুধী ॥৩৬॥
অগ্নিং তে দদৃশুস্তত্র স্থিতং শৈলমিবাগ্রতঃ।
মার্গমাবৃত্য তিষ্ঠন্তং সাক্ষাৎপুরুষবিগ্রহম্ ॥৩৭॥
ততো দেবঃ স সপ্তার্চ্চিঃ পাণ্ডবানিদমব্রবীৎ।
ভো ভোঃ পাণ্ডুসুতা বীরাঃ! পাবকং মাং নিবোধত ॥৩৮॥
যুধিষ্ঠির! মহাবাহো! ভীমসেন! পরন্তপ!।
অর্জ্জুনাশ্বিসুতৌ! বীরৌ! নিবোধত বচো মম ॥৩৯॥
অহমগ্নিঃ কুরুশ্রেষ্ঠাঃ! ময়া দগ্ধঞ্চ খাণ্ডবম্।
অর্জ্জুনস্য প্রভাবেণ তথা নারায়ণস্য চ ॥৪০॥

ভারতকৌমুদী

গাণ্ডীবমিতি। রত্নলোভাদ্রত্নীভূতস্য তস্য ধনুষঃ স্নেহাদিত্যর্থঃ ॥৩৬॥
অগ্নিমিতি। সাক্ষাৎ প্রত্যক্ষবর্ত্তী পুরুষস্য বিগ্রহঃ শরীরং যস্য তম্ ॥৩৭॥
তত ইতি। সপ্তার্চ্চিরগ্নিঃ। পাবকমগ্নিম্, নিবোধত জানীত ॥৩৮॥
যুধীতি। হে অশ্বিসুতৌ নকুলসহদেবৌ। নিবোধত শৃণুত ॥৩৯॥
অহমিতি। খাণ্ডবং নাম বনম্। নারায়ণস্য কৃষ্ণস্য ॥৪০॥

পাণ্ডবেরা এইভাবে চলিতে থাকিলে, একটী কুকুর তাঁহাদের পশ্চাৎ পশ্চাৎ চলিতে লাগিল। ক্রমে সেই বীরেরা লোহিতসাগরের তীরে উপস্থিত হইলেন ॥৩৫॥

মহারাজ! অর্জ্জুন অলৌকিক গাণ্ডীবধনু এবং অক্ষয় তূণদ্বয় সর্ব্বশ্রেষ্ঠ বলিয়া তাহা ত্যাগ করেন নাই ॥৩৬॥

পাণ্ডবেরা সেই লোহিতসাগরের তীরে দেখিলেন—সাক্ষাৎ পুরুষমূর্ত্তি অগ্নি পর্ব্বতের ন্যায় পথ রোধ করিয়া সম্মুখে রহিয়াছেন ॥৩৭॥

তাহার পর সেই অগ্নিদেব পাণ্ডবগণকে এই কথা বলিলেন—'বীর পাণ্ডুপুত্রগণ! তোমরা আমাকে অগ্নি বলিয়া অবগত হও ॥৩৮॥

যুধিষ্ঠির! মহাবাহু ভীম! শত্রুসন্তাপক অর্জ্জুন! এবং বীর নকুল ও সহদেব! তোমরা আমার বাক্য শ্রবণ কর ॥৩৯॥

কুরুশ্রেষ্ঠগণ! আমি অগ্নি; আমি অর্জ্জুন ও কৃষ্ণের প্রভাবে খাণ্ডববন দগ্ধ করিয়াছিলাম ॥৪০॥

অযং বঃ ফাল্গুনো ভ্রাতা গাণ্ডীবং পরমায়ুধম্।
পরিত্যজ্য বনে যাতু নানেনার্থোঽস্তি কশ্চন ॥৪১॥
চক্ররত্নন্তু যৎ কৃষ্ণে স্থিতমাসীন্মহাত্মনি।
গতং তচ্চ পুনর্হস্তে কালেনৈষ্যতি তস্য হ ॥৪২॥
বরুণাদাহৃতং পূর্ব্বং ময়ৈতৎ পার্থকারণাৎ।
গাণ্ডীবং ধনুষাং শ্রেষ্ঠং বরুণায়ৈব দীয়তাম্ ॥৪৩॥
ততস্তে ভ্রাতরঃ সর্ব্বে ধনঞ্জয়মচোদযন্।
স জলে প্রাক্ষিপচ্চৈতত্তথাক্ষয্যে মহেষুধী ॥৪৪॥
ততোঽগ্নির্ভরতশ্রেষ্ঠ! তত্রৈবান্তরধীযত।
যযুশ্চ পাণ্ডবা বীরাস্ততস্তে দক্ষিণামুখাঃ ॥৪৫॥

ভারতকৌমুদী

অয়মিতি। ফাল্গুনঃ অর্জ্জুনঃ। অর্থঃ প্রযোজনম্ ॥৪১॥
চক্রেতি। গতং বরুণান্তিকে, কালেন কল্পান্তরেণ ॥৪২॥
বরুণাদিতি। পার্থকারণাৎ অর্জ্জুনহেতোঃ। এতদ্বিবরণমাদিপর্ব্বণি দ্রষ্টব্যম্ ॥৪৩॥
তত ইতি। অচোদয়ন্ গাণ্ডীবমর্পযিতুমাদিশন্। স ধনঞ্জযঃ, এতদ্গাণ্ডীবম্ ॥৪৪॥
তত ইতি। ততঃ পূর্ব্বস্যাঃ দিশঃ। ভুপ্রদক্ষিণার্থমিত্থং গমনমিতি বোধ্যম্ ॥৪৫॥

ভারতভাবদীপঃ

দীনাং ভার্য্যাঃ শ্রুতসোমাদীনাং মাতরঃ ॥৩১—৩৪॥ লৌহিত্যমুদয়াচলপ্রান্তস্থং সমুদ্রম্ ॥৩৫—৪০॥ অনেন গাণ্ডীবেন, অর্থঃ প্রযোজনম্ ॥৪১॥ কালেনাবতারান্তরে ॥৪২—৪৮॥

ইতি শ্রীমহাভারতে নৈলকণ্ঠীযে ভারতভাবদীপে মহাপ্রস্থানিকপর্ব্বণি প্রথমোঽধ্যায়ঃ ॥১॥

তোমাদের ভ্রাতা এই অর্জ্জুন উত্তম অস্ত্র গাণ্ডীব পরিত্যাগ করিয়া বনে গমন করুন; এখন আর এই গাণ্ডীবদ্বারা উঁহার কোন প্রয়োজন নাই ॥৪১॥

মহাত্মা কৃষ্ণের যে চক্রশ্রেষ্ঠ ছিল, তাহা চলিয়া গিয়াছে; আবার কালে তাঁহার হস্তে তাহা যাইবে ॥৪২॥

আমি পূর্ব্বে অর্জ্জুনের জন্য বরুণের নিকট হইতে ধনুশ্রেষ্ঠ এই গাণ্ডীব আনয়ন করিয়াছিলাম; সুতরাং এখন এই ধনু সেই বরুণকেই সমর্পণ কর' ॥৪৩॥

তাহার পর অন্য ভ্রাতারা সকলেই অর্জ্জুনকে গাণ্ডীব সমর্পণ করিতে বলিলেন। তখন অর্জ্জুন সেই গাণ্ডীব ধনু এবং অক্ষয় তূণ দুইটী সমুদ্রের জলে নিক্ষেপ করিলেন ॥৪৪॥

---

(৪৪) তত্তথা ভ্রাতরঃ সর্ব্বে—পি বঙ্গ বর্দ্ধ সো।

ততস্তে তূত্তরেণৈব তীরেণ লবণাম্ভসঃ।
জগ্মুর্ভরতশার্দ্দূল! দিশং দক্ষিণপশ্চিমাম্ ॥৪৬॥
ততঃ পুনঃ সমাবৃত্তাঃ পশ্চিমাং দিশমেব তে।
দদৃশুর্দ্বারকাঞ্চাপি সাগরেণ পরিপ্লুতাম্ ॥৪৭॥
উদীচীং পুনরাবৃত্য যযুর্ভরতসত্তমাঃ।
প্রাদক্ষিণ্যং চিকীর্ষন্তঃ পৃথিব্যা যোগধর্ম্মিণঃ ॥৪৮॥

ইতি শ্রীমহাভারতে শতসাহস্র্যাং সংহিতায়াং বৈয়াসিক্যাং মহাপ্রস্থানিকপর্ব্বণি যুধিষ্ঠিরাদিযাত্রায়াং প্রথমোঽধ্যায়ঃ ॥০॥

—:*:—

দ্বিতীয়োঽধ্যায়ঃ।

—:০:—

বৈশম্পায়ন উবাচ।

ততস্তে নিয়তাত্মানঃ উদীচীং দিশমাস্থিতাঃ।
দদৃশুর্যোগযুক্তাশ্চ হিমবন্তং মহাগিরিম্ ॥১॥

ভারতকৌমুদী

তত ইতি। লবণাম্ভসো লবণসমুদ্রস্য ॥৪৬॥

তত ইতি। সমাবৃত্তাঃ প্রত্যাবৃত্তাঃ ॥৪৭॥

উদীচীমিতি। উদীচীমুত্তরাম্। চিকীর্ষন্তঃ কর্ত্তুমিচ্ছন্তঃ ॥৪৮॥

ইতি মহামহোপাধ্যায-ভারতাচার্য্য-শ্রীহরিদাসসিদ্ধান্তবাগীশভট্টাচার্য্যবিরচিতায়াং মহাভারতটীকায়াং ভারতকৌমুদীসমাখ্যায়াং মহাপ্রস্থানিকপর্ব্বণি প্রথমোঽধ্যায়ঃ ॥০॥

ভরতশ্রেষ্ঠ! তাহার পর অগ্নি সেই স্থানেই অন্তর্হিত হইলেন এবং বীর পাণ্ডবেরা দক্ষিণাভিমুখ হইয়া সেই স্থান হইতে গমন করিতে লাগিলেন ॥৪৫॥

ভরতবংশপ্রধান! তদনন্তর পাণ্ডবেরা লবণসমুদ্রের উত্তর তীর দিয়া দক্ষিণ-পশ্চিম দিকে যাইতে লাগিলেন ॥৪৬॥

তাহার পর আবার তাঁহারা পশ্চিম দিকে যাইয়া সমুদ্রপ্লাবিত দ্বারকা-নগরী দর্শন করিলেন ॥৪৭॥

যোগধর্ম্মী ও ভরতবংশশ্রেষ্ঠ পাণ্ডবগণ পৃথিবীকে প্রদক্ষিণ করিবার ইচ্ছা করিয়া দ্বারকা হইতে ফিরিয়া উত্তর দিকে যাইতে থাকিলেন ॥৪৮॥

---

(৪৮)···প্রদক্ষিণাং চিকীর্ষন্তঃ—বঙ্গ বর্দ্ধ।

তং চাপ্যতিক্রমন্তস্তে দদৃশুর্বালুকার্ণবম্ ।
অবৈক্ষন্ত মহাশৈলং মেরুং শিখরিণাং বরম্ ॥২॥
তেষান্তু গচ্ছতাং শীঘ্রং সর্বেষাং যোগধর্ম্মিণাম্ ।
যাজ্ঞসেনী ভ্রষ্টযোগা নিপপাত মহীতলে ॥৩॥
তান্তু প্রপতিতাং দৃষ্ট্বা ভীমসেনো মহাবলঃ ।
উবাচ ধর্ম্মরাজানং যাজ্ঞসেনীমবেক্ষ্য হ ॥৪॥
নাধর্ম্মশ্চরিতঃ কশ্চিদ্‌রাজপুত্র্যা পরন্তপ ! ।
কারণং কিং নু তদ্‌ব্রূহি যৎ কৃষ্ণা পতিতা ভুবি ॥৫॥
দেবদ্বিজগুরূণাঞ্চ পূজাশুশ্রূষযো রতা ।
দানব্রতপরা নিত্যং পাঞ্চালী পতিতা কথম্ ॥৬॥

ভারতকৌমুদী

তত ইতি । নিযতাত্মানঃ সংযতচিত্তাঃ । যোগযুক্তা নারায়ণধ্যানান্বিতাঃ ॥১॥

তমিতি । বালুকার্ণবং কাঞ্চিন্মরুভূমিম্ । শিখরিণাং পর্ব্বতানাম্ ॥২॥

তেষামিতি । ভ্রষ্টঃ প্রমাতিরেকেণ নষ্টো যোগ একাগ্রতা যস্যাঃ সা, মহীতলে নিপপাত, যথাযথভোজনবিশ্রামাভাবেন দূরপথপর্য্যটনশ্রমেণ চ সহসা হৃদ্‌যন্ত্রক্রিয়াবন্ধাৎ নিপপাত মমার চেতি ভাবঃ । এবমগ্রত্রাপ্যূহ্যম্ ॥৩॥

তামিতি । ধর্ম্মরাজানমিত্যদন্তত্বাভাব আর্ষঃ ॥৪॥

নেতি । অধর্ম্মাভাবে কথং পথি মরণং জাতমিত্যাশযঃ । কৃষ্ণা দ্রৌপদী ॥৫॥

বৈশম্পায়ন বলিলেন—তাহার পর সংযতচিত্ত ও একাগ্রহৃদয় পাণ্ডবেরা উত্তর দিক্ অবলম্বন করিয়া যাইতে যাইতে মহাগিরি হিমালয় দর্শন করিলেন ॥১॥

হিমালয়পর্ব্বতও অতিক্রম করিযা তাঁহারা মরুভূমি দর্শন করিলেন। তৎপরে পর্ব্বতশ্রেষ্ঠ মহাপর্ব্বত সুমেরু দেখিতে পাইলেন ॥২॥

তাঁহারা সকলেই একাগ্রচিত্ত হইয়া সত্বর গমন করিতেছিলেন, সেই অবস্থায় তাঁহাদের মধ্যে দ্রৌপদী একাগ্রতাভ্রষ্ট হইয়া ভূতলে পতিত হইলেন ॥৩॥

তখন মহাবল ভীমসেন দ্রৌপদীকে পতিত দেখিযা এবং তাঁহার প্রতি দৃষ্টিপাত করিযা যুধিষ্ঠিরকে বলিলেন—॥৪॥

'শত্রুসন্তাপক ! রাজপুত্রী কৃষ্ণা কোন অধর্ম্ম করেন নাই ; তথাপি তিনি যে ভূতলে পতিত হইলেন, তাহার কারণ কি বলুন ॥৫॥

---

(৬) এষ শ্লোকঃ বঙ্গ বর্দ্ধ সো নি নাস্তি ।

যুধিষ্ঠির উবাচ।

পক্ষপাতো মহানস্যা বিশেষেণ ধনঞ্জয়ে।
তস্যৈতৎ ফলমদ্যৈষা ভুঙ্‌ক্তে পুরুষসত্তম ! ॥৭॥

বৈশম্পায়ন উবাচ।

এবমুক্ত্বানবেক্ষ্যৈনাং যযৌ ভরতসত্তম ! ।
সমাধায় মনো ধীমান্ ধর্ম্মাত্মা পুরুষর্ষভঃ ॥৮॥
চিরায় সহচারিণ্যা গৃহেঽপি চ বনেঽপি চ।
দুঃখাকুলা যযুশ্চান্যে প্রিয়যা রহিতাস্তথা।(১)॥

ভারতকৌমুদী

কৃষ্ণায়া ধর্ম্মপরায়ণত্বমেবাহ দেবেতি। ঈদৃশ্যাঃ পথি মরণমসম্ভবমেব মন্য ইতি ভাবঃ ॥৬॥

পক্ষেতি। সমানেষু সম্বন্ধেষু সৎস্থ কস্মিংশ্চিৎ পক্ষপাতে হেয়োপাদেয়তাজ্ঞানমেবাধর্ম্ম ইত্যভিপ্রায়ঃ ॥৭॥

এবমিতি। সমাধায় পরমেশ্বরে নিবেশ্য। ধীমান্ যুধিষ্ঠিরঃ। অত্রেদমালোচনীয়ম্— "ত্যাগধর্ম্মমুপেয়ুষঃ" ইতি প্রাগুক্তত্বাৎ ইদানীমিমে সন্ন্যাসিনঃ, অতএব শবস্য ন দাহঃ। "সন্ন্যাসিনাং মৃতং কায়ং দাহয়েন্ন কদাচন। সংপূজ্য গন্ধপুষ্পাদ্যৈর্নিখনেদ্বাপ্‌সু মজ্জয়েৎ॥" ইতি মহানির্ব্বাণতন্ত্রাষ্টমোল্লাসবচনাৎ। পার্ব্বত্যনির্জ্জনপ্রদেশে চ খননজলমজ্জনয়োরসম্ভবঃ, অগত্যা চ তৎপরিত্যাগঃ, একাগ্রতারক্ষার্থঞ্চানবেক্ষণম্, শ্রাদ্ধাদীনাঞ্চ প্রস্থানাৎ প্রাগেব কৃতত্বাৎ ন তেষামপ্যপেক্ষেতি। এবমন্যত্রাপি বোধ্যম্ ॥৮॥

চিরায়েতি। অন্যে ভীমাদয়োঽপি, তথা অনবেক্ষ্যৈব ॥৯॥

ভারতভাবদীপঃ

তত ইতি। ততো দিকৃত্রয়প্রদক্ষিণীকরণানন্তরম্, যোগযুক্তাঃ সমাহিতমনসঃ ॥১—২॥ ভ্রষ্টযোগা ধ্যানাৎ স্খলিতমানসা ॥৩—৬॥ পক্ষেতি। তুল্যেষু বৈষম্যেণ পূজা ন কার্য্যেতি ভাবঃ

দেবতা, ব্রাহ্মণ ও গুরুজনবর্গের পূজা ও পরিচর্য্যায় নিরতা এবং সর্বদা দানব্রতপরায়ণা দ্রৌপদী কেন পতিত হইলেন' ॥৬॥

যুধিষ্ঠির বলিলেন—'পুরুষশ্রেষ্ঠ। অর্জ্জুনের প্রতি বিশেষভাবে দ্রৌপদীর গুরুতর পক্ষপাত ছিল ; আজ ইনি তাহারই এই ফল ভোগ করিলেন' ॥৭॥

বৈশম্পায়ন বলিলেন—ভরতশ্রেষ্ঠ! এইরূপ বলিয়া জ্ঞানী, ধর্ম্মাত্মা ও পুরুষশ্রেষ্ঠ যুধিষ্ঠির দ্রৌপদীর প্রতি দৃষ্টিপাতও না করিয়া ঈশ্বরে মনোনিবেশ করিয়া গমন করিতে লাগিলেন ॥৮॥

যিনি গৃহে ও বনে চিরদিন সহচারিণী ছিলেন, সেই প্রিয়তমবিহীন হইয়া ভীমপ্রভৃতিও দুঃখাকুল অবস্থায় সেইভাবে গমন করিতে থাকিলেন ॥৯॥

(১) এষ শ্লোকঃ বঙ্গ বর্দ্ধ নি সো নাস্তি।

সহদেবস্ততো বিদ্বান্ নিপপাত মহীতলে।
তঞ্চাপি পতিতং দৃষ্ট্বা ভীমো রাজানমব্রবীৎ ॥১০॥
যোঽয়মস্মাসু সর্বেষু শুশ্রূষুরনহঙ্কৃতঃ।
সোঽয়ং মাদ্রবতীপুত্রঃ কস্মান্নিপতিতো ভুবি ॥১১॥
ওজস্বী চ বিনীতশ্চ মাতৃভক্তো মৃদুর্গুরৌ।
ধর্ম্মজ্ঞঃ শাস্ত্রবিচ্চৈব সহদেবোঽপতৎ কথম্ ॥১২॥

যুধিষ্ঠির উবাচ।

আত্মনঃ সদৃশং প্রাজ্ঞং নৈষোঽমন্যত কঞ্চন।
তেন দোষেণ পতিতো বিদ্বানেষ নৃপাত্মজঃ ॥১৩॥

বৈশম্পায়ন উবাচ।

ইত্যুক্ত্বা তং সমুৎসৃজ্য সহদেবং যযৌ তদা।
ভ্রাতৃভিঃ সহ কৌন্তেয়ঃ শুনা চৈব যুধিষ্ঠিরঃ ॥১৪॥

ভাবতকৌমুদী

সহেতি। বিদ্বান্ শাস্ত্রজ্ঞানবান্। রাজানং যুধিষ্ঠিরম্।১০॥
য ইতি। শুশ্রূষুঃ পরিচর্য্যাকারী, অনহঙ্কৃতো বীরত্ববিষয় ইতি পরেণাবিরোধঃ ॥১১॥
ওজস্বীতি। ওজস্বী তেজস্বী। সন্ধিপ্রস্তাবকালে যুযুৎসাজ্ঞাপনাদিতি ভাবঃ ॥১২॥
আত্মন ইতি। প্রাজ্ঞং শাস্ত্রাভিজ্ঞম্ ॥১৩॥
ইতীতি। ভ্রাতৃভির্ভীমাদিভিঃ, শুনা কুক্কুরেণ চ ॥১৪॥

তাহার পর শাস্ত্রজ্ঞ সহদেব ভূতলে পতিত হইলেন। তখন তাঁহাকেও পতিত দেখিয়া ভীম যুধিষ্ঠিরকে বলিলেন—॥১০॥

'যিনি আমাদের সকলেরই পরিচর্য্যা করিতেন এবং বীরত্ব বিষয়ে অহঙ্কার করিতেন না—এই সেই মাদ্রীর পুত্র সহদেব ভূতলে পতিত হইলেন কেন? ॥১১॥

তেজস্বী, বিনয়ী, মাতৃভক্ত, গুরুজনবর্গের প্রতি কোমলস্বভাব, ধর্ম্মজ্ঞ ও শাস্ত্রবেত্তা সহদেব ভূতলে পতিত হইলেন কেন?' ॥১২॥

যুধিষ্ঠির বলিলেন—'ইনি অন্য কাহাকেও নিজের তুল্য শাস্ত্রজ্ঞ মনে করিতেন না— সেই দোষে এই বিদ্বান্ রাজপুত্র পতিত হইয়াছেন' ॥১৩॥

বৈশম্পায়ন বলিলেন—এই কথা বলিয়া কুন্তীনন্দন যুধিষ্ঠির সেই সহদেবকে পরিত্যাগ করিয়া অপর ভ্রাতৃগণ ও সেই কুকুরটির সহিত গমন করিতে লাগিলেন ॥১৪॥

---

(১২) এষ শ্লোকঃ বঙ্গ বর্দ্ধমানে নাস্তি।

কৃষ্ণাং নিপতিতাং দৃষ্ট্বা সহদেবঞ্চ পাণ্ডবম্।
আর্ত্তো বন্ধুপ্রিয়ঃ শূরো নকুলো নিপপাত হ ॥১৫॥
প্রাণোপমপ্রিয়ো ভ্রাতা সর্ব্বদানুগতো যতঃ।
পপাত ভূতলে তস্মান্নকুলোঽপ্যপতদ্ভুবি ॥১৬॥
তস্মিন্নিপতিতে বীরে নকুলে চারুদর্শনে।
পুনরেব তদা ভীমো রাজানমিদমব্রবীৎ ॥১৭॥
যোঽয়মক্ষতধর্ম্মাত্মা ভ্রাতা বচনকারকঃ।
রূপেণাপ্রতিমো লোকে নকুলঃ পতিতো ভুবি ॥১৮॥
ধর্ম্মজ্ঞঃ প্রিয়বাদী চ গুরুবিপ্রানুরঞ্জকঃ।
সত্যপ্রতিজ্ঞঃ সদ্বুদ্ধির্নকুলোঽপ্যপতৎ কথম্ ॥১৯॥
ইত্যুক্তো ভীমসেনেন প্রত্যুবাচ যুধিষ্ঠিরঃ।
নকুলং প্রতি ধর্ম্মাত্মা সর্ববুদ্ধিমতাংবরঃ ॥২০॥

ভাবতকৌমুদী

কৃষ্ণামিতি। আর্ত্তঃ শোকপীড়িতঃ। অতএব যোগভঙ্গাৎ পতনমিত্যাশয়ঃ ॥১৫॥

প্রাণেতি। ভ্রাতা সহদেবঃ। শোকাতিরেকেণ যোগভঙ্গান্নকুলস্যাপি পতনমিত্যভিপ্রায়ঃ ॥১৬॥

তস্মিন্নিতি। চারুদর্শনে মনোহরমূর্ত্তৌ। রাজানং যুধিষ্ঠিরম্ ॥১৭॥

য ইতি। অক্ষতো ধর্ম্ম আত্মনি যস্য সঃ, বচনকারকো গুরুজনস্য ॥১৮॥

ধর্ম্মজ্ঞ ইতি। গুরুবিপ্রানুরঞ্জকঃ স্বভাবেন ব্যবহারেণ চ ॥১৯॥

দ্রৌপদী ও সহদেবকে নিপতিত দেখিয়া বন্ধুপ্রিয় ও বীর নকুল শোকার্ত্ত হইয়া ভূতলে নিপতিত হইলেন ॥১৫॥

সর্ব্বদা অনুগত ও প্রাণের তুল্য প্রিয় ভ্রাতা সহদেব যে হেতু পতিত হইলেন, সেই হেতু নকুলও পতিত হইলেন ॥১৬॥

বীর ও মনোহর মূর্ত্তি সেই নকুল পতিত হইলে, তখন ভীম পুনরায় যুধিষ্ঠিরকে এই কথা বলিলেন—॥১৭॥

'যিনি অক্ষতধর্ম্মা, গুরুজনের আদেশ পালক এবং রূপে জগতে অতুলনীয় ছিলেন, সেই ভ্রাতা নকুল ভূতলে পতিত হইলেন ॥১৮॥

ধর্ম্মজ্ঞ, প্রিয়বাদী, গুরুজন ও ব্রাহ্মণগণের সন্তোষজনক, সত্যপ্রতিজ্ঞ এবং এবং সদ্বুদ্ধি নকুলও পতিত হইলেন কেন ?' ॥১৯॥

---

(১৬) অস্মিন্ প্রকরণে নানা পাঠান্তরাণি পরিলক্ষ্যন্তে।

রূপেণ মৎসমো নাস্তি কশ্চিদিত্যস্য দর্শনম্।
অধিকশ্চাহমেবৈক ইত্যস্য মনসি স্থিতম্ ॥২১॥
নকুলঃ পতিতস্তস্মাদাগচ্ছ ত্বং বৃকোদর!।
যস্য যদ্বিহিতং বীর! সোঽবশ্যং তদুপাশ্নুতে ॥২২॥
তাংস্তু প্রপতিতান্ দৃষ্ট্বা পাণ্ডবঃ শ্বেতবাহনঃ।
পপাত শোকসন্তপ্তস্ততোঽনু পরবীরহা ॥২৩॥
অতীবভগবদ্ভক্তো জগদ্বীরোঽতিধার্ম্মিকঃ।
রণে চ সাহসী ধীমান্ অর্জ্জুনশ্চ পপাত হ ॥২৪॥
তস্মিংস্তু পুরুষব্যাঘ্রে পতিতে শক্রতেজসি।
ম্রিয়মাণে দুরাধর্ষে ভীমো রাজানমব্রবীৎ ॥২৫॥

ভারতকৌমুদী

ইতীতি। নকুলং প্রতি নকুলস্য পতনবিষযে ॥২০॥
রূপেণেতি। দর্শনং জ্ঞানম্। অধিকঃ সর্ব্বশ্রেষ্ঠঃ ॥২১॥
নকুল ইতি। যৎ পুণ্যং পাপং বা কর্ম্ম, তৎ তস্য ফলং সুখং দুঃখং বা ॥২২॥
তানিতি। শ্বেতবাহনোঽর্জ্জুনঃ। অনু পশ্চাৎ, পরবীরহা বিপক্ষবীরহন্তা ॥২৩॥
অতীবেতি। ভগবদ্ভক্তঃ কৃষ্ণানুরক্তঃ ॥২৪॥
তস্মিন্নিতি। শক্রস্য ইন্দ্রস্যেব তেজো যস্য তস্মিন্। ম্রিযমাণে হৃদযন্ত্রক্রিয়াবন্ধাৎ ॥২৫॥

ভাবতভাবদীপঃ

৭॥ অনবেক্ষ্য স্বর্গান্তরাযরূপঃ স্নেহো মা ভূদিতি ভাবঃ ॥৮—১২॥ আত্মন ইতি। প্রাজ্ঞত্বাভিমানোঽপি পতনহেতুরিতি ভাবঃ ॥১৩—২০॥ রূপেণেতি। রূপগর্ব্বান্নকুলঃ পপাতেত্যর্থঃ ॥২১—

ভীম এই কথা বলিলে, ধর্ম্মাত্মা ও সমস্ত বুদ্ধিমান্‌দিগের মধ্যে শ্রেষ্ঠ যুধিষ্ঠির নকুলের পতনবিষয়ে প্রত্যুত্তর করিলেন—॥২০॥

'নকুলের এই ধারণা ছিল যে, রূপে আমার তুল্য কেহ নাই এবং এক আমি সর্ব্বাপেক্ষা শ্রেষ্ঠ; ইহাও ইহার মনের ভাব ছিল ॥২১॥

সেই জন্যই নকুল পতিত হইয়াছেন। সে যাহা হউক, বৃকোদর! তুমি আইস, যাহার যেরূপ কর্ম্ম বিহিত থাকে, সে অবশ্যই সেইরূপ ফল ভোগ করে' ॥২২॥

দ্রৌপদী, সহদেব ও নকুলকে পতিত দেখিয়া শোকে সন্তপ্ত হইয়া বিপক্ষবীরহন্তা পাণ্ডুনন্দন অর্জ্জুনও ভূতলে পতিত হইলেন ॥২৩॥

ভগবানের অত্যন্ত ভক্ত, জগতের বীর, অসাধারণ ধার্ম্মিক এবং সাহসী ও বুদ্ধিমান্ অর্জ্জুনও পতিত হইলেন ॥২৪॥

অনৃতং ন স্মরাম্যস্য স্বৈরেম্বপি মহাত্মনঃ।
অথ কস্য বিকারোঽয়ং যেনায়ং পতিতো ভুবি ॥২৬॥
তেজস্বী দুর্দ্ধরো যুদ্ধেম্বদ্বিতীয়ো ধনুর্দ্ধরঃ।
বিক্রমে চেন্দ্রসদৃশো বিজয়ঃ পতিতঃ কথম্ ॥২৭॥
ত্বয়া যস্য প্রভাবেণ কুরুক্ষেত্রমহারণে।
জয়ো লব্ধশ্চ রাজ্যঞ্চ সোঽর্জ্জুনোঽপ্যপতদ্ভুবি ॥২৮॥
দয়ায়াঞ্চৈব ধর্ম্মে চ শরণাগতরক্ষণে।
বিক্রমে যৎ সমো নাস্তি স জয়োঽপি পপাত কিম্ ॥২৯॥
যুধিষ্ঠির উবাচ।
একোঽহং নির্দহেয়ং বৈ শত্রূনিত্যর্জ্জুনোঽব্রবীৎ।
ন চ তৎ কৃতবানেষ শূরমানী ততোঽপতৎ ॥৩০॥

ভারতকৌমুদী

অনৃতমিতি। স্বৈরেম্বপি স্বেচ্ছালাপেম্বপি। অস্য অর্জ্জুনস্য অনৃতং মিথ্যাভাষণং ন স্মরামি। কস্য কর্ম্মণঃ, অয়ং বিকারঃ ফলম্ ॥২৬॥

তেজস্বীতি। বিজয়ঃ অর্জ্জুনঃ ॥২৭॥

ত্বয়েতি। রাজ্যঞ্চ লব্ধমিতি লিঙ্গবিপরিণামেন সম্বন্ধঃ ॥২৮॥

দয়ায়ামিতি। জয়োঽপি অর্জ্জুনোঽপি ॥২৯॥

ইন্দ্রের তুল্য তেজস্বী ও দুর্দ্ধর্ষ পুরুষশ্রেষ্ঠ অর্জ্জুন পতিত হইয়া মৃত্যু বরণ করিতে লাগিলে, ভীম যুধিষ্ঠিরকে বলিলেন—॥২৫॥

'এই মহাত্মা স্বেচ্ছালাপের সময়েও মিথ্যা বলিয়াছেন বলিয়া আমার মনে পড়ে না, তবে এই অবস্থা কোন্ কর্ম্মের ফল, যাহাতে ইনি ভূতলে পতিত হইলেন ॥২৬॥

তেজস্বী, যুদ্ধে দুর্দ্ধর্ষ, অদ্বিতীয় ধনুর্দ্ধর এবং বিক্রমে ইন্দ্রের তুল্য অর্জ্জুন পতিত হইলেন কেন ? ॥২৭॥

মহারাজ! আপনি যাঁহার প্রভাবে কুরুক্ষেত্রের মহাযুদ্ধে জয়লাভ করিয়া রাজ্য পাইয়াছেন, সেই অর্জ্জুনও ভূতলে পতিত হইলেন ? ॥২৮॥

দয়া, ধর্ম্ম, শরণাগত রক্ষা এবং বিক্রমে যাঁহার তুল্য কেহ নাই, সেই অর্জ্জুনও পতিত হইলেন কেন ?' ॥২৯॥

(৩০) একাহ্না নির্দহেয়ং বৈ— বঙ্গ বর্দ্ধ।

অবমেনে ধনুর্গ্রাহানেষ সর্ব্বাংশ্চ ফাল্গুনঃ।
তথা চৈতন্ন তু তথা কর্ত্তব্যং ভূতিমিচ্ছতা ॥৩১॥

বৈশম্পায়ন উবাচ।

ইত্যুক্ত্বা প্রস্থিতো রাজা ভীমোঽথ নিপপাত হ।
পতিতশ্চাব্রবীদ্‌ভীমো ধর্ম্মরাজং যুধিষ্ঠিরম্ ॥৩২॥
ভো ভো রাজন্! অবেক্ষস্ব পতিতোঽহং প্রিয়স্তব।
কিং নিমিত্তঞ্চ পতনং ব্রূহি মে যদি বেত্থ হ ॥৩৩॥

যুধিষ্ঠির উবাচ।

অতিভুক্তঞ্চ ভবতা প্রাণেন চ বিকত্থসে।
অনবেক্ষ্য পরং পার্থ! তেনাসি পতিতঃ ক্ষিতৌ ॥৩৪॥

ভারতকৌমুদী

এক ইতি। কৃতবান্ কুরুক্ষেত্রযুদ্ধে, শূরমাত্মানং মন্যত ইতি শূরমানী। অপতৎ মিথ্যা-প্রতিজ্ঞত্বাদহঙ্কারাদ্বা ॥৩০॥

অবেতি। ফাল্গুনোঽর্জ্জুনঃ। ভূতিম্ উভযোরেব লোকয়োঃ সুখসম্পদামিচ্ছতা জনেন তথা তাদৃগ্‌ভাবেন এতৎ পরাবমাননং ন কর্ত্তব্যম্। তদবমাননমেব পতনকারণমিতি ভাবঃ ॥৩১॥

ইতীতি। প্রস্থিতঃ পতিতমর্জ্জুনমনবলোকয়ন্নেব যোগভঙ্গভয়াদিতি ভাবঃ ॥৩২॥

ভো ইতি। অবেক্ষস্ব পশ্য। বেত্থ জানাসি ॥৩৩॥

অতীতি। অতিভুক্তমতিরিক্তভোজনং কৃতম্। তেন চ বুভুক্ষোরন্যস্য স্বল্পভোজন-মভোজনং বেতি পাপমেবাভবদিতি ভাবঃ। প্রাণেনাত্মনো বলেন চ বিকত্থসে শ্লাঘসে। ততোঽপি চ পরাবজ্ঞানাৎ পাপমিত্যাশয়ঃ ॥৩৪॥

যুধিষ্ঠির বলিলেন—'অর্জ্জুন বলিতেন—'এক আমিই শত্রুগণকে দগ্ধ করিব'; কিন্তু এই বীরাভিমানী তাহা করেন নাই, সেই জন্যই পতিত হইলেন ॥৩০॥

এই অর্জ্জুন সমস্ত ধনুর্দ্ধরকেই অবজ্ঞা করিতেন। সুখসম্পদ্‌কামী লোকের এইরূপ অবজ্ঞা করা উচিত নহে, তাহাতেই ইনি পতিত হইলেন' ॥৩১॥

বৈশম্পায়ন বলিলেন—এই কথা বলিয়া যুধিষ্ঠির চলিতে লাগিলেন। তাহার পর ভীম ভূতলে পতিত হইলেন। ভীম পতিত হইয়া ধর্ম্মরাজ যুধিষ্ঠিরকে বলিলেন—॥৩২॥

'রাজা! রাজা! চাহিয়া দেখুন—আপনার প্রিয়ভ্রাতা আমি পতিত হইলাম। আপনি যদি অবগত থাকেন, তাহা হইলে বলুন, কি নিমিত্ত আমার পতন হইল' ॥৩৩॥

দুর্য্যোধনে পদাঘাতঃ ম্রিয়মাণে কৃতস্ত্বয়া ।
অতিগর্ব্বঞ্চ কুরুষে তেনাসি পতিতঃ ক্ষিতৌ ॥৩৫॥
বৃদ্ধে চ হতপুত্রে চ ধৃতরাষ্ট্রে নিরাশ্রয়ে ।
ভাষসে কটু রূক্ষঞ্চ পতনং তেন তেঽভবৎ ॥৩৬॥
ইত্যুক্ত্বা তং মহাবাহুর্জগামানবলোকয়ন্ ।
শ্বাপ্যেকোঽনুযযৌ যস্তে বহুশঃ কীর্ত্তিতো ময়া ॥৩৭॥

ইতি শ্রীমহাভারতে শতসাহস্র্যাং সংহিতায়াং বৈয়াসিক্যাং মহাপ্রস্থানিকপর্ব্বণি দ্রৌপদ্যাদিপতনে দ্বিতীয়োঽধ্যায়ঃ ॥০॥ *

ভারতকৌমুদী

দুর্য্যোধন ইতি। বৃত্তান্তোঽয়ং শল্যপর্ব্বণি দ্রষ্টব্যঃ ॥৩৫॥

বৃদ্ধ ইতি। নিরাশ্রয়ে স্বজনাশ্রয়রহিতে। এতদ্বিবরণঞ্চ আশ্রমবাসিকে পর্ব্বণ্যনুসন্ধেয়ম্ ॥৩৬॥

ইতীতি। অনবলোকয়ন্ ভীমমপশ্যন্। যোগভঙ্গভয়াদিত্যভিপ্রায়ঃ। শ্বা কুক্কুরোঽপি। যঃ শ্বা ॥৩৭॥

ইতি মহামহোপাধ্যায়-ভারতাচার্য্য-শ্রীহরিদাসসিদ্ধান্তবাগীশভট্টাচার্য্যবিরচিতায়াং মহাভারতটীকায়াং ভারতকৌমুদীসমাখ্যায়াং মহাপ্রস্থানিকপর্ব্বণি দ্বিতীয়োঽধ্যায়ঃ ॥০॥

ভারতভাবদীপঃ

২৯॥ একাহ্নেতি। শৌর্য্যগর্ব্বাদর্জ্জুনোঽপি মিথ্যাপ্রতিজ্ঞত্বাচ্চ পপাতেত্যর্থঃ ॥৩০—৩৩॥ অত্যশনাদ্বলগর্ব্বাচ্চ ভীমসেনঃ পপাতেত্যাহাতিভুক্তমিতি ॥৩৪—৩৭॥

ইতি শ্রীমহাভারতে নৈলকণ্ঠীয়ে ভারতভাবদীপে মহাপ্রস্থানিকপর্ব্বণি দ্বিতীয়োঽধ্যায়ঃ ॥২॥

যুধিষ্ঠির বলিলেন—'পৃথানন্দন! তুমি অন্যের অপেক্ষা না করিয়া অতিরিক্ত ভোজন করিতে এবং বলের অহঙ্কার করিয়া বেড়াইতে, তাহাতেই ভূতলে পতিত হইলে ॥৩৪॥

বিশেষতঃ, তুমি উরুভঙ্গের পরে ম্রিয়মাণ দুর্য্যোধনের উপরে পদাঘাত করিয়াছিলে এবং তৎকালে অত্যন্ত গর্ব্ব-প্রকাশও করিয়াছিলে, সেই জন্যই তুমি ভূতলে পতিত হইয়াছ ॥৩৫॥

তারপর, বৃদ্ধ, হতপুত্র ও নিরবলম্বন ধৃতরাষ্ট্রের প্রতি কটু ও রূক্ষ বাক্য বলিতে, তাহাতেই তোমার পতন হইল' ॥৩৬॥

এই কথা বলিয়া মহাবাহু যুধিষ্ঠির ভীমের প্রতি দৃষ্টিপাত না করিয়াই চলিতে লাগিলেন; রাজা! যে কুকুরটীর কথা আপনার নিকট বহুবার বলিয়াছি, সেই কুকুরটীও তখন তাঁহার অনুগমন করিতে লাগিল ॥৩৭॥

তৃতীয়োঽধ্যায়ঃ

—ঃ০ঃ—

বৈশম্পায়ন উবাচ।

ততঃ সন্নাদয়ন্ শক্রো দিবং ভূমিঞ্চ সর্বশঃ।
রথেনোপযযৌ পার্থমারোহেত্যব্রবীচ্চ তম্ ॥১॥
স্বভ্রাতৄন্ পতিতান্ দৃষ্ট্বা ধর্ম্মরাজো যুধিষ্ঠিরঃ।
অব্রবীচ্ছোকসন্তপ্তঃ সহস্রাক্ষমিদং বচঃ ॥২॥
ভ্রাতরঃ পতিতা মেঽত্র গচ্ছেয়ুস্তে ময়া সহ।
ন বিনা ভ্রাতৃভিঃ স্বর্গমিচ্ছে গন্তুং সুরেশ্বর! ॥৩॥
সুকুমারী সুখার্হা চ রাজপুত্রী পুরন্দর!।
সাস্মাভিঃ সহ গচ্ছেত তদ্ভবাননুমন্যতাম্ ॥৪॥

শক্র উবাচ।

ভ্রাতৄন্ দ্রক্ষ্যসি স্বর্গে ত্বমগ্রতস্ত্রিদিবং গতান্।
কৃষ্ণয়া সহিতান্ সর্বান্ মা শুচো ভরতর্ষভ! ॥৫॥

ভারতকৌমুদী

তত ইতি। রথেন বিমানেন, শক্র ইন্দ্রঃ। পার্থং যুধিষ্ঠিরম্ ॥১॥
স্বেতি। স্বং কলত্রং দ্রৌপদী চ ভ্রাতরশ্চেতি তান্। সহস্রাক্ষমিন্দ্রম্ ॥২॥
ভ্রাতর ইতি। ভ্রাতর ইতি ভার্য্যায়া অপ্যুপলক্ষণম্। ইচ্ছে ইচ্ছামি ॥৩॥
সুকুমারীতি। সুকুমারী কোমলাঙ্গী, সুখার্হা সুখভোগ্যা, রাজপুত্রী দ্রৌপদী ॥৪॥

বৈশম্পায়ন বলিলেন—তাহার পর ইন্দ্র বিমানে আরোহণ করিয়া স্বর্গ ও মর্ত্ত্য নিনাদিত কবিতে থাকিয়া যুধিষ্ঠিরের নিকট উপস্থিত হইলেন এবং তাঁহাকে বলিলেন—'আরোহণ কর' ॥১॥

দ্রৌপদী ও ভ্রাতৃগণকে পতিত দেখিয়া শোকসন্তপ্ত ধর্ম্মরাজ যুধিষ্ঠির ইন্দ্রকে এই কথা বলিলেন—॥২॥

'দেববাজ! আমার ভার্য্যা ও ভ্রাতারা পথে পতিত হইয়াছেন, তাঁহারাও আমার সহিত যাইবেন। আমি ভার্য্যা ও ভ্রাতৃগণ ব্যতীত স্বর্গে যাইতে ইচ্ছা করি না ॥৩॥

পুরন্দব! দ্রৌপদী সুকুমারী ও সুখভোগযোগ্যা ছিলেন, তিনিও আমাদের সহিত যাইবেন। আপনি সেই বিষয়েই অনুমোদন করুন' ॥৪॥

নিক্ষিপ্য মানুষং দেহং গতাস্তে ভরতর্ষভ!।
অনেন ত্বং শরীরেণ স্বর্গং গন্তা ন সংশয়ঃ ॥৬॥
যুধিষ্ঠির উবাচ।
অয়ং শ্বা ভূতভব্যেশ! ভক্তো মাং নিত্যমেব হ।
স গচ্ছেত ময়া সার্দ্ধমানৃশংস্যে হি মে মতিঃ ॥৭॥
শক্র উবাচ।
অমর্ত্ত্যত্বং মৎসমত্বঞ্চ রাজন্! শ্রিয়ং কৃৎস্নাং মহতীঞ্চৈব সিদ্ধিম্।
সংপ্রাপ্তোঽদ্য স্বর্গসুখানি চ ত্বং ত্যজ শ্বানং নাত্র নৃশংসমস্তি ॥৮॥

ভারতকৌমুদী

ভ্রাতৄনিতি। ত্রিদিবং স্বর্গম্। কৃষ্ণয়া দ্রৌপদ্যা, মা শুচঃ শোকং মা কুথাঃ ॥৫॥

নিক্ষিপ্যেতি। নিক্ষিপ্য পথি নিপাত্য, মানুষস্যায়মিতি মানুষস্তম্। স্বর্গং গন্তা পুণ্যাতি-রেকাৎ ॥৬॥

অয়মিতি। শ্বা কুক্কুরঃ, হে ভূতভব্যয়োরতীতানাগতয়োঃ ঈশ নিয়ামক। মাং প্রতি। আনৃশংস্যে সদয়ত্বে ॥৭॥

অমর্ত্ত্যত্বমিতি। অমর্ত্ত্যত্বং দেবত্বম্। শ্বানং কুক্কুরম্, নৃশংসং নিষ্ঠুরমাচরণম্ ॥৮॥

ভাবভাবদীপঃ

তত ইতি। ততঃ সম্রাদয়মিত্যস্য বান্ধবভোজ্যৈব লক্ষ্মীঃ শ্রেয়সী ন স্বমাত্রভোজ্যেতি তাৎপর্য্যম্ ॥১—৬॥ অয়ং শ্বেত্যাদের্নীচতরমপি সন্নিহিতং প্রথমং স্বসুখবিভাগেন সম্ভাবয়েৎ পশ্চাৎ স্বয়ং তদ্ভোক্তব্যমিতি তাৎপর্য্যম্ ॥৭॥ নাত্রেতি। অস্পৃশ্যস্য সঙ্গত্যাগে নৃশংসং নির্দ্দয়ত্বং

ইন্দ্র বলিলেন—'ভরতশ্রেষ্ঠ! দ্রৌপদীর সহিত তোমার ভ্রাতারা সকলে অগ্রেই স্বর্গে গিয়াছেন, দেখিবে; অতএব তুমি তাঁহাদের জন্য শোক করিও না ॥৫॥

ভরতশ্রেষ্ঠ! তাঁহারা মনুষ্যদেহ পরিত্যাগ করিয়া স্বর্গে গিয়াছেন, আর তুমি এই মনুষ্যদেহেই স্বর্গে যাইবে, এ বিষয়ে কোন সন্দেহ নাই' ॥৬॥

যুধিষ্ঠির বলিলেন—'হে ভূত ও ভবিষ্যতের অধীশ্বর! এই কুকুরটী সর্ব্বদাই আমার ভক্ত; সুতরাং, এ আমার সহিত গমন করিবে। কারণ, আমার বুদ্ধি উহার প্রতি দয়ালু' ॥৭॥

ইন্দ্র বলিলেন—'রাজা! আজ তুমি দেবত্ব, আমার তুল্যত্ব, সমগ্র সম্পদ্, মহাসিদ্ধি এবং স্বর্গসুখ লাভ করিয়াছ, অতএব কুক্কুরকে ত্যাগ কর, তাহাতে নিষ্ঠুর আচরণ হইবে না' ॥৮॥

---

(৭)···আনৃশংস্যো হি মে মতিঃ—বঙ্গ বর্দ্ধ নি সো।

যুধিষ্ঠির উবাচ।

অনার্য্যমার্য্যেণ সহস্রনেত্র ! শক্যং কর্ত্তুং দুষ্করমেতদার্য্য ! ।
মা মে শ্রিয়া সঙ্গমনং তয়াস্তু যস্যাঃ কৃতে ভক্তজনং ত্যজেয়ম্ ॥৯॥

শক্র উবাচ। *

স্বর্গে লোকে শ্ববতাং নাস্তি ধিষ্ণ্যমিষ্টাপূর্ত্তং ক্রোধবশা হরন্তি ।
ততো বিচার্য্য ক্রিয়তাং ধর্ম্মরাজ ! ত্যজ শ্বানং নাত্র নৃশংসমস্তি ॥১০॥

যুধিষ্ঠির উবাচ।

ভক্তত্যাগং প্রাহুরত্যন্তপাপং তুল্যং লোকে ব্রহ্মবধ্যাকৃতেন।
তস্মান্নাহং জাতু কথঞ্চনাদ্য ত্যক্ষ্যাম্যেনং স্বসুখার্থী মহেন্দ্র ! ॥১১॥

ভারতকৌমুদী

অনার্য্যমিতি। হে আর্য্য সজ্জন ! সহস্রনেত্র ! আর্য্যেণ সজ্জনেন ময়া, এতৎ কুক্কুরত্যাগরূপম্ অনার্য্যম্ অসজ্জনকার্য্যম্ ; অতএব দুষ্করং কর্ত্তুং শক্যমিতি কাকুঃ, অপি তু ন শক্যমেবেত্যর্থঃ। তয়া শ্রিয়া স্বর্গসম্পদা মে মম, সঙ্গমনং সংসর্গঃ, মা অস্তু, যস্যাঃ কৃতে নিমিত্তে, ভক্তজনং শ্বানম্, ত্যজেযম্। "মহাকুলকুলীনার্য্যসভ্যসজ্জনসাধবঃ" ইত্যমরঃ ॥৯॥

স্বর্গ ইতি। শ্ববতাং কুক্কুরান্বিতানাং জনানাম্, ধিষ্ণ্যং স্থানম্। বলেন শ্ববতাং স্বর্গগমনেচ্ছায়াং দোষমাহ ইষ্টেতি। ক্রোধবশা নাম দেববিশেষাঃ, ইষ্টাপূর্ত্তম্ অগ্নিহোত্রাদ্যনুষ্ঠানতড়াগাদিনির্ম্মাণপুণ্যম্, হরন্তি ॥১০॥

ভক্তেতি। ব্রহ্মবধ্যাকৃতেন ব্রহ্মহত্যাজনিতেন পাপেন। জাতু কদাচিৎ ॥১১॥

যুধিষ্ঠির বলিলেন—'আর্য্য ! সহস্রনেত্র ! সজ্জনের অসজ্জনোচিত কার্য্য করা দুষ্কর, তাহা কি আমি পারি ? সুতরাং, যে সুখসম্পদের জন্য আমার ভক্তজনকে ত্যাগ করিতে হইবে, সে সুখসম্পদের সহিত যেন আমার সম্পর্ক না হয়' ॥৯॥

ইন্দ্র বলিলেন—'ধর্ম্মরাজ ! কুক্কুরযুক্ত লোকদিগের স্বর্গলোকে স্থান নাই, কুক্কুরযুক্ত লোক বলপূর্ব্বক স্বর্গলোকে যাইতে ইচ্ছা করিলে ক্রোধবশনামক দেবতারা তাহার সৎকর্ম্মজনিত পুণ্য হরণ করেন ; অতএব তুমি বিচার করিয়া কার্য্য কর, কুক্কুরকে ত্যাগ কর, ইহাতে নিষ্ঠুর আচরণ হইবে না' ॥১০॥

যুধিষ্ঠির বলিলেন—'দেবরাজ ! জগতে সজ্জনেরা ভক্ত ত্যাগকে ব্রহ্মহত্যা পাপের তুল্য অত্যন্ত পাপ বলেন ; অতএব আমি আজ নিজের সুখের জন্য কোন প্রকারেই এই কুক্কুরকে ত্যাগ করিব না ॥১১॥

---

* ইন্দ্র উবাচ—বঙ্গ বর্দ্ধ নি সো। এবং পরত্রাপি।

ভীতং ভক্তং নান্যদস্তীতি চার্ত্তং প্রাপ্তং ক্ষীণং রক্ষণে প্রাণলিপ্সুম্।
প্রাণত্যাগাদপ্যহং নৈব মোক্তুং যতেয়ং বৈ নিত্যমেতদ্‌ব্রতং মে ॥১২॥

শক্র উবাচ।

শুনা দৃষ্টং ক্রোধবশা হরন্তি যদ্দত্তমিষ্টং বিবৃতমথো হুতঞ্চ।
তস্মাচ্ছুনস্ত্যাগমিমং কুরুষ্ব শুনস্ত্যাগাৎ প্রাপ্স্যসে দেবলোকম্ ॥১৩॥
ত্যক্ত্বা ভ্রাতৃন্ দয়িতাং চাপি কৃষ্ণাং প্রাপ্তো লোকঃ কর্ম্মণা স্বেন বীর!।
শ্বানং চৈনং ন ত্যজসে কথন্তু ত্যাগং কৃৎস্নং চাস্থিতো মুহ্যসেঽদ্য ॥১৪॥

যুধিষ্ঠির উবাচ।

ন বিদ্যতে সন্ধিরথাপি বিগ্রহো মৃতৈর্ম্মর্ত্ত্যৈরিতি লোকেষু নিষ্ঠা।
ন তে ময়া জীবয়িতুং হি শক্যাস্তস্মাত্ত্যাগস্তেষু কৃতো ন জীবতাম্ ॥১৫॥

ভারতকৌমুদী

ভীতমিতি। অন্যৎ শরণং নাস্তীতি হেতোঃ, আর্ত্তং পীড়িতং জনম্, ক্ষীণং রোগাদিনা দুর্ব্বলম্, রক্ষণে প্রাপ্তমুপস্থিতম্। প্রাণত্যাগাদপি প্রাণত্যাগমঙ্গীকৃত্যাপি ॥১২॥

শুনেতি। শুনা কুক্কুরেণ, দৃষ্টং, ইষ্টং যজনম্, বিবৃতং ব্যাখ্যাতং পুরাণাদি ॥১৩॥

ত্যক্ত্বেতি। দয়িতাং প্রিয়াং ভার্য্যাম্, কৃষ্ণাং দ্রৌপদীম্। আস্থিত আশ্রিতঃ ॥১৪॥

নেতি। লোকেষু জগৎসু, মৃতৈর্ম্মর্ত্ত্যৈর্মানুষৈঃ সহ, সন্ধিঃ বিগ্রহো নিষ্ঠা স্থিতিশ্চ ন বিদ্যতে ন ভবিতুমর্হতি। তে ভার্য্যাভ্রাতরঃ। অতএব জীবতঃ শুনস্ত্যাগো ন ক্রিয়ত ইতি ভাবঃ ॥১৫॥

ভীত, ভক্ত, 'আমার রক্ষক অন্য কেহ নাই' এই বলিয়া পীড়াজ্ঞাপক, ক্ষীণ ও প্রাণলিপ্সু—এই সকল ব্যক্তি রক্ষার জন্য উপস্থিত হইলে, আমি প্রাণত্যাগ অঙ্গীকার করিয়াও তাহাদিগকে ত্যাগ করিতে ইচ্ছা করি না, ইহাই আমার নিত্যব্রত' ॥১২॥

ইন্দ্র বলিলেন—'যাহা দত্ত, পূজার্থ উৎসৃষ্ট, বিবৃত ও হুত হয়, তাহা কুক্কুর-কর্ত্তৃক দৃষ্ট হইলে, ক্রোধবশনামক দেবতারা সেগুলি হরণ করেন; অতএব যুধিষ্ঠির! তুমি এই কুকুরকে ত্যাগ কর, ইহাকে ত্যাগ করিলে স্বর্গলোক লাভ করিবে ॥১৩॥

বীর! তুমি ভ্রাতৃগণ ও প্রিয়তমা ভার্য্যাকে ত্যাগ করিয়া আপন কর্ম্মের ফলে স্বর্গলাভ করিতেছ; সুতরাং এই কুকুরটীকে ত্যাগ করিতেছ না কেন? কি জন্যই বা সমগ্র ত্যাগ অবলম্বন করিয়া এখন মুগ্ধ হইতেছ?' ॥১৪॥

যুধিষ্ঠির বলিলেন—'দেবরাজ! জগতে মৃত মানুষদের সহিত সন্ধি, বিগ্রহ বা একত্র অবস্থিতি হইতে পারে না এবং আমি সেই ভার্য্যাপ্রভৃতিকে বাঁচাইতেও পারিব না; সুতরাং তাহাদিগকে ত্যাগ করিয়াছি; কিন্তু জীবিত ব্যক্তিকে ত্যাগ করি নাই ॥১৫॥

ভীতিপ্রদানং শরণাগতস্য স্ত্রিয়ো বধো ব্রাহ্মণস্বাপহারঃ।
মিত্রদ্রোহস্তানি চত্বারি শক্র! ভক্তত্যাগশ্চৈব সমো মতো মে ॥১৬॥

বৈশম্পায়ন উবাচ।

তদ্ধর্ম্মরাজস্য বচো নিশম্য ধর্ম্মস্বরূপী ভগবানুবাচ।
যুধিষ্ঠিরং প্রীতিযুক্তো নরেন্দ্রং শ্লক্ষ্ণৈর্বাক্যৈঃ সংস্তবসম্প্রযুক্তৈঃ ॥১৭॥

ধর্ম্ম উবাচ। *

অভিজাতোঽসি রাজেন্দ্র! পিতুর্বৃত্তেন মেধয়া।
অনুক্রোশেন চানেন সর্ব্বভূতেষু ভারত! ॥১৮॥
পুরা দ্বৈতবনে চাপি ময়া পুত্র! পরীক্ষিতঃ।
পানীয়ার্থে পরাক্রান্তা যত্র তে ভ্রাতরো হতাঃ ॥১৯॥

ভারতকৌমুদী

ভীতীতি। ভীতিপ্রদানং ভয়োৎপাদনম্। সমস্তৈশ্চতুর্ভিস্তুল্যঃ ॥১৬॥

তদিতি। ধর্ম্মস্বরূপী স শ্বা। সংস্তবেন পুত্রতয়া পরিচয়েন সংপ্রযুক্তৈ প্রণোদিতৈঃ, শ্লক্ষ্ণৈঃ কোমলৈর্বাক্যৈঃ। "সংস্তবঃ স্যাৎ পরিচয়ঃ" ইত্যমরঃ ॥১৭॥

অভীতি। হে ভারত রাজেন্দ্র! ত্বং পিতুঃ পাণ্ডোঃ, বৃত্তেন সদৃশেন ব্যবহারেণ, মেধয়া বুদ্ধ্যা অনেন সর্ব্বভূতেষু অনুক্রোশেন দয়যা চ অভিজাতোঽসি সর্ব্বশ্রেষ্ঠোঽসি ॥১৮॥

পুরেতি। ময়া বকরূপেণ। পানীয়ার্থে জলগ্রহণনিমিত্তম্ ॥১৯॥

দেবরাজ! শরণাগতকে ভয়প্রদান, স্ত্রীহত্যা, ব্রাহ্মণদ্রব্যাপহরণ ও মিত্র-দ্রোহ—এই চারিটা গুরুতর পাপ; আর ভক্তত্যাগ সেই চারিটারই সমান বলিয়া আমার ধারণা।' ॥১৬॥

বৈশম্পায়ন বলিলেন—যুধিষ্ঠিরের সেই সকল বাক্য শুনিয়া কুক্কুররূপী ভগবান্ ধর্ম্ম সন্তুষ্ট হইয়া পরিচয়প্রযুক্ত কোমল বাক্যদ্বারা রাজা যুধিষ্ঠিরকে বলিলেন ॥১৭॥

ধর্ম্ম বলিলেন—'ভরতনন্দন! রাজশ্রেষ্ঠ! তুমি তোমার পিতার তুল্য ব্যবহার, বুদ্ধি এবং এই সর্ব্বভূতে দয়ার গুণে সর্ব্বশ্রেষ্ঠ হইয়াছ ॥১৮॥

পুত্র! পূর্ব্বে দ্বৈতবনে যখন তোমার পরাক্রমশালী ভ্রাতারা জলের নিমিত্ত মৃত্যুমুখে পতিত হইয়াছিল, তখনও আমি (বকপক্ষিরূপে) তোমাকে পরীক্ষা করিয়াছিলাম ॥১৯॥

---

(১৬) প্রতিপ্রদানং শরণাগতম্—পি নি।

* ধর্ম্মরাজ উবাচ—বঙ্গ বর্দ্ধ। এষ পাঠো নাস্তি নি।

ভীমার্জ্জুনৌ পরিত্যজ্য যত্র ত্বং ভ্রাতরাবুভৌ।
মাদ্রোঃ সাম্যমভীপ্সন্ বৈ নকুলং জীবমিচ্ছসি ॥২০॥
অযং শ্বা ভক্ত ইত্যেবং ত্যক্তো দেবরথস্ত্বযা।
তস্মাৎ স্বর্গে ন তে তুল্যঃ কশ্চিদস্তি নরাধিপঃ ॥২১॥
অতস্তবাক্ষযা লোকাঃ স্বশরীরেণ ভারত!।
প্রাপ্তোঽসি ভরতশ্রেষ্ঠ! দিব্যাং গতিমনুত্তমাম্ ॥২২॥

বৈশম্পায়ন উবাচ।

ততো ধর্ম্মশ্চ শক্রশ্চ মরুতশ্চাশ্বিনাবপি।
দেবা দেবর্ষযশ্চৈব রথমারোপ্য পাণ্ডবম্ ॥২৩॥
প্রযযুঃ স্বৈর্বিমানৈস্তে সিদ্ধাঃ কামবিহারিণঃ।
সর্ব্বে বিরজসঃ পুণ্যাঃ পুণ্যবাগ্‌বুদ্ধিকর্ম্মিণঃ ॥২৪॥ (যুগ্মকম্)

ভারতকৌমুদী

ভীমেতি। মাত্রোঃ কুন্তীমাদ্রোঃ, সাম্যং পুত্রবত্ত্ববিষযে সাদৃশ্যম্, অভীপ্সন্ ইচ্ছন্, নকুলং জ্যেষ্ঠমাদ্রীপুত্রম্, জীবং জীবন্তম্, ইচ্ছসি স্ম। যদি স্থিতে কুন্ত্যাঃ পুত্রবত্ত্বম্, নকুলে জীবিতে মাদ্র্যা অপি পুত্রবত্ত্বমিতি স্বমাতৃমাদ্রোঃ সাম্যমিতি ভাবঃ ॥২০॥

অয়মিতি। শ্বা কুক্কুরঃ, দেবরথ ইন্দ্রানীতং বিমানম্ ॥২১॥

অত ইতি। লোকাঃ স্বর্গাঃ, স্বশরীরেণ মানুষদেহেনৈব। ন বিদ্যতে উত্তমা যস্যাস্তাম্ ॥২২॥

তত ইতি। মরুতো বাযবঃ। পাণ্ডবং যুধিষ্ঠিরম্। বিরজসো রজোগুণজনিতকামক্রোধ-রহিতাঃ, পুণ্যানি বাগ্‌বুদ্ধিকর্ম্মাণি এষাং সন্তীতি তে ॥২৩—২৪॥

তখন তুমি কুন্তী ও মাদ্রী—এই দুই মাতার সাম্য রক্ষা করিবার ইচ্ছা করিয়া ভীম ও অর্জ্জুন—এই দুই ভ্রাতাকে পরিত্যাগপূর্ব্বক নকুলের জীবন ইচ্ছা করিয়াছিলে ॥২০॥

এখন এই কুকুর তোমার ভক্ত বলিয়া, ইহাকে সঙ্গে লইতে না পারায় দেবতার বিমান ত্যাগ করিলে; অতএব স্বর্গলোকে আগত কোন রাজাই তোমার তুল্য নহেন ॥২১॥

অতএব ভরতনন্দন! স্বশরীরেই তোমার স্বর্গ সকল অক্ষয় হইল। ভরতশ্রেষ্ঠ! তুমি ধর্ম্মবলে সর্ব্বোত্তম দিব্য গতি লাভ করিলে' ॥২২॥

বৈশম্পায়ন বলিলেন—তাহার পর যুধিষ্ঠিরকে বিমানে আরোহণ করাইয়া ধর্ম্ম, ইন্দ্র, বায়ু, অশ্বিনীকুমারদ্বয়, অন্য দেবগণ, দেবর্ষিগণ এবং রজোগুণশূন্য,

স তং রথং সমাস্থায় রাজা কুরুকুলোদ্বহঃ।
ঊর্দ্ধমাচক্রমে শীঘ্রং তেজসাবৃত্য রোদসী ॥২৫॥
ততো দেবনিকায়স্থো নারদঃ সর্ব্বলোকবিৎ।
উবাচোচ্চৈস্তদা বাক্যং বৃহদ্‌বাদী বৃহত্তপাঃ ॥২৬॥
যেঽপি রাজর্ষয়ঃ পূর্ব্বে তে চাপি সমুপস্থিতাঃ।
কীর্ত্তিং প্রচ্ছাদ্য তেষাং বৈ কুরুরাজোঽধিতিষ্ঠতি ॥২৭॥
লোকানাবৃত্য যশসা তেজসা বৃত্তসম্পদা।
স্বশরীরেণ সংপ্রাপ্তং নান্যং শুশ্রুম পাণ্ডবাৎ ॥২৮॥

ভারতকৌমুদী

স ইতি। সমাস্থায আরুহ্য। আচক্রমে জগাম, আবৃত্য ব্যাপ্য, রোদসী দ্যাবাপৃথিব্যৌ ॥২৫॥

তত ইতি। দেবানাং নিকায়ে নিলয়ে তিষ্ঠতীতি সঃ। "নিকায্যনিলযালয়াঃ" ইত্যমরঃ। বৃহদ্‌বাদী মহাবক্তা ॥২৬॥

য ইতি। পূর্ব্বে পূর্ব্বমাগতাঃ। প্রচ্ছাদ্য নিজকীর্ত্ত্যা সমাবৃত্য ॥২৭॥

লোকানিতি। বৃত্তসম্পদা সচ্চরিত্রবাহুল্যেন। সংপ্রাপ্তং স্বর্গমাগতম্, পাণ্ডবাদ্-যুধিষ্ঠিরাৎ ॥২৮॥

ভারতভাবদীপঃ

নাস্তি ॥৮—৯॥ শ্ববতামশুচিত্বাদ্দিব্যং স্থানং স্বর্গে নাস্তি, ক্রোধবশা নাম দেবগণা অশুচেরিষ্টা-পূর্ত্তফলং ঘ্নন্তি ॥১০—১৭॥ অভিজাতোঽসি কুলীনোঽসি, পিতুঃ পাণ্ডোঃ ॥১৮—২৫॥ নিকায়স্থো

পুণ্যবান, পুণ্য বাক্য, বুদ্ধি ও কর্ম্মশালী এবং কামচারী সকল সিদ্ধপুরুষ আপন আপন বিমানে আরোহণ করিয়া গমন করিতে লাগিলেন ॥২৩—২৪॥

ক্রমে কুরুকুলশ্রেষ্ঠ রাজা যুধিষ্ঠির সেই বিমানে আরোহণপূর্ব্বক নিজের তেজে স্বর্গ ও মর্ত্ত্য ব্যাপ্ত করিযা সত্বর উপরের দিকে উঠিতে লাগিলেন ॥২৫॥

তাহার পর সর্ব্বলোকবৃত্তান্তাভিজ্ঞ, মহাবক্তা ও মহাতপা স্বর্গলোকবাসী নারদ তখন উচ্চ স্বরে এই কথা বলিলেন—॥২৬॥

'যে সকল রাজর্ষি পূর্ব্বে স্বর্গে আসিয়াছিলেন, তাঁহারাও উপস্থিত হইয়াছেন; কিন্তু কুরুরাজ যুধিষ্ঠির আপন কীর্ত্তিদ্বারা তাঁহাদের কীর্ত্তিকে আবৃত করিয়া অধিষ্ঠান করিতেছেন ॥২৭॥

যুধিষ্ঠির ভিন্ন অন্য কোন রাজাই যশ, তেজ ও চরিত্রসম্পদে জগদ্ ব্যাপ্ত করিয়া স্বশরীরে যে স্বর্গে আসিয়াছেন, তাহা আমরা শুনি নাই ॥২৮॥

---

(২৭) যে চ রাজর্ষয়ঃ সর্ব্বে—পি বঙ্গ বৰ্দ্ধ সো।

তেজাংসি যানি দৃষ্টানি ভূমিষ্ঠেন ত্বয়া বিভো!।
বেশ্মানি ভুবি দেবানাং পশ্যামূনি সহস্রশঃ ॥২৯॥
নারদস্য বচঃ শ্রুত্বা রাজা বচনমব্রবীৎ।
ভ্রাতৄনপশ্যন্ ধর্ম্মাত্মা স্বপক্ষাংশ্চৈব পার্থিবান্ ॥৩০॥
শুভং বা যদি বা পাপং ভ্রাতৄণাং স্থানমদ্য মে।
তদেব প্রাপ্তুমিচ্ছামি লোকানন্যান্ন কাময়ে ॥৩১॥
রাজ্ঞস্তু বচনং শ্রুত্বা দেবরাজঃ পুরন্দরঃ।
আনৃশংস্যসমাযুক্তং প্রত্যুবাচ যুধিষ্ঠিরম্ ॥৩২॥

ভারতকৌমুদী

তেজাংসীতি। হে বিভো রাজন্! ভূমিষ্ঠেন স্বর্গসন্নিহিতপথস্থেন ত্বযা যানি তেজাংসি দৃষ্টানি, দেবানাং ভুবি স্বর্গে অমূনি তানি সহস্রশো বেশ্মানি দেবভবনানি সাক্ষাৎ পশ্য ॥২৯॥

নারদস্যেতি। রাজা যুধিষ্ঠিরঃ। স্বপক্ষান্ বিরাটদ্রুপদাদীন্ ॥৩০॥

শুভমিতি। শুভং শুভজনকং পুণ্যম্। পরত্র তদেবেতি শ্রবণাৎ পূর্ব্বত্র যৎস্থানমিতি বোধ্যম্ ॥৩১॥

রাজ্ঞ ইতি। রাজ্ঞো যুধিষ্ঠিরস্য। আনৃশংস্যসমাযুক্তং ভ্রাত্রাদীন্ প্রতি দযাসমন্বিতম্ ॥৩২॥

ভারতভাবদীপঃ

নিবাসস্থঃ ॥২৬॥ বাক্যমেবাহ—যেৎপীতি। সমুপস্থিতাঃ স্মৃতিবিষযাঃ সন্তি ॥২৭—৩০॥ যদেব ভ্রাতৄণাং স্থানং তদেব প্রাপ্তুমিচ্ছামি ॥৩১—৩৮॥

ইতি শ্রীমৎপদবাক্যপ্রমাণমর্য্যাদাধুরন্ধরচতুর্দ্ধরবংশাবতংসশ্রীগোবিন্দসূরিসূনোর্নীলকণ্ঠস্য কৃতৌ ভারতভাবদীপে মহাপ্রস্থানিকপর্ব্বণি তৃতীযোঽধ্যায়ঃ ॥৩॥

সমাপ্তঞ্চেদং মহাপ্রস্থানিকপর্ব্ব ॥০॥

—:*:—

রাজা! তুমি ভূতলে থাকিয়া যে সকল তেজ দেখিযাছিলে, স্বর্গে ঐ সেই সকল সহস্র সহস্র ভবন দর্শন কব' ॥২৯॥

নারদেব বাক্য শুনিয়া ধর্ম্মাত্মা যুধিষ্ঠির ভ্রাতৃগণকে ও নিজপক্ষীয় বাজগণকে না দেখিয়া এই কথা বলিলেন—॥৩০॥

'আমার ভ্রাতৃগণের পুণ্যময় বা পাপময় যেরূপ স্থানই হউক না কেন, আমি সেই স্থানই লাভ করিতে ইচ্ছা করি, অন্য লোক কামনা কবি না' ॥৩১॥

দেববাজ ইন্দ্র যুধিষ্ঠিরেব বাক্য শুনিযা সেই দয়ালু যুধিষ্ঠিরকে বলিলেন—॥৩২॥

---

(২৯) অয়ং শ্লোকঃ বৰ্দ্ধ সো নাস্তি। (৩০)…দেবানামন্ত্র্য ধর্ম্মাত্মা—পি বঙ্গ বৰ্দ্ধ সো।

স্থানেঽস্মিন্ বস রাজেন্দ্র ! কর্ম্মভির্নির্জ্জিতে শুভৈঃ।
কিং ত্বং মানুষ্যকং স্নেহমদ্যাপি পরিকর্ষসি ॥৩৩॥
সিদ্ধিং প্রাপ্তোঽসি পরমাং যথা নান্যঃ পুমান্ ক্বচিৎ।
নৈব তে ভ্রাতরঃ স্থানং সংপ্রাপ্তাঃ কুরুনন্দন ! ॥৩৪॥
অদ্যাপি মানুষো ভাবঃ স্পৃশতে ত্বাং নরাধিপ ! ।
স্বর্গোঽয়ং পশ্য দেবর্ষীন্ সিদ্ধাংশ্চ ত্রিদিবালয়ান্ ॥৩৫॥
যুধিষ্ঠিরস্তু দেবেন্দ্রমেবংবাদিনমীশ্বরম্।
পুনরেবাব্রবীদ্ধীমানিদং বচনমর্থবৎ ॥৩৬॥
তৈর্বিনা নোৎসহে বস্তুমিহ দৈত্যনিবর্হণ ! ।
গন্তুমিচ্ছামি তত্রাহং যত্র মে ভ্রাতরো গতাঃ ॥৩৭॥

ভাবতকৌমুদী

স্থান ইতি। নির্জ্জিতে আযত্তীকৃতে। মানুষ্যকং মনুষ্যযোগ্যম্ ॥৩৩॥

সিদ্ধিমিতি। তে তব যোগ্যং স্থানং ভ্রাতরো নৈব সংপ্রাপ্তাঃ, তেষাং ত্বৎসদৃশপুণ্যাভাবাদিত্যাশয়ঃ ॥৩৪॥

অদ্যেতি। ভাবঃ স্বভাবঃ, স্পৃশতে স্পৃশতি গৃহ্নাতীত্যর্থঃ ॥৩৫॥

যুধীতি। ঈশ্বরং স্বর্গাধিপতিম্। অর্থবদ্যুক্তিযুক্তম্ ॥৩৬॥

তৈরিতি। তৈর্ভ্রাতৃভিঃ, হে দৈত্যনিবর্হণ ! অসুরদমন ! ॥৩৭॥

'রাজশ্রেষ্ঠ ! তুমি সৎকর্ম্মদ্বারা যে স্থান আয়ত্ত করিয়া আসিয়াছ, এই সেই স্থানেই বাস কর। তুমি এখনও মনুষ্যোচিত স্নেহ আকর্ষণ করিতেছ কেন ? ॥৩৩॥

কৌরবনন্দন ! অন্য পুরুষ কখনও যাহা লাভ করে নাই, তুমি সেইরূপ পরমসিদ্ধি লাভ করিয়াছ, কিন্তু তোমার ভ্রাতারা তোমার সদৃশ স্থান লাভ করেন নাই ॥৩৪॥

নরনাথ ! এখনও মানুষের স্বভাব তোমাকে স্পর্শ করিতেছে। ইহা স্বর্গলোক, স্বর্গবাসী দেবর্ষি ও সিদ্ধগণকে দর্শন কর' ॥৩৫॥

দেবরাজ এইরূপ বলিতেছিলেন, তখন বুদ্ধিমান্ যুধিষ্ঠির পুনরায় সেই স্বর্গাধিপতিকে এই যুক্তিযুক্ত বাক্য বলিলেন—॥৩৬॥

'দৈত্যদমন ! আমি ভ্রাতৃগণ ব্যতীত এই স্বর্গে বাস করিতে ইচ্ছা করি না ; অতএব আমার সেই ভ্রাতারা যেস্থানে গিয়াছেন, আমিও সেই স্থানে যাইতে ইচ্ছা করি ॥৩৭॥

যত্র সা বৃহতী শ্যামা বুদ্ধিসত্ত্বগুণান্বিতা।
দ্রৌপদী যোষিতাং শ্রেষ্ঠা যত্র চৈব সুতা মম ॥৩৮॥

ইতি শ্রীমহাভারতে শতসাহস্র্যাং সংহিতায়াং বৈয়াসিক্যাং মহাপ্রস্থানিকপর্ব্বণি যুধিষ্ঠিরাদিস্বর্গারোহণে তৃতীয়োঽধ্যায়ঃ ॥০॥

সমাপ্তঞ্চেদং মহাপ্রস্থানিকপর্ব্ব ॥০॥

—:*:—

ভারতকৌমুদী

যত্রেতি। বৃহতী মহতী উদারস্বভাবা, শ্যামা শ্যামবর্ণা, বুদ্ধিশ্চ সত্ত্বগুণশ্চ তাভ্যামন্বিতা। সুতা বিন্ধ্যাদয়ঃ। গন্তুমিচ্ছামি তত্রাহমিত্যনুবৃত্তিঃ। এতেন স্বর্গীয়নির্দ্দিষ্টস্থানপ্রাপ্তিরূপভাবি স্বর্গারোহণপর্ব্বসূচিতম্ ॥৩৮॥

পক্ষাব্ধি-নাগেন্দুমিতে শকাব্দে একত্রিমানেঽহনি মেষগেঽর্কে।
টীকাসকৌ প্রস্থিতিপর্ব্বসংস্থা বঙ্গানুবাদাদিযুতা সমাপ্তা ॥১॥
একস্মিন্নেব বৈশাখে ত্রয়াণামেব পর্ব্বণাম্।
টীকানুবাদয়োঃ শেষাঃ শঙ্করানুগ্রহাৎ কৃতাঃ ॥২॥
কোটালিপাড়ে বিষয়ে বিভাতি গ্রামো মহানূনশিয়াভিধানঃ।
তত্রত্য-গঙ্গাধরশর্ম্মসূনুর্যঃ কাশ্যপঃ শ্রীহরিদাসশর্ম্মা ॥৩॥
চিরমূনশিয়ানিবাসিনা কলিকাতানগরপ্রবাসিনা।
ননু তেন শিবপ্রসাদতো রচিতা শ্রীহরিদাসশর্ম্মণা ॥৪॥

ইতি মহামহোপাধ্যায়-ভারতাচার্য্য-শ্রীহরিদাসসিদ্ধান্তবাগীশভট্টাচার্য্যবিরচিতায়াং মহাভারত-টীকায়াং ভারতকৌমুদীসমাখ্যায়াং মহাপ্রস্থানিকপর্ব্বণি তৃতীয়োঽধ্যায়ঃ ॥০॥
সমাপ্তঞ্চেদং মহাপ্রস্থানিকপর্ব্ব ॥০॥

—:*:—

আর উদারস্বভাবা, শ্যামবর্ণা, বুদ্ধি ও সত্ত্বগুণযুক্তা এবং নারীশ্রেষ্ঠা দ্রৌপদী ও আমার পুত্রগণ যেস্থানে গিয়াছেন, আমিও সেই স্থানে যাইতে ইচ্ছা করি' ॥৩৮॥

মহাপ্রস্থানিকপর্ব্বের বঙ্গানুবাদ সমাপ্ত ॥০॥

—০—

(৩৮)···যত্র চৈব গতা মম—পি বঙ্গ বর্দ্ধ সো।

জন্মশতবার্ষিক-সংস্করণম্

মহর্ষি-শ্রীকৃষ্ণদ্বৈপায়নবেদব্যাস-প্রণীতম্

স্বর্গারোহনপর্ব্ব

দর্শনাচার্য্য-
শ্রীমন্নীলকণ্ঠকৃতয়া ভারতভাবদীপ-
সমাখ্যয়া টীকয়া

মহামহোপাধ্যায়-ভারতাচার্য্য-মহাকবি-পদ্মভূষণেন
শ্রীমদ্ হরিদাসসিদ্ধান্তবাগীশভট্টাচার্য্যেণ প্রণীতয়া
ভারতকৌমুদীসমাখ্যয়া টীকয়া তৎকৃত-
বঙ্গানুবাদেন চ সহিতম্

কলিকাতা-৭০০০০৯

হমীরপুরীতে অবস্থান করিয়া মহাভারতের টীকা রচনা করেন। নীলকণ্ঠ তাঁহার 'ভারত-ভাবদীপ' টীকায় ভীষ্মপর্ব্বের ২৬ অধ্যায়ে (২৭৮ পৃষ্ঠায়) লিখিয়াছেন—"অস্যাধ্যায়স্যার্থঃ সংগৃহীতো মধুসূদনশ্রীপাদৈঃ।" ইহা হইতে সহজেই বুঝা যায় যে, নীলকণ্ঠ আমাদের মধুসূদন সরস্বতীর পরবর্ত্তী এবং সম্ভবতঃ তিনি খ্রীষ্টীয় সপ্তদশ শতাব্দীর প্রথম ভাগে জন্মিয়াছিলেন। এতদতিরিক্ত অন্য কিছু নীলকণ্ঠ সম্বন্ধে নিঃসংশয়ে বলা যায় না।

কলিকাতা, ইণ্টালী, ৪১ নং দেবলেন,
২৭শে বৈশাখ, ১৩৬৬ সাল।

চিরবিধেয়—
শ্রীহরিদাসদেবশর্ম্মা।

পাঠক্রমে মহাভারতের বৃহৎ সূচীপত্র।

—:০:—

স্বর্গারোহণপর্ব্ব

—:*:—

পাঠক্রমে স্বর্গারোহণপর্ব্বের বৃহৎ সূচীপত্র সমাপ্ত॥০॥

—০—

পাঠান্তরে লিখিত সাঙ্কেতিক অক্ষরগুলির বিবরণ।

পি—(আমার) পিতামহলিখিত পূর্ব্ববঙ্গদেশীয় পুস্তক।

বঙ্গ—বঙ্গবাসি-সংবাদপত্র-কার্য্যালয়-মুদ্রিত পশ্চিমবঙ্গদেশীয় পুস্তক।

বর্দ্ধ—বর্দ্ধমান-মহারাজ-মুদ্রিত পশ্চিমবঙ্গদেশীয় পুস্তক।

সো—এসিয়াটিক সোসাইটি মুদ্রিত পুস্তক।

নি—মুম্বয়ীপ্রদেশীয় নির্ণয়সাগর-যন্ত্র মুদ্রিত পুস্তক।

স্বর্গারোহণপর্ব্বের অধ্যায় ও শ্লোকসংখ্যা।

—:*:—

মহর্ষি বেদব্যাস আদিপর্ব্বের দ্বিতীয় অধ্যায়ে স্বর্গারোহণপর্ব্বের অধ্যায় ও শ্লোকসংখ্যা গণনা করিয়া লিখিয়া গিয়াছেন—

"এতদষ্টাদশং পর্ব্ব প্রোক্তং ব্যাসেন ধীমতা।
অধ্যায়াঃ পঞ্চ সংখ্যাতাঃ পর্ব্বণ্যস্মিন্ মহাত্মনা ॥৩৭৮॥
শ্লোকানাং দ্বে শতে চৈব প্রসংখ্যাতে তপোধনাঃ।।
নব শ্লোকাস্তথৈবান্যে সংখ্যাতাঃ পরমর্ষিণা ॥৩৭৯॥"

অর্থাৎ স্বর্গারোহণপর্ব্বে ৫টি অধ্যায় এবং ৩২৩টি শ্লোক আছে।

পাঠকমহোদয়গণ! নিম্নলিখিত তালিকাটি দেখিলে স্বর্গারোহণপর্ব্বে উক্ত অধ্যায়সংখ্যা ও শ্লোকসংখ্যার সম্পূর্ণ মিল দেখিতে পাইবেন।

অধ্যায়সংখ্যা	শ্লোকসংখ্যা
১	৩৮
২	৪১
৩	৪৪
৪	২২
৫	১৭৮
	একুন=৩২৩

—:০:—

মহাভারতের উপপর্ব্ব, অধ্যায় ও শ্লোকসংখ্যার সঙ্কলন।

পাঠকমহোদয়গণ! নিম্নলিখিত সঙ্কলনটি দেখিলেই বুঝিতে পারিবেন যে, মহাভারতে ১০০ উপপর্ব্ব, ২৯৬০ অধ্যায় এবং এক লক্ষ শ্লোক আছে। অধ্যায়সংখ্যা ও শ্লোকসংখ্যার সঙ্কলন প্রত্যেক পর্ব্বের প্রথমেই প্রদত্ত হইয়াছে।

কর্ণপর্ব্ব, মৌসলপর্ব্ব, মহাপ্রস্থানিকপর্ব্ব ও স্বর্গারোহণপর্ব্বে কোন উপপর্ব্ব না থাকায় মূল পর্ব্বকেই উপপর্ব্ব হিসাবে গণনা করা হইয়াছে।

	পর্ব্বের নাম	উপপর্ব্ব	অধ্যায়সংখ্যা	শ্লোকসংখ্যা
১।	আদিপর্ব্বে	১৯	২২৭	৮৮৮৪
২।	সভাপর্ব্বে	৯	৭৮	২৫১১
৩।	বনপর্ব্বে	১৯	২৬৯	১১৬৬৪
৪।	বিরাটপর্ব্বে	৫	৬৭	২০৫০
৫।	উদ্‌যোগপর্ব্বে	৯	১৮৬	৬৬৯৮
৬।	ভীষ্মপর্ব্বে	৪	১১৭	৫৮৮৪
৭।	দ্রোণপর্ব্বে	৮	১৭০	৮৯০৯
৮।	কর্ণপর্ব্বে	১	৬৯	৪৯৬৪
৯।	শল্যপর্ব্বে	৩	৫৯	৩২২০
১০।	সৌপ্তিকপর্ব্বে	২	১৮	৮৭০
১১।	স্ত্রীপর্ব্বে	৩	২৭	৭৭৫
১২।	শান্তিপর্ব্বে	৬	৩৩৯	১৪৭০৭
১৩।	অনুশাসনপর্ব্বে	২	১৪৬	৮০৯৯
১৪।	আশ্বমেধিকপর্ব্বে	২	১৩০	৬৩২০
১৫।	আশ্রমবাসিকপর্ব্বে	৩	৪২	১১১১
১৬।	মৌসলপর্ব্বে	১	৮	৩২০
১৭।	মহাপ্রস্থানিকপর্ব্বে	১	৩	১২৩
১৮।	স্বর্গারোহণপর্ব্বে	১	৫	৩২৩
	হরিবংশে	২	১০০০	১২০০০
	হরিবংশীয় ভবিষ্যভাগে	—	—	৩৫৬৮
		১০০ *	২৯৬০	১০০০০০

* "ভবিষ্যং পর্ব্ব চাপ্যুক্তং খিলেষেবাদ্ভুতং মহৎ।
এতৎ পর্ব্বশতং পূর্ণং ব্যাসেনোক্তং মহাত্মনা ॥৮৫॥"
আদিপর্ব্ব, দ্বিতীয় অধ্যায়।

অর্থাৎ বেদব্যাস মহাভারতে এক শত উপপর্ব্ব গণনা করিয়াছেন।

স্বর্গারোহণপর্ব্ব

—ঃ*ঃ—

প্রথমোঽধ্যায়ঃ।

নারায়ণং নমস্কৃত্য নরঞ্চৈব নরোত্তমম্।
দেবীং সরস্বতীঞ্চৈব ততো জয়মুদীরয়েৎ॥

জনমেজয় উবাচ।

স্বর্গং ত্রিবিষ্টপং প্রাপ্য মম পূর্ব্বপিতামহাঃ।
পাণ্ডবা ধার্ত্তরাষ্ট্রাশ্চ কানি স্থানানি ভেজিরে ॥১॥

ভারতকৌমুদী

নমো গণেশায়।

মৃত্যুঞ্জয়! প্রবলমৃত্যুজিগীষয়ৈব বোধোদয়াদবধি দেব! ময়াশ্রিতস্ত্বম্।
উদ্যম্য শূলমুপতিষ্ঠ তদেকদৃষ্টিম্ ত্বূর্যথা হরতি মাং ন হঠাদুপেত্য ॥১॥

স্বর্গারোহণসিদ্ধ্যর্থং স্বর্গারোহণপর্ব্বণঃ।
ধর্ম্মরাজস্য ধর্ম্মস্য ব্যাখ্যাং বক্ষ্যে প্রদর্শিনীম্ ॥২॥

অথ পূর্ব্বস্মিন্ পর্ব্বণি দেবরাজো বিমানেন যুধিষ্ঠিরং স্বর্গমুখমনয়ৎ, তত্র চ শুনঃ সহগমনকথা ভীমাদীনাং স্থানপ্রাপ্তিকথা চোক্তা। তৎস্মৃচিত্তমিদানীং স্বর্গারোহণপর্ব্বারভতে জনমেজয় উবাচ। স্বর্গমিতি। মম পিতামহাৎ পূর্ব্ব ইতি পূর্ব্বপিতামহাঃ প্রপিতামহাঃ পাণ্ডবা ধার্ত্তরাষ্ট্রাশ্চ, ত্রীণি বিষ্টপানি স্বর্গ-মর্ত্ত্য-পাতালরূপাণি ভুবনানি নীচোচ্চাবচ-সমতল-স্থানভেদাৎ ত্রিবিধানি স্থানানি যত্র তং ত্রিভুবনতুল্যং বিশালং বা স্বর্গং প্রাপ্য, কানি স্থানানি ভেজিরে আশিশ্রিয়ুঃ। ক্ষত্রধর্ম্মপরায়ণতয়া ধার্ত্তরাষ্ট্রাদীনামপি স্বর্গপ্রাপ্তিমভ্যুহ্য ধার্ত্তরাষ্ট্রাশ্চেত্যুক্তম্ ॥১॥

জনমেজয় বলিলেন—'আমার প্রপিতামহ পাণ্ডবগণ ও ধার্ত্তরাষ্ট্রগণ ত্রিভুবনতুল্য বিশাল স্বর্গে যাইয়া কোন্ কোন্ স্থান লাভ করিয়াছিলেন?॥১॥

এতদিচ্ছাম্যহং শ্রোতুং সর্ববিচ্চাসি মে মতঃ।
মহর্ষিণাভ্যনুজ্ঞাতো ব্যাসেনাদ্ভুতকর্ম্মণা ॥২॥

বৈশম্পায়ন উবাচ।

স্বর্গং ত্রিবিষ্টপং প্রাপ্য তব পূর্বপিতামহাঃ।
যুধিষ্ঠিরপ্রভৃতয়ো যদকুর্বত তচ্ছৃণু ॥৩॥
স্বর্গং ত্রিবিষ্টপং প্রাপ্য ধর্ম্মরাজো যুধিষ্ঠিরঃ;
দুর্য্যোধনং শ্রিয়া জুষ্টং দদর্শাসীনমাসনে ॥৪॥
ভ্রাজমানমিবাদিত্যং বীরলক্ষ্ম্যাভিসংবৃতম্।
দেবৈর্ভ্রাজিষ্ণুভিঃ সাধ্যৈঃ সহিতং পুণ্যকর্ম্মভিঃ ॥৫॥ (যুগ্মকম্)

ভারতকৌমুদী

এতদিতি। সর্ব্ববিদসীতি বক্তুং সমর্থঃ, অনুজ্ঞাতো মহ্যং বক্তুমনুমত ইতি ধ্রুবমেব ব্রূয়াদিতি ভাবঃ ॥২॥

স্বর্গমিতি। প্রভৃতিশব্দেন ভীমদুর্য্যোধনাদীনাং গ্রহণম্ ॥৩॥

স্বর্গমিতি। শ্রিয়া স্বর্গীয়শোভয়া জুষ্টং সেবিতং যুক্তমিত্যর্থঃ। ভ্রাজিষ্ণুভিরুজ্জ্বল-কান্তিভিঃ, সাধ্যৈর্দেবযোনিবিশেষৈঃ ॥৪—৫॥

ভাবভাবদীপঃ

শ্রীগণেশায় নমঃ।

পূর্ব্ব ইতি। পূর্ব্বস্মিন্ পর্ব্বণি ধর্ম্মস্য ফলভূতাস্ত্যাগাস্যাদয়ো যুধিষ্ঠিরদৃষ্টান্তেন দর্শিতাঃ, ইদানীং তস্য মুখ্যং ফলং দর্শয়িতুং স্বর্গারোহণপর্ব্বারভতে—স্বর্গং ত্রিবিষ্টপমিতি। যথা তৎ সংখ্যায়ামল্পসংখ্যান্তর্ভবতি এবং ত্রীণি বিষ্টপানি ভুবনানি উৎকর্ষবশাদ্যত্রান্তর্ভবন্তি তাদৃশমপি

ইহা আমি শুনিতে ইচ্ছা করি। আমি মনে করি, আপনি সর্ব্বজ্ঞ; বিশেষতঃ, অদ্ভুতকর্ম্মা মহর্ষি বেদব্যাস আপনাকে পাণ্ডবাদির চরিত্র বলিতে অনুমতি দিয়াছেন' ॥২॥

বৈশম্পায়ন বলিলেন—রাজা! আপনার প্রপিতামহ যুধিষ্ঠিরপ্রভৃতি ত্রিভুবনের ন্যায় বিশাল স্বর্গে গমন করিয়া যাহা করিয়াছিলেন, তাহা শ্রবণ করুন ॥৩॥

ধর্ম্মরাজ যুধিষ্ঠির ত্রিভুবনের ন্যায় বিশাল স্বর্গে যাইয়া আসনে উপবিষ্ট স্বর্গীয় শোভায় শোভিত দুর্য্যোধনকে দর্শন করিলেন। তৎকালে দুর্য্যোধন সূর্য্যের ন্যায় উজ্জ্বল মূর্ত্তি, বীরশোভাসমন্বিত এবং দীপ্তকান্তি ও পুণ্যকর্ম্মা দেবগণ ও সাধ্যগণের সহিত সম্মিলিত ছিলেন ॥৪—৫॥

ততো যুধিষ্ঠিরো রাজা দুর্য্যোধনসমর্ষিতঃ।
সহসা সন্নিবৃত্তোঽভূচ্ছ্রিয়ং দৃষ্ট্বা সুযোধনে ॥৬॥
ব্রুবন্নুচ্চৈর্বচস্তান্ বৈ নাহং দুর্য্যোধনেন বৈ।
সহিতঃ কাময়ে লোকাঁল্লুব্ধেনাদীর্ঘদর্শিনা ॥৭॥ (যুগ্মকম্)
যৎকৃতে পৃথিবী সর্বা সুহৃদো বান্ধবাস্তথা।
হতাস্মাভিঃ প্রসহ্যাজৌ ক্লিষ্টৈঃ পূর্ব্বং মহাবনে ॥৮॥
দ্রৌপদী চ সভামধ্যে পাঞ্চালী ধর্ম্মচারিণী।
পর্য্যাকৃষ্টানবদ্যাঙ্গী পত্নী নো গুরুসন্নিধৌ ॥৯॥
অস্তি দেবাঃ! ন মে কামঃ সুযোধনমুদীক্ষিতুম্।
তত্রাহং গন্তুমিচ্ছামি যত্র তে ভ্রাতরো মম ॥১০॥

ভারতকৌমুদী

তত ইতি। অমর্ষিতঃ ক্রুদ্ধঃ। শ্রিয়ং কান্তিম্। মানুষদেহস্থাদেব পূর্ব্বসংস্কারাদমর্ষ ইতি ভাবঃ। লোকান্ স্বর্গান্ ॥৬—৭॥

যদিতি। যৎকৃতে যেন দুর্য্যোধনেন নিমিত্তেন। প্রসহ্য বলেন, আজৌ যুদ্ধে ॥৮॥

দ্রৌপদীতি। অনবদ্যাঙ্গী অনিন্দ্যগাত্রী, নঃ অস্মাকম্ ॥৯॥

অস্তীতি। হে দেবাঃ! সুযোধনমুদীক্ষিতুং মে কাম ইচ্ছা নাস্তি ॥১০॥

ভারতভাবদীপঃ

স্বর্গং প্রাপ্য। "বিষ্টপং ভুবনং জগৎ" ইত্যমরঃ ॥১—৫॥ তত ইতি। স্বর্গেঽপ্যমর্ষো দুস্ত্যজ ইতি সংস্কারাণাং প্রাবল্যমুক্তম্ ॥৬—৭॥ হতাঃ অস্মাভিঃ, সন্ধিরার্ষঃ ॥৮—১০॥ বিরুদ্ধং

তাহার পর যুধিষ্ঠির দুর্য্যোধনকে দেখিয়াই ক্রুদ্ধ হইলেন এবং দুর্য্যোধনের স্বর্গীয় কান্তি দেখিয়া 'আমি লুব্ধ ও অদূরদর্শী দুর্য্যোধনের সহিত স্বর্গ কামনা করি না' এই কথা দেবগণকে উচ্চস্বরে বলিতে থাকিয়া তৎক্ষণাৎ নিবৃত্তি পাইলেন ॥৬—৭॥

'যাহার জন্য আমরা পূর্ব্বে মহাবনে কষ্ট পাইয়া যুদ্ধে বলপূর্ব্বক সুহৃদ্‌গণ ও বন্ধুগণ, এমন কি সমগ্র পৃথিবীকে বিধ্বস্ত করিয়াছি ॥৮॥

তারপর, যাহার জন্য পাঞ্চালরাজনন্দিনী অনিন্দনীয় গাত্রী আমাদের ধর্ম্মচারিণী পত্নী দ্রৌপদী সভামধ্যে গুরুজনসন্নিধানে দুঃশাসনকর্ত্তৃক আকৃষ্টা হইয়াছিলেন ॥৯॥

সুতরাং দেবগণ! দুর্য্যোধনকে দর্শন করিতেও আমার ইচ্ছা নাই। আমার ভ্রাতারা যেখানে রহিয়াছেন, আমি সেইখানে যাইতে ইচ্ছা করি' ॥১০॥

নৈবমিত্যব্রবীত্তন্তু নারদঃ প্রহসন্নিব।
স্বর্গে নিবাসে রাজেন্দ্র! বিরুদ্ধং চাপি নশ্যতি ॥১১॥
যুধিষ্ঠির! মহাবাহো! মৈবং বোচঃ কথঞ্চন।
দুর্য্যোধনং প্রতি নৃপং শৃণু চেদং বচো মম ॥১২॥
এষ দুর্য্যোধনো রাজা পূজ্যতে ত্রিদশৈঃ সহ।
সদ্ভিশ্চ রাজপ্রবরৈর্য ইমে স্বর্গবাসিনঃ ॥১৩॥
বীরলোকগতিং প্রাপ্তা যুদ্ধে হুত্বাত্মনস্তনুম্।
যূয়ং সর্বে সুরসমা যেন যুদ্ধে সমাসিতাঃ ॥১৪॥
স এষ ক্ষত্রধর্ম্মেণ স্থানমেতদবাপ্তবান্।
ভয়ে মহতি যোঽভীতো বভূব পৃথিবীপতিঃ ॥১৫॥

ভারতকৌমুদী

নেতি। স্বর্গে নিবাসে নিবাসকালে, বিরুদ্ধং পূর্ব্বো বিরোধঃ ॥১১॥

যুধিষ্ঠিরেতি। এবং মা বোচঃ ন ব্রূহি ॥১২॥

এষ ইতি। ত্রিদশৈর্দেবৈঃ। সদ্ভিঃ সাধুভিঃ ॥১৩॥

বীরেতি। হুত্বা ত্যক্ত্বা। তথা চ "দ্বাবিমৌ পুরুষৌ লোকে সূর্য্যমণ্ডলভেদিনৌ। পরিব্রাড্‌যোগযুক্তশ্চ রণে চাভিমুখো হতঃ ॥" এবঞ্চ দুর্য্যোধনোঽপি সম্মুখযুদ্ধে হতত্বাদেব স্বর্গং প্রাপ্ত ইত্যাশয়ঃ। যূয়ং সর্ব্বেঽপি সুরসমা দেবতুল্যাঃ স্বর্গভাজঃ। যেন হি, যুদ্ধে সমাসিতাঃ সম্মুখ্যেন প্রবৃত্তাঃ ॥১৪॥

স ইতি। মহতি ভয়ে উপস্থিতেঽপি যঃ পৃথিবীপতির্দুর্য্যোধনো গদাযুদ্ধে অভীতো বভূব ॥১৫॥

তখন নারদ হাস্য করিয়াই যেন যুধিষ্ঠিরকে বলিলেন—'এইরূপ বলিও না। রাজশ্রেষ্ঠ! স্বর্গে বাস করিবার সময়ে পূর্ব্বের বিরোধ আর থাকে না ॥১১॥

মহাবাহু! যুধিষ্ঠির! তুমি কোন প্রকারেই রাজা দুর্য্যোধনের প্রতি এই-রূপ বাক্য বলিও না। আমার এই কথা শুন ॥১২॥

এই যাঁহারা স্বর্গে বাস করিতেছেন, সেই সাধুপ্রকৃতি প্রধান রাজারা দেব-গণের সহিত মিলিত হইয়া এই রাজা দুর্য্যোধনের সম্মান করিতেছেন ॥১৩॥

সকল বীরই যুদ্ধে নিজ নিজ দেহ ত্যাগ করিয়া বীরের গতি লাভ করিয়া-ছেন এবং তোমরা সকলেও দেবগণের তুল্য হইয়াছ; যেহেতু সম্মুখযুদ্ধে প্রবৃত্ত হইয়াছিলে ॥১৪॥

---

(১৪)···যেন যুদ্ধেন বাধিতাঃ—নি।···সদৈবানেন হিংসিতাঃ—সো।

ন তন্মনসি কর্ত্তব্যং পুত্র! যদ্দ্যূতকারিতম্।
দ্রৌপদ্যাশ্চ পরিক্লেশং ন চিন্তয়িতুমর্হসি ॥১৬॥
যে চান্যেঽপি পরিক্লেশা যুষ্মাকং জ্ঞাতিকারিতাঃ।
সংগ্রামেষ্বথবান্যত্র ন তান্ সংস্মর্ত্তুমর্হসি ॥১৭॥
সমাগচ্ছ যথান্যায়ং রাজ্ঞা দুর্য্যোধনেন বৈ।
স্বর্গোঽয়ং নেহ বৈরাণি ভবন্তি মনুজাধিপ! ॥১৮॥
নারদেনৈবমুক্তস্তু কুরুরাজো যুধিষ্ঠিরঃ।
ভ্রাতৄন্ পপ্রচ্ছ মেধাবী বাক্যমেতদুবাচ হ ॥১৯॥
যদি দুর্য্যোধনস্যৈতে বীরলোকাঃ সনাতনাঃ।
অধর্ম্মজ্ঞস্য পাপস্য পৃথিবীসুহৃদদ্রুহঃ ॥২০॥

ভারতকৌমুদী

নেতি। যদনিষ্টং তত্তৎকর্ম্মণাং মনুষ্যস্বভাবপ্রযুক্তত্বাৎ ইদানীঞ্চ যুষ্মাকং দেবরূপত্বাদিতি ভাবঃ ॥১৬॥

য ইতি। অন্যে অভিমন্যুবধাদিনিবন্ধনাঃ। অন্যত্র ঘোষযাত্রাদৌ ॥১৭॥

সমিতি। সমাগচ্ছ সম্মিলিতো ভব, দুর্য্যোধনেন সহ ॥১৮॥

নারদেনেতি। পপ্রচ্ছ মদ্ভ্রাতরঃ কুত্র বর্ত্তন্তে ইতি জিজ্ঞাসিতবান্ ॥১৯॥

যদীতি। পৃথিব্যৈ চ সুহৃদ্ভ্যশ্চ দ্রুহ্যতীতি তস্য। সুহৃচ্ছব্দস্য অদন্তত্বমার্ষম্। তদা ব্যাধানামপি বীরলোকপ্রাপ্তৌ কো দোষ ইতি শেষঃ ॥২০॥

যে রাজা মহাভয় উপস্থিত হইলেও ভীত হন নাই, এই সেই দুর্য্যোধন ক্ষত্রিয়ধর্ম্মের গুণে এই স্থান লাভ করিয়াছেন ॥১৫॥

পুত্র! দুর্য্যোধন দ্যূতক্রীড়ায় তোমাদের যে অনিষ্ট করিয়াছেন, তাহা তোমার মনে করা উচিত নহে এবং তুমি দ্রৌপদীর কষ্টও স্মরণ করিতে পার না ॥১৬॥

তারপর, জ্ঞাতিরা যুদ্ধে বা অন্য স্থানে তোমাদের অন্য যে সকল ক্লেশ জন্মাইয়াছিল, সেগুলিও তুমি এখন স্মরণ করিতে পার না ॥১৭॥

সুতরাং নরনাথ! তুমি ন্যায় অনুসারে রাজা দুর্য্যোধনের সহিত মিলিত হও। কারণ, এটা স্বর্গ, এখানে শত্রুতা সম্ভবপর হয় না' ॥১৮॥

নারদ এইরূপ বলিলে, মেধাবী কুরুরাজ যুধিষ্ঠির ভ্রাতাদের বিষয় জিজ্ঞাসা করিলেন এবং এই কথা বলিলেন—॥১৯॥

'অধর্ম্মজ্ঞ, পাপাত্মা এবং পৃথিবী ও বন্ধুদ্রোহী দুর্য্যোধনের যদি এই সকল সনাতন বীরলোক হইতে পারে, তবে ব্যাধেরও হইলে দোষ কি? ॥২০॥

যৎকৃতে পৃথিবী নষ্টা সহয়া সনরদ্বিপা।
বয়ঞ্চ মন্যুনা দগ্ধা বৈরং প্রতিচিকীর্ষবঃ ॥২১॥
যে তে বীরা মহাত্মানো ভ্রাতরো মে মহাব্রতাঃ।
সত্যপ্রতিজ্ঞা লোকস্য শূরা বৈ সত্যবাদিনঃ।
তেষামিদানীং কে লোকা দ্রষ্টুমিচ্ছামি তানহম্ ॥২২॥
কর্ণঞ্চৈব মহাত্মানং কৌন্তেয়ং সত্যসঙ্গরম্।
ধৃষ্টদ্যুম্নং সাত্যকিঞ্চ ধৃষ্টদ্যুম্নস্য চাত্মজান্ ॥২৩॥
যে চ শস্ত্রৈর্বধং প্রাপ্তাঃ ক্ষত্রধর্ম্মেণ পার্থিবাঃ।
ক্ব নু তে পার্থিবা ব্রহ্মন্! নৈতান্ পশ্যামি নারদ! ॥২৪॥
বিরাটদ্রুপদৌ চৈব ধৃষ্টকেতুমুখাংশ্চ তান্।
শিখণ্ডিনঞ্চ পাঞ্চাল্যং দ্রৌপদেয়াংশ্চ সর্ব্বশঃ।
অভিমন্যুঞ্চ দুর্দ্ধর্ষং দ্রষ্টুমিচ্ছামি নারদ! ॥২৫॥

ভারতকৌমুদী

যদিতি। হয়ৈরশ্বৈঃ সহেতি সা, নরৈর্দ্বীপৈর্গজৈশ্চ সহেতি সা। মন্যুনা ক্রোধানলেন, প্রতিচিকীর্ষবঃ প্রতিকর্ত্তুমিচ্ছবঃ ॥২১॥

য ইতি। বীরা দৈহিকবলান্বিতাঃ, মহাব্রতা ধর্ম্মানুষ্ঠানে দৃঢ়নিয়মাঃ। লোকস্য জগতো মধ্যে, শূরা মানসবলসম্পন্নাঃ। ষট্পাদোঽয়ং শ্লোকঃ ॥২২॥

কর্ণমিতি। কৌন্তেয়ং কুন্তীগর্ভজাতম্, সত্যসঙ্গরং সত্যপ্রতিজ্ঞম্। দ্রষ্টুমিচ্ছামীত্যনুবৃত্তিঃ ॥২৩॥

য ইতি। পার্থিবা জরাসন্ধপুত্রসহদেবাদয়ঃ ॥২৪॥

যাহার জন্য মনুষ্য, অশ্ব ও হস্তীর সহিত সমগ্র পৃথিবী বিনষ্ট হইয়াছে এবং শত্রুতার প্রতিকারাভিলাষী আমরাও যাহার ক্রোধানলে দগ্ধ হইয়াছি ॥২১॥

দৈহিক বল ও মানসিক বলশালী, মহাত্মা, মহাব্রত, জগতের মধ্যে সত্যপ্রতিজ্ঞ ও সত্যবাদী সেই যে আমার ভ্রাতারা ছিলেন, এখন তাঁহাদের কোন্ কোন্ লোক হইয়াছে? আমি তাঁহাদিগকে দেখিতে ইচ্ছা করি ॥২২॥

কুন্তীনন্দন, মহাত্মা ও সত্যপ্রতিজ্ঞ কর্ণকে এবং ধৃষ্টদ্যুম্ন, সাত্যকি ও ধৃষ্টদ্যুম্নের পুত্রগণকে দর্শন করিতে ইচ্ছা করি ॥২৩॥

ব্রাহ্মণ নারদ! যে সকল রাজা ক্ষত্রিয়ধর্ম্মানুসারে অস্ত্রদ্বারা যুদ্ধে নিহত হইয়াছেন, সেই রাজারা কোথায়? তাঁহাদিগকে ত দেখিতেছি না? ॥২৪॥

---

(২৫) ইতঃ পরম্ অধ্যায়সমাপ্তিঃ। যুধিষ্ঠির উবাচ—বঙ্গ বর্দ্ধ সো নি।

নেহ পশ্যামি বিবুধাঃ! রাধেয়মমিতৌজসম্।
ভ্রাতরৌ চ মহাত্মানৌ যুধামন্যূত্তমৌজসৌ ॥২৬॥
জুহুবুর্যে শরীরাণি রণবহ্নৌ মহারথাঃ।
রাজানো রাজপুত্রাশ্চ যে মদর্থে হতা রণে ॥২৭॥
ক তে মহারথাঃ সর্বে শার্দ্দূলসমবিক্রমাঃ।
তৈরপ্যয়ং জিতো লোকঃ কচ্চিৎ পুরুষসত্তমৈঃ ॥২৮॥ (যুগ্মকম্)
যদি লোকানিমান্ প্রাপ্তাস্তে চ সর্বে মহারথাঃ।
স্থিতং বিত্ত হি মাং দেবাঃ! সহিতং তৈর্মহাত্মভিঃ ॥২৯॥
কচ্চিন্ন তৈরবাপ্তোঽয়ং নৃপৈর্লোকোঽক্ষয়ঃ শুভঃ।
ন তৈরহং বিনা বৎস্যে ভ্রাতৃভির্জ্ঞাতিভিস্তথা ॥৩০॥

ভারতকৌমুদী

বিরাটেতি। ধৃষ্টকেতুমুখান্ ধৃষ্টকেতুপ্রভৃতীন্। দ্রৌপদেয়ান্ দ্রৌপদ্যাঃ পুত্রান্ বিন্ধ্যাদীন্। ষট্পাদোঽয়ং শ্লোকঃ ॥২৫॥

নেতি। হে বিবুধাঃ! দেবাঃ! রাধেয়ং রাধায়াঃ পুত্রং কর্ণম্ ॥২৬॥

জুহুবুরিতি। শরীরাণি সমিদ্রূপাণি। জিতঃ সৎকর্ম্মভিরায়ত্তীকৃতঃ ॥২৭—২৮॥

যদীতি। হে দেবাঃ! তৈর্মহাত্মভিঃ সহিতং মাং স্থিতম্, বিত্ত যূয়ং জানীত তথৈব মদভীষ্টত্বাৎ ॥২৯॥

কচ্চিদিতি। বৎস্যে বৎস্যামি, জ্ঞাতিভির্বিশ্রবঃপ্রভৃতিভিঃ ॥৩০॥

মহর্ষি নারদ! বিরাট, দ্রুপদ, ধৃষ্টকেতুপ্রভৃতি রাজা, পাঞ্চালরাজপুত্র শিখণ্ডী, দ্রৌপদীর সকল পুত্র এবং দুর্দ্ধর্ষ অভিমন্যুকে আমি দেখিতে ইচ্ছা করি ॥২৫॥

দেবগণ! অমিততেজা কর্ণ এবং মহাত্মা যুধামন্যু ও উত্তমৌজা—এই দুই ভ্রাতাকেও এখানে দেখিতেছি না ॥২৬॥

যে সকল মহারথ রাজা যুদ্ধরূপ অগ্নিতে নিজেদের শরীররূপ সমিধ ত্যাগ করিয়াছেন এবং যে সকল রাজপুত্র আমার জন্য জীবন বিসর্জ্জন দিয়াছেন, ব্যাঘ্রের তুল্য বিক্রমশালী সেই মহারথেরা সকলে কোথায় গিয়াছেন? সেই পুরুষশ্রেষ্ঠেরাও এই স্বর্গলোক অধিকার করিতে পারিয়াছেন ত? ॥২৭—২৮॥

দেবগণ! সেই মহারথেরা সকলে যদি এই সকল লোক লাভ করিয়া থাকেন, তাহা হইলে সেই মহাত্মাদের সহিতই আমি রহিয়াছি বলিয়া আপনারা অবগত হউন ॥২৯॥

সেই রাজারা এই অক্ষয় ও মঙ্গলজনক লোক লাভ করেন নাই কি? তাহা হইলে আমি সেই ভ্রাতৃগণ ও জ্ঞাতিগণ ব্যতীত এই স্বর্গে বাস করিব না ॥৩০॥

মাতুর্হি বচনং শ্রুত্বা তদা সলিলকর্ম্মণি।
কর্ণস্য ক্রিয়তাং তোয়মিতি তপ্যামি তেন বৈ ॥৩১॥
ইদঞ্চ পরিতপ্যামি পুনঃ পুনরহং সুরাঃ।।
যন্মাতুঃ সদৃশৌ পাদৌ তস্যাহমমিতাত্মনঃ ॥৩২॥
দৃষ্ট্বৈব তং নানুগতঃ কর্ণং পরবলার্দ্দনম্।
ন হ্যস্মান্ কর্ণসহিতান্ জয়েচ্ছক্রোঽপি সংযুগে ॥৩৩॥ (যুগ্মকম্)
তমহং যত্রতত্রস্থং দ্রষ্টুমিচ্ছামি সূর্য্যজম্।
অবিজ্ঞাতো ময়া যোঽসৌ ঘাতিতঃ সব্যসাচিনা ॥৩৪॥
ভীমঞ্চ ভীমবিক্রান্তং প্রাণেভ্যোঽপি প্রিয়ং মম।
অর্জ্জুনং চেন্দ্রসঙ্কাশং যমৌ চৈব যমোপমৌ ॥৩৫॥
দ্রষ্টুমিচ্ছামি তাং চাহং পাঞ্চালীং ধর্ম্মচারিণীম্।
ন চেহ স্থাতুমিচ্ছামি সত্যমেবং ব্রবীমি বঃ ॥৩৬॥ (যুগ্মকম্)

ভারতকৌমুদী

মাতুরিতি। তদা সর্ব্বেষামন্ত্যেষ্টিকালে, সলিলকর্ম্মণি তর্পণোপক্রমে, মাতুঃ কুন্ত্যাঃ "কর্ণস্য তোয়ং তোয়দ্বারকং তর্পণং ক্রিয়তাম্" ইতি বচনং শ্রুত্বা তৎ তর্পণং কৃতমিতি শেষঃ। তেন চ তপ্যামি ভ্রাতুস্তস্য কর্ণস্যাদর্শনাৎ ॥৩১॥

ইদমিতি। মাতুঃ কুন্ত্যাঃ, তস্য কর্ণস্য। নানুগতো জ্যেষ্ঠভ্রাতৃতয়েতি ভাবঃ ॥৩২—৩৩॥

তমিতি। তং কর্ণম্। সব্যসাচিনা অর্জ্জুনেন ॥৩৪॥

ভীমমিতি। ভীমবিক্রান্তং ভয়ঙ্করবিক্রমযুক্তম্। যমৌ নকুলসহদেবৌ। পাঞ্চালীং দ্রৌপদীম্ ॥৩৫—৩৬॥

তখন সকলের তর্পণ করিবার সময়ে আমার মাতা কুন্তীদেবী আমাকে বলিয়াছিলেন যে, 'কর্ণেরও তর্পণ কর'। মাতার সেই বাক্য শুনিয়া এখন আমি সেই কর্ণের জন্য সন্তপ্ত হইতেছি ॥৩১॥

দেবগণ! এখন আমি বার বার এই অনুতাপ করিতেছি। যেহেতু, আমি তৎকালে অমিততেজা কর্ণের সেই চরণযুগল কুন্তীর চরণযুগলেরই সদৃশ—ইহা দেখিযাই সেই বিপক্ষবিজয়ী কর্ণের অনুগত হই নাই। আমরা কর্ণের সহিত মিলিত হইলে, স্বয়ং ইন্দ্রও যুদ্ধে আমাদিগকে জয় করিতে পারিতেন না ॥৩২—৩৩॥

আমি না জানিয়া অর্জ্জুনদ্বারা যাঁহাকে বধ করাইয়াছি, সেই সূর্য্য হইতে উৎপন্ন কর্ণ যে কোন স্থানেই থাকুন না কেন, আমি তাঁহাকে দেখিতে ইচ্ছা করি ॥৩৪॥

কিং মে ভ্রাতৃবিহীনস্য স্বর্গেণ সুরসত্তমাঃ।
যত্র তে মম স স্বর্গো নায়ং স্বর্গো মতো মম ॥৩৭॥
দেবা ঊচুঃ।
যদি বৈ তত্র তে শ্রদ্ধা গম্যতাং তত্র মা চিরম্।
প্রিয়ে হি তব বর্ত্তামো দেবরাজস্য শাসনাৎ ॥৩৮॥

ইতি শ্রীমহাভারতে শতসাহস্র্যাং সংহিতায়াং বৈয়াসিক্যাং স্বর্গারোহণ-পর্ব্বণি দেবযুধিষ্ঠিরসংবাদে প্রথমোঽধ্যায়ঃ ॥০॥ *

ভারতকৌমুদী

কিমিতি। তে ভীমাদযো বর্ত্তন্তে নায়ং স্বর্গো মতো মম তৈর্বিহীনত্বাৎ ॥৩৭॥

যদীতি। তত্র ভীমাদীনামধিষ্ঠানস্থানে, শ্রদ্ধা গমনেচ্ছা। প্রিয়ে প্রীতিকরকার্য্য-সম্পাদনে ॥৩৮॥

ইতি মহামহোপাধ্যায়-ভারতাচার্য্য-শ্রীহরিদাসসিদ্ধান্তবাগীশভট্টাচার্য্যবিরচিতায়াং মহাভারত-টীকায়াং ভারতকৌমুদীসমাখ্যায়াং স্বর্গারোহণপর্ব্বণি প্রথমোঽধ্যায়ঃ ॥০॥

ভারতভাবদীপঃ

বৈরাদিঝং নশ্যতি অন্তর্ব্বীপশ্চে ॥১১—১৪॥ অভীত ইতি চ্ছেদঃ ॥১৫—১৯॥ সুহৃদ ইত্যদন্তঃ শব্দঃ ॥২০—২৮॥

ইতি শ্রীমহাভারতে নৈলকণ্ঠীয়ে ভারতভাবদীপে স্বর্গারোহণপর্ব্বণি প্রথমোঽধ্যায়ঃ ॥১॥

দেবগণ! আমার প্রাণ অপেক্ষাও প্রিয়তম, ভয়ঙ্কর বিক্রমশালী ভীমসেন, ইন্দ্রের তুল্য অর্জ্জুন, যমের সদৃশ নকুল ও সহদেব এবং সহধর্ম্মিণী সেই পাঞ্চালীকে আমি দেখিতে ইচ্ছা করি; কিন্তু এখানে আমি থাকিতে ইচ্ছা করি না; ইহা আমি আপনাদিগকে সত্য বলিতেছি ॥৩৫—৩৬॥

দেবশ্রেষ্ঠগণ! ভ্রাতৃগণ ব্যতীত আমার স্বর্গদ্বারা কি হইবে? যে স্থানে তাহারা রহিয়াছে, সে-ই আমার স্বর্গ; কিন্তু ইহা আমার স্বর্গ বলিয়া অভিমত নহে' ॥৩৭॥

দেবগণ বলিলেন—'রাজা! তাঁহারা যেস্থানে রহিয়াছেন, সেই স্থানেই যদি আপনার গমন করিতে ইচ্ছা হইয়া থাকে, তবে সেই স্থানেই গমন করুন, বিলম্ব করিবেন না। কারণ, আমরা দেবরাজের আদেশে আপনার প্রিয়কার্য্য করিতেই প্রবৃত্ত রহিয়াছি' ॥৩৮॥

---

(৩৮) ..গম্যতাং পুত্র! মা চিরম্—পি বস বর্দ্ধ সো। * অত্রাধ্যায়ঃ সমাপ্তির্নাস্তি বজ বর্দ্ধ সো নি।

দ্বিতীয়োঽধ্যায়ঃ

—:০:—

বৈশম্পায়ন উবাচ।

ইত্যুক্ত্বা তং ততো দেবা দেবদূতমুপাদিশন্।
যুধিষ্ঠিরস্য সুহৃদো দর্শয়েতি পরন্তপ ! ॥১॥
ততঃ কুন্তীসুতো রাজা দেবদূতশ্চ জগ্মতুঃ।
সহিতৌ রাজশার্দ্দূল ! যত্র তে পুরুষর্ষভাঃ ॥২॥
অগ্রতো দেবদূতশ্চ যযৌ রাজা চ পৃষ্ঠতঃ।
পন্থানমশুভং দুর্গং সেবিতং পাপকর্ম্মভিঃ ॥৩॥
তমসা সংবৃতং ঘোরং কেশশৈবলশাদ্বলম্।
যুক্তং পাপকৃতাং গন্ধৈর্ম্মাংসশোণিতকর্দ্দমম্ ॥৪॥
দংশোৎপাতকভল্লূকমক্ষিকামশকাবৃতম্।
ইতশ্চেতশ্চ কুণপৈঃ সমন্তাৎ পরিবারিতম্ ॥৫॥
অস্থিকেশসমাকীর্ণং কৃমিকীটসমাকুলম্।
জ্বলনেন প্রদীপ্তেন সমন্তাৎ পরিবেষ্টিতম্ ॥৬॥
অয়োমুখৈশ্চ কাকাদ্যৈর্গৃধ্রৈশ্চ সমভিদ্রুতম্।
সূচীমুখৈস্তথা প্রেতৈর্বিন্ধ্যশৈলোপমৈর্বৃতম্ ॥৭॥
মেদোরুধিরযুক্তৈশ্চ ছিন্নবাহূরুপাণিভিঃ।
নিকৃত্তোদরপাদৈশ্চ তত্র তত্র প্রবেশিতৈঃ ॥৮॥

ভারতকৌমুদী

ইতীতি। তং যুধিষ্ঠিরম্। পরন্তপেতি জনমেজয়সম্বোধনম্ ॥১॥

তত ইতি। সহিতৌ সম্মিলিতৌ, তে ভীমাদয়ঃ ॥২॥

বৈশম্পায়ন বলিলেন—শত্রুসন্তাপক রাজা! যুধিষ্ঠিরকে এই কথা বলিয়া, তাহার পর দেবতারা একজন দেবদূতকে আদেশ করিলেন যে, 'তুমি যুধিষ্ঠিরকে উঁহার বন্ধুদিগকে দর্শন করাও' ॥১॥

রাজশ্রেষ্ঠ! তাহার পর সেই পুরুষশ্রেষ্ঠগণ যে স্থানে ছিলেন, কুন্তীনন্দন যুধিষ্ঠির ও দেবদূত দুইজনে মিলিত হইয়া সেই স্থানে গমন করিতে লাগিলেন ॥২॥

---

(৮)·· তত্র তত্র প্রবেরিতৈঃ—বঙ্গ বর্দ্ধ সো।

স তৎ কুণপদুর্গন্ধমশিবং লোমহর্ষণম্।
জগাম রাজা ধর্ম্মাত্মা মধ্যে বহু বিচিন্তয়ন্ ॥৯॥ (কুলকম্)
দদর্শোষ্ণোদকৈঃ পূর্ণাং নদীং চাপি সুদুর্গমাম্।
অসিপত্রবনং চৈব নিশিতক্ষুরসংভৃতম্ ॥১০॥
করম্ভবালুকাস্তপ্তা আয়সীশ্চ শিলাঃ পৃথক্।
লোহকুম্ভীশ্চ তৈলস্য ক্বাথ্যমানাঃ সমন্ততঃ ॥১১॥

ভারতকৌমুদী

অগ্রত ইতি। অশুভমমঙ্গলসূচকম্, দুর্গং দুর্গমম্। তমসা অন্ধকারেণ। কেশৈঃ শৈবলৈশ্চ শাদ্বলং শ্যামবর্ণম্। মাংসশোণিতাভ্যেব কর্দ্দমা যত্র তম্। দংশৈঃ কীটবিশেষৈঃ উৎপাতকৈঃ উল্লম্ফ্য পতনশীলৈর্ভল্লুকৈর্মক্ষিকাভির্মশকৈশ্চাবৃতম্। কুণপৈঃ শবৈঃ। জ্বলনেন অগ্নিনা, প্রদীপ্তেন প্রজ্বলিতেন। অয়োমুখৈর্লৌহময়বদনৈঃ। সূচ্য ইব সূক্ষ্মাণি মুখানি যেষাং তৈঃ, বিন্ধ্যশৈলোপমৈর্বিশালৈরিত্যর্থঃ। নিকৃত্তাশ্ছিন্না যে উদরপাদাস্তৈঃ, প্রবেশিতৈঃ স্থাপিতৈ-র্বৃতমিত্যন্বয়ঃ। তৈঃ কুণপৈঃ শবৈর্দুর্গন্ধম্, অশিবম্ অমঙ্গলসূচকম্। রাজা যুধিষ্ঠিরঃ ॥৩—৯॥

দদর্শেতি। অসয়ঃ খড্গা ইব পত্রাণি পর্ণানি যেষাং তাদৃশানাং বৃক্ষাণাং বনম্, তচ্চ নিশিতৈঃ ক্ষুরৈরিব সংভৃতং পরিপূর্ণম্ ॥১০॥

অগ্রে অগ্রে দেবদূত এবং পিছনে পিছনে রাজা যুধিষ্ঠির অমঙ্গলসূচক ও দুর্গম পথে গমন করিতে লাগিলেন। সেই পথ পাপিগণসেবিত, ঘোর অন্ধকারে আবৃত, কেশ ও শৈবলে (শেওলায়) কৃষ্ণবর্ণ, পাপীদের গাত্রের দুর্গন্ধ-যুক্ত, মাংস ও রক্তের কর্দ্দমসমন্বিত, দংশ, (ডাঁশ) উল্লম্ফনকারী ভল্লুক, মক্ষিকা ও মশকে আবৃত, কোথায়ও ইতস্ততঃ, কোথায়ও বা সকল দিকে শবে ব্যাপ্ত, অস্থি ও কেশে আকীর্ণ, কৃমি ও কীটে আকুল, প্রজ্বলিত অগ্নিতে পরিবেষ্টিত, লৌহমুখ কাক ও গৃধ্রপ্রভৃতি পক্ষিগণের উপদ্রবযুক্ত, বিন্ধ্যপর্ব্বতের ন্যায় বিশাল দেহ অথচ সূচীমুখ প্রেতগণে বেষ্টিত এবং মেদ ও রুধিরযুক্ত, ছিন্ন বাহু, উরু, হস্ত, উদর ও চরণদ্বারা বিভিন্ন স্থানে আচ্ছন্ন ছিল। ধর্ম্মাত্মা যুধিষ্ঠির নানা বিষয় চিন্তা করিতে করিতে শবের দুর্গন্ধযুক্ত, অমঙ্গলসূচক ও লোমহর্ষণ সেই পথে গমন করিতে লাগিলেন ॥৩—৯॥

ক্রমে যুধিষ্ঠির দেখিলেন—উষ্ণ জলে পরিপূর্ণ একটা অতিদুর্গম নদী প্রবাহিত হইতেছে এবং একটা বন রহিয়াছে। তাহার বৃক্ষের পত্রগুলি তর-বারির ন্যায় সুধার; সুতরাং সে বনটা যেন নিশিত ক্ষুরদ্বারা পরিপূর্ণ করা হইয়াছে ॥১০॥

---

(১০) নিশিতং ক্ষুরসংবৃতম্—বঙ্গ বর্দ্ধ নি।

কূটশাল্মলিকং চাপি দুঃস্পর্শং তীক্ষ্ণকণ্টকম্।
দদর্শান্যাশ্চ কৌন্তেয়ো যাতনাঃ পাপকর্ম্মিণাম্ ॥১২॥
স তং দুর্গন্ধমালক্ষ্য দেবদূতমুবাচ হ।
কিয়দধ্বানমস্মাভির্গন্তব্যমিমমীদৃশম্ ॥১৩॥
ক্ব চ তে ভ্রাতরো মহ্যং তন্মমাখ্যাতুমর্হসি।
দেশোঽয়ং কশ্চ দেবানামেতদিচ্ছামি বেদিতুম্ ॥১৪॥
স সন্নিববৃতে শ্রুত্বা ধর্ম্মরাজস্য ভাষিতম্।
দেবদূতোঽব্রবীচ্চৈনমেতাবদ্গমনং তব ॥১৫॥
নিবর্ত্তিতব্যো হি ময়া তথাস্ম্যুক্তো দিবৌকসৈঃ।
যদি শ্রান্তোঽসি রাজেন্দ্র! ত্বমথাগন্তুমর্হসি ॥১৬॥

ভারতকৌমুদী

করম্ভেতি। তপ্তাঃ করম্ভবালুকাঃ শক্তুনির্ম্মাণোপযোগিবালুকাঃ, আয়সীর্লৌহময়ীঃ। ক্বাথ্যমানাঃ পাচ্যমানাঃ, তৈলস্য লোহকুম্ভীর্লৌহময়ঃ স্থালীশ্চ দদর্শেত্যনুবৃত্তিঃ ॥১১॥

কূটেতি। কূটশাল্মলিকং নাম বৃক্ষম্। এতৎ সকলকৃতযাতনা অন্যাশ্চ যাতনাঃ ॥১২॥

স ইতি। আলক্ষ্য অনুভূয়। গন্তব্যমিতি ভাবে তব্যপ্রত্যযাৎ "কর্ত্তৃপ্রয়োগে নিয়মার্থায়াঃ" ইতি কর্ম্মণি ষষ্ঠীনিষেধেন দ্বিতীয়ৈব "বেগরোধং ন কর্ত্তব্যম্" ইত্যাদিবৎ ॥১৩॥

ক্বেতি। মহ্যং মম। কঃ কিংনামা ॥১৪॥

স ইতি। এতাবৎ তব গমনম্ ইতঃপরং ন গন্তব্যমিতি ভাবঃ ॥১৫॥

নীতি। ময়া ত্বং নিবর্ত্তিতব্যঃ, তথা তাদৃক্, দিবৌকসৈর্দেবৈঃ। অদন্তত্বমার্ষম্ ॥১৬॥

আরও দেখিলেন—খৈ ভাজিবার উপযোগী তপ্ত বালি, লৌহময়ী শিলা এবং তাপ্যমান তৈলের কটাহ সকল দিকে রহিয়াছে ॥১১॥

যুধিষ্ঠির ক্রমে দর্শন করিলেন—ভীষণ শাল্মলিবৃক্ষের বন রহিয়াছে। তাহার কণ্টক সকল তীক্ষ্ণ; সুতরাং সে বৃক্ষ স্পর্শ করাই দুষ্কর এবং পাপীদের নানাবিধ যাতনাও তিনি দর্শন করিলেন ॥১২॥

পরে যুধিষ্ঠির সেই দুর্গন্ধ অনুভব করিয়া দেবদূতকে বলিলেন—'আমাদের এই প্রকার এই পথ আর কতদূর যাইতে হইবে ॥১৩॥

আমার সেই ভ্রাতারা কোথায়, তাহা তুমি আমার নিকট বলিতে পার? এবং দেবগণের এইটা কোন্ দেশ, তাহা আমি জানিতে ইচ্ছা করি' ॥১৪॥

দেবদূত যুধিষ্ঠিরের বাক্য শুনিয়া দাঁড়াইল এবং বলিল—'এই পর্য্যন্তই আপনার গমন ॥১৫॥

(১২)…দদর্শ চাপি কৌন্তেয়ঃ—পি বঙ্গ বর্দ্ধ সো।

যুধিষ্ঠিরস্তু নির্ব্বিণ্ণস্তেন গন্ধেন মূর্চ্ছিতঃ।
নিবর্ত্তনে ধৃতমনাঃ পর্য্যাবর্ত্তত ভারত! ॥১৭॥
স সন্নিবৃত্তো ধর্ম্মাত্মা দুঃখশোকসমাহতঃ।
শুশ্রাব তত্র বদতাং দীনা বাচঃ সমন্ততঃ ॥১৮॥
ভো ভো ধর্ম্মজ! রাজর্ষে! পুণ্যাভিজন! পাণ্ডব!।
অনুগ্রহার্থমস্মাকং তিষ্ঠ তাবন্মুহূর্ত্তকম্ ॥১৯॥
আয়াতি ত্বয়ি দুর্দ্ধর্ষে! বাতি পুণ্যঃ সমীরণঃ।
তব গন্ধানুগস্তাত! যেনাস্মান্ সুখমাগমৎ ॥২০॥
তে বয়ং পার্থ! দীর্ঘস্য কালস্য পুরুষর্ষভ!।
সুখমাসাদয়িষ্যামস্ত্বাং দৃষ্ট্বা রাজসত্তম! ॥২১॥

ভারতকৌমুদী

যুধীতি। নির্ব্বিণ্ণো গ্লানিমাপন্নঃ, মূর্চ্ছিতঃ অচেতনপ্রায়ঃ। পর্য্যাবর্ত্তত ন্যবর্ত্তত ॥১৭॥

স ইতি। দুঃখশোকাভ্যাং সমাহতস্তাড়িতঃ। দীনা দৈন্যসূচিকাঃ ॥১৮॥

ভো ইতি। হে পুণ্যাভিজন! পবিত্রবংশ!। অনুগ্রহার্থম্ অনুগ্রহকরণার্থম্ ॥১৯॥

আয়াতীতি। হে তাত! পিতৃতুল্যদীনবৎসল! দুর্দ্ধর্ষে ত্বয়ি আয়াতি আগচ্ছতি সতি, তব গন্ধমনুগচ্ছতীতি সঃ, পুণ্যঃ পবিত্রঃ, সমীরণো বায়ুর্বাতি। যেন সমীরণেন সুখং কর্ত্তৃ, অস্মান্, আগমৎ প্রাপ্তম্ ॥২০॥

ত ইতি। দীর্ঘস্য কালস্য পরমিতি শেষঃ। আসাদযিষ্যামঃ প্রাপ্স্যামঃ ॥২১॥

'স্থানবিশেষে আপনাকে আমার ফিরাইতে হইবে' সেইরূপই দেবতারা আমাকে বলিয়া দিয়াছেন; অতএব রাজশ্রেষ্ঠ! আপনি যদি পরিশ্রান্ত হইয়া থাকেন, তাহা হইলে ফিরিয়া আসিতে পারেন' ॥১৬॥

ভরতনন্দন! যুধিষ্ঠির সেই দুর্গন্ধে গ্লানিযুক্ত ও মূর্চ্ছিতপ্রায় হইয়া ফিরিবার ইচ্ছা করিয়া নিবৃত্তি পাইলেন ॥১৭॥

ধর্ম্মাত্মা যুধিষ্ঠির দুঃখে ও শোকে তাড়িত ও নিবৃত্ত হইয়া সেই স্থানে কাতরোক্তিকারী মনুষ্যদিগের কাতর বাক্য সকল সমস্ত দিক্ হইতে শুনিতে পাইলেন ॥১৮॥

'ধর্ম্মপুত্র রাজর্ষি পবিত্রবংশ পাণ্ডুনন্দন! আপনি আমাদের উপরে অনুগ্রহ প্রকাশ করিবার জন্য মুহূর্ত্ত কাল এই স্থানে অবস্থান করুন ॥১৯॥

পিতঃ! আপনি পুণ্যের বলে দুর্দ্ধর্ষ; সুতরাং আপনি আসিতে লাগিলে আপনার গাত্রের সৌরভবাহী পবিত্র বায়ু বহিতেছে, যাহাতে আমাদের সুখ উপস্থিত হইয়াছে ॥২০॥

সংতিষ্ঠস্ব মহাবাহো ! মুহূর্ত্তমিহ ভারত ! ।
ত্বয়ি তিষ্ঠতি কৌরব্য ! যাতনাস্মান্ন বাধতে ॥২২॥
এবং বহুবিধা বাচঃ কৃপণা বেদনাবতাম্ ।
তস্মিন্ দেশে স শুশ্রাব সমন্তাদ্বদতাং নৃপ ! ॥২৩॥
তেষান্তু বচনং শ্রুত্বা দয়াবান্ দীনভাষিণাম্ ।
অহো কৃচ্ছ্রমিতি প্রাহ তস্থৌ স চ যুধিষ্ঠিরঃ ॥২৪॥
স তা গিরঃ পুরস্তাদ্বৈ শ্রুতপূর্ব্বাঃ পুনঃ পুনঃ ।
গ্লানানাং দুঃখিতানাঞ্চ নাভ্যজানত পাণ্ডবঃ ॥২৫॥
অবুধ্যমানস্তা বাচো ধর্ম্মপুত্রো যুধিষ্ঠিরঃ ।
উবাচ কে ভবন্তো বৈ কিমর্থমিহ তিষ্ঠথ ॥২৬॥

ভাবতকৌমুদী

সংতিষ্ঠস্বেতি। ত্বয়ি তিষ্ঠতি সতি, ন বাধতে ন পীড়য়তি ॥২২॥

এবমিতি। কৃপণাঃ কাতরাঃ, বেদনাবতাং জনানাম্ ॥২৩॥

তেষামিতি। দীনভাষিণাং দুর্গতোক্তিকারিণাম্। অহো ইতি খেদে, কৃচ্ছ্রমমীষাং কষ্টম্ ॥২৪॥

স ইতি। পুরস্তাদগ্রতঃ। নাভ্যজানত কে তে বদন্তীতি ন জ্ঞাতবান্ ॥২৫॥

অবুধ্যেতি। অবুধ্যমানঃ তা বাচঃ কে বদন্তীত্যজানন্ ॥২৬॥

রাজশ্রেষ্ঠ পুরুষপ্রধান পৃথানন্দন ! সেই আমরা আপনাকে দেখিয়া দীর্ঘ কালের পর সুখ লাভ করিব ॥২১॥

মহাবাহু ভরতনন্দন ! আপনি এইখানে একটু কাল থাকুন। কৌরবনন্দন ! আপনি থাকিলে যাতনা আমাদিগকে পীড়া দিতে পারিবে না' ॥২২॥

রাজা ! যুধিষ্ঠির সেই স্থানে থাকিয়া বেদনাযুক্ত লোকদিগের এইরূপ দুঃখসূচক বহুবিধ বাক্য সকল দিক্ হইতে শুনিতে লাগিলেন ॥২৩॥

তখন যুধিষ্ঠির সেই কাতরোক্তিকারী লোকদিগের বাক্য শুনিয়া দয়ান্বিত হইয়া 'হায় ! কি কষ্ট' এই কথা বলিলেন এবং সেইখানে দাঁড়াইলেন ॥২৪॥

যুধিষ্ঠির গ্লানিযুক্ত ও দুঃখিত লোকদিগের সেই সকল বাক্য পূর্ব্বেও বার বার শুনিয়াছিলেন ; কিন্তু কাহারা এ সকল বাক্য বলিতেছে, তাহা জানিতে পারিলেন না ॥২৫॥

কাহারা সেই সকল বাক্য বলিতেছে—ইহা বুঝিতে না পারিয়া ধর্ম্মপুত্র যুধিষ্ঠির বলিলেন—'আপনারা কাহারা এবং কি জন্যই বা এখানে রহিয়াছেন' ? ॥২৬॥

ইত্যুক্তান্তে ততঃ সর্ব্বে সমন্তাদবভাষিরে।
কর্ণোঽহং ভীমসেনোঽহমর্জ্জুনোঽহমিতি প্রভো! ॥২৭॥
নকুলঃ সহদেবোঽহং ধৃষ্টদ্যুম্নোঽহমিত্যুত।
দ্রৌপদী দ্রৌপদেয়াশ্চ ইত্যেবং তে বিচুক্রুশুঃ ॥২৮॥
তা বাচঃ স তদা শ্রুত্বা তদ্দেশসদৃশীর্নৃপ!।
ততো বিমমৃশে রাজা কিং স্বিদং দৈবকারিতম্ ॥২৯॥
কিং নু তৎ কলুষং কর্ম্ম কৃতমেভির্মহাত্মভিঃ।
কর্ণেন দ্রৌপদেয়ৈর্বা পাঞ্চাল্যা বা সুমধ্যয়া ॥৩০॥
য ইমে পাপগন্ধেঽস্মিন্ দেশে সন্তি সুদারুণে।
নাহং জানামি সর্বেষাং দুষ্কৃতং পুণ্যকর্ম্মণাম্ ॥৩১॥
কিং কৃত্বা ধৃতরাষ্ট্রস্য পুত্রো রাজা সুযোধনঃ।
তথা শ্রিয়া যুতঃ পাপৈঃ সহ সর্বৈঃ পদানুগৈঃ ॥৩২॥
মহেন্দ্র ইব লক্ষ্মীবানাস্তে পরমপূজিতঃ।
কস্যেদানীং বিকারোঽয়ং য ইমে নরকং গতাঃ ॥৩৩॥ (যুগ্মকম্)

ভারতকৌমুদী

ইতীতি। সমন্তাৎ সর্ব্বাভ্যো দিগ্‌ভ্যঃ ॥২৭॥
নকুল ইতি। দ্রৌপদেয়া দ্রৌপদ্যাঃ পুত্রাঃ, বিচুক্রুশুঃ আর্ত্তস্বরেণোচুঃ ॥২৮॥
তা ইতি। তদ্দেশসদৃশীস্তৎস্থানযোগ্যাঃ কষ্টসূচিকা ইত্যর্থঃ। বিমমৃশে চিন্তয়ামাস ॥২৯॥
কিমিতি। কলুষং পাপং পাপজনকম্, এভির্মহাদিভিঃ। দ্রৌপদেয়ৈর্দ্রৌপদ্যাঃ পুত্রৈঃ ॥৩০॥
য ইতি। পাপগন্ধে দুর্গন্ধময়ে, সন্তি তিষ্ঠন্তি ॥৩১॥

যুধিষ্ঠির এই কথা বলিলে, তাহার পর তাঁহারা সকলে সকল দিক্ হইতে বলিয়া উঠিলেন—'প্রভু! আমি কর্ণ, আমি ভীমসেন, আমি অর্জ্জুন ॥২৭॥

আমি নকুল, আমি সহদেব, আমি ধৃষ্টদ্যুম্ন, আমি দ্রৌপদী এবং আমরা দ্রৌপদীর পুত্রগণ'। এইভাবে তাঁহারা আর্ত্তস্বরে বলিলেন ॥২৮॥

রাজা! তখন সেই স্থানের উপযুক্ত সেই সকল বাক্য শুনিয়া, যুধিষ্ঠির বিষণ্ণ মনে চিন্তা করিলেন—'ইহা কি দৈবকৃত ॥২৯॥

এই মহাত্মারা এবং কর্ণ, দ্রৌপদীর পুত্রগণ ও সুমধ্যমা দ্রৌপদী কোন্ পাপ কর্ম্ম করিয়াছিলেন ॥৩০॥

এই যাঁহারা এই অতিভীষণ দুর্গন্ধময় স্থানে রহিয়াছেন। ইঁহারা সকলেই পুণ্যকর্ম্মা; কিন্তু ইঁহাদের কোন পাপকর্ম্মের বিষয় আমি জানি না ॥৩১॥

---

(২৯) কিমিদং দৈবকারিতম্—পি। কিঙ্কিদং দৈবকারিতম্—বঙ্গ বর্দ্ধ নি।

সর্ব্বে ধর্ম্মবিদঃ শূরাঃ সত্যাগমপরায়ণাঃ।
ক্ষত্রধর্ম্মরতাঃ সন্তো যজ্বানো ভূরিদক্ষিণাঃ ॥৩৪॥
কিং নু সুপ্তোঽসি জাগর্ম্মি চেতয়ামি ন চেতয়ে।
অহো চিত্তবিকারোঽয়ং স্যাদ্বা মে চিত্তবিভ্রমঃ ॥৩৫॥
এবং বহুবিধং রাজা বিমমর্শ যুধিষ্ঠিরঃ।
দুঃখশোকসমাবিষ্টশ্চিন্তাব্যাকুলিতেন্দ্রিয়ঃ ॥৩৬॥
ক্রোধমাহারয়চ্চৈব তীব্রং ধর্ম্মসুতো নৃপ।।
দেবাংশ্চ গর্হয়ামাস ধর্ম্মঞ্চৈব যুধিষ্ঠিরঃ ॥৩৭॥
স তীব্রশোকসন্তপ্তো দেবদূতমুবাচ হ।
গম্যতাং ভদ্র! যেষাং ত্বং দূতস্তেষামুপান্তিকম্ ॥৩৮॥

ভারতকৌমুদী

কিমিতি। তথা তাদৃশ্যা, শ্রিয়া স্বর্গসুখসম্পদা, পদানুগৈরনুচরৈঃ। লক্ষ্মীবান্ শোভান্বিতঃ। যোপধস্বান্বিতঃ। কস্য কর্ম্মণঃ, বিকারঃ পরিণামঃ ॥৩২—৩৩॥

সর্ব্ব ইতি। সত্যঞ্চ আগমঃ শাস্ত্রঞ্চ তৎপরায়ণাঃ। সন্তঃ সাধুপ্রকৃতয়ঃ, যজ্বানো যথাবিধানং যজ্ঞকারিণঃ ॥৩৪॥

কিমিতি। সুপ্তো নিদ্রিতঃ, চেতয়ামি চৈতন্যবান্, ন চেতয়ে অচেতনঃ ॥৩৫॥

এবমিতি। বিমমর্শ বিবিধমালোচয়ামাস। চিন্তয়া ব্যাকুলিতম্ ইন্দ্রিয়ং মনো যস্য সঃ ॥৩৬॥

ক্রোধমিতি। ক্রোধম্ ঈদৃশদুর্ব্যবস্থাকারিণো দেবান্ প্রতি কোপম্, আহারয়দকরোৎ ॥৩৭॥

ধৃতরাষ্ট্রের পুত্র রাজা দুর্য্যোধন কোন্ কার্য্য করিয়া সেইরূপ স্বর্গীয় সুখযুক্ত ও কান্তিসমন্বিত হইয়া পাপিষ্ঠ অনুচরবর্গের সহিত ইন্দ্রের ন্যায় রহিয়াছে এবং অত্যন্ত সম্মানিত হইতেছে। আর কোন্ কার্য্যের এই পরিণাম যে, ইঁহারা নরকে গিয়াছেন। ॥৩২—৩৩॥

ইঁহারা সকলেই ধর্ম্মজ্ঞ, বীর, সত্য ও শাস্ত্রপরায়ণ, ক্ষত্রিয়ধর্ম্মে নিরত, সাধুপ্রকৃতি, যথাবিধানে যজ্ঞকারী এবং প্রচুর দক্ষিণাদাতা ॥৩৪॥

আমি কি নিদ্রিত, না, জাগরিত? আমার কি চৈতন্য আছে, না, চৈতন্য নাই? হায়! এটা কি আমার মনের বিকার, না, মনের ভ্রমই হইবে' ॥৩৫॥

রাজা যুধিষ্ঠির দুঃখ ও শোকসমন্বিত এবং চিন্তায় আকুল চিত্ত হইয়া মনে মনে এইরূপ নানাবিধ আলোচনা করিলেন ॥৩৬॥

রাজা! তাহার পর ধর্ম্মপুত্র যুধিষ্ঠির দেবগণের উপরে তীব্র ক্রোধ করিলেন এবং দেবগণ ও ধর্ম্মকে নিন্দা করিতে লাগিলেন ॥৩৭॥

---

(৩৮) স তীব্রগন্ধসন্তপ্তঃ—পি বঙ্গ বর্দ্ধ সো। গম্যতাং তত্র যেষাং ত্বং—বঙ্গ বর্দ্ধ নি সো।

নহ্যহং তত্র যাস্যামি স্থিতোঽস্মীতি নিবেদ্যতাম্।
মৎসংশ্রয়াদিমে দূনাঃ সুখিনো ভ্রাতরো হি মে ॥৩৯॥
ইত্যুক্তঃ স তদা দূতঃ পাণ্ডুপুত্রেণ ধীমতা।
জগাম তত্র যত্রাস্তে দেবরাজঃ শতক্রতুঃ ॥৪০॥
নিবেদয়ামাস চ তদ্ধর্ম্মরাজচিকীর্ষিতম্।
যথোক্তং ধর্ম্মপুত্রেণ সর্ব্বমেব জনাধিপ! ॥৪১॥

ইতি শ্রীমহাভারতে শতসাহস্র্যাং সংহিতায়াং বৈয়াসিক্যাং স্বর্গারোহণ-পর্ব্বণি যুধিষ্ঠিরনরকদর্শনে দ্বিতীয়োঽধ্যায়ঃ ॥০॥ *

—:০:—

ভারতকৌমুদী

স ইতি। স যুধিষ্ঠিরঃ। হে ভদ্র! সজ্জন! ॥৩৮॥

নহীতি। দূনাঃ কষ্টসন্তপ্তাঃ, সুখিনো ভবন্তীতি শেষঃ ॥৩৯॥

ইতীতি। ধীমতা বুদ্ধিমতা ন্যায্যকার্য্যকরণাদিতি ভাবঃ ॥৪০॥

নিবেদেতি। নিবেদয়ামাস স দূতঃ, ধর্ম্মরাজেন চিকীর্ষিতং কর্ত্তুমিষ্টম্ ॥৪১॥

ইতি মহামহোপাধ্যায-ভারতাচার্য্য-শ্রীহরিদাসসিদ্ধান্তবাগীশভট্টাচার্য্যবিরচিতায়াং মহাভারত-টীকায়াং ভারতকৌমুদীসমাখ্যায়াং স্বর্গারোহণপর্ব্বণি দ্বিতীয়োঽধ্যায়ঃ ॥০॥

—:*:—

ভারতভাবদীপঃ

ইতীতি ॥১—৭॥ প্রবেরিতৈরিতস্ততঃ পাতিতৈঃ ॥৮—১০॥ করম্ভবালুকাঃ শ্বেতসূক্ষ্মবালুকাঃ ভ্রাষ্ট্রবালুকা ইত্যর্থঃ ॥১১—৩৫॥ বিমর্শং বিচারং কৃতবান্ ॥৩৬—৩৮॥ দূনাঃ খিন্নাঃ ॥৩৯—৪১॥

ইতি শ্রীমহাভারতে নৈলকণ্ঠীয়ে ভারতভাবদীপে স্বর্গারোহণপর্ব্বণি দ্বিতীয়োঽধ্যায়ঃ ॥২॥

—:*:—

পরে অত্যন্ত শোকসন্তপ্ত যুধিষ্ঠির দেবদূতকে বলিলেন—'ভদ্র! তুমি যাঁহাদের দূত; তাঁহাদের নিকটে যাও ॥৩৮॥

যাইয়া জানাও যে, আমি সে স্থানে যাইব না, এই স্থানেই রহিলাম। কারণ, আমার এই কষ্টসন্তপ্ত ভ্রাতারা আমার সংশ্রবে সুখ অনুভব করিতেছেন' ॥৩৯॥

বুদ্ধিমান্ যুধিষ্ঠির এইরূপ বলিলে, তখনই সেই দূত—দেবরাজ ইন্দ্র যে স্থানে ছিলেন, সেই স্থানে গমন করিল ॥৪০॥

নরনাথ! দূত যাইয়া যুধিষ্ঠির যাহা বলিয়াছেন এবং যাহা করিবার ইচ্ছা করিয়াছেন, সে সমস্তই দেবরাজকে জানাইল ॥৪১॥

তৃতীয়োঽধ্যায়ঃ

—ঃ০ঃ—

বৈশম্পায়ন উবাচ।

স্থিতে মুহূর্ত্তং পার্থে তু ধর্ম্মরাজে যুধিষ্ঠিরে।
আজগ্মুস্তত্র কৌরব্য! দেবাঃ শক্রপুরোগমাঃ ॥১॥
স চ বিগ্রহবান্ ধর্ম্মো রাজানং প্রসমীক্ষিতুম্।
তত্রাজগাম যত্রাসৌ কুরুরাজো যুধিষ্ঠিরঃ ॥২॥
তেষু ভাস্বরদেহেষু পুণ্যাভিজনকর্ম্মসু।
সমাগতেষু দেবেষু ব্যগমত্তত্তমো নৃপ! ॥৩॥
নাদৃশ্যন্ত চ তাস্তত্র যাতনাঃ পাপকর্ম্মণাম্।
নদী বৈতরণী চৈব কূটশাল্মলিনা সহ ॥৪॥

ভারতকৌমুদী

স্থিত ইতি। শক্র ইন্দ্রঃ পুরোগমঃ অগ্রগামী যেষাং তে ॥১॥

স ইতি। বিগ্রহবান্ পুরুষমূর্ত্তিমান্, রাজানং যুধিষ্ঠিরম্ ॥২॥

তেম্বিতি। ভাস্বরা দীপ্তিমন্তো দেহা যেষাং তেষু, পুণ্যানি অভিজনকর্ম্মাণি বংশকার্য্যাণি যেষাং তেষু। তমঃ অন্ধকারঃ ॥৩॥

নেতি। কূটশাল্মলিনা সহ বৈতরণী নাম নদী চ নাদৃশ্যতেতি বচনবিপরিণামেনানুবৃত্তিঃ ॥৪॥

বৈশম্পায়ন বলিলেন—কৌরবনন্দন! পৃথানন্দন ধর্ম্মরাজ যুধিষ্ঠির সেই স্থানে কিয়ৎকাল থাকিলে, ইন্দ্রপ্রভৃতি দেবগণ সেই স্থানে আগমন করিলেন ॥১॥

এবং কুরুরাজ যুধিষ্ঠির যে স্থানে ছিলেন, মূর্ত্তিমান্ ধর্ম্ম তাঁহাকে দেখিবার জন্য সেই স্থানে আসিলেন ॥২॥

রাজা! উজ্জ্বলমূর্ত্তি, পবিত্র বংশ ও পুণ্যকর্ম্মা সেই দেবগণ আগমন করিলে, পূর্ব্ববর্ত্তী অন্ধকার তিরোহিত হইল ॥৩॥

এবং পাপীদের সেই যাতনা, বৈতরণী নদী ও কূটশাল্মলি বন আর সেখানে দেখা গেল না ॥৪॥

---

(২)…রাজানং সংপরীক্ষ্য তম্—নি।

লোহকুম্ভ্যঃ শিলাশ্চৈব নাদৃশ্যন্ত ভয়ানকাঃ।
বিকৃতানি শরীরাণি যানি তত্র সমন্ততঃ।
দদর্শ রাজা কৌরব্যস্তান্ সর্বান্ সুমহাপ্রভান্ ॥৫॥
ততো বায়ুঃ সুখস্পর্শঃ পুণ্যগন্ধবহঃ শুচিঃ।
ববৌ দেবসমীপস্থঃ শীতলোঽতীব ভারত ! ॥৬॥
মরুতঃ সহ শক্রেণ বসবশ্চাশ্বিনৌ সহ।
সাধ্যা রুদ্রাস্তথাদিত্যা যে চান্যেঽপি দিবৌকসঃ ॥৭॥
সর্বে তত্র সমাজগ্মুঃ সিদ্ধাশ্চ পরমর্ষয়ঃ।
যত্র রাজা মহাতেজা ধর্ম্মপুত্রঃ স্থিতোঽভবৎ ॥৮॥ (যুগ্মকম্)
ততঃ শক্রঃ সুরপতিঃ শ্রিয়া পরময়া যুতঃ।
যুধিষ্ঠিরমুবাচেদং সান্ত্বপূর্ব্বমিদং বচঃ ॥৯॥

ভারতকৌমুদী

লোহেতি। তত্র সমন্ততো যান্যাসন্নিতি শেষঃ। সুমহাপ্রভান্ অতীবশোভনকান্তীন্। ষট্পাদোঽয়ং শ্লোকঃ ॥৫॥

তত ইতি। সুখঃ সুখজনকঃ স্পর্শো যস্য সঃ, শুচিঃ পবিত্রঃ ॥৬॥

মরুত ইতি। মরুতো বায়বঃ। ধর্ম্মপুত্রো যুধিষ্ঠিরঃ ॥৭—৮॥

তত ইতি। সান্ত্বপূর্ব্বং সান্ত্বনাপূর্ব্বকং দুঃখনিবারকমিত্যর্থঃ ॥৯॥

ভয়ঙ্কর লৌহকুম্ভ ও শিলা দৃষ্টিগোচর হইল না এবং সে স্থানে সকল দিকে যে সকল বিকৃত শরীর ছিল, সেগুলিকেও অত্যন্ত সুন্দররূপে যুধিষ্ঠির দেখিলেন ॥৫॥

ভরতনন্দন! তাহার পর সুখস্পর্শ, মনোহর সৌরভবাহী, পবিত্র ও অত্যন্ত শীতল বায়ু দেবগণের নিকট দিয়া বহিতে লাগিল ॥৬॥

মহাতেজা ধর্ম্মপুত্র যুধিষ্ঠির যে স্থানে ছিলেন, ক্রমে ইন্দ্রের সহিত বায়ু, অশ্বিনীকুমারদের সহিত বসুগণ, সাধ্যগণ, রুদ্রগণ, আদিত্যগণ এবং অন্য যে সকল দেবতা আছেন তাঁহারা সকলে, আর সিদ্ধ মহর্ষিরা সেই স্থানে আগমন করিলেন ॥৭—৮॥

তাহার পর পরমকান্তিসম্পন্ন দেবরাজ ইন্দ্র সান্ত্বনাপূর্ব্বক যুধিষ্ঠিরকে এই কথা বলিলেন—॥৯॥

---

(৫)…তান্যদৃশ্যানি চাভবন্—বি বঙ্গ বর্দ্ধ।

যুধিষ্ঠির! মহাবাহো! প্রীতা দেবগণাস্ত্বয়া।
এহ্যেহি পুরুষব্যাঘ্র! কৃতমেতাবতা বিভো! ॥১০॥
সিদ্ধিঃ প্রাপ্তা মহাবাহো! লোকাশ্চাপ্যক্ষয়াস্তব।
ভ্রাতৃণাং সুহৃদাং চৈব গতির্নিত্যা সুপূজিতা ॥১১॥
ন চ মন্যুস্ত্বয়া কার্য্যঃ শৃণু চেদং বচো মম।
অবশ্যং নরকস্তাত! দ্রষ্টব্যঃ সর্ব্বরাজভিঃ ॥১২॥
শুভানামশুভানাঞ্চ দ্বৌ রাশী পুরুষর্ষভ!।
যঃ পূর্ব্বং সুকৃতং ভুঙ্‌ক্তে পশ্চান্নিরয়মেব সঃ ॥১৩॥
পূর্ব্বং নরকভাগ্‌যস্তু পশ্চাৎ স্বর্গমুপৈতি সঃ।
ভূয়িষ্ঠং পাপকর্ম্মা যঃ স পূর্ব্বং স্বর্গমশ্নুতে ॥১৪॥

ভারতকৌমুদী

যুধীতি। ত্বয়া ত্বদীয়ধর্ম্মেণ। এতাবতা অন্যায্যতাদর্শনাদাক্ষেপেণ, কৃতমলম্ ॥১০॥

সিদ্ধিরিতি। প্রাপ্তা ত্বয়া। সুপূজিতা অতীবপ্রশস্তা ॥১১॥

নেতি। মন্যুর্দৈন্যং কোপো বা। সর্ব্বরাজভিরিত্যদন্তত্বাভাব আর্ষঃ। তেষাং রাজ্য-শাসনে প্রায়েণ পুণ্যপাপয়োরুভয়োরেব কর্ত্তব্যত্বাদিতি ভাবঃ ॥১২॥

শুভানামিতি। শুভানাং পুণ্যানাম্, অশুভানাং পাপানাঞ্চ, দ্বৌ রাশী বিশালৌ ভাগৌ সম্ভবত ইতি শেষঃ। তয়োর্ম্মধ্যে যো রাজা পূর্ব্বং সুকৃতং পুণ্যফলং ভুঙ্‌ক্তে, স পশ্চাৎ নিরয়ং নরকম্, ভুঙ্‌ক্ত এব। ভোগং বিনা পুণ্যপাপক্ষয়াসম্ভবাৎ ॥১৩॥

পূর্ব্বমিতি। ভূয়িষ্ঠং পাপকর্ম্ম যস্য সঃ। এবমলুক্‌সমাস আর্ষঃ। পশ্চাচ্চ নরকং সূচীকটাহ-ন্যায়াদিতি ভাবঃ ॥১৪॥

'মহাবাহু যুধিষ্ঠির! তুমি দেবগণকে সন্তুষ্ট করিয়াছ; অতএব পুরুষশ্রেষ্ঠ! আইস আইস। রাজা! তোমার এত আক্ষেপ করিবার প্রয়োজন নাই ॥১০॥

মহাবাহু! তুমি সিদ্ধিলাভ করিয়াছ এবং তোমার অক্ষয় স্বর্গ হইয়াছে; আর তোমার ভ্রাতৃগণ ও বন্ধুগণের চিরস্থায়িনী প্রশস্ত গতি হইয়াছে ॥১১॥

বৎস! তুমি দুঃখ করিও না, আমার এই বাক্য শ্রবণ কর—সকল রাজারই নিশ্চয় নরক দর্শন করিতে হয় ॥১২॥

পুরুষশ্রেষ্ঠ! সকল লোকেরই পুণ্য ও পাপের দুইটা ভাগ থাকে। তাহার মধ্যে যে লোক প্রথমে পুণ্যের ফল ভোগ করে, সে পরে নরক ভোগ করিয়া থাকে ॥১৩॥

যে লোক প্রথমে নরক ভোগ করে, সে লোক পরে স্বর্গে যায়; আর যাহার পাপ অধিক, সে পূর্ব্বে স্বর্গ ভোগ করে ॥১৪॥

---

(১০) ইতঃ প্রভৃতি পুস্তকভেদাদেব পাঠভেদো দৃশ্যতে।

ভূয়িষ্ঠশুভকর্ম্মা ত্বমল্পজিহ্মতযাচ্যুত!।
তেন ত্বমেবং গমিতো ময়া শ্রেয়োঽর্থিনা নৃপ! ॥১৫॥
ব্যাজেন হি ত্বযা দ্রোণ উপচীর্ণঃ সুতং প্রতি।
ব্যাজেনৈব ততো রাজন্! দর্শিতো নরকস্তব ॥১৬॥
যথৈব ত্বং তথা ভীমস্তথা পার্থো যমৌ তথা।
দ্রৌপদী চ তথা কৃষ্ণা ব্যাজেন নরকং গতাঃ।
আগচ্ছ নরশার্দ্দূল! মুক্তাস্তে চৈব কল্মষাৎ ॥১৭॥
স্বপক্ষাশ্চৈব যে তুভ্যং পার্থিবা নিহতা রণে।
সর্ব্বে স্বর্গমনুপ্রাপ্তাস্তান্ পশ্য ভরতর্ষভ! ॥১৮॥

ভারতকৌমুদী

ভূয়িষ্ঠেতি। ভূয়িষ্ঠং বহুলং শুভকর্ম্ম যস্য সঃ, অল্পজিহ্মতযা ঈষৎকুটিলত্বযা। তেন হেতুনা, শ্রেয়োঽর্থিনা তব মঙ্গলাভিলাষিণা ময়া, ত্বমেবং গমিতঃ পূর্ব্বং নরকং প্রাপিতঃ ॥১৫॥

অথ মমাল্পমপি জিহ্মকার্য্যং কুত্রেত্যাহ ব্যাজেনেতি। হে রাজন্! সুতং প্রতি দ্রোণস্যৈব পুত্রবিষয়ে, ব্যাজেন চ্ছলেন, ত্বযা দ্রোণঃ, উপচীর্ণ আচরিতঃ, গজং মনসি নিধায, "অশ্বত্থামা হতঃ" ইত্যুক্তঃ, সত্যবাদিনস্তব তদ্বাক্যবিশ্বাসেনাস্ত্রত্যাগাৎ ধৃষ্টদ্যুম্নেন দ্রোণো হত ইত্যাশয়ঃ। ততঃ কারণাৎ, ময়া ব্যাজেনৈব তব সম্বন্ধে নরকো দর্শিতঃ। অত্র পূর্ব্বার্দ্ধবৃত্তান্তো দ্রোণপর্ব্বণি দ্রষ্টব্যঃ। বিরাটভবনপ্রবেশকালে যাঃ পুনর্যুধিষ্ঠিরাদীনাং মিথ্যোক্তযস্তাসামুপপত্তিস্তত্রৈব দর্শিতা ॥১৬॥

যথেতি। ত্বং যথৈব ব্যাজেন নরকং গতঃ, পার্থোঽর্জ্জুনঃ, যমৌ নকুলসহদেবৌ। ব্যাজেন চ্ছলেন অস্মাকং মাযয়েত্যর্থঃ। তে তব ভ্রাত্রাদযঃ, কল্মষাৎ কল্মষজনিতনরকাৎ। ষট্পাদোঽযং শ্লোকঃ ॥১৭॥

ভারতভাবদীপঃ

স্থিত ইতি ॥১—১২॥ শত্রূণাং স্বর্গো ভ্রাতৄণাং নরক ইতি যুধিষ্ঠিরস্য ঈর্ষ্যাবিষাদাবপনয়তি—য ইতি ॥১৩—১৫॥ হতঃ কুঞ্জর ইতি অশ্বত্থামবধে দ্রোণ উপচীর্ণো বঞ্চিতঃ, গজবাচী

রাজা! তোমার অল্প কুটিলতা ছিল বলিযা পুণ্যকার্য্যই অধিক হইযাছিল; ধার্ম্মিক! সেই জন্যই আমি তোমার মঙ্গলার্থী হইয়া এইভাবে প্রথমে তোমাকে নরক দেখাইয়াছি ॥১৫॥

রাজা! তুমি অশ্বত্থামার বিষয়ে দ্রোণের সহিত ছল ব্যবহার করিযাছিলে, সেই জন্যই আমি তোমাকে ছলপূর্ব্বক নরক দেখাইযাছি ॥১৬॥

নরশ্রেষ্ঠ! তুমি যেমন দেবমাযায় নরক দেখিয়াছ, তেমন ভীম, অর্জ্জুন, নকুল, সহদেব ও দ্রৌপদী দেবমায়াতেই নরকে গিযাছিলেন। তুমি আগমন কর, তাঁহারা সকলেই নরক হইতে মুক্তি লাভ করিয়াছেন ॥১৭॥

কর্ণশ্চৈব মহেষ্বাসঃ সর্বশস্ত্রভৃতাংবরঃ।
স গতঃ পরমাং সিদ্ধিং যদর্থং পরিতপ্যসে ॥১৯॥
তং পশ্য পুরুষব্যাঘ্রমাদিত্যতনয়ং বিভো!।
স্বস্থানস্থং মহাবাহো! জহি শোকং নরর্ষভ! ॥২০॥
ভ্রাতৄন্ পুত্রাংস্তথা পশ্য স্বপক্ষাংশ্চৈব পার্থিবান্।
স্বং স্বং স্থানমনুপ্রাপ্তান্ ব্যেতু তে মানসো জ্বরঃ ॥২১॥
কৃচ্ছ্রং পূর্বং চানুভূয় ইতঃ প্রভৃতি কৌরব!।
বিহরস্ব ময়া সার্দ্ধং গতশোকো নিরাময়ঃ ॥২২॥
কর্ম্মণাং তাত! পুণ্যানাং জ্ঞানানাং তপসাং স্বযম্।
দানানাঞ্চ মহাবাহো! ফলং প্রাপ্নুহি পার্থিব! ॥২৩॥

ভারতকৌমুদী

স্বপক্ষা ইতি। তুভ্যং তব। সর্ব্বে তে পার্থিবাঃ ॥১৮॥
কর্ণ ইতি। মহান্ ইষ্বাসো ধনুর্যস্য সঃ। স কর্ণঃ ॥১৯॥
তমিতি। আদিত্যতনয়ং সূর্য্যপুত্রম্। স্বস্থানে নিজযোগ্যস্থানে তিষ্ঠতীতি তম্ ॥২০॥
ভ্রাতৄনিতি। ব্যেতু অপগচ্ছতু, জ্বরঃ সন্তাপঃ ॥২১॥
কৃচ্ছ্রমিতি। কৃচ্ছ্রং নরকদর্শনজনিতং কষ্টম্। নিরাময়ো নিরুপদ্রবঃ ॥২২॥
কর্ম্মণামিতি। পুণ্যানাং পুণ্যজনকানাম্ ॥২৩॥

ভরতশ্রেষ্ঠ! তোমার পক্ষবর্ত্তী যে সকল রাজা যুদ্ধে নিহত হইয়াছিলেন, তাঁহারা সকলেই স্বর্গলাভ করিয়াছেন। তুমি আসিয়া তাঁহাদিগকে দর্শন কর ॥১৮॥

তুমি যাঁহার জন্য পরিতাপ করিয়াছিলে, সেই মহাধনুর্দ্ধর ও সকল অস্ত্রধারিশ্রেষ্ঠ কর্ণ পরমসিদ্ধি লাভ করিয়াছেন ॥১৯॥

মহাবাহু নরশ্রেষ্ঠ রাজা! তুমি আসিয়া দেখ—সেই সূর্য্যের পুত্র কর্ণ নিজের উপযুক্ত স্থানে রহিয়াছেন; অতএব শোক পরিত্যাগ কর ॥২০॥

তোমার ভ্রাতৃগণ, পুত্রগণ এবং স্বপক্ষীয় রাজগণ নিজ নিজ যোগ্যস্থান লাভ করিয়াছেন; সুতরাং তোমার মনের সন্তাপ দূর হউক ॥২১॥

কৌরবনন্দন! প্রথমে কষ্ট অনুভব করিয়া এখন হইতে শোকশূন্য ও নিরুপদ্রব হইয়া তুমি আমার সহিত বিহার করিতে থাক ॥২২॥

মহাবাহু বৎস রাজা! তুমি নিজের পুণ্যজনক কর্ম্ম, জ্ঞান, তপস্যা ও দানের ফল লাভ করিতে থাক ॥২৩॥

অদ্য ত্বাং দেবগন্ধর্ব্বা দিব্যাশ্চাপ্সরসো দিবি।
উপসেবন্তু কল্যাণং বিরজোঽম্বরভূষণাঃ ॥২৪॥
রাজসূয়জিতাল্লোঁকানশ্বমেধাভিনির্ম্মিতান্‌।
প্রাপ্নুহি ত্বং মহাবাহো! তপসশ্চ মহাফলম্‌ ॥২৫॥
উপর্য্যুপরি রাজ্ঞাং হি তব লোকা যুধিষ্ঠির!।
হরিশ্চন্দ্রসমাঃ পার্থ! যেষু ত্বং বিহরিষ্যসি ॥২৬॥
মান্ধাতা যত্র রাজর্ষির্যত্র রাজা ভগীরথঃ।
দৌষ্মন্তির্যত্র ভরতস্তত্র ত্বং বিহরিষ্যসি ॥২৭॥
এষা দেবনদী পুণ্যা পার্থ! ত্রৈলোক্যপাবনী।
আকাশগঙ্গা রাজেন্দ্র! তত্রাপ্লুত্য গমিষ্যসি ॥২৮॥

ভারতকৌমুদী

অদ্যেতি। কল্যাণং মঙ্গলং যথা স্যাত্তথা, উপসেবন্তু উপসেবন্তাম্‌, বিরজাংসি পরিষ্কৃতানি অম্বরাণি বসনানি ভূষণানি চ যেষাং তে ॥২৪॥

রাজেতি। অশ্বমেধেন যজ্ঞেন অভিনির্ম্মিতান্‌ সংসাধিতান্‌ ॥২৫॥

উপরীতি। লোকাঃ স্থানানি। হরিশ্চন্দ্রসমা হরিশ্চন্দ্রস্থানতুল্যাঃ ॥২৬॥

মান্ধাতেতি। দুষ্মন্তস্যাপত্যমিতি দৌষ্মন্তিঃ ॥২৭॥

এষেতি। আপ্লুত্য স্নাত্বা ॥২৮॥

ভারতভাবদীপঃ

শব্দো মনুষ্যপরত্বেন জ্ঞাপিত ইত্যুপচারচ্ছলেনেত্যর্থঃ ॥১৬—১৭॥ তুভ্যং তব ॥১৮—২৪॥

আজ হইতে স্বর্গলোকে পরিষ্কৃত বসনভূষণধারী দেবগণ, গন্ধর্ব্বগণ ও অপ্সরোগণ শুভজনকভাবে তোমার সেবা করিতে থাকুন ॥২৪॥

মহাবাহু! এখন তুমি রাজসূয় ও অশ্বমেধযজ্ঞবিজিত লোক সকল এবং তপস্যার মহাফল লাভ কর ॥২৫॥

পৃথানন্দন যুধিষ্ঠির! তুমি যে সকল লোকে বিহার করিয়া বেড়াইবে, সেই সকল লোক রাজা হরিশ্চন্দ্রের লোকেরই তুল্য অন্যান্য রাজাদের উপরে উপরে রহিয়াছে ॥২৬॥

রাজর্ষি মান্ধাতা, রাজা ভগীরথ এবং দুষ্মন্তের পুত্র ভরত যে যে স্থানে বিহার করেন, তুমিও সেই সেই স্থানে বিহার করিবে ॥২৭॥

রাজশ্রেষ্ঠ পৃথানন্দন! এই দেবনদী পুণ্যজনিকা, ত্রিভুবনপাবনী আকাশগঙ্গা বহিতেছেন। তুমি এই গঙ্গায় অবগাহন করিয়া সেই সকল স্থানে যাইবে ॥২৮॥

---

(২৫) রাজসূয়জিতাল্লোঁকান্‌ স্বয়মেবাসিশ্বদ্ধিতান্‌—পি বঙ্গ বর্দ্ধ সো।

অত্র স্নাতস্য ভাবস্তে মানুষো বিগমিষ্যতি।
গতশোকো নিরায়াসো মুক্তবৈরো ভবিষ্যসি ॥২৯॥
এবং ব্রুবতি দেবেন্দ্রে কৌরবেন্দ্রং যুধিষ্ঠিরম্।
ধর্ম্মো বিগ্রহবান্ সাক্ষাদুবাচ সুতমাত্মনঃ ॥৩০॥
ভো ভো রাজন্! মহাপ্রাজ্ঞ! প্রীতোঽস্মি তব পুত্রক!।
মদ্‌ভক্ত্যা সত্যবাক্যৈশ্চ ক্ষময়া চ দমেন চ ॥৩১॥
এষা তৃতীয়া জিজ্ঞাসা তব রাজন্! কৃতা ময়া।
ন শক্যসে চালয়িতুং স্বভাবাৎ পার্থ! হেতুতঃ ॥৩২॥
পূর্ব্বং পরীক্ষিতো হি ত্বং প্রশ্নাদ্‌দ্বৈতবনে ময়া।
অরণীসহিতস্যার্থে তচ্চ নিস্তীর্ণবানসি ॥৩৩॥
সোদর্য্যেষু বিনষ্টেষু দ্রৌপদ্যা তত্র ভারত!।
শ্বরূপধারিণা তত্র পুনস্ত্বং মে পরীক্ষিতঃ ॥৩৪॥

ভারতকৌমুদী

অত্রেতি। মানুষস্যায়মিতি মানুষঃ। নিরায়াসঃ কষ্টশূন্যঃ ॥২৯॥
এবমিতি। বিগ্রহবান্ মূর্ত্তিমান্, আত্মনঃ সুতং পুত্রং যুধিষ্ঠিরম্ ॥৩০॥
ভো ইতি। দমেন ইন্দ্রিয়দমনেন ॥৩১॥
এষেতি। ধর্ম্মং জ্ঞাতুমিচ্ছা জিজ্ঞাসা ধর্ম্মপরীক্ষেত্যর্থঃ ॥৩২॥
পূর্ব্বমিতি। অরণীসহিতস্য অগ্ন্যুৎপাদককাষ্ঠযুক্তস্য ব্রাহ্মণস্য, নিস্তীর্ণবান্ উত্তীর্ণবান্ ॥৩৩॥
সোদর্য্যেম্বিতি। হে ভারত! তত্র মহাপ্রস্থানকালে দ্রৌপদ্যা সহ সোদর্য্যেষু ভীমাদিষু ভ্রাতৃষু বিনষ্টেষু সৎসু, শ্বরূপধারিণা কুক্কুরমূর্ত্তিগ্রাহিণা মে ময়া, পুনস্ত্বং পরীক্ষিতঃ ॥৩৪॥

রাজা! তুমি এই গঙ্গায় স্নান করিলে, তোমার মানুষের ভাব তিরোহিত হইবে এবং তুমি শোক, দুঃখ ও শত্রুতাশূন্য হইয়া যাইবে' ॥২৯॥

দেবরাজ কৌরবশ্রেষ্ঠ যুধিষ্ঠিরকে এইরূপ বলিলে, সাক্ষাৎ মূর্ত্তিমান্ ধর্ম্ম নিজের পুত্রকে (যুধিষ্ঠিরকে) বলিলেন—॥৩০॥

'রাজা মহাপ্রাজ্ঞ পুত্র! তোমার ভক্তি, সত্যবাদিতা, ক্ষমা এবং ইন্দ্রিয়-দমনের গুণে আমি তোমার উপরে সন্তুষ্ট হইয়াছি ॥৩১॥

রাজা! এই আমি তোমাকে তৃতীয়বার পরীক্ষা করিলাম; কিন্তু পৃথানন্দন! কোন বারেই তোমাকে কারণ থাকা সত্ত্বেও স্বভাব হইতে বিচলিত করিতে পারি নাই ॥৩২॥

প্রথমে আমি দ্বৈতবনে অরণীযুক্ত ব্রাহ্মণের নিমিত্ত প্রশ্ন করিয়া তোমাকে পরীক্ষা করি। তুমি তাহাতে উত্তীর্ণ হইয়াছিলে ॥৩৩॥

ইদং তৃতীয়ং ভ্রাতৄণামর্থে যৎ স্থাতুমিচ্ছসি।
বিশুদ্ধোঽসি মহাভাগ! সুখী বিগতকল্মষঃ ॥৩৫॥
ন চ তে ভ্রাতরঃ পার্থ! নরকার্হা বিশাংপতে!।
মায়ৈষা দেবরাজেন মহেন্দ্রেণ প্রযোজিতা ॥৩৬॥
অবশ্যং নরকাস্তাত! দ্রষ্টব্যাঃ সর্ব্বরাজভিঃ।
ততস্ত্বয়া প্রাপ্তমিদং মুহূর্ত্তং দুঃখমুত্তমম্ ॥৩৭॥
ন সব্যসাচী ভীমো বা যমৌ বা পুরুষর্ষভৌ।
কর্ণো বা সত্যবাক্ শূরো নরকার্হাশ্চিরং নৃপ! ॥৩৮॥
ন কৃষ্ণা রাজপুত্রী চ নরকার্হা কথঞ্চন।
এহ্যেহি ভরতশ্রেষ্ঠ! পশ্য চেমাংস্ত্রিলোকগাম্ ॥৩৯॥

ভারতকৌমুদী

ইদমিতি। ইদং তৃতীয়ং পরীক্ষণম্, যৎ ত্বম্, ভ্রাতৄণামর্থে নরক এব স্থাতুমিচ্ছসি। সর্ব্বত্র ত্বং বিশুদ্ধো নির্দ্দোষোঽসি, বিগতকল্মষো নষ্টপাপশ্চাসি, ইদানীং সুখী ভব ॥৩৫॥

নেতি। নরকার্হা নরকভোগযোগ্যাঃ ॥৩৬॥

অবশ্যমিতি। ইদং নরকদর্শনরূপম্ ॥৩৭॥

নেতি। সব্যসাচী অর্জ্জুনঃ, যমৌ নকুলসহদেবৌ ॥৩৮॥

নেতি। কৃষ্ণা দ্রৌপদী। ত্রিলোকগাং মন্দাকিন্যাদিরূপেণ ত্রিভুবনগামিনীম্ ॥৩৯॥

ভরতনন্দন! তাহার পর মহাপ্রস্থানকালে দ্রৌপদীর সহিত তোমার ভ্রাতারা বিনষ্ট হইলে, আমি কুক্কুররূপ ধারণ করিয়া পুনরায় তোমাকে পরীক্ষা করিয়াছিলাম ॥৩৪॥

তারপর, এখন তুমি যে ভ্রাতাদের জন্য নরকেই থাকিতে ইচ্ছা করিয়াছিলে, ইহা তৃতীয়বার পরীক্ষা করা হইল। মহাভাগ! সকল পরীক্ষাতেই তুমি নির্দ্দোষ ও নিষ্পাপ বলিয়া প্রমাণিত হইয়াছ, এখন সুখী হও ॥৩৫॥

পৃথানন্দন নরনাথ! তোমার ভ্রাতারা নরকভোগের যোগ্য নহেন; কিন্তু দেবরাজ ইন্দ্র এটা মায়া প্রয়োগ করিয়াছিলেন ॥৩৬॥

বৎস! সকল রাজারই নিশ্চয় নরক দেখিতে হয়; সেই জন্যই তুমিও মুহূর্ত্তকাল এই নরকদর্শনরূপ গুরুতর দুঃখভোগ করিয়াছ ॥৩৭॥

রাজা! ভীম, অর্জ্জুন, পুরুষশ্রেষ্ঠ নকুল ও সহদেব কিংবা সত্যবাদী ও বীর কর্ণ দীর্ঘকাল নরকভোগের যোগ্য নহেন ॥৩৮॥

বৈশম্পায়ন উবাচ। †

এবমুক্তঃ স রাজর্ষিস্তব পূর্ব্বপিতামহঃ।
জগাম সহ ধর্ম্মেণ সর্বৈশ্চ ত্রিদিবালয়ৈঃ ॥৪০॥
গঙ্গাং দেবনদীং পুণ্যাং পাবনীমৃষিসংস্তুতাম্।
অবগাহ্য ততো রাজা তনুং তত্যাজ মানুষীম্ ॥৪১॥
ততো দিব্যবপুর্ভূত্বা ধর্ম্মরাজো যুধিষ্ঠিরঃ।
নির্বৈরো গতসন্তাপো জলে তস্মিন্ সমাপ্লুতঃ ॥৪২॥
ততো যযৌ বৃতো দেবৈঃ কুরুরাজো যুধিষ্ঠিরঃ।
ধর্ম্মেণ সহিতো ধীমান্ স্তূয়মানো মহর্ষিভিঃ ॥৪৩॥

ভারতকৌমুদী

এবমিতি। পিতামহাৎ পূর্ব্ব ইতি পূর্ব্বপিতামহঃ প্রপিতামহো যুধিষ্ঠিরঃ। ত্রিদিবালয়ৈ-র্দেবৈঃ ॥৪০॥

গঙ্গামিতি। পাবয়তীতি পাবনী তাম্, ঋষিভিঃ সংস্তুতাং স্তববিষয়ীকৃতাম্। রাজা যুধিষ্ঠিরঃ ॥৪১॥

তত ইতি। দিব্যবপুঃ স্বর্গীয়মূর্ত্তিঃ। নির্বৈরো গতসন্তাপশ্চ বভূব ॥৪২॥

তত ইতি। বৃতঃ পরিবেষ্টিতঃ ॥৪৩॥

ভারতভাবদীপঃ

অসিঋদ্ধিতান্ খড়্গবলেন ঋদ্ধিং প্রাপিতান্ ॥২৫—৩১॥ জিজ্ঞাসা পরীক্ষা ॥৩২—৩৩॥ স্বর্গাধি-রোহণে দ্রৌপদ্যা সহ সোদর্য্যেষু বিনষ্টেষু ততশ্চ চ সংস্থ। ধারিণা স্তনকরূপিণা, দ্রৌপদ্যা ইতি পঞ্চমীপাঠে তান্মারভ্যেত্যর্থঃ ॥৩৪—৪২॥ যত্র তে পাণ্ডবাস্তত্র দেবৈঃ সহ যথাবিতি স্বযোঃ সম্বন্ধঃ ॥৪৩—৪৪॥

ইতি শ্রীমহাভারতে নৈলকণ্ঠীয়ে ভারতভাবদীপে স্বর্গারোহণপর্ব্বণি তৃতীয়োঽধ্যায়ঃ ॥৩॥

কিংবা রাজপুত্রী দ্রৌপদীও নরকভোগের যোগ্যা নহেন। সে যাহা হউক, ভরতশ্রেষ্ঠ! আইস, আইস, ত্রিলোকগামিনী গঙ্গাকে দর্শন কর' ॥৩৯॥

বৈশম্পায়ন বলিলেন—রাজা! ধর্ম্ম এইরূপ বলিলে, আপনার প্রপিতামহ সেই রাজর্ষি যুধিষ্ঠির ধর্ম্ম এবং সমস্ত দেবতার সহিত গঙ্গায় গমন করিলেন ॥৪০॥

তাহার পর তিনি দেবনদী, পুণ্যজনিকা, পবিত্রতাকারিণী ও ঋষিগণস্তুতা গঙ্গায় অবগাহন করিয়া মানুষের দেহ পরিত্যাগ করিলেন ॥৪১॥

তদনন্তর ধর্ম্মরাজ যুধিষ্ঠির সেই জলে অবগাহনপূর্ব্বক স্বর্গীয় মূর্ত্তি হইয়া শত্রুতাশূন্য ও সর্ব্বদুঃখবিহীন হইলেন ॥৪২॥

---

† এষ পাঠঃ পি বঙ্গ বর্দ্ধ সো নাস্তি।

যত্র তে পুরুষব্যাঘ্রাঃ শূরা বিগতমন্যবঃ।
পাণ্ডবা ধার্ত্তরাষ্ট্রাশ্চ স্বানি স্থানানি ভেজিরে ॥৪৪॥
ইতি শ্রীমহাভারতে শতসাহস্র্যাং সংহিতায়াং বৈয়াসিক্যাং স্বর্গারোহণ-
পর্ব্বণি যুধিষ্ঠিরতনুত্যাগে তৃতীয়োঽধ্যায়ঃ ॥০॥

—:০:—

চতুর্থোঽধ্যায়ঃ

—:০:—

বৈশম্পায়ন উবাচ।

ততো যুধিষ্ঠিরো রাজা দেবৈঃ সর্ষিমরুদ্‌গণৈঃ।
স্তূয়মানো যযৌ তত্র যত্র তে কুরুপুঙ্গবাঃ ॥১॥
দদর্শ তত্র গোবিন্দং ব্রাহ্মেণ বপুষান্বিতম্।
তেনৈব দৃষ্টপূর্ব্বেণ সাদৃশ্যেনৈব সূচিতম্ ॥২॥

ভারতকৌমুদী

কুত্র যযাবিত্যাহ যত্রেতি। বিগতমন্যবস্তিরোহিতক্রোধাঃ ॥৪৪॥
ইতি মহামহোপাধ্যায়-ভারতাচার্য্য-শ্রীহরিদাসসিদ্ধান্তবাগীশভট্টাচার্য্যবিরচিতায়াং মহাভারত-
টীকায়াং ভারতকৌমুদীসমাখ্যায়াং স্বর্গারোহণপর্ব্বণি তৃতীয়োঽধ্যায়ঃ ॥০॥

—:*:—

তত ইতি। ঋষীণাং মরুতাং বায়ূনাঞ্চ গণৈঃ সহেতি তৈঃ। কুরুপুঙ্গবা ভীষ্মাদয়ো বর্ত্তন্তে ॥১॥

তৎপরে ধীমান্ কুরুরাজ যুধিষ্ঠির দেবগণে পরিবেষ্টিত হইয়া ধর্ম্মের সহিত গমন করিতে লাগিলেন। তখন মহর্ষিরা তাঁহার স্তব করিতে থাকিলেন ॥৪৩॥

যে লোকে আপন আপন স্থানে পুরুষশ্রেষ্ঠ ও বীর সেই পাণ্ডবগণ ও ধার্ত্তরাষ্ট্রগণ পরস্পর ক্রোধবিহীন হইয়া অবস্থান করিতেছিলেন, ক্রমে যুধিষ্ঠির সেই লোকে যাইয়া উপস্থিত হইলেন ॥৪৪॥

—:*:—

বৈশম্পায়ন বলিলেন—তদনন্তর যে স্থানে সেই ভীষ্মপ্রভৃতি কৌরবশ্রেষ্ঠগণ ছিলেন, রাজা যুধিষ্ঠির সেই স্থানে গমন করিলেন। তখন ঋষিগণ ও বায়ুগণের সহিত মিলিত হইয়া দেবগণ তাঁহার স্তব করিতেছিলেন ॥১॥

দীপ্যমানং স্ববপুষা দিব্যৈরস্ত্রৈরুপস্থিতম্ ।
চক্রপ্রভৃতিভির্ঘোরৈর্দিব্যৈঃ পুরুষবিগ্রহৈঃ ॥৩॥ (যুগ্মকম্)
উপাস্যমানং বীরেণ ফাল্গুনেন সুবর্চ্চসা ।
তথাস্বরূপং কৌন্তেয়ো দদর্শ মধুসূদনম্ ॥৪॥
তাবুভৌ পুরুষব্যাঘ্রৌ সমুদ্বীক্ষ্য যুধিষ্ঠিরম্ ।
যথাবৎ প্রতিপেদাতে পূজয়া দেবপূজিতৌ ॥৫॥
অপরস্মিন্নথোদ্দেশে কর্ণং শস্ত্রভৃতাং বরম্ ।
দ্বাদশাদিত্যসহিতং দদর্শ কুরুনন্দনঃ ॥৬॥
অথাপরস্মিন্নুদ্দেশে মরুদ্গণবৃতং বিভুম্ ।
ভীমসেনমথাপশ্যত্তেনৈব বপুষান্বিতম্ ॥৭॥
বায়োর্মূর্ত্তিমতঃ পার্শ্বে দিব্যমূর্ত্তিসমন্বিতম্ ।
শ্রিয়া পরময়া যুক্তং সিদ্ধিং পরমিকাং গতম্ ॥৮॥ (যুগ্মকম্)

ভারতকৌমুদী

দদর্শেতি। গোবিন্দং কৃষ্ণম্, ব্রাহ্মেণ নারায়ণাত্মকতয়া ব্রহ্মণোঽপ্যুপাস্যেন। সূচিতং সোঽয়ং কৃষ্ণ ইতি জ্ঞাপিতম্। দিব্যৈরলৌকিকৈঃ। উপস্থিতমুপাস্যমানম্। পুরুষবিগ্রহৈঃ পুরুষমূর্ত্তিমদ্ভিঃ ॥২—৩॥

উপেতি। ফাল্গুনেনার্জ্জুনেন, সুবর্চ্চসা তদানীং দেবরূপতয়া পূর্ব্বতোঽপি শোভনকান্তিনা ॥৪॥

তাবিতি। তৌ কৃষ্ণার্জ্জুনৌ। প্রতিপেদাতে উপচেরতুঃ ॥৫॥

অপরস্মিন্নিতি। উদ্দেশে স্থানে। কুরুনন্দনো যুধিষ্ঠিরঃ ॥৬॥

যুধিষ্ঠির সেই স্থানে ব্রহ্মারও উপাস্য দেহসমন্বিত কৃষ্ণকে দর্শন করিলেন। তিনি পূর্ব্বদৃষ্ট সেই সাদৃশ্য অনুসারে তাঁহাকে কৃষ্ণ বলিয়াই জানিতে পারিলেন। তৎকালে কৃষ্ণ আপন দেহের কান্তিতেই দীপ্তি পাইতেছিলেন এবং চক্রপ্রভৃতি ভয়ঙ্কর অস্ত্র সকল দিব্য পুরুষমূর্ত্তি ধারণ করিয়া তাঁহার উপাসনা করিতেছিল ॥২—৩॥

যুধিষ্ঠির আরও দেখিলেন—সুন্দর কান্তি ও মহাবীর অর্জ্জুন কৃষ্ণের উপাসনা করিতেছেন ॥৪॥

তখন পুরুষশ্রেষ্ঠ ও দেবগণপূজিত কৃষ্ণ ও অর্জ্জুন যুধিষ্ঠিরকে দেখিয়াই যথানিয়মে তাঁহাকে নমস্কার করিলেন ॥৫॥

যুধিষ্ঠির অন্য স্থানে দর্শন করিলেন—অস্ত্রধারিশ্রেষ্ঠ কর্ণ দ্বাদশ আদিত্যের সহিত অবস্থান করিতেছেন ॥৬॥

অশ্বিনোস্তু তথা স্থানে দীপ্যমানৌ স্বতেজসা।
নকুলং সহদেবঞ্চ দদর্শ কুরুনন্দনঃ ॥৯॥
তথা দদর্শ পাঞ্চালীং কমলোৎপলমালিনীম্।
বপুষা স্বর্গমাক্রম্য তিষ্ঠন্তীমর্কবর্চ্চসম্ ॥১০॥
অথৈনাং সহসা রাজা প্রষ্টুমৈচ্ছদ্‌যুধিষ্ঠিরঃ।
ততোঽস্য ভগবানিন্দ্রঃ কথয়ামাস দেবরাট্ ॥১১॥
শ্রীরেষা দ্রৌপদীরূপা ত্বদর্থে মানুষং গতা।
অযোনিজা লোককান্তা পুণ্যগন্ধা যুধিষ্ঠির! ॥১২॥

ভারতকৌমুদী

অথেতি। মরুদ্‌গণেন বায়ুসমূহেন বৃতং পরিবেষ্টিতম্, বিভুং দেবপ্রভাবশালিনম্। শ্রিয়া কান্ত্যা ॥৭—৮॥

অশ্বিনোরিতি। অশ্বিনোরশ্বিনীকুমারয়োঃ। কুরুনন্দনো যুধিষ্ঠিরঃ ॥৯॥

তথেতি। বপুষা দেহকান্ত্যা, আক্রম্য ব্যাপ্য, অর্কবর্চ্চসং সূর্য্যবদুজ্জ্বলতেজসম্ ॥১০॥

অথেতি। এনাং পাঞ্চালীম্, প্রষ্টুং তদ্‌বৃত্তান্তপ্রশ্নং কর্ত্তুম্। অস্য যুধিষ্ঠিরস্যান্তিকে ॥১১॥

শ্রীরিতি। শ্রীঃ স্বর্গলক্ষ্মীঃ, মানুষত্বেদমিতি মানুষং মানুষত্বম্। লোকানাং কান্তা প্রিয়া ॥১২॥

ভাবভাবদীপঃ

তত ইতি ॥১॥ ব্রাহ্মেণ ব্রহ্মণা আরাধ্যেন ॥২॥ উপস্থিতং সেবিতমস্ত্রৈঃ ॥৩—১১॥ মানুষং মানুষভাবম্ ॥১২—২২॥

ইতি শ্রীমহাভারতে নৈলকণ্ঠীয়ে ভারতভাবদীপে স্বর্গারোহণপর্ব্বণি চতুর্থোঽধ্যায়ঃ ॥৪॥

তিনি অন্য স্থানে দেখিলেন—প্রভাবশালী ভীমসেন পূর্ব্বদেহযুক্ত হইয়াই বায়ুগণে পরিবেষ্টিত অবস্থায় অবস্থান করিতেছেন। তৎকালে ভীমসেন পরম সিদ্ধি লাভ করিয়া দিব্য মূর্ত্তিসমন্বিত হইয়া পরমকান্তিযুক্ত অবস্থায় মূর্ত্তিমান্ বায়ুর পার্শ্বে রহিয়াছেন ॥৭—৮॥

ক্রমে যুধিষ্ঠির দেখিলেন—নকুল ও সহদেব আপন আপন তেজে দীপ্তি পাইতে থাকিয়া অশ্বিনীকুমারদ্বয়ের স্থানে রহিয়াছেন ॥৯॥

তাহার পর যুধিষ্ঠির দর্শন করিলেন—সূর্য্যের ন্যায় উজ্জ্বল মূর্ত্তি এবং পদ্ম ও উৎপলের মালাধারিণী দ্রৌপদী দেবকান্তিদ্বারা স্বর্গলোক ব্যাপ্ত করিয়া রহিয়াছেন ॥১০॥

তাহার পর যুধিষ্ঠির হঠাৎ দ্রৌপদীর নিকট তাঁহার বৃত্তান্ত জিজ্ঞাসা করিবার ইচ্ছা করিলেন। তখন ভগবান্ দেবরাজ ইন্দ্র তাঁহাকে বলিতে লাগিলেন—॥১১॥

---

(১১) তত্রৈনাং সহসা রাজন্!—নি।

রত্যর্থং ভবতাং হ্যেষা নির্ম্মিতা শূলপাণিনা।
দ্রুপদস্য কুলে জাতা ভবদ্ভিশ্চোপজীবিতা ॥১৩॥
এতে পঞ্চ মহাভাগা গন্ধর্ব্বাঃ পাবকপ্রভাঃ।
দ্রৌপদ্যাস্তনয়া রাজন্! যুষ্মাকমমিতৌজসঃ ॥১৪॥
পশ্য গন্ধর্ব্বরাজানং ধৃতরাষ্ট্রং মনীষিণম্।
এনঞ্চ ত্বং বিজানীহি ভ্রাতরং পূর্ব্বজং পিতুঃ ॥১৫॥
অয়ং তে পূর্বজো ভ্রাতা কৌন্তেয়ঃ পাবকদ্যুতিঃ।
সূর্য্যপুত্রো রথিশ্রেষ্ঠো রাধেয় ইতি বিশ্রুতঃ।
আদিত্যসহিতো ভাতি পশ্যৈনং পুরুষর্ষভম্ ॥১৬॥
সাধ্যানামথ দেবানাং বিশ্বেষাং মরুতামপি।
গণেষু পশ্য রাজেন্দ্র! বৃষ্ণ্যন্ধকমহারথান্।
সাত্যকিপ্রমুখান্ বীরান্ ভোজাংশ্চৈব মহাবলান্ ॥১৭॥

ভারতকৌমুদী

রতীতি। উপজীবিতা আশ্রিতা ॥১৩॥
এত ইতি। পাবকপ্রভা অগ্নিবদুজ্জ্বলকান্তয়ঃ ॥১৪॥
পশ্যেতি। গন্ধর্ব্বরাজানমিত্যদন্তত্বাভাব আর্ষঃ, ধৃতরাষ্ট্রং নাম। পূর্ব্বজং জ্যেষ্ঠম্ ॥১৫॥
অয়মিতি। পাবকদ্যুতিরগ্নিতেজাঃ। ষট্পাদোঽয়ং শ্লোকঃ ॥১৬॥

'যুধিষ্ঠির! ইনি সকল লোকের বাঞ্ছনীয়া, অযোনিজা ও পুণ্যগন্ধা স্বর্গলক্ষ্মী; কিন্তু তোমাদের জন্য দ্রৌপদীরূপে মানুষী হইয়াছিলেন ॥১২॥

ভগবান্ মহাদেব তোমাদের রতির নিমিত্ত ইঁহাকে সৃষ্টি করিয়াছিলেন। তাহাতে ইনি দ্রুপদরাজার বংশে জন্মগ্রহণ করেন; পরে তোমরা উঁহাকে গ্রহণ কর ॥১৩॥

রাজা! তোমাদের ঔরসে এবং দ্রৌপদীর গর্ভে উৎপন্ন এই পাঁচটী পুত্র অমিততেজা, মহাভাগ্যবান্ ও অগ্নির ন্যায় উজ্জ্বল মূর্ত্তি পাঁচ জন গন্ধর্ব্ব ॥১৪॥

আর এই জ্ঞানী গন্ধর্ব্বরাজ ধৃতরাষ্ট্রকে দর্শন কর এবং ইঁহাকেই তুমি তোমার পিতার জ্যেষ্ঠ ভ্রাতা বলিয়া অবগত হও ॥১৫॥

ইনি তোমার জ্যেষ্ঠ ভ্রাতা, সূর্য্যের ঔরসে ও কুন্তীর গর্ভে উৎপন্ন, অগ্নির ন্যায় তেজস্বী, রথিশ্রেষ্ঠ এবং রাধেয়নামে বিখ্যাত কর্ণ সূর্য্যের সহিত প্রকাশ পাইতেছেন। তুমি এই পুরুষশ্রেষ্ঠকে দর্শন কর ॥১৬॥

---

(১৬)···সূতপুত্রোঽগ্রজঃ শ্রেষ্ঠঃ—পি বঙ্গ বর্দ্ধ,···আদিত্যসহিতো যাতি—পি বঙ্গ বর্দ্ধ সো।

সোমেন সহিতং পশ্য সৌভদ্রগপরাজিতম্‌।
অভিমন্যুং মহেষ্বাসং নিশাকরসমদ্যুতিম্‌ ॥১৮॥
এষ পাণ্ডুর্মহেষ্বাসঃ কুন্ত্যা মাদ্র্যা চ সঙ্গতঃ।
বিমানেন সদাভ্যেতি পিতা তব মমান্তিকম্‌ ॥১৯॥
বসুভিঃ সহিতং পশ্য ভীষ্মং শান্তনবং নৃপম্‌।
দ্রোণং বৃহস্পতেঃ পার্শ্বে গুরুমেনং নিশাময় ॥২০॥
এতে চান্যে মহীপালা যোধাস্তব চ পাণ্ডব।।
গন্ধর্ব্বসহিতা যান্তি যক্ষপুণ্যজনৈস্তথা ॥২১॥
গুহ্যকানাং গতিং চাপি কেচিৎ প্রাপ্তা নরাধিপাঃ।
ত্যক্ত্বা দেহং জিতস্বর্গাঃ পুণ্যবাগ্‌বুদ্ধিকর্ম্মভিঃ ॥২২॥

ইতি শ্রীমহাভারতে শতসাহস্র্যাং সংহিতায়াং বৈয়াসিক্যাং স্বর্গারোহণ-
পর্ব্বণি দ্রৌপদ্যাদিস্বস্বস্থানগমনে চতুর্থোঽধ্যায়ঃ ॥০॥

ভারতকৌমুদী

সাধ্যানামিতি। সাধ্যানাং দেবযোনিবিশেষাণাম্‌, মরুতাং দেবানাম্‌। গণেষু সমূহেষু মধ্যে। অয়মপি ষট্‌পাদঃ শ্লোকঃ ॥১৭॥

সোমেনেতি। সোমেন চন্দ্রেণ, সৌভদ্রং সুভদ্রায়াঃ পুত্রম্‌। মহেষ্বাসং মহাধনুর্দ্ধরম্‌ ॥১৮॥

এষ ইতি। সঙ্গতঃ সম্মিলিতঃ ॥১৯॥

বসুভিরিতি। শান্তনবং শান্তনোঃ পুত্রম্‌, নৃপং ক্ষত্রিয়শ্রেষ্ঠং ভীষ্মেণ রাজ্যাগ্রহণাৎ। নিশাময় পশ্য ॥২০॥

এত ইতি। যক্ষৈঃ পুণ্যজনৈঃ রাক্ষসৈশ্চ সহ ॥২১॥

রাজশ্রেষ্ঠ! সাধ্যগণ, দেবগণ ও বিশ্বেদেবগণের মধ্যে বৃষ্ণিবংশীয় ও অন্ধকবংশীয় মহারথদিগকে, সাত্যকিপ্রভৃতি বীরগণকে এবং মহাবল ভোজবংশীয়দিগকে দর্শন কর ॥১৭॥

মহাধনুর্দ্ধর, অপরাজিত ও চন্দ্রের তুল্য তেজস্বী সুভদ্রার পুত্র অভিমন্যু চন্দ্রের সহিত রহিয়াছেন দেখ ॥১৮॥

যুধিষ্ঠির! কুন্তী ও মাদ্রীর সহিত সম্মিলিত তোমার পিতা এই মহাধনুর্দ্ধর পাণ্ডু বিমানে আরোহণ করিয়া সর্ব্বদা আমার নিকটে আগমন করেন ॥১৯॥

ক্ষত্রিয়শ্রেষ্ঠ শান্তনুনন্দন ভীষ্ম বসুগণের সহিত রহিয়াছেন দেখ এবং বৃহস্পতির পার্শ্বে তোমাদের গুরু এই দ্রোণাচার্য্যকে দর্শন কর ॥২০॥

পাণ্ডুনন্দন! অন্যান্য রাজগণ এবং তোমার যোদ্ধৃগণ গন্ধর্ব্ব, যক্ষ ও রাক্ষসদের সহিত এই গমন করিতেছেন ॥২১॥

পঞ্চমোঽধ্যায়ঃ

জনমেজয় উবাচ।

ভীষ্মদ্রোণৌ মহাত্মানৌ ধৃতরাষ্ট্রশ্চ পার্থিবঃ।
বিরাটদ্রুপদৌ চোভৌ শঙ্খশ্চৈবোত্তরস্তথা ॥১॥
ধৃষ্টকেতুর্জয়ৎসেনো রাজা চৈব স সত্যজিৎ।
দুর্য্যোধনসুতাশ্চৈব শকুনিশ্চৈব সৌবলঃ ॥২॥
কর্ণপুত্রাশ্চ বিক্রান্তা রাজা চৈব জয়দ্রথঃ।
ঘটোৎকচাদয়শ্চৈব যে চান্যে নানুকীর্ত্তিতাঃ ॥৩॥
যে চান্যে কীর্ত্তিতা বীরা রাজানো দীপ্তমূর্ত্তয়ঃ।
স্বর্গে কালং কিয়ন্তং তে তস্থুস্তদপি শংস মে ॥৪॥ (কলাপকম্)
আহোস্বিচ্ছাশ্বতং স্থানং তেষাং তত্র দ্বিজোত্তম!।
অন্তে বা কর্ম্মণাং কাং তে গতিং প্রাপ্তা নরর্ষভাঃ ॥৫॥

ভারতকৌমুদী

গুহ্যকানামিতি। গুহ্যকানাং দেবযোনিবিশেষাণাম্। পুণ্যানি যানি বাগ্‌বুদ্ধিকর্ম্মাণি তৈঃ ॥২২॥

ইতি মহামহোপাধ্যায-ভারতাচার্য্য-শ্রীহরিদাসসিদ্ধান্তবাগীশভট্টাচার্য্যবিরচিতায়াং মহাভারত-টীকাযাং ভারতকৌমুদীসমাখ্যায়াং স্বর্গারোহণপর্ব্বণি চতুর্থোঽধ্যায়ঃ ॥০॥

—:*:—

ভীষ্মেতি। শঙ্খোত্তরৌ বিরাটপুত্রৌ। সৌবলঃ সুবলপুত্রঃ। ঘটোৎকচাদয় ইত্যাদি-পদেন অঞ্জনপর্ব্বাদীনাং গ্রহণম্। শংস ব্রূহি ॥১—৪॥

কোন কোন রাজা পুণ্যজনক বাক্য, বুদ্ধি ও কর্ম্মের গুণে স্বর্গের অধিকারী হইয়া দেহ ত্যাগ করিয়া গুহ্যকগণের অবস্থা লাভ করিয়াছেন' ॥২২॥

—:*:—

জনমেজয় বলিলেন—'মহাত্মা ভীষ্ম ও দ্রোণ, রাজা ধৃতরাষ্ট্র, বিরাট, দ্রুপদ, শঙ্খ, উত্তর, ধৃষ্টকেতু, জয়ৎসেন, রাজা সত্যজিৎ, দুর্য্যোধনের পুত্রগণ, সুবলপুত্র শকুনি, বিক্রমশালী কর্ণের পুত্রগণ, রাজা জয়দ্রথ ও ঘটোৎকচপ্রভৃতি এবং অন্য যাঁহাদের নাম কীর্ত্তন করা হইল না; আর বীর ও উজ্জ্বল মূর্ত্তি যে সকল রাজার নাম কীর্ত্তন করা হইল, তাঁহারা স্বর্গে কত কাল ছিলেন, তাহাও আপনি আমার নিকট বলুন ॥১—৪॥

এতদিচ্ছাম্যহং শ্রোতুং প্রোচ্যমানং দ্বিজোত্তম !।
তপসা হি প্রদীপ্তেন সর্ব্বং ত্বমনুপশ্যসি ॥৬॥

বৈশম্পায়ন উবাচ।

ন শক্যং কর্ম্মণামন্তে সর্ব্বেণ মনুজাধিপ !।
প্রকৃতিং কিং তু সম্যক্ তে পৃচ্ছৈষা সম্প্রযোজিতা ॥৭॥
শৃণু গুহ্যমিদং রাজন্ ! দেবানাং ভরতর্ষভ !।
যদুবাচ মহাতেজা দিব্যচক্ষুঃ প্রতাপবান্ ॥৮॥

ভারতকৌমুদী

আহোস্বিদিতি। শাশ্বতং নিত্যম্। কর্ম্মণাং পুণ্যকার্য্যাণাম্, অন্তে ভোগেন ক্ষয়াবসানে ॥৫॥
এতদিতি। প্রোচ্যমানং ত্বয়া। অনুপশ্যসি ব্যাসেনাহুক্তমপি ॥৬॥
নেতি। হে মনুজাধিপ ! সর্ব্বেণৈব জনেন, কর্ম্মণামন্তে, প্রকৃতিং পূর্ব্বাবস্থাং প্রাপ্তুমিতি শেষঃ। ন শক্যম্। অত্রাপি শক্যমিতি ভাবে প্রত্যয়াৎ প্রকৃতিমিতি কর্ম্মণি দ্বিতীয়ৈব "কাং দিশং গন্তব্যম্" ইতিবৎ। অতএব কিং তু তে ত্বয়া, এষা পৃচ্ছা সম্যক্ সম্প্রযোজিতা কৃতা ॥৭॥

ভারতভাবদীপঃ

পূর্ব্বস্মিন্নধ্যায়ে যো যো যোধো যস্ত যস্ত দেবস্যাংশঃ স স্বর্গং গত্বা স্বস্ত স্বস্যাংশিনঃ সান্নিধ্যং প্রাপেত্যুক্তম্, তত্র সংশয়ঃ—কিমেতে অংশাঃ কাণ্ডরুহাণাং বৃক্ষাণামংশা ইব পৃথক্ সংসারিত্বং প্রাপ্তা উত তেষেবাংশিষু লীয়ন্তে? আদ্যে কর্ম্মজদেহপরম্পরায়াস্তত্ত্বজ্ঞানমন্ত-রেণোচ্ছেদাযোগাত্তেষাং নিত্যসংসারিত্বমস্মদাদিবৎ স্যাৎ; দ্বিতীয়ে মাহুষ্যভাবে তৈঃ কৃতানাং কর্ম্মণাং নাশাপত্তিরিতি সন্দিহানো জনমেজয়ঃ পৃচ্ছতি—ভীষ্মদ্রোণাবিতি ॥১—৪॥ তে অন্তে কাং গতিং পুণ্যভোগান্তে অংশিনা সহ ঐক্যং বা সালোক্যং বা শাশ্বতং প্রাপ্নুবন্তি উত ভুমাববতরন্তীতি প্রশ্নঃ ॥৫—৬॥ অত্রোত্তরমাহ—ন শক্যমিতি। কর্ম্মণামন্তে সর্ব্বেণ প্রকৃতিং

অথবা, ব্রাহ্মণশ্রেষ্ঠ। তাঁহাদের কি স্বর্গে চিবকাল স্থিতি হইয়াছে কিংবা কর্ম্মক্ষয়ের পবে সেই নরশ্রেষ্ঠেরা কোন্ প্রকার গতি লাভ করিয়াছেন ? ॥৫॥

ব্রাহ্মণশ্রেষ্ঠ ! এই সকল বিষয় আপনি বলেন, ইহা আমি ইচ্ছা করি। কাবণ, আপনি প্রবল তপস্যার গুণে সমস্তই দেখিতে পান' ॥৬॥

বৈশম্পায়ন বলিলেন—নরনাথ ! সকলেই কর্ম্মক্ষয়ের পরে পূর্ব্বের অবস্থা আর পাইতে পারে না ; অতএব আপনি এই সঙ্গত প্রশ্নই করিয়াছেন ॥৭॥

---

(৬) ইতঃ পরম্ "সৌতিরুবাচ। ইত্যুক্তঃ স তু বিপ্রর্ষিরনুজ্ঞাতো মহাত্মনা। ব্যাসেন তস্য নৃপতেরাখ্যাতুমুপচক্রমে ॥" ইত্যধিকঃ শ্লোকঃ বঙ্গ বৰ্দ্ধ সো নি।

(৭) প্রকৃতিং কিং হু সম্যক্ তে—বঙ্গ বৰ্দ্ধ সো নি।

মুনিঃ পুরাণঃ কৌরব্য ! পারাশর্য্যো মহাব্রতঃ।
অগাধবুদ্ধিঃ সর্বজ্ঞো গতিজ্ঞঃ সর্বকর্ম্মণাম্ ॥৯॥ (যুগ্মকম্)
তেনোক্তং কর্ম্মণামন্তে প্রবিশন্তি স্বিকাং তনুম্।
বসূনেব মহাতেজা ভীষ্মঃ প্রাপ মহাদ্যুতিঃ ॥১০॥
অষ্টাবেব হি দৃশ্যন্তে বসবো ভরতর্ষভ !।
বৃহস্পতিং বিবেশাথ দ্রোণো হ্যঙ্গিরসাং বরম্ ॥১১॥
কৃতবর্ম্মা তু হার্দ্দিক্যঃ প্রবিবেশ মরুদ্‌গণান্।
সনৎকুমারং প্রদ্যুম্নঃ প্রবিবেশ যথাগতম্ ॥১২॥

ভারতকৌমুদী

শৃণ্বিতি। দেবানামপি গুহ্যং গোপনীয়ম্। পারাশর্য্যঃ পরাশরপুত্রো ব্যাসঃ ॥৮—৯॥
তেনেতি। তেন ব্যাসেন, স্বিকাং স্বকীয়াং পূর্ব্বপূর্ব্বামিত্যর্থঃ। তদেবাহ—বসূনিতি ॥১০॥
অষ্টাবিতি। অঙ্গিরসাম্ অঙ্গিরোবংশোৎপন্নানাম্ ॥১১॥
কৃতেতি। হার্দ্দিক্যো হৃদিকপুত্রঃ, মরুদ্‌গণান্ বায়ূন্। যথাগতং প্রদ্যুম্নঃ সনৎকুমারা-দুৎপন্নঃ স্বর্গভোগান্তে পুনঃ সনৎকুমারমেব প্রবিষ্ট ইত্যর্থঃ ॥১২॥

ভারতভাবদীপঃ

প্রতিগন্তুং ন শক্যমিত্যধ্যাহৃত্য যোজ্যম্। যদি সর্ব্বোঽপি জন্তুঃ প্রারব্ধকর্ম্মান্তে স্বাং প্রকৃতিং গচ্ছেত্তর্হি সর্ব্বেঽপি মুক্তাঃ স্যুঃ সংসারশ্চাদিমান্ ভবেৎ ততশ্চ কৃতহানাকৃতাভ্যাগমপ্রসঙ্গো বিধিপ্রতিষেধশাস্ত্রানর্থক্যং চ। তস্মাৎ কেচিদেব কর্ম্মণামন্তে স্বাং প্রকৃতিং ভজন্তে ন সর্ব্বে ইতি কিং তর্হি যে প্রকৃতিং ন প্রাপ্তাস্তানুদ্দিশ্য তে ত্বয়ৈষা পৃচ্ছা সম্যক্ প্রযোজিতা ॥৭॥ তত্র কাংশ্চিৎ স্বর্গপ্রাপককর্ম্মণামন্তে স্বৈঃ স্বৈরংশিভিস্তাদাত্ম্যং প্রাপ্তুং যোগ্যান্ যোগজদৃষ্ট্যা পশ্যন্ পরিগণয়তি—শৃণ্বিত্যাদিনা। অর্থাদিতরে স্বর্গং গতা অপি পুনশ্চ্যবন্তে এতে তু উত্তরামুত্তরামূর্দ্ধোর্দ্ধক্রমেণ গতিং প্রাপ্য অন্তে ব্রহ্মণা সহ মুচ্যন্তে। তেন দেবত্বপ্রাপ্তয়ে কর্ম্মাণি যজ্ঞদানতপআদীনি কর্ত্তব্যা-

ভরতশ্রেষ্ঠ কৌরবনন্দন রাজা ! মহাতেজা, দিব্যচক্ষু, প্রতাপশালী, প্রাচীন, মহাব্রত, অগাধ বুদ্ধি, সর্ব্বজ্ঞ ও সমস্ত কর্ম্মের গতিবিদ্ বেদব্যাস যাহা বলিয়াছেন এবং দেবগণের নিকটেও যাহা গুপ্ত ছিল, তাহা আপনি শ্রবণ করুন ॥৮—৯॥

সেই বেদব্যাস বলিয়াছেন—'মানুষ কর্ম্মক্ষয়ের পরে স্বকীয় দেহে প্রবেশ করে ; অতএব মহাতেজা ও মহাবীর ভীষ্ম বসুগণের মধ্যেই প্রবেশ করিয়াছিলেন ॥১০॥

ভরতশ্রেষ্ঠ! বসুগণকে আটজন বলিয়া জানা যায়। দ্রোণ অঙ্গিরোবংশোৎপন্ন বৃহস্পতির শরীরে প্রবেশ করিয়াছিলেন ॥১১॥

(১০) পূর্ব্বার্দ্ধং পি সো নাস্তি।

ধৃতরাষ্ট্রো ধনেশস্য লোকান্ প্রাপ দুরাসদান্।
ধৃতরাষ্ট্রেণ সহিতা গান্ধারী চ যশস্বিনী ॥১৩॥
পত্নীভ্যাং সহিতঃ পাণ্ডুর্মহেন্দ্রসদনং যযৌ।
বিরাটদ্রুপদৌ চোভৌ ধৃষ্টকেতুশ্চ পার্থিবঃ ॥১৪॥
নিশঠাক্রূরসাম্বাশ্চ ভানুং কম্পো বিদূরথঃ।
ভূরিশ্রবাঃ শলশ্চৈব ভূরিশ্চ পৃথিবীপতিঃ ॥১৫॥
কংসশ্চৈবোগ্রসেনশ্চ বসুদেবস্তথৈব চ।
উত্তরশ্চ সহ ভ্রাতা শঙ্খেন নরপুঙ্গবঃ ॥১৬॥
বিশ্বেষাং দেবতানাং তে বিবিশুর্নরসত্তমাঃ।
বর্চ্চা নাম মহাতেজাঃ সোমপুত্রঃ প্রতাপবান্ ॥১৭॥ (বিশেষকম্)
সোঽভিমন্যুর্নৃসিংহস্য ফাল্গুনস্য সুতোঽভবৎ।
স যুদ্ধ্বা ক্ষত্রধর্ম্মেণ যথা নান্যঃ পুমান্ ক্বচিৎ ॥১৮॥
বিবেশ সোমং ধর্ম্মাত্মা কর্ম্মণোঽন্তে মহারথঃ।
আবিবেশ রবিঃ কর্ণো নিহতঃ পুরুষর্ষভ! ॥১৯॥ (যুগ্মকম্)

ভারতকৌমুদী

ধৃতেতি। ধনেশস্য কুবেরস্য। গান্ধারী চ ধনেশস্য লোকান্ প্রাপেতি সম্বন্ধঃ ॥১৩॥

পত্নীভ্যামিতি। পত্নীভ্যাং কুন্তীমাদ্রীভ্যাম্। বিরাটাদয়োঽপি মহেন্দ্রসদনমেব যযুরিত্যর্থঃ ॥১৪॥

নিশঠেতি। নিশঠাদীনি যাদবানাং নামানি। শঙ্খেন ভ্রাত্রা সহেতি সম্বন্ধঃ। বিবিশুঃ শরীরাণীতি শেষঃ। বর্চ্চা নাম সোমপুত্র আসীৎ ॥১৫—১৭॥

হৃদিকপুত্র কৃতবর্ম্মা বায়ুগণে প্রবেশ করেন এবং কৃষ্ণের পুত্র প্রদ্যুম্ন যেমন আসিয়াছিলেন, তেমন সনৎকুমারের শরীরেই প্রবেশ করিয়াছিলেন ॥১২॥

ধৃতরাষ্ট্র দুর্দ্ধর্ষ কুবেরের লোক লাভ করেন এবং যশস্বিনী গান্ধারীও ধৃতরাষ্ট্রের সহিত কুবেরলোকে গিয়াছেন ॥১৩॥

পাণ্ডু কুন্তী ও মাদ্রীর সহিত ইন্দ্রলোকে গিয়াছেন এবং বিরাট, দ্রুপদ ও রাজা ধৃষ্টকেতুও ইন্দ্রলোক লাভ করিয়াছেন ॥১৪॥

নিশঠ, অক্রূর, সাম্ব, ভানু, কম্প, বিদূরথ, ভূরিশ্রবা, শল, রাজা ভূরি, কংস, উগ্রসেন, বসুদেব, ভ্রাতা শঙ্খের সহিত নরশ্রেষ্ঠ উত্তর—এই নরশ্রেষ্ঠেরা বিশ্বেদেবগণের মধ্যে প্রবেশ করিয়াছেন। আর মহাতেজা ও প্রতাপশালী বর্চ্চানামে চন্দ্রের এক পুত্র ছিলেন ॥১৫—১৭॥

---

(১৫) ..ভানুঃ কম্পো বিদূরথঃ—বঙ্গ বর্দ্ধ সো।

দ্বাপরং শকুনিঃ প্রাপ ধৃষ্টদ্যুম্নস্তু পাবকম্।
ধৃতরাষ্ট্রাত্মজাঃ সর্বে যাতুধানা বলোৎকটাঃ ॥২০॥
ঋদ্ধিমন্তো মহাত্মানঃ শস্ত্রপূতা দিবং গতাঃ।
ধর্ম্মমেবাবিশৎ ক্ষত্তা রাজা চৈব যুধিষ্ঠিরঃ ॥২১॥ (যুগ্মকম্)
অনন্তো ভগবান্ দেবঃ প্রবিবেশ রসাতলম্।
পিতামহনিয়োগাদ্বৈ যোগাদ্গামধারয়ৎ ॥২২॥
যঃ স নারায়ণো নাম দেবদেবঃ সনাতনঃ।
তস্যাংশো বাসুদেবস্তু কর্ম্মণোঽন্তে বিবেশ হ ॥২৩॥

ভারতকৌমুদী

স ইতি। স বর্চ্চাঃ, ফাল্গুনস্ত অর্জ্জুনস্য। যুদ্ধা যুদ্ধং কৃত্বা। সোমং চন্দ্রম্ ॥১৮—১৯॥

দ্বাপরমিতি। পাবকমগ্নিম্। যাতুধানা রাক্ষসাঃ। শস্ত্রপূতা মৃত্যুকালে শস্ত্রস্পর্শেন পবিত্রাঃ। ক্ষত্তা বিদুরঃ ॥২০—২১॥

অনন্ত ইতি। অনন্তো বাসুকির্বলরামপ্রভৃতিঃ। পিতামহস্য ব্রহ্মণো নিয়োগাদাদেশাৎ, গাং পৃথিবীম্ ॥২২॥

য ইতি। অংশঃ সম্পূর্ণো ভাগঃ "কৃষ্ণস্তু ভগবান্ স্বয়ম্" ইতি শ্রীভাগবতোক্তেঃ, বিবেশ নারায়ণমেব ॥২৩॥

নরশ্রেষ্ঠ! সেই বর্চ্চা মনুষ্যশ্রেষ্ঠ অর্জ্জুনের পুত্র অভিমন্যু হইয়াছিলেন। ধর্ম্মাত্মা ও মহারথ সেই অভিমন্যু অন্য পুরুষ যাহা কখনও পারে নাই, সেই-ভাবে ক্ষত্রিয়ধর্ম্মানুসারে যুদ্ধ করিয়া স্বর্গে আসিয়া কর্ম্মক্ষয়ের পরে চন্দ্রের দেহে প্রবেশ করিয়াছেন এবং কর্ণ নিহত হইয়া স্বর্গ লাভ করিয়া কর্ম্মক্ষয়ের পরে সূর্য্যের দেহে প্রবিষ্ট হইয়াছেন ॥১৮—১৯॥

শকুনি দ্বাপরের দেহে ও ধৃষ্টদ্যুম্ন অগ্নির শরীরে প্রবেশ করিয়াছেন; আর ধৃতরাষ্ট্রের বলমত্ত পুত্রেরা সকলে যুদ্ধে অস্ত্রাঘাতে পবিত্র হইয়া স্বর্গে যাইয়া সমৃদ্ধিযুক্ত ও মহাত্মা রাক্ষসগণের রূপে পরিণত হইয়াছেন এবং বিদুর ও রাজা যুধিষ্ঠির স্বর্গে যাইয়া কর্ম্মক্ষয়ের পরে ধর্ম্মের শরীরেই প্রবেশ করিয়াছেন ॥২০—২১॥

যিনি ব্রহ্মার আদেশে যোগবলে পৃথিবী ধারণ করিতেন, সেই ভগবান্ অনন্তদেব বলরাম হইয়া পুনরায় নাগরূপে পাতালে প্রবেশ করিয়াছেন ॥২২॥

সেই যিনি সনাতন দেবদেব নারায়ণ, তিনিই কৃষ্ণ হইয়া প্রাগুক্তরূপে দেহ ত্যাগ করিয়া স্বর্গে যাইয়া কর্ম্মক্ষয়ের পরে পুনরায় নারায়ণেই প্রবেশ করিয়াছেন ॥২৩॥

---

(২১) অস্য পূর্ব্বার্দ্ধং নি নাস্তি।

ষোড়শস্ত্রীসহস্রাণি বাসুদেবপরিগ্রহাঃ।
অমজ্জংস্তাঃ সরস্বত্যাং কালেন জনমেজয়! ॥২৪॥
তত্র ত্যক্ত্বা শরীরাণি দিবমারুরুহুঃ পুনঃ।
তাশ্চৈবাপ্সরসো ভূত্বা বাসুদেবমুপাগমন্ ॥২৫॥
হতাস্তস্মিন্ মহাযুদ্ধে যে বীরাস্তু মহারথাঃ।
ঘটোৎকচাদয়শ্চৈব দেবান্ যক্ষাংশ্চ ভেজিরে ॥২৬॥
দুর্য্যোধনসহায়াশ্চ রাক্ষসাঃ যেঽনুকীর্ত্তিতাঃ।
প্রাপ্তাস্তে ক্রমশো রাজন্! সর্ব্বে লোকাননুত্তমান্ ॥২৭॥
ভবনঞ্চ মহেন্দ্রস্য কুবেরস্য চ ধীমতঃ।
বরুণস্য তথা লোকান্ বিবিশুঃ পুরুষর্ষভাঃ ॥২৮॥

ভারতকৌমুদী

ষোডশেতি। বাসুদেবস্য কৃষ্ণস্য পরিগ্রহাঃ কলত্রাণি। "পরিগ্রহঃ কলত্রে চ মূল্য-স্বীকারয়োরপি" ইতি মেদিনী ॥২৪॥

তত্রেতি। উপাগমন্ কলত্রভাবেনৈবেতি ভাবঃ ॥২৫॥

হতা ইতি। তস্মিন্ কুরুক্ষেত্রসঙ্গাতে। ভেজিরে তত্তচ্ছরীরেষু প্রবিবিশুঃ ॥২৬॥

দুর্য্যোধনেতি। রাক্ষসা অলম্বুষাদয়ঃ। ন বিদ্যন্তে উত্তমা যেভ্যস্তান্ অনুত্তমান্ ॥২৭॥

ভবনমিতি। পুরুষর্ষভাঃ কুরুক্ষেত্রযুদ্ধনিহতাঃ শল্যাদয়ঃ। অত্রেদমূহ্যেয়ম্—কুন্ত্যাং ধর্ম্মাদুৎপন্নো যুধিষ্ঠিরো মানবজীবনং যাবৎ প্রায়েণ ধর্ম্ম্যমেব কুর্ব্বন্ স্বশরীরেণ স্বর্গং গতো মন্দাকিন্যামবগাহনেন চ মানবযুধিষ্ঠিরদেহং বিহায় স্বর্গীয়যুধিষ্ঠিরদেহং ধারয়ন্ স্বর্গসুখং লেভে। তদ্ভোগেন চ কালে মানবযুধিষ্ঠিরকৃতপুণ্যকর্ম্মক্ষয়ঃ, তৎপরঞ্চাসৌ পুনর্ধর্ম্মমেব বিবেশেতি। এবং সর্ব্বত্র ॥২৮॥

জনমেজয়! কৃষ্ণের যে ষোড়শ সহস্র ভার্য্যা ছিলেন; তাঁহারা কালক্রমে সরস্বতীনদীতে মগ্ন হইয়াছিলেন ॥২৪॥

তাহাতে দেহ ত্যাগ করিয়া তাঁহারা স্বর্গে আরোহণ করেন। সেস্থানে কর্ম্মক্ষয়ের পরে পুনরায় তাঁহারা অপ্সরা হইয়া কৃষ্ণের নিকটেই গিয়াছেন ॥২৫॥

সেই কুরুক্ষেত্রমহাযুদ্ধে যে সকল মহারথ বীর এবং ঘটোৎকচপ্রভৃতি রাক্ষস নিহত হইয়াছিলেন, তাঁহারা দেবগণ ও যক্ষগণের মধ্যে প্রবেশ করিয়াছেন ॥২৬॥

রাজা! কুরুক্ষেত্রযুদ্ধে যে সকল রাক্ষসকে দুর্য্যোধনের সহায় বলিয়া প্রকাশ করা হইয়াছে; তাহারা ক্রমশঃ উত্তম স্বর্গ সকল লাভ করিয়াছে ॥২৭॥

---

(২৫)…বাসুদেবমুপাবিশন্—নি।
(২৭)…রাক্ষসাঃ পরিকীর্ত্তিতাঃ—পি বঙ্গ বৰ্দ্ধ সো।

এতত্তে সর্ব্বমাখ্যাতং বিস্তরেণ মহাদ্যুতে !।
কুরূণাং চরিতং কৃৎস্নং পাণ্ডবানাঞ্চ ভারত ! ॥২৯॥

সৌতিরুবাচ ।

এতচ্ছ্রুত্বা দ্বিজশ্রেষ্ঠাৎ স রাজা জনমেজয়ঃ ।
বিস্মিতোঽভবদত্যর্থং যজ্ঞকর্ম্মান্তরেষ্বথ ॥৩০॥
ততঃ সমাপয়ামাসুঃ কর্ম্ম তত্তস্য যাজকাঃ ।
আস্তীকশ্চাভবৎ প্রীতঃ পরিমোক্ষ্য ভুজঙ্গমান্ ॥৩১॥
ততো দ্বিজাতীন্ সর্ব্বাংস্তান্ দক্ষিণাভিরতোষয়ৎ ।
পূজিতাশ্চাপি তে রাজ্ঞা ততো জগ্মুর্যথাগতম্ ॥৩২॥
বিসর্জ্জয়িত্বা বিপ্রাংস্তান্ রাজাপি জনমেজয়ঃ ।
হৃষ্টস্তক্ষশিলায়াঃ স পুনরায়াদ্‌গজাহ্বয়ম্ ॥৩৩॥

ভারতকৌমুদী

এতদিতি। আখ্যাতং ময়োক্তম্। কৃৎস্নং সর্ব্বম্ ॥২৯॥

এতদিতি। দ্বিজশ্রেষ্ঠাদ্বৈশম্পায়নাৎ। যজ্ঞকর্ম্মান্তরেষু আরব্ধসর্পসত্রমধ্যেষু ॥৩০॥

তত ইতি। পরিমোক্ষ্য যজ্ঞাগ্নিদাহাদ্বিমোচ্য ॥৩১॥

তত ইতি। দ্বিজাতীন্ যাজকান্ ব্রাহ্মণান্ ॥৩২॥

বিসর্জ্জয়িত্বেতি। তক্ষশিলায়াস্তদাখ্যাৎ স্থানাৎ, গজাহ্বয়ং হস্তিনাম্। তক্ষশিলাগমনাদি-বৃত্তান্ত আদিপর্ব্বণি পৌষ্যোপাখ্যানে দ্রষ্টব্যঃ ॥৩৩॥

তদ্ভিন্ন পুরুষশ্রেষ্ঠেরা ইন্দ্র, কুবের ও বরুণের লোকে যাইয়া প্রবেশ করিয়াছেন ॥২৮॥

মহাতেজা ভরতনন্দন! এই আমি আপনার নিকট বিস্তরক্রমে কৌরবগণ ও পাণ্ডবগণের সমস্ত চরিত্র বলিলাম' ॥২৯॥

সৌতি বলিলেন—'রাজা জনমেজয় সর্পসত্রের মধ্যে বৈশম্পায়নের নিকট এই সকল বৃত্তান্ত শ্রবণ করিয়া অত্যন্ত বিস্ময়াপন্ন হইলেন ॥৩০॥

তাহার পর যাজকগণ জনমেজয়ের সেই সর্পসত্র সমাপ্ত করিলেন এবং আস্তীকও সর্পগণকে মুক্ত করিয়া সন্তুষ্ট হইলেন ॥৩১॥

তদনন্তর জনমেজয় দক্ষিণাদ্বারা সেই সকল যাজক ব্রাহ্মণকে সন্তুষ্ট করিলেন। সেই যাজকেরাও জনমেজয়কর্ত্তৃক সম্মানিত হইয়া যথাস্থানে চলিয়া গেলেন ॥৩২॥

---

(৩০) এতচ্ছ্রুত্বা বিজশ্রেষ্ঠাঃ—পি বঙ্গ বর্দ্ধ সো।

(৩৩) ততস্তক্ষশিলায়াঃ সঃ—পি বঙ্গ বর্দ্ধ সো।

এতত্তে সর্বমাখ্যাতং বৈশম্পায়নকীর্ত্তিতম্।
ব্যাসাজ্ঞয়া সমাজ্ঞাতং সর্পসত্রে নৃপস্য হি ॥৩৪॥
পুণ্যোঽয়মিতিহাসাখ্যঃ পবিত্রং চেদমুত্তমম্।
কৃষ্ণেন মুনিনা বিপ্র! নির্ম্মিতং সত্যবাদিনা ॥৩৫॥
সর্বজ্ঞেন বিধিজ্ঞেন ধর্ম্মজ্ঞানবতা সতা।
অতীন্দ্রিয়েণ শুচিনা তপসা ভাবিতাত্মনা ॥৩৬॥
ঐশ্বর্য্যে বর্ত্ততা চৈব সাংখ্যযোগবতা তথা।
নৈকতন্ত্রবিবুদ্ধেন দৃষ্ট্বা দিব্যেন চক্ষুষা ॥৩৭॥
কীর্ত্তিং প্রথয়তা লোকে পাণ্ডবানাং মহাত্মনাম্।
অন্যেষাং ক্ষত্রিয়াণাঞ্চ ভূরিদ্রবিণতেজসাম্ ॥৩৮॥ (কলাপকম্)

ভারতকৌমুদী

এতদিতি। ব্যাসাজ্ঞয়া বৈশম্পায়নকীর্ত্তিতং কুরুপাণ্ডবচরিত্রং ভবদ্ভিঃ সমাজ্ঞাতম্, নৃপস্য জনমেজয়স্য সর্পসত্রঞ্চ, এতৎ সর্ব্বম্, তে তব শৌনকস্য সমীপে, আখ্যাতং ময়া কথিতম্ ॥৩৪॥

পুণ্য ইতি। অয়মিতিহাসাখ্যো গ্রন্থঃ পুণ্যঃ পুণ্যজনকঃ, ইদং চরিতঞ্চ পবিত্রমুত্তমম্। কৃষ্ণেন কৃষ্ণদ্বৈপায়নেন। অতীন্দ্রিয়েণ ইন্দ্রিয়ং মন অতিক্রান্তেন মনসাপ্যজ্ঞেয়প্রভাবেণেত্যর্থঃ। ভাবিতাত্মনা শোধিতবুদ্ধিনা। ঐশ্বর্য্যে সর্ব্বেষামেব প্রভুত্বে, বর্ত্ততা তপোবলাদ্বর্ত্তমানেন, সাংখ্যযোগবতা তত্ত্বভয়দর্শনজ্ঞানবতা। নৈকেষু অনেকেষু তন্ত্রেষু বেদান্তাদিশাস্ত্রেষু বিবুদ্ধেন লব্ধবোধেন। ভূরীণি দ্রবিণানি ধনানি-তেজাংসি চ যেষাং তেষাম্ ॥৩৫—৩৮॥

ভাবতভাবদীপঃ

ন্যেব ন চোক্তদোষ ইতি সর্ব্বমনবদ্যম্ ॥৮—২৯॥ এবং পাণ্ডবানাং কথাং সমাপ্য জনমেজয়স্য যজ্ঞে বৈশম্পায়ন এতাং কথামুক্তবানিতি প্রকৃতমনুসন্দধানঃ সৌতিরুবাচ—এতচ্ছ্রুত্বেত্যাদি ॥৩০—৩৩॥ সমাজ্ঞাতং ময়া সুতেন ব্যাসাজ্ঞয়া বৈশম্পায়নেন কীর্ত্তিতং চ ॥৩৪—৩৫॥ বিধিজ্ঞেন দৈবজ্ঞেন, অতীন্দ্রিয়েণেন্দ্রিয়াণ্যতিক্রান্তেন, যোগবলাদেব সর্ব্বদর্শনসিদ্ধেরিত্যাহ—তপসেতি। ভাবিতাত্মনা শোধিতচিত্তেন ॥৩৬—৩৭॥ সর্ব্বেষাং তৃতীয়ান্তানাং নির্ম্মিতমিত্যনেনান্বয়ঃ।

রাজা জনমেজয়ও সেই ব্রাহ্মণগণকে বিদায় দিয়া হৃষ্টচিত্তে তক্ষশিলায় যাইয়া পুনরায় সেস্থান হইতে হস্তিনায় আগমন করিলেন ॥৩৩॥

মহর্ষি শৌনক! বেদব্যাসের আদেশে বৈশম্পায়ন যে কুরুপাণ্ডবচরিত্র বলিয়াছেন এবং আপনারা আমাকে জনমেজয়ের যে সর্পসত্র বলিবার আদেশ করিয়াছিলেন, এই আমি আপনাদের নিকট সে সমস্তই বলিলাম ॥৩৪॥

ব্রাহ্মণ! ইতিহাসনামক এই গ্রন্থ পুণ্যজনক এবং সত্যবাদী কৃষ্ণদ্বৈপায়ন মুনির নির্ম্মিত এই চরিত্র অত্যন্ত পবিত্র। কারণ, কৃষ্ণদ্বৈপায়ন সর্ব্বজ্ঞ, দৈবজ্ঞ,

(৩৭) নৈকতন্ত্রবিশুদ্ধেন—বঙ্গ বর্দ্ধ।

য ইদং শৃণুয়াদ্বিদ্বান্ পর্বসু দ্বিজসত্তমঃ।
ধূতপাপ্মা জিতস্বর্গো ব্রহ্মভূয়ায় গচ্ছতি ॥৩৯॥
কার্ষ্ণং বেদমিমং সর্বং শৃণুয়াদ্‌যঃ সমাহিতঃ।
ব্রহ্মহত্যাকৃতং পাপং তৎক্ষণাদেব নশ্যতি ॥৪০॥
যশ্চেদং শ্রাবয়েচ্ছ্রাদ্ধে ব্রাহ্মণান্ পাদমন্ততঃ।
অক্ষয্যমন্নপানং বৈ পিতৃংস্তস্যোপাতিষ্ঠতে ॥৪১॥
অহ্না যদেনঃ কুরুতে ইন্দ্রিয়ৈর্মনসাপি বা।
মহাভারতমাখ্যায পশ্চাৎ সন্ধ্যাং প্রমুচ্যতে ॥৪২॥

ভারতকৌমুদী

য ইতি। পর্ব্বসু পূর্ণিমাদিষু। স ধূতপাপ্মা নাশিতপাপঃ, ব্রহ্মভূয়ায় ব্রহ্মত্বায় মোক্ষায় গচ্ছতি স্বর্গস্থো জ্ঞানলাভেন ক্রমাদগ্রেসরো ভবতীত্যর্থঃ। ব্রহ্মভূয়ায়েতি "ভাবে ভুবঃ" ইতি ভুবঃ ক্যপ্ ॥৩৯॥

অন্যেষাং বর্ণানামপি শ্রবণফলমাহ কার্ষ্ণমিতি। কৃষ্ণেন কৃষ্ণদ্বৈপায়নেন প্রণীত ইতি কার্ষ্ণস্তম্, বেদং বেদতুল্যম্, ইমং মহাভারতগ্রন্থম্ ॥৪০॥

য ইতি। পাদম্ একশ্লোকচতুর্থভাগমপি। উপতিষ্ঠতে উপগচ্ছতি ॥৪১॥

ধর্ম্মজ্ঞানী, সাধুস্বভাব, অজ্ঞেয়প্রভাব, তপোবলে শোধিতবুদ্ধি, সকলের উপরেই প্রভুত্বশালী, সাংখ্য ও যোগদর্শনাভিজ্ঞ এবং সর্ব্বশাস্ত্রজ্ঞ হইয়াও দিব্যচক্ষুদ্বারা সমস্ত দর্শন করিয়া মহাত্মা পাণ্ডবগণের এবং প্রচুর ধন ও প্রভাব-সম্পন্ন অন্যান্য ক্ষত্রিয়গণের কীর্ত্তি জগতে প্রকাশ করিতে প্রবৃত্ত হইয়া এই গ্রন্থ রচনা করিয়াছেন ॥৩৫—৩৮॥

যে বিদ্বান্ ব্রাহ্মণ পর্ব্বকালে এই মহাভারত শ্রবণ করেন, তিনি পাপ-বিহীন ও স্বর্গলাভের অধিকারী হইয়া ক্রমে মুক্তির দিকে অগ্রসর হন ॥৩৯॥

যে লোক একাগ্রচিত্ত হইয়া বেদব্যাসপ্রণীত এই পঞ্চম বেদ সমগ্র শ্রবণ করেন, তাঁহার ব্রহ্মহত্যাকৃত পাপও তৎক্ষণাৎ বিনষ্ট হয় ॥৪০॥

যিনি শ্রাদ্ধে এই মহাভারতের অন্ততঃ একটী শ্লোকের একটী চরণও ব্রাহ্মণগণকে শ্রবণ করান, তাঁহার সেই শ্রাদ্ধের অন্ন ও পানীয় অক্ষয় হইয়া পিতৃলোকের নিকট উপস্থিত হয় ॥৪১॥

---

(৩৯) যশ্চেদং শ্রাবয়েদ্বিদ্বান্ সদা পর্বণি পর্বণি।...ব্রহ্মভূয়ায় কল্পতে—পি বঙ্গ বর্দ্ধ সো।
(৪০) ব্রহ্মহত্যাদিপাপানাং কোটিস্তস্য বিনশ্যতি—বঙ্গ বর্দ্ধ সো।
(৪২)...সর্বপাপৈঃ প্রমুচ্যতে—নি।

যদ্রাত্রৌ কুরুতে পাপং ব্রাহ্মণঃ স্ত্রীগণৈর্ব্বৃতঃ।
মহাভারতমাখ্যায় পূর্ব্বাং সন্ধ্যাং প্রমুচ্যতে ॥৪৩॥
মহত্ত্বাদ্ভারবত্ত্বাচ্চ মহাভারতমুচ্যতে।
নিরুক্তমস্য যো বেদ সর্ব্বপাপৈঃ প্রমুচ্যতে ॥৪৪॥
অষ্টাদশপুরাণানি ধর্ম্মশাস্ত্রাণি সর্ব্বশঃ।
বেদাঃ সাঙ্গাস্তথৈকত্র ভারতং চৈকতঃ স্থিতম্ ॥৪৫॥
শ্রূয়তাং সিংহনাদোঽয়মৃষেস্তস্য মহাত্মনঃ।
অষ্টাদশপুরাণানাং কর্ত্তুর্ব্বেদমহোদধেঃ ॥৪৬॥

ভারতকৌমুদী

অহ্নেতি। মানুষঃ, ইন্দ্রিয়ৈশ্চক্ষুরাদিভির্মনসাপি বা। ইন্দ্রিয়েষু মনসঃ প্রাধান্য-সূচনার্থং মনসেতি পৃথগুক্তিঃ গোবৃষন্যায়াৎ। যদেনঃ পাপং কুরুতে পশ্চাৎ সন্ধ্যাং সায়ং-সন্ধ্যাকালং প্রাপ্য মহাভারতং নাম আখ্যায় উক্ত্বা ততঃ প্রমুচ্যতে ॥৪২॥

যদিতি। ব্রাহ্মণপদং বর্ণান্তরোপলক্ষণম্। পূর্ব্বাং সন্ধ্যাং প্রাতঃসন্ধ্যাকালম্ ॥৪৩॥

অত্র চরিতান্তরসত্ত্বাৎ প্রকারান্তরেণ ব্যুৎপত্তিমাহ মহত্ত্বাদিতি। মহত্ত্বাদ্বিশালত্বাৎ; অতএব চ ভারবত্ত্বাৎ। নিরুক্তম্ ঈদৃশং যোগার্থম্, বেদ জানাতি ॥৪৪॥

অষ্টেতি। অষ্টাদশপুরাণানি ব্রাহ্ম-পাদ্মাদীনি, ধর্ম্মশাস্ত্রাণি মন্বাদীনি। অঙ্গৈঃ শিক্ষা-কল্পাদিভিঃ সহেতি সাঙ্গাঃ, বেদা ঋগাদযশ্চত্বারঃ। এতৎ সর্ব্বম্ একত্র তুলাদণ্ডলম্বিত একস্মিন্ পাত্রে এতদ্ভারতঞ্চ, একত একত্র তদ্দ্বিতীয়পাত্রে স্থিতম্। তত্র মহাভারতমেবাধিকং জাতমিত্যাশয়ঃ ॥৪৫॥

শ্রূয়তামিতি। অষ্টাদশপুরাণানাং কর্ত্তুঃ প্রণেতুঃ, বেদানাং মহোদধেঃ সর্ব্ববেদনিধে-

---

মানুষ মন বা অন্যান্য ইন্দ্রিয়দ্বারা দিনে যে পাপ করে, সন্ধ্যাকালে 'মহাভারত' নাম উচ্চারণ করিয়া সেই পাপ হইতে মুক্ত হয় ॥৪২॥

আর মানুষ স্ত্রীগণে পরিবেষ্টিত হইয়া রাত্রিতে যে পাপ করে, প্রাতঃকালে 'মহাভারত' শব্দ উচ্চারণ করিয়া, সেই পাপ হইতে মুক্ত হইয়া থাকে ॥৪৩॥

বিশালত্ব ও ভারবত্ত্ব নিবন্ধন এই গ্রন্থকে মহাভারত বলা হয়। যে লোক ইহার এই যোগার্থ জানে, সেও সমস্ত পাপ হইতে মুক্ত হয় ॥৪৪॥

অষ্টাদশ পুরাণ, সমস্ত ধর্ম্মশাস্ত্র এবং অঙ্গশাস্ত্রের সহিত চারিটী বেদ তুলাদণ্ডলম্বিত এক পাত্রে ছিল, আর এই মহাভারত তাহারই অন্য পাত্রে রহিয়াছিল (তখন মহাভারতই ভারে অধিক হইয়াছিল) ॥৪৫॥

---

(৪৫) ইত আরভ্য শ্লোকচতুষ্টয়ং পি বর্দ্ধ সো নাস্তি।

ত্রিভির্বর্ষৈর্মহৎ পুণ্যং কৃষ্ণদ্বৈপায়নঃ প্রভুঃ।
অখিলং ভারতং চেদং চকার ভগবান্ মুনিঃ ॥৪৭॥
আকর্ণ্য ভক্ত্যা সততং জয়াখ্যং ভারতং মহৎ।
শ্রীশ্চ কীর্ত্তিস্তথা বিদ্যা ভবন্তি সহিতাঃ সদা ॥৪৮॥
ধর্ম্মে চার্থে চ কামে চ মোক্ষে চ ভরতর্ষভ।।
যদিহাস্তি তদন্যত্র যন্নেহাস্তি ন কুত্রচিৎ ॥৪৯॥
জয়ো নামেতিহাসোহয়ং শ্রোতব্যো ভূতিমিচ্ছতা।
ব্রাহ্মণেন চ রাজ্ঞা চ গর্ভিণ্যা চৈব যোষিতা ॥৫০॥
স্বর্গকামো লভেৎ স্বর্গং জয়কামো লভেজ্জয়ম্।
গর্ভিণী লভতে পুত্রং কন্যাং বা বহুভাগিনীম্ ॥৫১॥

ভারতকৌমুদী

ম্বিত্যর্থঃ। মহাত্মনস্তস্য ঋষের্বেদব্যাসস্য, অয়ং সিংহনাদঃ সিংহনাদবদ্গর্ব্বসূচক উচ্চরবঃ, শ্রূয়তাং ভবদ্ভিঃ ॥৪৬॥

কোহসৌ সিংহনাদ ইত্যাহ ত্রিভিরিতি। মহদ্বিশালম্, পুণ্যং পুণ্যজনকম্ ॥৪৭॥

আকর্ণ্যেতি। শ্রীঃ সম্পৎ, সহিতাঃ সম্মিলিতা এব ॥৪৮॥

ধর্ম্ম ইতি। জনমেজয়ং প্রতি বৈশম্পায়নেনাস্য উক্তত্বাৎ ভরতর্ষভেতি সম্বোধনমুপপদ্যতে ॥৪৯॥

জয় ইতি। "জয়ত্যনেন সংসারমিতি ব্যুৎপত্ত্যা জয়ো নাম গ্রন্থঃ" ইতি তিথিতত্ত্বে স্মার্ত্তঃ। ভূতিং জ্ঞান-রাজ্যপুত্রাদিসম্পদম্ ॥৫০॥

এতস্য শ্রোতা কাম্যমাত্রমেব লভত ইত্যাহ স্বর্গেতি। বহুভাগিনীং বিশেষভাগ্যাম্ ॥৫১॥

অষ্টাদশপুরাণরচয়িতা ও বেদের মহাসাগর সেই মহাত্মা বেদব্যাসের এই সিংহনাদ আপনারা শ্রবণ করুন ॥৪৬॥

প্রভাবশালী ভগবান্ কৃষ্ণদ্বৈপায়নমুনি তিন বৎসরে বিশাল ও পুণ্যজনক এই সমগ্র মহাভারত রচনা করিয়াছেন ॥৪৭॥

মানুষ ভক্তিপূর্ব্বক সর্ব্বদা এই বিশাল 'জয়াখ্য' মহাভারত শ্রবণ করিলে, তাহার এক সঙ্গেই সম্পদ্, কীর্ত্তি ও বিদ্যা হয় ॥৪৮॥

ভরতশ্রেষ্ঠ! ধর্ম্ম, অর্থ, কাম ও মুক্তিবিষয়ে এই মহাভারতে যাহা আছে, তাহা অন্য স্থানেও আছে, যাহা ইহাতে নাই, তাহা কোথাও নাই ॥৪৯॥

সম্পদ্‌কামী ব্রাহ্মণ ও ক্ষত্রিয় এবং সম্পদভিলাষিণী গর্ভবতী স্ত্রী 'জয়'নামক এই ইতিহাস শ্রবণ করিবেন ॥৫০॥

---

(৪৭) ত্রিভির্বর্ষৈরিদং পূর্ণং—বর্দ্ধ। (৫০) ..শ্রোতব্যো মোক্ষমিচ্ছতা—বঙ্গ বর্দ্ধ সো, শ্রোতব্যো জয়মিচ্ছতা—নি, রাজ্ঞা রাজসুতাশ্চৈব—নি।

অনাগতশ্চ মোক্ষশ্চ কৃষ্ণদ্বৈপায়নঃ প্রভুঃ।
সন্দর্ভং ভারতস্যাস্য কৃতবান্ ধর্ম্মকাম্যযা ॥৫২॥
ষষ্টিং শতসহস্রাণি চকারান্যাং স সংহিতাম্।
ত্রিংশচ্ছতসহস্রাণি দেবলোকে প্রতিষ্ঠিতম্ ॥৫৩॥
পিত্র্যে পঞ্চদশ জ্ঞেয়ং যক্ষলোকে চতুর্দ্দশ।
একং শতসহস্রন্তু মানুষেষু প্রভাষিতম্ ॥৫৪॥

ভারতকৌমুদী

অনাগত ইতি। প্রভুঃ কৃষ্ণদ্বৈপায়নঃ, পঠিতুঃ শ্রোতুশ্চ ধর্ম্মকাম্যয়া অস্য ভারতস্য, সন্দর্ভং গ্রথনং কৃতবান্। অতএবাস্য পঠিতুঃ শ্রোতুশ্চ, অনাগতো ভাবী মোক্ষো নির্ণীয়ত ইতি শেষঃ ॥৫২॥

ষষ্টিমিতি। ষষ্টিং শতসহস্রাণি ষষ্টিলক্ষাত্মিকামিত্যর্থঃ, স বেদব্যাসঃ। তন্মধ্যে ত্রিংশচ্ছত-সহস্রাণি তদাত্মকং মহাভারতমিতি তাৎপর্য্যম্ ॥৫৩॥

পিত্র্য ইতি। পিত্র্যে পিতৃলোকে পঞ্চদশ পঞ্চদশলক্ষাত্মকং মহাভারতম্। এবং চতুর্দ্দশাপি ॥৫৪॥

ভারতভাবদীপঃ

অন্যেষামপি কীর্ত্তিং প্রথয়তেতি সম্বন্ধঃ ॥৩৮॥ ব্রহ্মভূয়ায় মোক্ষায় কল্পতে তত্রোক্ত-সাধনানুষ্ঠানক্রমেণ ॥৩৯—৪০॥ অন্ততো নিকটে ॥৪১॥ অহ্নেতি। মহাভারতস্যাল্পমপি পশ্চিমায়াং সন্ধ্যায়াং পঠ্যতে চেদ্দিনকৃতং পাপং নশ্যতি এবং প্রাতঃসন্ধ্যায়াং রাত্রিকৃত-মিত্যর্থঃ ॥৪২—৪৩॥ নিরুক্তং নামনির্ব্বচনম্ ॥৪৪—৪৮॥ ধর্ম্মে চেতি চকারচতুষ্টয়াদধর্ম্মাদি-চতুষ্টয়মপ্যত্রোক্তং হানার্থমিতি বোধ্যম্ ॥৪৯—৫১॥ অনাগতোঽনাগন্তকো নিত্যসিদ্ধ ইতি যাবৎ। এবংবিধো যো মোক্ষঃ কৈবল্যং তদেব স্বরূপং যস্য স মোক্ষঃ। যদ্বা মোক্তুমিচ্ছন্ মুচোঽকর্ম্মকস্য গুণো বেতি সনিগুণোঽভ্যাসলোপশ্চ, মুমুক্ষুরিত্যর্থঃ। লোকহিত ইতি

স্বর্গাভিলাষী স্বর্গ লাভ করিবে, জয়কামী জয় প্রাপ্ত হইবে এবং গর্ভবতী স্ত্রী পুত্র বা ভাগ্যবতী কন্যা লাভ করিবে ॥৫১॥

প্রভাবশালী কৃষ্ণদ্বৈপায়ন সকলেরই ধর্ম্ম কামনা করিয়া এই মহাভারত রচনা করিয়াছেন; অতএব ইহা যিনি নিষ্কামভাবে পাঠ বা শ্রবণ করেন, তাঁহার মোক্ষও অবশ্যম্ভাবী ॥৫২॥

বেদব্যাস ষষ্টি লক্ষ শ্লোকাত্মক অন্য এক মহাভারত রচনা করেন। তাহার ত্রিংশৎ লক্ষ শ্লোক দেবলোকে প্রতিষ্ঠিত আছে ॥৫৩॥

পঞ্চদশ লক্ষ পিতৃলোকে, চতুর্দ্দশ লক্ষ যক্ষলোকে আর এক লক্ষ শ্লোক মনুষ্যলোকে আছে বলিয়া বলা হইয়াছে ॥৫৪॥

নারদোঽশ্রাবয়দ্দেবানসিতো দেবলঃ পিতৃন্।
রক্ষোযক্ষান্ শুকো মর্ত্ত্যান্ বৈশম্পায়ন এব তু ॥৫৫॥
ইতিহাসমিমং পুণ্যং মহার্থং বেদসম্মিতম্।
শ্রাবয়েদ্‌যস্তু বর্ণাংস্ত্রীন্ কৃত্বা ব্রাহ্মণমগ্রতঃ ॥৫৬॥
স নরঃ সর্ব্বকামাংশ্চ কীর্ত্তিং প্রাপ্যেহ শৌনক।।
গচ্ছেৎ পরমিকাং সিদ্ধিমত্র মে নাস্তি সংশয়ঃ ॥৫৭॥ (যুগ্মকম্)
ভারতাধ্যয়নাৎ পুণ্যাদপি পাদমধীয়তঃ।
শ্রদ্ধয়া পরয়া ভক্ত্যা শ্রাব্যতে চাপি যেন তু।
শ্রদ্দধানস্য পূয়ন্তে সর্বপাপান্যশেষতঃ ॥৫৮॥

ভারতকৌমুদী

নারদ ইতি। শুকো বেদব্যাসপুত্রঃ, বৈশম্পায়নো জনমেজয়ং শ্রাবয়ন্নেব মর্ত্ত্যান্ অপরমানবানপি অশ্রাবয়দেব ক্রমেণ প্রচারাদিতি ভাবঃ ॥৫৫॥

ইতীতি। মহান্তঃ প্রশস্তা অর্থা অভিধেয়ানি যস্য তম্। গচ্ছেৎ প্রাপ্নুয়াৎ ॥৫৬—৫৭॥

ভারতেতি। পুণ্যাদ্‌ভারতাধ্যয়নাৎ পুণ্যজনকং সমগ্রমহাভারতপাঠং বিহায়। অত্র ল্যব্‌লোপে পঞ্চমী। পরয়া শ্রদ্ধয়া ভক্ত্যা চ, পাদম্ অস্য চতুর্থভাগম্ অধীয়তঃ পাঠতোঽপি জনস্য, যেন জনেন চ পরয়া শ্রদ্ধয়া ভক্ত্যা চ পাদোঽপি শ্রাব্যতে, তস্য চ শ্রদ্দধানস্য জনস্য, সর্ব্বপাপানি, অশেষতঃ, পূয়ন্তে নশ্যন্তি। ষট্‌পাদোঽয়ং শ্লোকঃ ॥৫৮॥

ভারতভাবদীপঃ

ভাবঃ ॥৫২॥ অন্যাং বেদচতুষ্টয়সংহিতাভ্যঃ পৃথগ্‌গতাং তদর্থবতীম্ ॥৫৩—৫৫॥ শ্রূয়তে যেন বঃ শৃণোতীত্যর্থঃ ; উভয়ত্র বিভক্তিব্যত্যয় আর্ষঃ ॥৫৬—৫৭॥ ভারতাধ্যয়নাদিতি সার্দ্ধ-শ্লোকঃ। যো ব্যাস ইমাং সংহিতাং শুকং পুত্রমধ্যাপয়ৎ তস্য অধীয়তো ভারতাখ্যমিতি-হাসং স্মরতঃ স্মৃত্বা চ গ্রন্থরূপেণ প্রণয়তঃ ভক্ত্যা পরযা শ্রদ্ধয়া চ ব্যাস এব পূজ্যস্তস্য বাক্যং প্রমাণমেবেত্যাস্তিক্যবুদ্ধ্যা যেন পুংসা ইদং শ্রাব্যতে স পুণ্যকরাদপি পাদং শ্লোকপাদং গ্রন্থপাদং বা ভারতস্যাধ্যয়নাৎ পরমিকাং সিদ্ধিং গচ্ছেদিতি পূর্ব্বেণান্বয়ঃ। ব্যাসে শ্রদ্ধাং

নারদ দেবগণকে, অসিতদেবল পিতৃগণকে, শুক যক্ষ ও রাক্ষসদিগকে এবং বৈশম্পায়ন মনুষ্যগণকে ইহা শ্রবণ করাইয়াছেন ॥৫৫॥

মহর্ষি শৌনক! যে লোক ব্রাহ্মণকে সম্মুখে রাখিয়া পুণ্যজনক, প্রশস্তার্থ-বোধক ও বেদের তুল্য এই ইতিহাসগ্রন্থ ক্ষত্রিয়প্রভৃতি তিন বর্ণকে শ্রবণ করান, সেই লোক ইহলোকে সমস্ত অভীষ্ট ও কীর্ত্তি লাভ করিয়া পরলোকে পরম সিদ্ধি লাভ করেন, এ বিষয়ে আমার কোন সন্দেহ নাই ॥৫৬—৫৭॥

যিনি পুণ্যজনক সমগ্র মহাভারত পাঠ না করিয়াও পরম শ্রদ্ধা ও ভক্তি-

---

(৫৬)...ব্যাসোক্তং শ্রূয়তে যেন কৃত্বা ব্রাহ্মণমগ্রতঃ—বঙ্গ বর্দ্ধ সো নি।

মহর্ষির্ভগবান্ ব্যাসঃ কৃত্বেমাং সংহিতাং পুরা।
শ্লোকৈশ্চতুর্ভির্ধর্ম্মাত্মা পুত্রমধ্যাপযচ্ছুকম্ ॥৫৯॥
মাতাপিতৃসহস্রাণি পুত্রদারশতানি চ।
সংসারেষ্বনুভূতানি যান্তি যাস্যন্তি চাপরে ॥৬০॥
হর্ষস্থানসহস্রাণি ভয়স্থানশতানি চ।
দিবসে দিবসে মূঢ়মাবিশন্তি ন পণ্ডিতম্ ॥৬১॥
ঊর্দ্ধবাহুর্বিরৌম্যেষ ন চ কশ্চিচ্ছৃণোতি মে।
ধর্ম্মাদর্থশ্চ কামশ্চ স কিমর্থং ন সেব্যতে ॥৬২॥

ভারতকৌমুদী

মহর্ষিরিতি। ইমাং ভারতসাবিত্রীরূপাম্। অতএবাস্য মহাপ্রাশস্ত্যমিতি ভাবঃ ॥৫৯॥

মাতেতি। সংসারেষু বহুজন্মসু, অনুভূতানি অমুকৈঃ প্রাণিভিরিতি শেষঃ। যেন হি যান্তি কেচিৎ প্রাণিনো ম্রিয়ন্তে, অপরে প্রাণিনশ্চ যাস্যন্তি মরিষ্যন্তি। অত্র মমুরিত্যপি বোধ্যম্ ॥৬০॥

হর্ষেতি। হর্ষস্থানসহস্রাণি বহব এবানন্দবিষযাঃ, ভযস্থানশতানি বহব এব ভয়বিষয়াশ্চ, দিবসে দিবসে প্রতিদিনম্, মূঢ়মজ্ঞানিনং জনম্, আবিশন্তি সমাশ্রয়ন্তি, কিন্তু পণ্ডিতং জ্ঞানিনং ন। অজ্ঞানী হৃষ্যতি বিভেতি চ, ন পুনর্জ্ঞানীত্যর্থঃ ॥৬১॥

ঊর্দ্ধেতি। এষোঽহং ব্যাসঃ, ঊর্দ্ধবাহুঃ সন্, বিরৌমি উচ্চৈরিদমুচ্চারযামি, মে মম তদ্বচনম্, কশ্চিন্ন শৃণোতি মূঢ়ত্বাদেব। কিং বিরৌমীত্যাহ ধর্ম্মাদিতি। একস্মাদেব ধর্ম্মাৎ, অর্থশ্চ কামশ্চ সম্ভবতঃ, স ধর্ম্মঃ কিমর্থং ন সেব্যতে সর্ব্বেষামেবার্থকামলিপ্সুত্বাৎ ॥৬২॥

সহকারে ইহার এক চতুর্থাংশ পাঠ করেন কিংবা শ্রবণ করান, সেই শ্রদ্ধাশীল লোকের সমস্ত পাপ বিনষ্ট হয় ॥৫৮॥

ধর্ম্মাত্মা ভগবান্ মহর্ষি বেদব্যাস চারিটী শ্লোকদ্বারা 'ভারতসাবিত্রী' নাম্নী এই সংহিতা রচনা করিয়া প্রথমে নিজের পুত্র শুককে অধ্যয়ন করাইয়াছিলেন ॥৫৯॥

প্রাণিগণ সংসারে আসিয়া সহস্র সহস্র মাতা ও পিতা এবং শত শত পুত্র ও কলত্র অনুভব করিয়াছে। কারণ, প্রাণিগণের মধ্যে অনেকে পূর্ব্বে মরিযাছে, এখন মরিতেছে এবং ভবিষ্যতেও মরিবে ॥৬০॥

সহস্র সহস্র আনন্দের বিষয় এবং শত শত ভযের বিষয় প্রতিদিনই অজ্ঞানীকে আশ্রয় করে; কিন্তু জ্ঞানীকে নহে ॥৬১॥

আমি ঊর্দ্ধ বাহু হইয়া এই চীৎকার করিতেছি, অথচ কেহই শুনিতেছে না।

(৫৯) এষ শ্লোকঃ সো নি নাস্তি।

ন জাতু কামান্ন ভয়ান্ন লোভাদ্ধর্ম্মং ত্যজেজ্জীবিতস্যাপি হেতোঃ।
নিত্যো ধর্ম্মঃ সুখদুঃখে ত্বনিত্যে জীবো নিত্যো হেতুরস্য ত্বনিত্যঃ ॥৬৩॥
ইমাং ভারতসাবিত্রীং প্রাতরুত্থায় যঃ পঠেৎ।
স ভারতফলং প্রাপ্য পরং ব্রহ্মাধিগচ্ছতি ॥৬৪॥
যথা সমুদ্রো ভগবান্ যথা হি হিমবান্ গিরিঃ।
খ্যাতাবুভৌ রত্ননিধী তথা ভারতমুচ্যতে।
কার্ষ্ণং বেদমিমং বিদ্বান্ শ্রাবয়িত্বার্থমশ্নুতে ॥৬৫॥

ভারতকৌমুদী

নেতি। মানুষো জাতু কদাচিদপি কামাদিচ্ছাতো ন, ভয়ান্ন, লোভান্ন, জীবিতস্য হেতোরপি ন, ধর্ম্মং ত্যজেৎ। যেন হি, ধর্ম্মো নিত্যঃ পরলোকেঽপ্যনুগামী; কিন্তু সুখ-দুঃখে কামজনিতং সুখং ভয়জনিতং দুঃখঞ্চ অনিত্যে ক্ষণস্থায়িনী। তথা জীবো নিত্যঃ অবিনশ্বরঃ, অস্য জীবস্য হেতুঃ শরীরে স্থিতিকারণং প্রাণাদিঃ, অনিত্যঃ। অনিত্যার্থং নিত্যত্যাগঃ কথমপি নোচিত ইতি ভাবঃ ॥৬৩॥

ইমামিতি। যো জনঃ, প্রাতরুত্থায় ইমাং ভারতসাবিত্রীং "মাতাপিতৃসহস্রাণি" ইত্যাদি-শ্লোকচতুষ্টয়াত্মিকাং ক্ষুদ্রসংহিতাং পঠেৎ, স ভারতফলং সমগ্রমহাভারতপাঠফলরূপং পরং ধর্ম্মং প্রাপ্য, পরং ব্রহ্ম অধিগচ্ছতি প্রাপ্নোতি, তস্য ধর্ম্মস্য নিষ্কামতয়া কৃতত্বাৎ। বেদে যথা গায়ত্রীরূপা সাবিত্রী সারভূতা, তথা এতচ্ছ্লোকচতুষ্টয়াত্মিকা সাবিত্র্যপি মহাভারতে সারভূতেতি ভাবঃ ॥৬৪॥

যথেতি। ভগবান্ মাহাত্ম্যশালী। রত্নানাং নিধী আধারৌ, ভারতং মহাভারতমপি তথা জ্ঞানরত্নানাং নিধিরুচ্যতে। বিদ্বান্ জনঃ, ইমং কৃষ্ণস্য কৃষ্ণদ্বৈপায়নস্যায়মিতি কার্ষ্ণস্তম্, বেদম্, শ্রাবয়িত্বা, অর্থং ধনম্, অশ্নুতে লভতে। ষট্পাদোঽয়ং শ্লোকঃ ॥৬৫॥

(যথা) এক ধর্ম্ম হইতেই অর্থও হয়, কামও হয়; সুতরাং তোমরা সেই ধর্ম্মের সেবা কর না কেন? ॥৬২॥

মানুষ কখন কাম, ভয় বা লোভবশতঃ কিংবা জীবনের জন্য ধর্ম্ম ত্যাগ করিবে না। কারণ, ধর্ম্ম নিত্য, আর সুখ ও দুঃখ অনিত্য এবং জীব নিত্য, আর তাহার স্থিতির হেতু অনিত্য ॥৬৩॥

যে লোক প্রাতঃকালে শয্যা হইতে গাত্রোত্থান করিয়া এই ভারতসাবিত্রী পাঠ করে, সেই লোক সমগ্র মহাভারত পাঠের ফল লাভ করিয়া, অন্তিমে পরব্রহ্মে প্রবেশ করে ॥৬৪॥

মাহাত্ম্যশালী সমুদ্র এবং হিমালয় পর্ব্বত—এই উভয়ই যেমন রত্নের নিধি বলিয়া বিখ্যাত, তেমন এই মহাভারতও জ্ঞানরত্নের নিধি বলিয়া বিখ্যাত;

ইদং ভারতমাখ্যানং যঃ পঠেৎ সুসমাহিতঃ।
স গচ্ছেৎ পরমাং সিদ্ধিমিতি মে নাস্তি সংশয়ঃ ॥৬৬॥
দ্বৈপায়নোষ্ঠপুটনিঃসৃতমপ্রমেয়ং পুণ্যং পবিত্রমথ পাপহরং শিবঞ্চ।
যো ভারতং সমধিগচ্ছতি বাচ্যমানং কিং তস্য পুষ্করজলৈরভিষেচনেন ॥৬৭॥
যো গোশতং কনকশৃঙ্গময়ং দদাতি বিপ্রায় বেদবিদুষে সুবহুশ্রুতায়।
পুণ্যাঞ্চ ভারতকথাং সততং শৃণোতি তুল্যং ফলং ভবতি তস্য চ তস্য চৈব ॥৬৮॥
ততো জ্ঞাতুং ভারতস্য পাঠশ্রবণযোর্বিধিম্।
ফলং দেয়ঞ্চ তমৃষিং পপ্রচ্ছ জনমেজয়ঃ ॥৬৯॥

ভারতকৌমুদী

ইদমিতি। সুসমাহিতো বিশেষৈকাগ্রতাশালী ॥৬৬॥

দ্বৈপেতি। যো জনঃ, কেনাপি বাচ্যমানম্, দ্বৈপায়নস্য ব্যাসস্য, ওষ্ঠপুটাৎ নিঃসৃতম্, অপ্রমেয়ম্ ঈদৃকৃতয়া প্রমাতুমশক্যম্, পুণ্যং পুণ্যজনকম্, পবিত্রম্, পাপহরম্, শিবং মঙ্গলকরঞ্চ, ভারতং মহাভারতম্, সমধিগচ্ছতি শৃণোতি, তস্য জনস্য, পুষ্করস্য তদাখ্যস্য তীর্থস্য জলৈঃ, অভিষেচনেন স্নানেন কিম্? পুষ্করস্নানাদপি মহাভারতশ্রবণমধিকপুণ্যজনকমিত্যাশয়ঃ ॥৬৭॥

য ইতি। যো জনঃ, বেদবিদুষে বেদজ্ঞায়, সুবহুশ্রুতায় চ বিপ্রায়, কনকশৃঙ্গময়ং স্বর্ণশৃঙ্গযুক্তম্, গোশতং দদাতি, যশ্চ সততম্, পুণ্যাং ভারতকথাং শৃণোতি, তস্য গোশতদাতুশ্চ, তস্য ভারতকথাশ্রোতুশ্চ তুল্যং ফলং ভবতি ॥৬৮॥

তত ইতি। ততো বৈশম্পায়নস্য "এতত্তে সর্ব্বমাখ্যাতম্" ইত্যাদিশেষোক্তেঃ পরম্, বিধিং প্রকারম্, তং বৈশম্পায়নম্ ॥৬৯॥

অতএব বিদ্বান্ লোক কৃষ্ণদ্বৈপায়ন প্রণীত এই পঞ্চম বেদ শ্রবণ করাইয়া ধন লাভ করেন ॥৬৫॥

যে লোক বিশেষ একাগ্র চিত্ত হইয়া এই মহাভারত পাঠ করেন, তিনি পরমসিদ্ধি লাভ করেন, এ বিষয়ে আমার সন্দেহ নাই ॥৬৬॥

যে লোক বেদব্যাসের মুখনির্গত, অনির্ব্বচনীয়, পুণ্যজনক, পবিত্র, পাপনাশক ও মঙ্গলকর এই মহাভারত পাঠ করিবার সময়ে শ্রবণ করেন, তাঁহার পুষ্করতীর্থজলে স্নানের প্রয়োজন কি? ॥৬৭॥

যিনি বেদবিদ্ ও বহুশ্রুত ব্রাহ্মণকে স্বর্ণশৃঙ্গযুক্ত শত গোদান করেন এবং যিনি সর্ব্বদা পুণ্যজনক মহাভারত শ্রবণ করেন, সেই গোদাতা ও ভারতশ্রোতার সমান ফল হয় ॥৬৮॥

---

(৬৮) অত্রাধ্যায়সমাপ্তিঃ বঙ্গ বর্দ্ধ সো নি।

(৬৯) অয়ং শ্লোকঃ বঙ্গ বর্দ্ধ সো নি·নাস্তি।

জনমেজয় উবাচ।

ভগবন্! কেন বিধিনা শ্রোতব্যং ভারতং বুধৈঃ।
ফলং কিং কে চ দেবাশ্চ পূজ্যা বৈ পারণেম্বিহ ॥৭০॥
দেয়ং সমাপ্তে ভগবন্! কিঞ্চ পর্ব্বণি পর্বণি।
বাচকঃ কীদৃশশ্চাত্র এষ্টব্যস্তদ্ব্রবীহি মে ॥৭১॥

ভারতকৌমুদী

ভগবন্নিতি। বিধিনা প্রকারেণ। পারণেষু পর্ব্বসমাপ্তিষু বহুবচনপ্রয়োগাৎ ॥৭০॥
দেয়মিতি। পর্ব্বসমাপ্তৌ দানৌচিত্যাদযং প্রশ্নঃ। বাচকঃ পাঠকঃ ॥৭১॥

ভাবতভাবদীপঃ

বদ্ধা ভারতমধ্যেতব্যমিত্যর্থঃ ॥৫৮—৫৯॥ সন্ধ্যায়াং ভারতং পঠনীযমিত্যুক্তম্; তত্র পঠন-যোগ্যং ভারতসারসংগ্রহং চতুঃশ্লোকীরূপমাহ—মাতেতি ॥৬০—৬৯॥ ভগবন্নিত্যাদিঃ ফলা-ধ্যায়ো ব্যাসেন হরিবংশান্তে উক্তঃ, অত্র শ্রোতৃপ্ররোচনার্থমুক্ত ইতি জ্ঞেয়ম্ ॥৭০—১৭৮॥

ইতি শ্রীমহাভারতে শতসাহস্র্যাং সংহিতায়াং বৈয়াসিক্যাং স্বর্গারোহণপর্ব্বণি শ্রীমৎপদ-বাক্যপ্রমাণমর্য্যাদাধুরন্ধরচতুর্দ্ধরবংশাবতংসশ্রীগোবিন্দসূরিসূনুশ্রীনীলকণ্ঠবিরচিতে ভারতভাবদীপে স্বর্গারোহণপর্ব্বার্থপ্রকাশে পঞ্চমোঽধ্যায়ঃ ॥৫॥

সমাপ্তঞ্চেদং স্বর্গারোহণপপর্ব্ব ॥০॥

—:*:—

তাহার পর জনমেজয় মহাভারত পাঠ ও তাহা শ্রবণের বিধি, ফল ও দাতব্য বস্তু জানিবার জন্য পুনরায় বৈশম্পায়নের নিকট প্রশ্ন করিলেন ॥৬৯॥

জনমেজয় বলিলেন—'ভগবন্! অভিজ্ঞ লোকেরা কোন্ বিধানে মহাভারত শ্রবণ করিবেন এবং সেই শ্রবণের ফল কি? আর পর্ব্ব সমাপ্তির সময়ে কোন্ কোন্ দেবতার পূজা করিতে হয়? ॥৭০॥

ভগবন্! প্রত্যেক পর্ব্ব সমাপ্ত হইলে কোন্ বস্তু দাতব্য এবং এই

† ইতঃ প্রভৃতিসমাপ্তিপর্য্যন্তো গ্রন্থঃ সংগৃহীতেষু সর্ব্বেম্বেবাদর্শপুস্তকেষু অত্রৈব সন্নিবেশিতো দৃষ্টত ইত্যস্মাভিরপ্যত্রৈব সন্নিবেশিতঃ। যুক্তশ্চায়মত্রাস্য সন্নিবেশঃ, ভারতশব্দস্য ভরতবংশীয়-চরিত্রাখ্যায়কগ্রন্থপরত্বাৎ যুধিষ্ঠিরাদীনাঞ্চ ভরতবংশীয়ত্বাৎ তচ্চরিত্রাণাঞ্চাত্রৈব সমাপ্তত্বাৎ স্বর্গারোহণপর্ব্বণশ্চাষ্টাদশপর্ব্বত্বাৎ অষ্টাদশপর্ব্বাত্মকগ্রন্থস্য চ মহাভারতত্বপ্রসিদ্ধেঃ, সর্ব্বেম্বেব পুস্তকেষু চাত্রৈব "মহাভারতং সমাপ্তম্" ইত্যাদিলেখস্থিতেঃ। যত্তু নীলকণ্ঠেন "ভগবন্নিত্যাদিঃ ফলাধ্যায়ো ব্যাসেন হরিবংশান্তে উক্তঃ, অত্র শ্রোতৃপ্ররোচনার্থমুক্তঃ" ইত্যভিহিতম্, তত্র চ হরিবংশান্তে ব্যাসেনোক্তত্বং প্রতি ন কিঞ্চিৎ প্রমাণমুপলভ্যতম্; কিঞ্চ "অত্র শ্রোতৃপ্ররোচনার্থমুক্তঃ" ইত্যভিদধতা নীলকণ্ঠেনাপি অত্রাস্য সন্নিবেশোঽপি দৃষ্ট ইতি প্রতীয়তে।

বৈশম্পায়ন উবাচ।

শৃণু রাজন্ ! বিধিমিমং ফলং যচ্চাপি ভারতাৎ।
শ্রুতাদ্ভবতি রাজেন্দ্র ! যত্ত্বং মামনুপৃচ্ছসি ॥৭২॥
দিবি দেবা মহীপাল ! ক্রীড়ার্থমবনিং গতাঃ।
কৃত্বা কার্য্যমিদং চৈব ততশ্চ দিবমাগতাঃ ॥৭৩॥
হন্ত যত্তে প্রবক্ষ্যামি তচ্ছৃণুষ্ব সমাসতঃ।
ঋষীণাং দেবতানাঞ্চ সম্ভবং বসুধাতলে ॥৭৪॥
অত্র রুদ্রাস্তথা সাধ্যা বিশ্বেদেবাশ্চ শাশ্বতাঃ।
আদিত্যাশ্চাশ্বিনৌ দেবৌ লোকপালা মহর্ষয়ঃ ॥৭৫॥
গুহ্যকাশ্চ সগন্ধর্ব্বা নাগা বিদ্যাধরাস্তথা।
সিদ্ধা ধর্ম্মঃ স্বয়ম্ভূশ্চ মুনিঃ কাত্যায়নো বরঃ ॥৭৬॥
গিরয়ঃ সাগরা নদ্যস্তথৈবাপ্সরসাং গণাঃ।
গ্রহাঃ সংবৎসরাশ্চৈব অয়নান্যৃতবস্তথা ॥৭৭॥
স্থাবরং জঙ্গমং চৈব জগৎ সর্ব্বং সুরাসুরম্।
ভারতে ভরতশ্রেষ্ঠ ! একস্থমিহ দৃশ্যতে ॥৭৮॥ (কলাপকম্)

ভারতকৌমুদী

শৃণ্বিতি। বিধিং পাঠশ্রবণয়োঃ প্রকারম্, ভারতান্মহাভারতাৎ ॥৭২॥
দিবীতি। দিবি স্বর্গে স্থিতা ইতি শেষঃ। কার্য্যং কর্ত্তব্যম্ ॥৭৩॥
হন্তেতি। হন্তশব্দো হর্ষে। সমাসতঃ সংক্ষেপেণ। সম্ভবমুৎপত্তিম্ ॥৭৪॥

মহাভারতের পাঠক কি প্রকার বাঞ্ছনীয়, তাহা আপনি আমার নিকট বলুন' ॥৭১॥

বৈশম্পায়ন বলিলেন—রাজশ্রেষ্ঠ রাজা! মহাভারত পাঠের এই বিধি এবং মহাভারত শ্রবণ করিলে যে ফল হয় তাহা, আর আপনি আমাকে অন্য যাহা জিজ্ঞাসা করিয়াছেন, তাহা শ্রবণ করুন ॥৭২॥

রাজা! স্বর্গস্থিত দেবতারা ক্রীড়া করিবার জন্য পৃথিবীতে আসিয়াছিলেন, ক্রমে তাঁহারা এই সকল কার্য্য করিয়া পুনরায় স্বর্গে গিয়াছেন ॥৭৩॥

মহারাজ। আমি সংক্ষেপে আপনার নিকট দেবগণ ও ঋষিগণের পৃথিবীতে উৎপত্তিপ্রভৃতি যাহা বলিতেছি, তাহা শ্রবণ করুন ॥৭৪॥

(৭৪) তচ্ছৃণুষ্ব সমাহিতঃ—নি।

তেষাং শ্রুত্বা প্রতিষ্ঠানং নামকর্ম্মানুকীর্ত্তনাৎ।
কৃত্বাপি পাতকং ঘোরং সদ্যো মুচ্যেত মানবঃ ॥৭৯॥
ইতিহাসমিমং শ্রুত্বা যথাবদনুপূর্বশঃ।
সংযতাত্মা শুচির্ভূত্বা পারং গত্বা চ ভারতে ॥৮০॥
তেষাং শ্রাদ্ধানি দেয়ানি শ্রুত্বা ভারত! ভারতম্।
ব্রাহ্মণেভ্যো যথাশক্ত্যা ভক্ত্যা চ ভরতর্ষভ। ॥৮১॥ (যুগ্মকম্)
মহাদানানি দেয়ানি রত্নানি বিবিধানি চ।
গাবঃ কাংস্যোপদোহাশ্চ কন্যাশ্চৈব স্বলঙ্কৃতাঃ ॥৮২॥
সর্ব্বকামগুণোপেতা যানানি বিবিধানি চ।
ভবনানি বিচিত্রাণি ভূমির্বাসাংসি কাঞ্চনম্ ॥৮৩॥ (যুগ্মকম্)

ভারতকৌমুদী

অত্রেতি। অত্র ভারত ইতি পরেণান্বয়ঃ। শাশ্বতাঃ সনাতনাঃ। স্বয়ম্ভূর্ব্রহ্মা। গ্রহাশ্চন্দ্রাদয়ঃ। সুরাসুরং দেবাসুরাত্মকম্ ॥৭৫—৭৮॥

তেষামিতি। নাম যৌগিকী সংজ্ঞা, কর্ম্ম চরিত্রঞ্চ তযোরনুকীর্ত্তনাৎ কথনাৎ, তেষাং রুদ্রাদীনাং প্রতিষ্ঠানং জগতি গৌরবং শ্রুত্বা ॥৭৯॥

ইতীতি। সংযতাত্মা কামক্রোধাদিশূন্যচিত্তঃ, ভারতে মহাভারতস্য, পারং গত্বা শেষং প্রাপ্য তেষাং রুদ্রাদীনামুদ্দেশে, শ্রাদ্ধানি শ্রদ্ধাপূর্ব্বকস্থাপিতদ্রব্যাণি, দেয়ানি দাতব্যানি দানানি কুর্য্যাদিতি শেষঃ ॥৮০—৮১॥

মহেতি। মহাদানানি অন্নাদীনি। কাংস্যোপদোহাঃ কাংস্যনির্ম্মিতদোহনপাত্রাণি। সর্ব্বৈঃ কাম্যন্ত ইতি কামাস্তৈঃ গুণৈঃ সৌন্দর্য্যাদিভিরুপেতাঃ কন্যা ইতি সম্বন্ধঃ ॥৮২—৮৩॥

ভরতশ্রেষ্ঠ! এই মহাভারতে রুদ্রগণ, সাধ্যগণ, সনাতন বিশ্বেদেবগণ, আদিত্যগণ, অশ্বিনীকুমারদ্বয়, লোকপালগণ, মহর্ষিগণ, গুহ্যকগণ, গন্ধর্ব্বগণ, নাগগণ, বিদ্যাধরগণ, সিদ্ধগণ, ধর্ম্ম, ব্রহ্মা, মুনিশ্রেষ্ঠ কাত্যায়ন, পর্বতসমূহ, সমুদ্রসমূহ, নদীসমূহ, অপ্সরোগণ, গ্রহগণ, বৎসর, অয়ন, ঋতু, স্থাবর ও জঙ্গম এবং দেবাসুরপ্রভৃতি সমগ্র জগৎ এক স্থানস্থিত দেখা যায় ॥৭৫—৭৮॥

মানুষ ভয়ঙ্কর পাপ করিয়াও অন্যকর্ত্তৃক রুদ্রপ্রভৃতির নাম ও চরিত্র কীর্ত্তন করায় তাঁহাদের গৌরব শুনিয়া সেই পাপ হইতে সদ্যই মুক্ত হয় ॥৭৯॥

ভরতশ্রেষ্ঠ ভরতনন্দন! মানুষ সংযতচিত্ত ও পবিত্র হইয়া যথাযথভাবে আনুপূর্ব্বীক এই ইতিহাস শ্রবণ করিয়া এবং ইহার শেষে উপস্থিত হইয়া শক্তি অনুসারে শ্রদ্ধা ও ভক্তিপূর্ব্বক ব্রাহ্মণগণকে সেই রুদ্রাদির সন্তোষের উদ্দেশে দান করিবে ॥৮০—৮১॥

বাহনানি চ দেয়ানি হয়া মত্তাশ্চ বারণাঃ।
শয়নং শিবিকাশ্চৈব স্যন্দনাশ্চ স্বলঙ্কৃতাঃ ॥৮৪॥
যদ্‌যদ্‌গৃহে বরং কিঞ্চিদ্‌যদ্‌যদস্তি মহদ্বসু।
তত্তদ্দেয়ং দ্বিজাতিভ্য আত্মা দারাশ্চ সূনবঃ ॥৮৫॥
শ্রদ্ধয়া পরয়া দাতুং ক্রমশস্তস্য পারগঃ।
শক্তিতঃ সুমনা হৃষ্টঃ শুশ্রূষুরবিকল্পকঃ ॥৮৬॥
সত্যার্জ্জবরতো দান্তঃ শুচিঃ শৌচসমন্বিতঃ।
শ্রদ্দধানো জিতক্রোধো যথা সিধ্যতি তচ্ছৃণু ॥৮৭॥ (যুগ্মকম্)
শুচিঃ শীলান্বিতাচারঃ শুক্লবাসা জিতেন্দ্রিয়ঃ।
সংস্কৃতঃ সর্ব্বশাস্ত্রজ্ঞঃ শ্রদ্দধানোঽনসূয়কঃ ॥৮৮॥

ভারতকৌমুদী

বাহনানীতি। হয়া অশ্বাঃ, বারণা গজাঃ। শয়নং শয্যা, স্যন্দনা রথাঃ ॥৮৪॥

যদিতি। বরমুৎকৃষ্টম্, বসু ধনম্। সূনবঃ পুত্রাঃ ॥৮৫॥

শ্রদ্ধয়েতি। দাতুং দানায় পরয়া শ্রদ্ধয়া যুক্ত ইতি শেষঃ। তস্য মহাভারতস্য, ক্রমশঃ পারগঃ শেষগামী। সুমনাঃ প্রসন্নচিত্তঃ, শুশ্রূষুঃ শ্রদ্ধয়ৈব ভারতং শ্রোতুমিচ্ছুঃ, অবিকল্পকো ভারতং প্রতি সন্দেহশূন্যঃ। সত্যে আর্জবে সরলতায়াঞ্চ রতঃ, দান্তো জিতেন্দ্রিয়ঃ, শুচিঃ স্নানাদিনা দৈহিকশৌচযুক্তঃ, শৌচেন কামাদিবর্জ্জনাত্মনঃশুদ্ধ্যা সমন্বিতঃ। সিধ্যতি মহাপুণ্যলাভেন সিদ্ধিং লভতে ॥৮৬—৮৭॥

আর অন্নপ্রভৃতি মহাদান দ্রব্য, বিবিধ রত্ন, গো, কাংস্যনির্ম্মিত দোহনপাত্র, বিশেষভাবে অলঙ্কৃতা ও বাঞ্ছনীয় সর্ব্বগুণোপেতা কন্যা, নানাবিধ যান, বিচিত্র গৃহ, ভূমি, বস্ত্র ও স্বর্ণ দান করিবেন ॥৮২—৮৩॥

বিশেষতঃ, হস্তী, অশ্ব ও অন্য প্রকার বাহন, শয্যা, শিবিকা এবং বিশেষভাবে অলঙ্কৃত রথ দান করিবে ॥৮৪॥

গৃহে উৎকৃষ্ট যে যে বস্তু বা উত্তম যে যে দ্রব্য থাকে তাহা এবং নিজের দেহ, স্ত্রী ও পুত্র ব্রাহ্মণগণকে দান করিবে ॥৮৫॥

মানুষ দানবিষয়ে পরম শ্রদ্ধাযুক্ত, প্রসন্ন চিত্ত, হৃষ্ট, শ্রবণাভিলাষী, নিঃসন্দেহ, সত্যে ও সরলতায় নিরত, দৈহিক ও মানসিক পবিত্র, শ্রদ্ধাশীল এবং ক্রোধবিহীন হইয়া ক্রমশঃ সেই মহাভারতের শেষে যাইয়া যেরূপ সিদ্ধি লাভ করে, তাহা শ্রবণ করুন ॥৮৬—৮৭॥

---

(৮৫)…যদস্তি মহিমদ্বসু—লো নি। (৮৬) শ্রদ্ধয়া পরয়া যুক্তম্—নি।

রূপবান্ সুভগো দান্তঃ সত্যবাদী জিতেন্দ্রিয়ঃ।
দানমানগৃহীতশ্চ কার্য্যো ভবতি বাচকঃ ॥৮৯॥ (যুগ্মকম্)
অবিলম্বমনায়স্তমদ্রুতং ধীরমূর্জ্জিতম্।
অসংসক্তাক্ষরপদং স্বরভাবসমন্বিতম্ ॥৯০॥
ত্রিষষ্টিবর্ণসংযুক্তমষ্টস্থানসমীরিতম্।
বাচযেদ্বাচকঃ স্বস্থঃ স্বাসীনঃ সুসমাহিতঃ ॥৯১॥ (যুগ্মকম্)
নারায়ণং নমস্কৃত্য নরঞ্চৈব নরোত্তমম্।
দেবীং সরস্বতীঞ্চৈব ততো জয়মুদীরয়েৎ ॥৯২॥

ভারতকৌমুদী

"বাচকঃ কীদৃশশ্চাত্র" ইত্যস্যোত্তরমাহ শুচিরিতি। শীলান্বিতঃ সৎস্বভাবযুক্ত আচারো যস্য সঃ। উপনয়নাদিসংস্কারৈঃ সংস্কৃতঃ, শ্রদ্দধানঃ শাস্ত্রে ধর্ম্মে চ বিশ্বাসী। সুভগঃ শাস্ত্রজ্ঞত্বাদিনা সুযশাঃ, দান্তো বহিরিন্দ্রিয়দমনশীলঃ, জিতেন্দ্রিয়স্বন্তরিন্দ্রিয়দমনযুক্তঃ। দানমানাভ্যাং গৃহীতঃ সর্ব্বৈরেবাদৃতঃ। এবংভূতো ব্রাহ্মণো বাচকঃ পাঠকঃ কর্ত্তব্যো ভবতি। "ব্রাহ্মণং বাচকং বিদ্যান্নান্যবর্ণজমাদরাৎ" ইতি ভিথিতত্ত্বধৃতবচনৈকবাক্যত্বাৎ ॥৮৮—৮৯॥

স পাঠকঃ কেন প্রকারেণ পঠেদিত্যাহ অবিলম্বমিতি। স্বস্থঃ সুস্থদেহঃ, স বাচকঃ পাঠকঃ, স্বাসীনঃ স্বস্তিকাসনাদিনা সুখোপবিষ্টঃ, সুসমাহিতঃ অর্থং প্রতি বিশেষেণৈকাগ্রচিত্তঃ সন্, অবিলম্বং বিলম্বরহিতম্, অনায়স্তং শিরঃকম্পনাদিভিরায়াসশূন্যম্, অদ্রুতম্, ধীরং গম্ভীরস্বরম্, ঊর্জ্জিতং তেজোব্যঞ্জককণ্ঠম্। অসংসক্তানি পরস্পরমসংযুক্তানি অক্ষরাণি পদানি চ যস্মিন্ কর্ম্মণি তৎ, স্বরেণ কণ্ঠধ্বনিনা ভাবসমন্বিতং বীরত্বাদিভাবপ্রকাশকম্। ত্রিষষ্টীত্যাদিনা সর্ব্বেষামেব বর্ণানামুচ্চারণমাবশ্যকমিতি সূচিতম্। অষ্টভিঃ উরঃপ্রভৃতিভিঃ স্থানৈঃ সমীরিতমুচ্চারিতম্। সর্ব্বত্র ক্রিয়াবিশেষণে দ্বিতীয়া। বাচয়েৎ পঠেৎ ॥৯০—৯১॥

নারেতি। আদিপর্ব্বাদাবসকৃদ্ব্যাখ্যাতমিদম্। "এষ শ্লোক এব পুরাণপ্রণবঃ" ইত্যর্জ্জুনমিশ্রঃ ॥৯২॥

পবিত্র, সৎস্বভাব, সদাচার, পরিষ্কৃত বস্ত্র, জিতেন্দ্রিয়, উপনয়নাদিসংস্কারযুক্ত, সর্ব্বশাস্ত্রজ্ঞ, ধর্ম্মে ও শাস্ত্রে শ্রদ্ধাশীল, অসূয়াশূন্য, সুন্দর মূর্ত্তি, যশস্বী, সত্যবাদী, জিতেন্দ্রিয় এবং সকলেরই দানের পাত্র ও মাননীয় ব্রাহ্মণকে পাঠক করা কর্ত্তব্য ॥৮৮—৮৯॥

সুস্থ দেহ তাদৃশ পাঠক সুখোপবিষ্ট হইয়া একাগ্র চিত্তে পাঠ করিবেন। অবিলম্ব, অদ্রুত ও আয়াসশূন্যভাবে, গম্ভীর স্বরে, অনতিদীর্ঘকণ্ঠে, স্পষ্টভাবে, রসসূচনা সহকারে এবং সমস্ত বর্ণের যথাযথ উচ্চারণপূর্ব্বক পাঠ করিতে থাকিবেন ॥৯০—৯১॥

ঈদৃশাদ্বাচকাদ্রাজন্! শ্রুত্বা ভারত! ভারতম্।
নিয়মস্থঃ শুচিঃ শ্রোতা শৃণ্বন্ স ফলমশ্নুতে ॥৯৩॥
মহাভারতবক্তারং নার্চ্চয়ন্তীহ যে নরাঃ।
তেষাং সর্ব্বক্রিয়াহানির্ভবেদ্দেবাঃ শপন্তি চ ॥৯৪॥
ভারতস্য তু বক্তারং শ্রোতারং লেখকাংস্তদা।
প্রপূজয়ন্তি সংহৃষ্টাঃ সিদ্ধাশ্চ পরমর্ষয়ঃ ॥৯৫॥
পারণং প্রথমং প্রাপ্য দ্বিজান্ কামৈশ্চ তর্পযন্।
অগ্নিষ্টোমস্য যজ্ঞস্য ফলং বৈ লভতে নরঃ ॥৯৬॥

ভারতকৌমুদী

ঈদৃশাদিতি। নিয়মস্থো হবিষ্যভোজনাদিনিয়মবান্ ॥৯৩॥

মহেতি। সর্ব্বক্রিয়াহানিঃ সর্ব্বেষু কার্য্যেষু ক্ষতিঃ ॥৯৪॥

ভারতস্যেতি। তদা তেষু তেষু কালেষু পঠন-শ্রবণ-লেখনসময়েষিত্যর্থঃ ॥৯৫॥

পারণমিতি। কামৈরভীষ্টদ্রব্যদানৈঃ, তর্পয়ন্ প্রীণযন্। অত্রেদং বোধ্যম্—মহাভারতে খলেতে দশ বৃত্তান্তা মুখ্যাঃ। যথা আদিপর্ব্বণি পাণ্ডবানাং জন্ম, সভাপর্ব্বণি দ্যূতে পরাজয়ঃ, বনপর্ব্বণি বনবাসঃ, বিরাটপর্ব্বণি বিরাটভবনেঽবস্থানম্, উদ্যোগাদিষু সপ্তসু পর্ব্বসু যুদ্ধম্, শান্ত্যনুশাসনপর্বণোর্ভীষ্মাদুপদেশগ্রহণম্, অশ্বমেধপর্বণি অশ্বমেধানুষ্ঠানম্, আশ্রমবাসিকমৌসল-পর্ব্বণোঃ স্বজনক্ষয়ঃ, মহাপ্রস্থানিকস্বর্গারোহণপর্ব্বণোঃ পরলোকপ্রাপ্তিঃ, হরিবংশে চ কৃষ্ণলীলা। এতদ্দশমুখ্যবৃত্তান্তপাঠসম্বন্ধিষু দশসু দিবসেষু কর্ত্রা দশোপবাসাঃ কর্ত্তব্যাঃ, তত্তৎপরবর্ত্তিষু চ দশসু পারণদিনেষু তত্তদ্দ্রব্যৈর্ব্রাহ্মণাদয়ো ভোজনীয়া যথাশক্তিবিষ্ণুপূজা দানানি চ করণীয়ানি। অয়মাচারশ্চ সর্ব্বত্র প্রসিদ্ধঃ। তৎপ্রকারাশ্চ যথাস্থানং বক্ষ্যন্ত ইতি ॥৯৬॥

নারায়ণ, নর, নরোত্তম, দেবী ও সরস্বতীকে নমস্কার করিয়া, তাহার পর মহাভারতপ্রভৃতি পাঠ করিবেন ॥৯২॥

ভরতনন্দন রাজা! শ্রোতা হবিষ্যভোজনপ্রভৃতি নিয়মশালী ও পবিত্র হইয়া, উক্তবিধ পাঠকের মুখে মহাভারত শুনিতে থাকিয়া, যথোক্ত ফল লাভ করেন ॥৯৩॥

যে সকল লোক মহাভারতের পাঠকের সম্মান করে না, তাহাদের সমস্ত কার্য্যে ক্ষতি হয় এবং দেবতারাও তাহাদের উপরে অভিসম্পাত করেন ॥৯৪॥

সিদ্ধ মহর্ষিরা সন্তুষ্ট হইয়া মহাভারতের পাঠক, শ্রোতা ও লেখকদিগকে সেই সেই সময়ে সম্মান করিয়া থাকেন ॥৯৫॥

মানুষ প্রথম পারণদিনে অভীষ্ট বস্তুদ্বারা ব্রাহ্মণগণকে সন্তুষ্ট করিয়া অগ্নিষ্টোম যজ্ঞের ফল লাভ করে ॥৯৬॥

(৯৪—৯৫) ইমৌ শ্লোকৌ প্রাক্ সূতবাক্যে বিন্যস্তৌ—নি।

অপ্সরোগণসঙ্কীর্ণং বিমানং লভতে মহৎ।
প্রহৃষ্টঃ স তু দেবৈশ্চ দিবং যাতি সমাহিতঃ ॥৯৭॥
দ্বিতীয়ং পারণং প্রাপ্য সোঽতিরাত্রফলং লভেৎ।
সর্বরত্নময়ং দিব্যং বিমানমধিরোহতি ॥৯৮॥
দিব্যমাল্যাম্বরধরো দিব্যগন্ধবিভূষিতঃ।
দিব্যাঙ্গদধরো নিত্যং দেবলোকে মহীয়তে ॥৯৯॥
তৃতীয়ং পারণং প্রাপ্য দ্বাদশাহফলং লভেৎ।
বসত্যমরসঙ্কাশো বর্ষাণ্যযুতশো দিবি ॥১০০॥
চতুর্থে বাজপেয়স্য পঞ্চমে দ্বিগুণং ফলম্।
উদিতাদিত্যসঙ্কাশং জ্বলন্তমনলোপমম্ ॥১০১॥
বিমানং বিবুধৈঃ সার্দ্ধমারুহ্য দিবি গচ্ছতি।
বর্ষাযুতানি ভবনে শক্রস্য দিবি মোদতে ॥১০২॥ (যুগ্মকম্)

ভারতকৌমুদী

অপ্সর ইতি। অপ্সরোগণেন সঙ্কীর্ণং পূর্ণম্। সমাহিত ঐকাগ্র্যেণ আমোদমগ্নঃ ॥৯৭॥

দ্বিতীযমিতি। অতিরাত্রস্য তদাখ্যস্য যজ্ঞস্য ফলম্ ॥৯৮॥

দিব্যেতি। দিব্যানি স্বর্গীয়াণি অঙ্গদানি অলঙ্কারবিশেষান্ ধরতীতি সঃ ॥৯৯॥

তৃতীয়মিতি। দ্বাদশাহস্য দ্বাদশাহসাধ্যপরাকব্রতস্য ফলম্ ॥১০০॥

চতুর্থ ইতি। চতুর্থে পারণে বাজপেযস্য যজ্ঞস্য ফলম্। পঞ্চমে পারণে বাজপেয়স্য দ্বিগুণং ফলং লভেদিত্যনুবৃত্তিঃ। বিবুধৈর্দেবৈঃ ॥১০১—১০২॥

এবং সেই ব্যক্তি মৃত্যুর পরে অপ্সরোগণে পরিপূর্ণ বিশাল বিমান লাভ করে। তৎপরে সেই ব্যক্তি হৃষ্টচিত্ত ও আমোদমগ্ন হইয়া দেবগণের সহিত স্বর্গে গমন করিয়া থাকে ॥৯৭॥

দ্বিতীয় পারণদিনে মানুষ অতিরাত্রযজ্ঞের ফল লাভ করে এবং অন্তিমে সর্বরত্নময় স্বর্গীয় বিমানে আরোহণ করিয়া থাকে ॥৯৮॥

এবং সর্ব্বদা স্বর্গীয় মাল্য, বস্ত্র, গন্ধ ও অলঙ্কার ধারণ করিয়া স্বর্গলোকে বাস করে ॥৯৯॥

মানুষ তৃতীয় পারণদিনে পরাকব্রতের ফল প্রাপ্ত হয় এবং দেবতার তুল্য হইয়া স্বর্গে অযুত অযুত বৎসর বাস করিয়া থাকে ॥১০০॥

মানুষ চতুর্থ পারণদিনে বাজপেয়যজ্ঞের ফল পায় এবং পঞ্চম পারণদিনে তাহার দ্বিগুণ ফল লাভ করে। তাহার পর অন্তিমকালে দেবগণের সহিত

ষষ্ঠে দ্বিগুণমস্তীতি সপ্তমে ত্রিগুণং ফলম্।
কৈলাসশিখরাকারং বৈদূর্য্যমণিবেদিকম্ ॥১০৩॥
পরিক্ষিপ্তঞ্চ বহুধা মণিবিদ্রুমভূষিতম্।
বিমানং সমধিষ্ঠায় কামগং সাপ্সরোগণম্।
সর্ব্বাল্লোঁকান্ বিচরতে দ্বিতীয় ইব ভাস্করঃ ॥১০৪॥ (যুগ্মকম্)
অষ্টমে রাজসূয়স্য পারণে লভতে ফলম্।
চন্দ্রোদয়নিভং রম্যং বিমানমধিরোহতি ॥১০৫॥
চন্দ্ররশ্মিপ্রতীকাশৈর্হয়ৈর্যুক্তং মনোজবৈঃ।
সেব্যমানো বরস্ত্রীণাং চন্দ্রাৎ কান্ততরৈর্মুখৈঃ ॥১০৬॥ (যুগ্মকম্)
মেখলানাং নিনাদেন নূপুরাণাঞ্চ নিঃস্বনৈঃ।
অঙ্কে পরমনারীণাং সুখসুপ্তো বিবুধ্যতে ॥১০৭॥

ভারতকৌমুদী

ষষ্ঠ ইতি। ষষ্ঠে পারণে, পঞ্চমপারণস্য দ্বিগুণফলমস্তি। সপ্তমে পারণে তত্ত্রিগুণং ফলমস্তি। কৈলাসশিখরাকারং কৈলাসপর্ব্বতশৃঙ্গতুল্যম্, বৈদূর্য্যমণীনাং বেদিকা যত্র তম্। বহুধা পরিক্ষিপ্তং পুষ্পমালাভিঃ পরিবেষ্টিতম্। অপ্সরোগণৈঃ সহেতি তম্। ষট্‌পাদোঽয়ং শ্লোকঃ ॥১০৩—১০৪॥

অষ্টম ইতি। চন্দ্রোদয়নিভম্ উদয়কালীনচন্দ্রাকারম্। হয়ৈরশ্বৈঃ অশ্বাকারযন্ত্রৈরিত্যর্থঃ, মনস ইব জবো বেগো যেষাং তৈঃ। কান্ততরৈরধিকসুন্দরৈঃ। সেব্যমানশ্চ, স্বনাদিনা ॥১০৫—১০৬॥

উদিত সূর্য্যতুল্য ও প্রজ্বলিত অগ্নির ন্যায় উজ্জ্বল বিমানে আরোহণ করিয়া স্বর্গে যায় এবং সেই স্বর্গে যাইয়া ইন্দ্রের ভবনে বাস করিতে থাকিয়া অযুত বৎসর আমোদ করিতে থাকে ॥১০১—১০২॥

ষষ্ঠ পারণদিনে পূর্ব্বোক্ত ফলের দ্বিগুণ ফল এবং সপ্তম পারণদিনে পূর্ব্বোক্ত ফলের ত্রিগুণ ফল হয়। তাহার পর অন্তিমকালে সেই মানুষ কামগামী বিমানে আরোহণ করিয়া দ্বিতীয় সূর্য্যের ন্যায় সমস্ত লোকে বিচরণ করে। সেই বিমান কৈলাসপর্ব্বতের শৃঙ্গতুল্য শুভ্রবর্ণ; তাহার মধ্যে বৈদূর্য্যমণিনির্ম্মিত বেদী থাকে, বহু পুষ্পমালায় তাহা পরিবেষ্টিত হয় এবং সেই বিমান মণি ও প্রবালে অলঙ্কৃত থাকে, বিশেষতঃ, অপ্সরারা তাহার মধ্যে অবস্থান করে ॥১০৩—১০৪॥

মানুষ অষ্টম পারণদিনে রাজসূয়যজ্ঞের ফল লাভ করে এবং অন্তিমে উদয়কালীন চন্দ্রের তুল্য সুন্দর বিমানে আরোহণ করিয়া থাকে। সেই বিমানে চন্দ্রকিরণের ন্যায় শুভ্রবর্ণ ও বেগগামী অশ্বাকৃতি যন্ত্র সকল সংযুক্ত থাকে; আর চন্দ্র অপেক্ষাও সুন্দরবদনা উত্তম কামিনীরা সেই আরোহীর সেবা করে ॥১০৫—১০৬॥

নবমে ক্রতুরাজস্য বাজিমেধস্য ভারত ! ।
কাঞ্চনস্তম্ভনির্য্যূহবৈদূর্য্যকৃতবেদিকম্ ।
জাম্বূনদময়ৈর্দিব্যৈর্গবাক্ষৈঃ সর্বতো বৃতম্ ॥১০৮॥
সেবিতং চাপ্সরঃসঙ্ঘৈর্গন্ধর্ব্বৈর্দিবি চারিভিঃ ।
বিমানং সমধিষ্ঠায় শ্রিয়া পরময়া জ্বলন্ ॥১০৯॥
দিব্যমাল্যাম্বরধরো দিব্যচন্দনরূষিতঃ ।
মোদতে দৈবতৈঃ সার্দ্ধং দিবি দেব ইবাপরঃ ॥১১০॥ (বিশেষকম্)
দশমং পারণং প্রাপ্য দ্বিজাতীনভিবাদ্য চ ।
কিঙ্কিণীজালনির্ঘোষং পতাকাধ্বজশোভিতম্ ॥১১১॥
রত্নবেদিকসংবাধং বৈদূর্য্যমণিতোরণম্ ।
হেমজালপরিক্ষিপ্তং প্রবালবলভীমুখম্ ॥১১২॥
গন্ধর্ব্বৈর্গীতকুশলৈরপ্সরোভিশ্চ শোভিতম্ ।
বিমানং সুকৃতাবাসং সুখেনৈবোপপদ্যতে ॥১১৩॥ বিশেষকম্)

ভারতকৌমুদী

মেখলানামিতি। মেখলানাং কাঞ্চীনাম্। অঙ্কে ক্রোড়ে, বিবুধ্যতে জাগর্ত্তি ॥১০৭॥

নবম ইতি। নবমে পারণে, বাজিমেধস্য ফলং লভত ইতি শেষঃ। কাঞ্চনস্য স্বর্ণস্য স্তম্ভা নির্য্যূহা দণ্ডবিশেষা বৈদূর্য্যৈস্তদাখ্যৈর্মণিভিঃ কৃতা বেদিকাশ্চ যত্র তৎ। জাম্বূনদময়ৈঃ স্বর্ণময়ৈঃ। ষট্‌পাদোঽয়ং শ্লোকঃ। সমধিষ্ঠায় সমারুহ্য। দিব্যেন চন্দনেন রূষিতো রঞ্জিতঃ ॥১০৮—১১০॥

দশমমিতি। কিঙ্কিণীজালস্য নির্ঘোষঃ শব্দো যস্মিন্ তৎ। রত্নবেদিকাভিঃ সংবাধং পূর্ণম্ "যাকারৌ স্ত্রীকৃতৌ" ইত্যাদিনা হ্রস্বত্বম্। বৈদূর্য্যমণীনাং তোরণানি বহির্দ্বারাণি যস্য তৎ। হেম্নঃ স্বর্ণস্য জালেন পরিক্ষিপ্তং পরিবেষ্টিতম, প্রবালবলভী প্রবালমণিখচিতবক্রদারু যত্র তাদৃশং মুখং যস্য তৎ। সুকৃতানাং পুণ্যবতাম্ আবাসো যত্র তৎ, উপপদ্যতে লভতে ॥১১১—১১৩॥

আর সেই আরোহী উত্তম রমণীগণের ক্রোড়ে সুখে নিদ্রা যায় ; পরে অন্য নারীগণের মেখলা ও নূপুরের শব্দে জাগরিত হয় ॥১০৭॥

ভরতনন্দন ! মানুষ নবম পারণদিনে যজ্ঞের রাজা অশ্বমেধের ফল লাভ করে। আর সেই মানুষ অন্তিমকালে উত্তম কান্তির গুণে জ্বলিতে থাকিয়া এবং দিব্য মাল্য ও বস্ত্র ধারণ করিয়া বিশেষতঃ দিব্য চন্দনে রঞ্জিত হইয়া বিমানে আরোহণপূর্ব্বক অন্য দেবতার ন্যায় দেবগণের সহিত আমোদ করে। সেই বিমানে স্বর্ণের স্তম্ভ ও দণ্ড, আর বৈদূর্য্যমণির বেদী থাকে এবং স্বর্ণময় মনোহর গবাক্ষ সকল সেই বিমানের সকল দিকে শোভা পায় ॥১০৮—১১০॥

মুকুটেনাগ্নিবর্ণেন জাম্বুনদবিভূষিণা।
দিব্যচন্দনদিগ্ধাঙ্গো দিব্যমাল্যবিভূষিতঃ।
দিব্যাল্লোঁকান্ বিচরতি দিব্যৈর্ভোগৈঃ সমন্বিতঃ ॥১১৪॥
বিবুধানাং প্রসাদেন শ্রিয়া পরময়া যুতঃ।
অথ বর্ষগণানেবং স্বর্গলোকে মহীয়তে ॥১১৫॥
ততো গন্ধর্ব্বসহিতঃ সহস্রাণ্যেকবিংশতিম্।
পুরন্দরপুরে রম্যে শক্রেণ সহ মোদতে। ১১৬॥
দিব্যযানবিমানেষু লোকেষু বিবিধেষু চ।
দিব্যনারীগণাকীর্ণো নিবসত্যমরো যথা ॥১১৭॥

ভারতকৌমুদী

মুকুটেনেতি। জাম্বূনদবিভূষিণা স্বর্ণশোভিনা। দিব্যেন চন্দনেন দিগ্ধানি দীপ্তানি অঙ্গানি যস্য সঃ। ষট্‌পাদোঽয়ং শ্লোকঃ॥১১৪॥

বিবুধানামিতি। বিবুধানাং দেবানাম্। মহীয়তে নিবসতি ॥১১৫॥

তত ইতি। একবিংশতিং সহস্রাণি বর্ষাণামিতি শেষঃ ॥১১৬॥

দিব্যেতি। দিব্যানি স্বর্গীয়াণি যানানি তদ্রূপাণি বিমানানি যেষু তেষু॥১১৭॥

দশম পারণদিনে দানপ্রভৃতিদ্বারা ব্রাহ্মণগণকে সন্তুষ্ট করিয়া অন্তিমকালে মানুষ অনায়াসে স্বর্গীয় বিমান লাভ করে। সেই বিমানে কিঙ্কিণীমালার শব্দ, পতাকা ও ধ্বজের শোভা, ভিতরে রত্নময় বেদী, বৈদূর্য্যমণির তোরণ, স্বর্ণজালের বেষ্টন ও প্রবালখচিত বক্রদাক থাকে এবং গানকুশল গন্ধর্ব্বগণ ও অপ্সরোগণ সেই বিমানের মধ্যে অবস্থান করে ॥১১১—১১৩॥

ক্রমে সেই মানুষ স্বর্ণশোভিত ও অগ্নির ন্যায় উজ্জ্বলবর্ণ মুকুট ধারণ করিয়া, দিব্যচন্দনে লিপ্তদেহ ও দিব্যমালায় বিভূষিত হইয়া স্বর্গীয় ভোগ সকল করিতে থাকিয়া, সেই বিমানে আরোহণপূর্ব্বক স্বর্গলোকে বিচরণ করে ॥১১৪॥

এবং দেবগণের অনুগ্রহে পরমকান্তিসম্পন্ন হইয়া বহু বৎসর স্বর্গে বাস করে ॥১১৫॥

তাহার পর গন্ধর্ব্বগণের সহিত মিলিত হইয়া একুশ হাজার বৎসর যাবৎ মনোহর ইন্দ্রভবনে ইন্দ্রের সহিত আমোদ করে ॥১১৬॥

তৎপরে স্বর্গীয় নারীগণে বেষ্টিত হইয়া দেবতার ন্যায় দিব্যবিমানযুক্ত নানাবিধ স্বর্গে বাস করে ॥১১৭॥

ততঃ সূর্য্যস্য ভবনে চন্দ্রস্য ভবনে তথা।
শিবস্য ভবনে রাজন্! বিষ্ণোর্যাতি সলোকতাম্ ॥১১৮॥
এবমেতন্মহারাজ! নাত্র কার্য্যা বিচারণা।
শ্রদ্দধানেন বৈ ভাব্যমেবমাহ গুরুর্ম্ম ॥১১৯॥
বাচকস্য তু দাতব্যং মনসা যদ্‌যদিচ্ছতি।
হস্ত্যশ্বরথযানানি বাহনানি বিশেষতঃ।
কটকে কুণ্ডলে চৈব ব্রহ্মসূত্রং তথা পরম্ ॥১২০॥
বস্ত্রং চৈব বিচিত্রঞ্চ গন্ধঞ্চৈব বিশেষতঃ।
দেববৎ পূজয়েত্তস্তু বিষ্ণুলোকমবাপ্নুয়াৎ ॥১২১॥

ভারতকৌমুদী

তত ইতি। বিষ্ণোশ্চ ভবন ইত্যন্বয়ঃ। সলোকতাং বসতিমিত্যর্থঃ। এবমন্তাস্বপর্ব্ব-সমাপ্তিষপি দানাদিনা ফলং বোধ্যম্। অথবা পারণশব্দস্য দশসহস্রশ্লোকপাঠসমাপ্তিরর্থঃ। অহো! বৈশম্পায়নো যদীদানীন্তনীমহর্নিশং গগনে বিচরন্তীঃ বিমানশ্রেণীমদ্রক্ষ্যৎ, তদেদৃশং মহাভারতশ্রবণাদিফলেন বিমানলাভং নারোচয়িষ্যৎ ॥১১৮॥

এবমিতি। এবমীদৃশম্, এতৎ ফলং ভাবীত্যর্থঃ। শ্রদ্দধানেন মদুক্তিং প্রতি বিশ্বাসিনা, ভাব্যং ভবিতব্যম্। যেন হি মম গুরুর্ব্বেদব্যাস এব এবমাহ ব্রবীতি। সিদ্ধপুরুষবাক্যং সর্ব্বথা সত্যমিত্যাশয়ঃ ॥১১৯॥

বাচকস্যেতি। বাচকস্য মহাভারতপাঠকস্য। কটকে বলয়দ্বয়ম্, ব্রহ্মসূত্রং স্বর্ণাদিময়ং যজ্ঞোপবীতম্। ষট্‌পাদোঽয়ং শ্লোকঃ ॥১২০॥

বস্ত্রমিতি। এতদ্দানেন বাচকপূজনেন চ বিষ্ণুলোকপ্রাপ্তিরিতি ভাবঃ ॥১২১॥

রাজা! তাহার পর সেই লোক চন্দ্র, সূর্য্য, শিব ও বিষ্ণুর গৃহে যাইয়া বাস করে ॥১১৮॥

মহারাজ! আমি এই যে ফল বলিলাম, ইহা সত্য, এ বিষয়ে কোন বিচার করিবে না, বিশ্বাসই করিবে। কারণ, আমার গুরুদেব বেদব্যাসই এইরূপ বলিয়াছেন ॥১১৯॥

মানুষ মনে যাহা যাহা ইচ্ছা করে, তাহা তাহাই পাঠককে দিতে পারে; তবে বিশেষ ফল লাভের জন্য হস্তী, অশ্ব, রথ, অন্যান্য যান, দুইটী বলয়, দুইটী কুণ্ডল এবং যজ্ঞোপবীত দান করিবে ॥১২০॥

তদপেক্ষাও বিশেষ ফল লাভের জন্য বিচিত্র বস্ত্র ও গন্ধদ্রব্য দান করিবে এবং পাঠককে দেবতার ন্যায় সম্মান করিবে। তাহা হইলে অন্তিমে বিষ্ণুলোক লাভ করিতে পারিবে ॥১২১॥

অতঃপরং প্রবক্ষ্যামি যানি দেয়ানি ভারতে।
বাচ্যমানে তু বিপ্রেভ্যো রাজন্! পর্বণি পর্বণি ॥১২২॥
জাতিং দেশঞ্চ সত্যঞ্চ মাহাত্ম্যং ভরতর্ষভ!।
ধর্ম্মং বৃত্তিঞ্চ বিজ্ঞায় ক্ষত্রিয়াণাং নরাধিপ! ॥১২৩॥
স্বস্তি বাচ্য দ্বিজানাদৌ ততঃ কার্য্যে প্রবর্ত্তিতে।
সমাপ্তে পর্ব্বণি ততঃ স্বশক্ত্যা পূজয়েদ্‌দ্বিজান্ ॥১২৪॥ (যুগ্মকম্)
আদৌ তু বাচকঞ্চৈব বস্ত্রগন্ধসমন্বিতম্।
বিধিবদ্‌ভোজয়েদ্রাজন্! মধুপায়সমুত্তমম্ ॥১২৫॥
ততো মূলফলপ্রায়ং পায়সং মধুসর্পিষা।
আস্তীকে ভোজয়েদ্রাজন্! দদ্যাচ্চৈব গুড়ৌদনম্ ॥১২৬॥
অপূপৈশ্চৈব পূপৈশ্চ মোদকৈশ্চ সমন্বিতম্।
সভাপর্বণি রাজেন্দ্র! হবিষ্যং ভোজয়েদ্‌দ্বিজান্ ॥১২৭॥

ভারতকৌমুদী

অত ইতি। ইয়মুক্তির্বিশেষদানার্থা ॥১২২॥

জাতিমিতি। জাতিং যস্মিন্ কুলে জন্ম তৎ, ক্ষত্রিয়াণামিত্যুপলক্ষণম্, বর্ণান্তরাণামপি। পূজয়েদ্দানাদিনা সম্মানয়েৎ ॥১২৩—১২৪॥

আদাবিতি। বস্ত্রগন্ধসমন্বিতমিতি ক্রিয়াবিশেষণম্ ॥১২৫॥

তত ইতি। মূলং ফলঞ্চ প্রায়ো বহুলং যত্র তৎ, সর্পিষা ঘৃতেন সহ। আস্তীকে আদিপর্ব্বান্তর্গত আস্তীক উপপর্ব্বণি। এতেন আদিপর্ব্বকর্ত্তব্যমুক্তম্ ॥১২৬॥

অপূপৈরিতি। অপূপৈর্ঘৃতশূন্যপিষ্টকৈঃ, পূপৈর্ঘৃতযুক্তপিষ্টকৈঃ ॥১২৭॥

রাজা! ইহার পর আমি মহাভারত পাঠ হইতে থাকিলে, প্রত্যেক পর্ব্বের মধ্যে ব্রাহ্মণগণকে যাহা দিতে হয়, তাহা বলিতেছি ॥১২২॥

ভরতশ্রেষ্ঠ নরনাথ! ক্ষত্রিয়গণের (কর্ম্মকর্ত্তার) জন্ম, দেশ, সত্য, ক্ষমতা, ধর্ম্ম ও বৃত্তি জানিয়া, প্রথমে ব্রাহ্মণগণদ্বারা স্বস্তিবাচন করাইয়া, তাহার পর পাঠকার্য্য আরম্ভ করিলে, তৎপরে আবার পর্ব্ব সমাপ্ত হইলে, শক্তি অনুসারে ব্রাহ্মণগণের পূজা করিবে ॥১২৩—১২৪॥

রাজা! প্রথমে পাঠককে বস্ত্র ও গন্ধদ্রব্য দান করিয়া উত্তম মধু ও পায়স যথাবিধানে ভোজন করাইবে ॥১২৫॥

রাজা! তাহার পর আদিপর্ব্বান্তর্গত আস্তীকপর্ব্বে ব্রাহ্মণগণকে প্রচুর ফল, মূল, পায়স, মধু ও ঘৃত ভোজন করাইবে এবং গুড় ও অন্ন দান করিবে ॥১২৬॥

আরণ্যকে মূলফলৈস্তর্পয়েত্তু দ্বিজোত্তমান্।
অরণীপর্ব চাসাদ্য জলকুম্ভান্ প্রদাপয়েৎ ॥১২৮॥
তর্পণানি চ মুখ্যানি বন্যমূলফলানি চ।
সর্বকামগুণোপেতং বিপ্রেভ্যোঽন্নং প্রদাপয়েৎ ॥১২৯॥
বিরাটপর্বণি তথা বাসাংসি বিবিধানি চ।
উদ্‌যোগে ভরতশ্রেষ্ঠ! সর্বকামগুণান্বিতম্।
ভোজনং ভোজয়েদ্‌বিপ্রান্ গন্ধমাল্যৈরলঙ্কৃতান্ ॥১৩০॥
ভীষ্মপর্বণি রাজেন্দ্র! দত্ত্বা যানমনুত্তমম্।
ততঃ সর্বগুণোপেতমন্নং দদ্যাৎ সুসংস্কৃতম্ ॥১৩১॥
দ্রোণপর্বণি বিপ্রেভ্যো ভোজনং পরমার্চ্চিতম্।
শরাশ্চ দেয়া রাজেন্দ্র! চাপান্যসিবরাস্তথা ॥১৩২॥

ভারতকৌমুদী

আরণ্যক ইতি। আরণ্যকে বনপর্ব্বণি। অরণীপর্ব্ব তদাখ্যমুপপর্ব্ব ॥১২৮॥

তর্পণানীতি। তৃপ্যন্তে এভিরিতি তর্পণানি। সর্ব্বকামগুণোপেতং সর্ব্বাভীষ্ট গুণযুক্তম্ ॥১২৯॥

বিরাটেতি। ভুজ্যতে যত্তদ্‌ভোজনমন্নম্। ষট্‌পাদোঽয়ং শ্লোকঃ ॥১৩০॥

ভীষ্মেতি। ন বিদ্যতে উত্তমং যস্মাত্তদনুত্তমম্। সুসংস্কৃতং সুপক্বম্ ॥১৩১॥

দ্রোণেতি। পরমার্চ্চিতং বিশেষাদৃতম্। চাপানি ধনূংষি, অসিবরা উত্তমাঃ খড়্গাঃ ॥১৩২॥

রাজশ্রেষ্ঠ! সভাপর্বে ব্রাহ্মণগণকে দুগ্ধশূন্য পিষ্টক ও দুগ্ধযুক্ত পিষ্টকসমন্বিত হবিষ্যান্ন ভোজন করাইবে ॥১২৭॥

বনপর্বে ফল ও মূল ভোজন করাইয়া ব্রাহ্মণগণকে সন্তুষ্ট করিবে। তাহার মধ্যে অরণী উপপর্বে উপস্থিত হইয়া জলপূর্ণ কুম্ভ দান করিবে ॥১২৮॥

কারণ, বন্য ফল ও মূল ব্রাহ্মণগণের অত্যন্ত তৃপ্তিজনক; আর ব্রাহ্মণগণকে সর্ব্বাভীষ্টগুণসম্পন্ন অন্ন দান করিবে ॥১২৯॥

ভরতশ্রেষ্ঠ! বিরাটপর্বে ব্রাহ্মণগণকে নানাবিধ বস্ত্র দান করিবে। উদ্‌যোগ-পর্ব্বে গন্ধদ্রব্য ও মাল্যদানপূর্বক সর্বাভীষ্টগুণসম্পন্ন অন্ন ভোজন করাইবে ॥১৩০॥

রাজশ্রেষ্ঠ! ভীষ্মপর্বে ব্রাহ্মণকে উত্তম যান প্রদান করিয়া, সর্বগুণসম্পন্ন ও সুপক্ব অন্ন ভোজন করাইবে ॥১৩১॥

রাজশ্রেষ্ঠ! দ্রোণপর্বে বিশেষ আদরের সহিত ব্রাহ্মণগণকে অন্ন, ধনু, বাণ ও তরবারি দান করিবে ॥১৩২॥

কর্ণপর্বণ্যপি তথা ভোজনং সার্বকামিকম্।
বিপ্রেভ্যঃ সংস্কৃতং সম্যগ্ দদ্যাৎ সংযতমানসঃ ॥১৩৩॥
শল্যপর্বণি রাজেন্দ্র! মোদকৈঃ সগুড়ৌদনৈঃ।
অপূপৈস্তর্পণৈশ্চৈব সর্ব্বমন্নং প্রদাপয়েৎ ॥১৩৪॥
গদাপর্ব্বণ্যপি তথা মুদ্গমিশ্রং প্রদাপয়েৎ।
স্ত্রীপর্ব্বণি তথা রত্নৈস্তর্পয়েত্তু দ্বিজোত্তমান্ ॥১৩৫॥
ঘৃতৌদনং পুরস্তাচ্চ ঐষীকে দাপয়েৎ পুনঃ।
ততঃ সর্ব্বগুণোপেতমন্নং দদ্যাৎ সুসংস্কৃতম্ ॥১৩৬॥
শান্তিপর্ব্বণ্যপি তথা হবিষ্যং ভোজযেদ্দ্বিজান্।
আশ্বমেধিকমাসাদ্য ভোজনং সার্ব্বকামিকম্ ॥১৩৭॥
তথাশ্রমনিবাসে তু হবিষ্যং ভোজয়েদ্দ্বিজান্।
মৌষলে সার্ব্বগুণিকং গন্ধমাল্যানুলেপনম্ ॥১৩৮॥

ভারতকৌমুদী

কর্ণেতি। ভুজ্যত ইতি ভোজনমন্নম্, সার্ব্বকামিকং সর্ব্বাভীষ্টম্। সম্যক্ সংস্কৃতং পক্বম্ ॥১৩৩॥

শল্যেতি। অপূপৈঃ প্রাগুক্তৈঃ পিষ্টকৈঃ, তর্পণৈস্তৃপ্তিকরৈঃ ॥১৩৪॥

গদেতি। গদাপর্ব্বণি শল্যপর্ব্বণ এব গদাপর্ব্বাখ্য উপপর্বণি, মুদ্গমিশ্রমন্নমিতি শেষঃ ॥১৩৫॥

ঘৃতেতি। ঐষীকে সৌপ্তিকপর্বৈকদেশে। অত্র পাঠক্রমাদর্থক্রমস্য বলবত্ত্বাৎ স্ত্রীপর্বণঃ পূর্বমৈষীকপর্ব্ব বোধ্যম্ ॥১৩৬॥

শান্তীতি। অপিশব্দাদনুশাসনপর্ব্বণি চ। অথবা অনুশাসনপর্ব্বণঃ শান্তিপর্ব্বণ এবাংশবিশেষত্বাৎ শান্তিপর্ব্বপদেনৈব তদ্গ্রহণম্। ভোজনং দদ্যাদিতি শেষঃ ॥১৩৭॥

মানুষ সংযত চিত্ত হইয়া কর্ণপর্বে সুপক্ব ও সর্বাভীষ্ট অন্ন ব্রাহ্মণগণকে দান করিবে ॥১৩৩॥

রাজশ্রেষ্ঠ! শল্যপর্বে ব্রাহ্মণগণকে গুড়যুক্ত অন্ন, মোদক ও তৃপ্তিজনক পিষ্টক দান করিবে ॥১৩৪॥

শল্যপর্বের একদেশ গদাপর্বে ব্রাহ্মণগণকে মুদ্গমিশ্র অন্ন (খেচরী) দান করিবে এবং স্ত্রীপর্বে রত্ন দান করিয়া ব্রাহ্মণগণকে সন্তুষ্ট করিবে ॥১৩৫॥

ঐষীকপর্ব্বযুক্ত সৌপ্তিকপর্ব্বে প্রথমে ঘৃতসংযুক্ত অন্ন, তাহার পর সর্বগুণযুক্ত সুপক্ব গুণযুক্ত অন্ন দান করিবে ॥১৩৬॥

শান্তিপর্ব ও অনুশাসনপর্বে ব্রাহ্মণগণকে হবিষ্যান্ন ভোজন করাইবে এবং আশ্বমেধিকপর্বে ব্রাহ্মণগণকে সর্বগুণযুক্ত অন্ন দান করিবে ॥১৩৭॥

মহাপ্রস্থানিকে তদ্বৎ সর্ব্বকামগুণান্বিতম্।
স্বর্গপর্ব্বণ্যপি তথা হবিষ্যং ভোজয়েদ্দ্বিজান্ ॥১৩৯॥
সুবর্ণং রজতং রত্নং সর্ব্বাণ্যাভরণানি চ।
সর্ব্বোপকরণৈর্যুক্তং নিধিনিক্ষেপসংযুতম্ ॥১৪০॥
ইষ্টকাভিত্তিসংযুক্তমগ্নিবাধাদিবর্জ্জিতম্।
দেবপূজাগ্নিহোত্রাদিপাঠার্থগৃহসংযুতম্।
সান্তর্বহিঃসংবরণং সপ্রাসাদং সগোগৃহম্ ॥১৪১॥
ব্যষ্ট্যা সমষ্ট্যা বা দদ্যাৎ স্বর্গারোহণপর্ব্বণি।
নিবৃত্তিকামো দদ্যাচ্চেৎ পুনর্জন্ম ন বিদ্যতে ॥১৪২॥ (বিশেষকম্)

ভারতকৌমুদী

তথেতি। আশ্রমনিবাসে আশ্রমবাসিকপর্ব্বণি। মৌসলে পর্ব্বণি, সার্ব্বগুণিকং সর্বগুণযুক্তম্, দদ্যাদিতি শেষঃ ॥১৩৮॥

মহেতি। সর্ব্বকামগুণান্বিতং সর্ব্বাভীষ্টময়ং দদ্যাদিতি শেষঃ ॥১৩৯॥

সুবর্ণমিতি। সর্বোপকরণৈঃ পর্য্যঙ্কাদিভির্যুক্তম্, নিধির্নাধারস্তস্ত নিক্ষেপেণ স্থাপনেন সংযুতম্। অন্তর্বহিশ্চ সংবরণানি কপাটানি তৈঃ সহেতি তৎ। ষট্পাদোঽয়ং শ্লোকঃ। ব্যষ্ট্যা সুবর্ণাদীনামেকৈকতয়া, সমষ্ট্যা সাকল্যেন বা। নিবৃত্তিকামঃ পুনঃ শরীরধারণাভাবাভিলাষী। অত্রেদং বোধ্যম্—সমষ্টিদানে মহাফলম্, ব্যষ্টিদানে তু স্বল্পমিতি ॥১৪০—১৪২॥

আশ্রমবাসিকপর্বে ব্রাহ্মণগণকে হবিষ্যান্ন ভোজন করাইবে এবং মৌসলপর্ব্বে ব্রাহ্মণগণকে সর্ব্বগুণযুক্ত গন্ধ, মাল্য ও অনুলেপন দান করিবে ॥১৩৮॥

মহাপ্রস্থানিকপর্বে সকলের অভীষ্ট গুণযুক্ত অন্ন এবং স্বর্গারোহণপর্বে হবিষ্যান্ন ব্রাহ্মণগণকে ভোজন করাইবে ॥১৩৯॥

স্বর্গারোহণপর্ব্ব সমাপ্ত হইলে স্বর্ণ, রৌপ্য, রত্ন, সর্ব্বপ্রকার অলঙ্কার, এবং একখানি বাড়ী—এই সমস্ত দান করিবে অথবা ইহার এক একটী দান করিবে। সেই বাড়ীটীতে পর্য্যঙ্কপ্রভৃতি সমস্ত উপকরণ, ধন রাখিবার পাত্র ও ইটের দেওয়াল থাকিবে। সেই বাড়ীটী এমনভাবে নির্ম্মাণ করাইবে যাহাতে অগ্নির ভয় না হয়। আর সেই বাড়ীটীতে দেবপূজার গৃহ, অগ্নিহোত্রের গৃহ, পাঠের গৃহ, গোগৃহ, বাসের গৃহ এবং বাহিরে ও ভিতরে কপাট থাকিবে। মানুষ মুক্তিকামী হইয়া এই সমস্ত দ্রব্য বা ইহার এক একটী দ্রব্য দান করিলে, তাহার পুনরায় জন্ম হয় না ॥১৪০—১৪২॥

(১৪০—১৪২) ইমে ত্রয়ঃ শ্লোকাঃ পুস্তকান্তরে পূর্ব্ববর্ত্তিনি সূতবাক্যমধ্যে বিন্যস্তাঃ।

হরিবংশসমাপ্তৌ তু সহস্রং ভোজয়েদ্দ্বিজান্।
গামেকাং নিষ্কসংযুক্তাং ব্রাহ্মণায় নিবেদয়েৎ।
তদর্দ্ধেনাপি দাতব্যা দরিদ্রেণাপি পার্থিব। ॥১৪৩॥
প্রতিপর্ব্বসমাপ্তৌ তু পুস্তকং বৈ বিচক্ষণঃ।
সুবর্ণেন চ সংযুক্তং বাচকায় নিবেদয়েৎ ॥১৪৪॥
হরিবংশে পর্ব্বণি চ পায়সং তত্র ভোজয়েৎ।
পারণে পারণে রাজন্! যথাবদ্ভরতর্ষভ। ॥১৪৫॥
সমাপ্য সর্ব্বাঃ প্রয়তঃ সংহিতাঃ শাস্ত্রকোবিদঃ।
শুভে দেশে নিবেশ্যাথ ক্ষৌমবস্ত্রাভিসংবৃতাঃ ॥১৪৬॥
শুক্লাম্বরধরঃ স্রগ্বী শুচির্ভূত্বা স্বলঙ্কৃতঃ।
অর্চ্চয়েত যথান্যায়ং গন্ধমাল্যৈঃ পৃথক্ পৃথক্ ॥১৪৭॥ (যুগ্মকম্)
সংহিতাপুস্তকান্ রাজন্! প্রয়তঃ সুসমাহিতঃ।
ভক্ষ্যৈর্মাল্যৈশ্চ পেয়ৈশ্চ কামৈশ্চ বিবিধৈঃ শুভৈঃ ॥১৪৮॥

ভারতকৌমুদী

হরীতি। নিষ্কসংযুক্তাম্ অষ্টতোলকস্বর্ণসমন্বিতাম্। ষট্পাদোঽয়ং শ্লোকঃ ॥১৪৩॥
প্রতীতি। পুস্তকং সর্ব্বং মহাভারতগ্রন্থম্, তদেকদেশং গীতাদিকং বা ॥১৪৪॥
হরীতি। পারণে পারণে হরিবংশীয়ে প্রত্যেকোপপর্ব্বণি সমাপ্তে ॥১৪৫॥
সমাপ্যেতি। প্রয়তঃ সংযতচিত্তঃ, সংহিতাঃ মহাভারতপুস্তকানি। স্রগ্বী মাল্যবান্ ॥১৪৬—১৪৭॥

রাজা! হরিবংশ সমাপ্ত হইলে, সহস্র ব্রাহ্মণ ভোজন করাইবে এবং কোন ব্রাহ্মণকে অষ্টতোলকস্বর্ণসংযুক্ত একটী গোদান করিবে। দরিদ্র ব্যক্তিরও তদর্দ্ধ (বা যৎকিঞ্চিৎ) স্বর্ণযুক্ত একটী গোদান করা উচিত ॥১৪৩॥

অভিজ্ঞ মানুষ প্রত্যেক পর্ব্ব সমাপ্ত হইলেই পাঠককে এক একখানি স্বর্ণসংযুক্ত পুস্তক দান করিবেন ॥১৪৪॥

ভরতশ্রেষ্ঠ রাজা! হরিবংশপর্ব্বের প্রত্যেক উপপর্ব্ব সমাপ্তির সময়ে যথাযথভাবে পায়স ভোজন করাইবে ॥১৪৫॥

শাস্ত্রজ্ঞ লোক শুক্ল বস্ত্র ও মাল্য ধারণ করিয়া এবং সংযত চিত্ত, পবিত্র ও অলঙ্কৃত হইয়া মহাভারত সমাপ্তির পরে মহাভারতের পুস্তকগুলিকে পট্টবস্ত্রে আবৃত করিয়া নিরুপদ্রব স্থানে রাখিয়া যথানিয়মে গন্ধ ও মাল্যাদিদ্বারা পৃথক্ পৃথক্‌ভাবে পূজা করিবে ॥১৪৬—১৪৭॥

হিরণ্যঞ্চ সুবর্ণঞ্চ দক্ষিণামথ দাপয়েৎ।
সর্ব্বত্র ত্রিপলং স্বর্ণং দাতব্যং প্রয়তাত্মনা ॥১৪৯॥ (যুগ্মকম্)
তদর্দ্ধং পাদশেষং বা বিত্তশাঠ্যবিবর্জ্জিতম্।
যদ্‌যদেবাত্মনোঽভীষ্টং তত্তদ্দেয়ং দ্বিজাতয়ে ॥১৫০॥
সর্ব্বথা তোষয়েদ্‌ভক্ত্যা বাচকং গুরুমাত্মনঃ।
দেবতাঃ কীর্ত্তয়েৎ সর্ব্বা নরনারায়ণৌ তথা ॥১৫১॥
ততো গন্ধৈশ্চ মাল্যৈশ্চ স্বলঙ্কৃত্য দ্বিজোত্তমান্।
তর্পয়েদ্‌বিবিধৈঃ কামৈর্দানৈশ্চোচ্চাবচৈস্তথা ॥১৫২॥
অতিরাত্রস্য যজ্ঞস্য ফলং প্রাপ্নোতি মানবঃ।
প্রাপ্নুয়াচ্চ ক্রতুফলং তথা পর্ব্বণি পর্ব্বণি ॥১৫৩॥

ভারতকৌমুদী

সংহিতেতি। কর্ত্তা, প্রযতঃ শুচিঃ, সুসমাহিতো বিশেষেণৈকাগ্রচিত্তশ্চ সন্, কামৈরভীষ্ট-দ্রব্যদানৈঃ ব্রাহ্মণাংস্তর্পয়েদিতি শেষঃ। পূজকায় চ সংহিতাপুস্তকান্ মহাভারতপুস্তকানি, হিরণ্যং সাধারণধনম্, সুবর্ণঞ্চ দক্ষিণাং দাপয়েৎ। ত্রিপলম্ অষ্টতোলকত্রিগুণম্ ॥১৪৮—১৪৯॥

তদিতি। বিত্তশাঠ্যবিবর্জ্জিতমিত্যনেন বিত্তানুসারেণ কিঞ্চিৎ স্বর্ণমপি দেয়মিতি সূচিতম্ ॥১৫০॥

সর্ব্বথেতি। কীর্ত্তয়েৎ নামান্যুচ্চারয়েৎ ॥১৫১॥

তত ইতি। কামৈরভীষ্টদ্রব্যৈঃ, উচ্চাবচৈর্নানাবিধৈঃ ॥১৫২॥

অতীতি। অতিরাত্রস্য তদাখ্যস্য। পর্বণি পর্বণি ইত্থং করণ ইতি শেষঃ ॥১৫৩॥

রাজা! মানুষ পবিত্র ও সংযত চিত্ত হইয়া ভক্ষ্য, পেয়, মাল্য ও নানাবিধ মঙ্গলময় অভীষ্ট দ্রব্যদ্বারা ব্রাহ্মণগণকে সন্তুষ্ট করিয়া পুস্তকপূজককে মহাভারতের পুস্তক, সাধারণ ধন ও সুবর্ণ দক্ষিণা দিবে আর সকলেই সংযতচিত্ত হইয়া ত্রিপল (চব্বিশ তোলা) স্বর্ণ দান করিবে ॥১৪৮—১৪৯॥

কিংবা তাহার অর্দ্ধ, অথবা তাহার এক পাদ দান করিবে। স্থূল কথা—ধনের শঠতা করিবে না; আর নিজের যাহা যাহা অভীষ্ট, তাহা তাহা ব্রাহ্মণকে দান করিবে ॥১৫০॥

ভক্তিপূর্ব্বক সর্ব্বপ্রকারে নিজের গুরুস্থানীয় পাঠককে সন্তুষ্ট করিবে; আর সকল দেবতা, নর ও নারায়ণের নাম কীর্ত্তন করিবে ॥১৫১॥

তাহার পর গন্ধ ও মাল্যদ্বারা ব্রাহ্মণগণকে অলঙ্কৃত করিয়া নানাবিধ অভীষ্ট দ্রব্য ও নানাপ্রকার দানদ্বারা তাঁহাদিগকে সন্তুষ্ট করিবে ॥১৫২॥

মানুষ প্রত্যেক পর্ব্বে এইরূপ করিলে অতিরাত্রযজ্ঞ ও অন্যান্য যজ্ঞের ফল লাভ র ॥১৫৩॥

বাচকো ভরতশ্রেষ্ঠ! ব্যক্তাক্ষরপদস্বরঃ।
ভবিষ্যং শ্রাবয়েদ্‌বিদ্বান্ ভারতং ভরতর্ষভ! ॥১৫৪॥
ভুক্তবৎসু দ্বিজেন্দ্রেষু যথাবৎ সম্প্রদাপয়েৎ।
বাচকং ভরতশ্রেষ্ঠ! ভোজয়িত্বা স্বলঙ্কৃতম্ ॥১৫৫॥
বাচকে পরিতুষ্টে তু শুভা প্রীতিরনুত্তমা।
ব্রাহ্মণেষু তু তুষ্টেষু প্রসন্নাঃ সর্ব্বদেবতাঃ ॥১৫৬॥
ততো হি ভরণং কার্য্যং দ্বিজানাং ভরতর্ষভ!।
সর্বকামৈর্যথান্যায়ং সাধুভিশ্চ পৃথগ্‌বিধৈঃ ॥১৫৭॥
ইত্যেষ বিধিরুদ্দিষ্টো ময়া তে দ্বিপদাংবর!।
শ্রদ্দধানেন বৈ ভাব্যং যস্মাৎ ত্বং পরিপৃচ্ছসি ॥১৫৮॥

ভারতকৌমুদী

বাচক ইতি। ব্যক্তাঃ স্পষ্টা অক্ষরপদস্বরা যস্য সঃ। ভবিষ্যং ভারতং হরিবংশান্তর্গতং ভবিষ্যাখ্যানম্ ॥১৫৪॥

ভুক্তবৎস্বিতি। সম্প্রদাপয়েৎ দক্ষিণামিতি শেষঃ ॥১৫৫॥

বাচক ইতি। প্রীতিঃ কর্তৃপক্ষস্য। প্রসন্নাঃ স্যুরিতি শেষঃ ॥১৫৬॥

তত ইতি। সর্ব্বকামৈস্তুর্য্যাদিসর্ব্বাভীষ্টদানৈঃ ভরণং পোষণম্। সাধুভিঃ প্রকারৈঃ ॥১৫৭॥

ইতীতি। বিধির্মহাভারতপাঠপ্রকারঃ, উদ্দিষ্ট উক্তঃ, দ্বিপদাং মনুষ্যাণাম্ ॥১৫৮॥

ভরতশ্রেষ্ঠ! বিদ্বান্ পাঠক স্পষ্টভাবে অক্ষর, পদ ও স্বর উচ্চারণ করিয়া হরিবংশের অন্তর্গত ভবিষ্য অংশ শুনাইবেন ॥১৫৪॥

ভরতশ্রেষ্ঠ! ব্রাহ্মণগণ ভোজন করিলে অলঙ্কৃত পাঠককেও ভোজন করাইয়া যথাযথভাবে দক্ষিণা দান করিবেন ॥১৫৫॥

পাঠক সন্তুষ্ট হইলে, কর্তৃপক্ষেরও মঙ্গলময় বিশেষ সন্তোষ হয়; আর ব্রাহ্মণগণ সন্তুষ্ট হইলে সকল দেবতাই প্রসন্ন হইয়া থাকেন ॥১৫৬॥

ভরতশ্রেষ্ঠ! সেই জন্যই যথানিয়মে নানাবিধ প্রকারে সমস্ত অভীষ্ট বস্তু দান করিয়া সজ্জনগণের ব্রাহ্মণদিগকে ভরণ করা উচিত ॥১৫৭॥

মনুষ্যশ্রেষ্ঠ! আপনি আমাকে যাহা জিজ্ঞাসা করিয়াছিলেন, এই আমি আপনার নিকট সেই মহাভারত পাঠ ও শ্রবণের বিধি বলিলাম। আপনি এই বিষয়ে শ্রদ্ধাশীল হইবেন ॥১৫৮॥

---

(১৫৭) ততো হি বরণং কার্য্যম্—নি।

ভারতশ্রবণে রাজন্! পারণে চ নৃপোত্তম!।
সদা যত্নবতা ভাব্যং শ্রেয়স্তু পরমিচ্ছতা ॥১৫৯॥
ভারতং শৃণুয়ান্নিত্যং ভারতং পরিকীর্ত্তয়েৎ।
ভারতং ভবনে যস্য তস্য হস্তগতো জয়ঃ ॥১৬০॥
ভারতং পরমং পুণ্যং ভারতে বিবিধাঃ কথাঃ।
ভারতং সেব্যতে দেবৈর্ভারতং পরমং পদম্ ॥১৬১॥
ভারতং সর্ব্বশাস্ত্রাণামুত্তমং ভরতর্ষভ!।
ভারতাৎ প্রাপ্যতে মোক্ষস্তত্ত্বমেতদ্ব্রবীমি তে ॥১৬২॥
মহাভারতমাখ্যানং ক্ষিতিং গাঞ্চ সরস্বতীম্।
ব্রাহ্মণান্ কেশবঞ্চৈব কীর্ত্তয়ন্নাবসীদতি ॥১৬৩॥
বেদে রামায়ণে পুণ্যে ভারতে ভরতর্ষভ!।
আদৌ চান্তে চ মধ্যে চ হরিঃ সর্ব্বত্র গীয়তে ॥১৬৪॥

ভারতকৌমুদী

ভারতেতি। পারণে পর্ব্বসমাপ্তিকালীনদানাদৌ। পরমুত্তমম্, শ্রেয়ো মঙ্গলম্ ॥১৫৯॥
ভারতমিতি। পরিকীর্ত্তয়েদন্যত্র বদেৎ। ভারতং মহাভারতপুস্তকম্ ॥১৬০॥
ভারতমিতি। কথা আখ্যানানি বর্ত্তন্তে। পদং বস্তু ॥১৬১॥
ভারতমিতি। ভারতাৎ নিষ্কামকৃতমহাভারতশ্রবণপুণ্যাৎ তৎ পাঠাচ্চ ॥১৬২॥
মহেতি। আখ্যানং কর্ত্তৃ। নাবসীদতি অবসাদেন কীর্ত্তনান্ন বিরমতি ॥১৬৩॥

রাজশ্রেষ্ঠ রাজা! পরম মঙ্গলার্থী লোক মহাভারত শ্রবণে এবং তাহার পর্ব্বসমাপ্তিকালীন দানাদি কার্য্যে সর্ব্বদাই যেন যত্নবান্ হন ॥১৫৯॥

মানুষ সর্ব্বদাই মহাভারত শুনিবে, সর্বদা বলিবে এবং মহাভারত পুস্তক যাহার গৃহে থাকে, জয় তাহার নিজের হাতেই থাকে ॥১৬০॥

মহাভাবত পরম পুণ্যজনক, মহাভারতে নানাবিধ উপাখ্যান আছে এবং দেবতারাও মহাভারতের সেবা করেন; অতএব মহাভারত একটী পরম বস্তু ॥১৬১॥

ভরতশ্রেষ্ঠ! মহাভারত সমস্ত শাস্ত্রের মধ্যে উত্তম এবং মহাভারত হইতে মুক্তি পর্য্যন্ত লাভ করা যায়; ইহা আমি আপনার নিকট যথার্থ বলিতেছি ॥১৬২॥

মহাভারতগ্রন্থ পৃথিবী, গো, সরস্বতী, ব্রাহ্মণ ও কৃষ্ণের বিষয় বলিতে থাকিয়া অবসন্ন হয় নাই ॥১৬৩॥

যত্র বিষ্ণুকথা দিব্যাঃ শ্রুতয়শ্চ সনাতনাঃ।
তচ্ছ্রোতব্যং মনুষ্যেণ পরং পদমিহেচ্ছতা ॥১৬৫॥
এতৎ পবিত্রং পরমমেতদ্ধর্ম্মনিদর্শনম্।
এতৎ সর্ব্বগুণোপেতং শ্রোতব্যং ভূতিমিচ্ছতা ॥১৬৬॥
কায়িকং বাচিকং চৈব মনসা সমুপার্জ্জিতম্।
তৎ সর্ব্বং নাশমায়াতি তমঃ সূর্য্যোদয়ে যথা ॥১৬৭॥
অষ্টাদশপুরাণানাং শ্রবণাদ্‌যৎ ফলং ভবেৎ।
তৎ ফলং সমবাপ্নোতি বৈষ্ণবো নাত্র সংশয়ঃ ॥১৬৮॥
স্ত্রিয়শ্চ পুরুষাশ্চৈব বৈষ্ণবং পদমাপ্নুয়ুঃ।
স্ত্রীভিশ্চ পুত্রকামাভিঃ শ্রোতব্যং বৈষ্ণবং যশঃ ॥১৬৯॥

ভাবতকৌমুদী

বেদ ইতি। "আদিমঙ্গলানি মধ্যমঙ্গলান্তমঙ্গলানি চ শাস্ত্রাণি শ্রোত্রায়ুষ্কাণি" ইতি মহাজনোক্তেরিতি ভাবঃ। অত্র রামায়ণপদমকামেনাপি তদ্‌গ্রন্থপরং বাচ্যম্। তেন চ মহাভারতরচনায়াঃ পরং রামায়ণরচনেতি মতমপাস্তম্ ॥১৬৪॥

যত্রেতি। শ্রুতয়ঃ শ্রুত্যর্থাঃ। তদিদং মহাভারতম্ ॥১৬৫॥

এতদিতি। এতন্মহাভারতম্, পরমং পবিত্রং ধর্ম্মকথাধিক্যাৎ, ধর্ম্মনিদর্শনং ধার্ম্মিক-পুরুষোদাহরণসত্ত্বাৎ ॥১৬৬॥

কায়িকমিতি। যদ্‌যৎ পাপমিতি পূর্ব্বার্দ্ধে শেষঃ। তমঃ অন্ধকারঃ ॥১৬৭॥

অষ্টেতি। তৎ ফলং সমবাপ্নোতি মহাভারতশ্রবণাদিতি শেষঃ ॥১৬৮॥

স্ত্রিয় ইতি। আপ্নুয়ুর্মহাভারতশ্রবণাৎ। পুত্রকামাভিঃ স্ত্রীভিশ্চাস্য শ্রবণাৎ পুত্রো লভ্যত ইত্যাশয়ঃ ॥১৬৯॥

ভরতশ্রেষ্ঠ! পুণ্যজনক বেদ, রামায়ণ ও মহাভারতগ্রন্থে প্রথমে, মধ্যে ও শেষে সর্ব্বত্রই নারায়ণের কীর্ত্তন করা হইয়াছে ॥১৬৪॥

যাহাতে অলৌকিক বিষ্ণুর কথা এবং সনাতন বেদের অর্থ সংগৃহীত আছে, পরম পদাভিলাষী মানুষের সেই মহাভারত শ্রবণ করা উচিত ॥১৬৫॥

এই মহাভারত পরম পবিত্র, ইহা ধর্ম্মের নিদর্শন এবং এই গ্রন্থ সর্ব্বগুণ-সম্পন্ন; অতএব সম্পদ্‌কামী লোকের ইহা শ্রবণ করা উচিত ॥১৬৬॥

মানুষ দেহ, মন ও বাক্যদ্বারা যে যে পাপ অর্জ্জন করে, এই মহাভারত শ্রবণ করিলে সূর্য্যোদয়ে অন্ধকারের ন্যায় সে সমস্ত পাপই বিনষ্ট হয় ॥১৬৭॥

অষ্টাদশ পুরাণ শ্রবণ করায় মানুষের যে ফল হয়, বিষ্ণুপরায়ণ মানুষ এক মহাভারত শ্রবণ করিয়াই সেই ফল পায়, এ বিষয়ে কোন সন্দেহ নাই ॥১৬৮॥

দক্ষিণা চাত্র দেয়া বৈ নিষ্ক্রয়ঞ্চ সুবর্ণকম্ ।
বাচকায় যথাশক্ত্যা যথোক্তং ফলমিচ্ছতা ॥১৭০॥
স্বর্ণশৃঙ্গীঞ্চ কপিলাং সবৎসাং বস্ত্রসংবৃতাম্ ।
বাচকায় চ দদ্যাদ্ধি আত্মনঃ শ্রেয় ইচ্ছতা ॥১৭১॥
অলঙ্কারং প্রদদ্যাচ্চ পাণ্যোর্বৈ ভরতর্ষভ ! ।
কর্ণস্যাভরণং দদ্যাদ্ধনঞ্চৈব বিশেষতঃ ॥১৭২॥
ভূমিদানং সমাদদ্যাদ্বাচকায় নরাধিপ ! ।
ভূমিদানসমং দানং ন ভূতং ন ভবিষ্যতি ॥১৭৩॥
শৃণোতি শ্রাবয়েদ্বাপি সততঞ্চৈব যো নরঃ ।
সর্ব্বপাপবিনির্ম্মুক্তো বৈষ্ণবং পদমাপ্নুয়াৎ ॥১৭৪॥

ভারতকৌমুদী

দক্ষিণেতি। নিষ্ক্রয়ং পারিশ্রমিকরূপম্ সুবর্ণকং স্বর্ণম্ ॥১৭০॥
স্বর্ণেতি। কপিলাং নাম গাম্, বৎসেন সহেতি সবৎসা তাম্ ॥১৭১॥
অলঙ্কারমিতি। পাণ্যোর্হস্তযোঃ। দদ্যাদ্‌শাচকাযেত্যনুবৃত্তিঃ ॥১৭২॥
ভূমীতি। সমাদদ্যাৎ সম্যক্‌কুর্য্যাৎ লেখ্যপত্রাদিকং কৃত্বা কুর্য্যাদিত্যর্থঃ ॥১৭৩॥
শৃণোতীতি। শৃণোতি শ্রাবয়েদ্বাপি মহাভারতমিতি শেষঃ ॥১৭৪॥

স্ত্রীগণ ও পুরুষগণ মহাভারত শ্রবণ করিয়া বিষ্ণুপদ লাভ করে এবং পুত্রাভিলাষিণী স্ত্রীগণের বিষ্ণুর কীর্ত্তিযুক্ত এই মহাভারত শ্রবণ করা উচিত ॥১৬৯॥

মহাভারত শ্রবণের যথোক্ত ফললিপ্সু লোক শক্তি অনুসারে পাঠককে স্বর্ণদক্ষিণা দান করিবে ॥১৭০॥

নিজের মঙ্গলাভিলাষী মানুষ পাঠককে দক্ষিণারূপে স্বর্ণশৃঙ্গী, বস্ত্রাবৃতা ও সবৎসা কপিলাধেনু দান করিবে ॥১৭১॥

ভরতশ্রেষ্ঠ! মানুষ পাঠককে হস্তযুগলের অলঙ্কার, কর্ণদ্বয়ের আভরণ এবং বিশেষভাবে ধন দান করিবে ॥১৭২॥

নরনাথ! পাঠককে সমীচীনভাবে ভূমি দান করিবে। কারণ, ভূমি দানের সমান দান হয় নাই, হইবেও না ॥১৭৩॥

যে মানুষ সর্বদা মহাভারত শ্রবণ করে কিংবা শ্রবণ করায়, সেই মানুষ সমস্ত পাপ হইতে মুক্ত হইয়া অন্তিমে বিষ্ণুপদ লাভ করে ॥১৭৪॥

(১৭০)…নিষ্কপঞ্চসুবর্ণকম্—নি।

পিতৄনুদ্ধরতে সর্ব্বানেকাদশ সমুদ্ভবান্।
আত্মানং সসুতঞ্চৈব স্ত্রিয়ঞ্চ ভরতর্ষভ ॥১৭৫॥
দশাংশশ্চৈব হোমোঽপি কর্ত্তব্যোঽত্র নরাধিপ!।
ইদং ময়া তবাগ্রে চ প্রোক্তং সর্ব্বং নরর্ষভ ! ॥১৭৬॥
য ইদং শৃণুয়াদ্ভক্ত্যা মহাভারতমাদিতঃ।
ব্রহ্মহা গুরুতল্পী চ সুরাপঃ স্তেয়কারকঃ।
অপি চাণ্ডালযোনিশ্চ সোঽপি পাপাৎ প্রমুচ্যতে ॥১৭৭॥
বিধূয় সর্ব্বপাপানি তমাংসীব দিবাকরঃ।
মোদতে বিষ্ণুলোকেঽসৌ বিষ্ণুবন্নাত্র সংশয়ঃ।১৭৮॥

ইতি শ্রীমহাভারতে শতসাহস্র্যাং সংহিতায়াং বৈয়াসিক্যাং স্বর্গারোহণ-পর্ব্বণি সর্ব্বপর্ব্বানুকীর্ত্তনে পঞ্চমোঽধ্যায়ঃ ॥০॥ *

সমাপ্তঞ্চেদং স্বর্গারোহণপর্ব্ব ॥০॥

—:*:—

ভারতকৌমুদী

পিতৄনিতি। সমুদ্ভবন্তি উৎপদ্যন্তে যেভ্যস্তান্. উদ্ধরতে মহাভারতশ্রবণাদিতি শেষঃ ॥১৭৫॥

দশেতি। অত্র মহাভারতপাঠসমাপ্তিদিবসে জপসংখ্যায়া দশাংশো হোমঃ কর্ত্তব্যঃ। তথা চ তদ্দিবসে মহতীং নারায়ণপূজাং বিধায় তন্মন্ত্রস্য সহস্রজপে কৃতে তদ্দশাংশতয়া শত-সংখ্যকহোমঃ করণীয় ইত্যর্থঃ ॥১৭৬॥

য ইতি। আদিতঃ শেষপর্য্যন্তমিতি শেষঃ। ব্রহ্মহা ব্রাহ্মণহত্যাকারী, গুরুতল্পী বিমাতৃগামী অস্য চ মহাপাতকপর্য্যায়াৎ বিমাতৃগমনস্য চ মহাপাতকত্বাৎ, প্রায়শ্চিত্তবিবেকে শূলপাণিনা চ তথৈব নিরূপণাৎ। সুরাপঃ সুরাপায়ী, স্তেয়কারকো ব্রাহ্মণস্বামিকাশীতিরত্তিকা-পরিমিতস্বর্ণান্যূনস্বর্ণস্তেয়কারী। তস্যৈব তত্র মহাপাতকত্বাভিধানাৎ। ষট্পাদোঽয়ং শ্লোকঃ।১৭৭॥

ভরতশ্রেষ্ঠ। মানুষ মহাভারত শ্রবণ করিয়া পূর্ব্ববর্ত্তী একাদশ পুরুষকে, পুত্রের সহিত আপনাকে এবং ভার্য্যাকে উদ্ধার করে ॥১৭৫॥

রাজা। এই মহাভারতসমাপ্তির দিবসে বিশাল বিষ্ণুপূজায় যত সংখ্যক বিষ্ণুমন্ত্র জপ করা হইবে, তাহার দশাংশ হোম করিবে। নরশ্রেষ্ঠ। এই আমি আপনার নিকটে সমগ্র মহাভারত বলিলাম ॥১৭৬॥

(১৭৭—১৭৮) ইদং শ্লোকদ্বয়ং পি সো নি নাস্তি। * '... ষষ্ঠোঽধ্যায়ঃ'—বঙ্গ বৰ্দ্ধ সো নি।

ভারতকৌমুদী

বিধূয়েতি। অসৌ মহাভারতশ্রোতা, দিবাকরঃ সূর্য্যঃ, তমাংসি অন্ধকারাণীব, আত্মনঃ সর্বপাপানি বিধূয় বিনাশ্য, বিষ্ণুলোকে বিষ্ণুবদেব মোদতে। অত্র সংশয়ো নাস্তি অসাধারণ-পুণ্যাজ্জনাদিত্যাশয়ঃ ॥১৭৮॥

চন্দ্রেষু-নাগেন্দুমিতে শকাব্দে শুক্রে তৃতীয়েহহনি কর্কটার্কে।
ময়া মহাভারতমত্র লেখ্যমারব্ধমাসীৎ স্মরতা মহেশম্ ॥১॥
পক্ষাব্ধি-নাগেন্দুমিতে শকাব্দে শুক্রে বৃষার্কে দিন ঊনবিংশে।
টীকা স্বরারোহণপর্ববৃত্তা বঙ্গানুবাদাদিযুতা সমাপ্তা ॥২॥
আদর্শাদ্বহুলাদ্বিবিচ্য বহুধা মূলং সুযুক্তং লিখন্
সংক্ষিপ্তাং স্থলভেদতশ্চ বৃহতীং টীকাং প্রতিশ্লোকগাম্।
সংপাঠান্তরসংগ্রহঞ্চ সরলং বঙ্গানুবাদং ক্রমাৎ
একঃ খল্বহমেকবিংশতিমিতৈর্বর্ষৈরকার্ষং সুখাৎ ॥৩॥
নানাসূরীনিচিত-ভারত-পূর্ববঙ্গ-কোটালিপাড়বিষয়োনশিষানিবাসী।
গঙ্গাধরস্য তনয়ঃ প্রথমঃ প্রভূতগ্রন্থাবলীরচনয়া প্রথিতঃ ক্ষিতৌ যঃ ॥৪॥
চিরমূনশিয়ানিবাসিনা কলিকাতানগরপ্রবাসিনা।
নমু তেন শিবপ্রসাদতো রচিতা শ্রীহরিদাসশর্ম্মণা ॥৫॥

ইতি মহামহোপাধ্যায়-ভারতাচার্য্য-শ্রীহরিদাসসিদ্ধান্তবাগীশভট্টাচার্য্যবিরচিতায়াং মহাভারত-টীকায়াং ভারতকৌমুদীসমাখ্যায়াং স্বর্গারোহণপর্ব্বণি পঞ্চমোঽধ্যায়ঃ ॥০॥

সমাপ্তঞ্চেদং স্বর্গারোহণপর্ব্ব ॥০॥

—:*:—

যে লোক প্রথম হইতে শেষ পর্য্যন্ত এই মহাভারত ভক্তিপূর্ব্বক শ্রবণ করে, সেই লোক ব্রহ্মহত্যাকারী, বিমাতৃগামী, সুরাপায়ী কিংবা স্বর্ণস্তেয়ী হইলেও, অথবা চণ্ডাল হইলেও সেই সমস্ত পাপ হইতে মুক্ত হয় ॥১৭৭॥

এবং সূর্য্য যেমন সমস্ত অন্ধকার নষ্ট করেন, তেমন সেই লোক নিজের সমস্ত পাপ নষ্ট করিয়া, অন্তিমে বিষ্ণুলোকে যাইয়া, বিষ্ণুরই তুল্য আমোদ করিতে থাকে ॥১৭৮॥

স্বর্গারোহণপর্ব্বের বঙ্গানুবাদ সমাপ্ত ॥০॥

—:০:—

মহাভারত সমাপ্ত ॥০॥

ভারত সাবিত্রী

বিশ্ববাণী প্রকাশনী

কলিকাতা-৭০০০০৯

ভারতসাবিত্রী

—ঃ*ঃ—

তং বেদশাস্ত্র-পরিনিষ্ঠিত-শুদ্ধবুদ্ধিং
চর্ম্মাম্বরং সুরমুনীন্দ্রনুতং কবীন্দ্রম্।
কৃষ্ণত্বিষং কনকপিঙ্গ-জটাকলাপং
ব্যাসং নমামি শিরসা তিলকং মুনীনাম্ ॥১॥
নারায়ণং নমস্কৃত্য নরঞ্চৈব নরোত্তমম্।
দেবীং সরস্বতীঞ্চৈব ততো জয়মুদীরয়েৎ ॥২॥

ধৃতরাষ্ট্র উবাচ।

ব্রূহি সঞ্জয়! যদ্বৃত্তং যুদ্ধে তেষাং মহাত্মনাম্।
পাণ্ডবানাং কুরূণাঞ্চ সংপ্রবৃত্তে মহাহবে ॥৩॥
কে তত্র প্রমুখা যোধাঃ কে চ তত্র মহাবলাঃ।
মহারথাশ্চ কে তত্র কথং তে বিনিপাতিতাঃ ॥৪॥
ভীষ্মদ্রোণৌ কথং ভগ্নৌ কর্ণশল্যৌ কথং হতৌ।
পুত্রশ্চ মম মন্দাত্মা কথং দুর্য্যোধনো হতঃ ॥৫॥

সঞ্জয় উবাচ।

শৃণু রাজন্! যথা বৃত্তং যথা দৃষ্টং ময়া প্রভো!।
যথা তে নিহতাঃ শূরাঃ কুরুক্ষেত্রে মহাহবে ॥৬॥
যে তত্র প্রমুখা যোধা যে চ তত্র মহাবলাঃ।
মহারথাশ্চ যে তত্র যথা তে বিনিপাতিতাঃ ॥৭॥
ভীষ্মদ্রোণৌ যথা ভগ্নৌ কর্ণশল্যৌ যথা হতৌ।
পুত্রশ্চ তব মন্দাত্মা যথা দুর্য্যোধনো হতঃ ॥৮॥

কৃষ্ণ উবাচ। *

ইন্দ্রপ্রস্থং বৃকপ্রস্থং জয়ন্তং বারণাবতম্।
দেহি মে চতুরো গ্রামান্ পঞ্চমং কঞ্চিদেব তু ॥৯॥

---

* যুধিষ্ঠির উবাচ। (৯) ইন্দ্রপ্রস্থং যমপ্রস্থং …। ইন্দ্রপ্রস্থং তিলপ্রস্থং…। দেহি মে চতুরো গ্রামান্ পঞ্চমং হস্তিনাপুরম্।

পঞ্চ গ্রামানিমান্ রাজন্! যাচ্যমানঃ সুযোধনঃ।
শ্রুত্বা চ তব মন্দাত্মা পুত্রঃ প্রোবাচ দুর্ম্মতিঃ ॥১০॥

দুর্যোধন উবাচ।

সূচ্যগ্রেণ সুতীক্ষ্ণেণ ভিদ্যতে যা চ মেদিনী।
তদর্দ্ধন্তু ন দাস্যামি বিনা যুদ্ধেন কেশব! ॥১১॥
জীবিতো লভতে লক্ষ্মীং মৃতো যাতি সুরালয়ম্।
রণমূর্দ্ধস্থিতঃ কায়ঃ কা চিন্তা মরণে রণে।
এষ সন্ধিঃ কৃতো যস্তে লক্ষ্মীঃ কস্য ন রোচতে ॥১২॥

কৃষ্ণ উবাচ। *

যদা যদা দ্রক্ষ্যসি বানরধ্বজং
ধনুর্দ্ধরং পাণ্ডবমধ্যমং রণে।
গদাগ্রহস্তং ভ্রমিতং বৃকোদরং
তদা তদা দাস্যসি সর্বমেদিনীম্। ১৩॥

সঞ্জয় উবাচ। †

অকৃতার্থে গতে কৃষ্ণে সর্বনাশো ভবিষ্যতি।
পাণ্ডবানাং রণে যোধাঃ সর্বে বিষ্ণুপরায়ণাঃ।
কৌরবাণাং রণে যোধাঃ সর্বে বীরপরাক্রমাঃ ॥১৪॥
অর্জ্জুনঃ সাত্যকিশ্চৈব ধৃষ্টদ্যুম্নো ঘটোৎকচঃ।
নকুলঃ সহদেবশ্চ ধর্ম্মপুত্রো যুধিষ্ঠিরঃ ॥১৫॥
ভীমসেনো বিরাটশ্চ দ্রুপদশ্চ মহারথঃ।
সৌভদ্রো দ্রৌপদেয়াশ্চ ষোড়শৈতে মহারথাঃ ॥১৬॥
দ্রোণো দ্রৌণিঃ কৃপঃ কর্ণো বৃষসেনস্তুলম্বুষঃ।
ভূরিশ্রবাশ্চ বাহ্লীকো ভগদত্তস্তথৈব চ ॥১৭॥
জয়দ্রথশ্চ শকুনিঃ শশবিন্দুশ্চ পার্থিবঃ।
তথা দুঃশাসনশ্চৈব কৃতবর্ম্মা মহাবলঃ ॥১৮॥
মহাপরাক্রমো ভীষ্মঃ শল্যশ্চৈব মহাবলঃ।
উলূকশ্চ মহাতেজাঃ সোমদত্তস্তথৈব চ ॥১৯॥

---

(১২) ...এষ সন্ধিঃ কৃতো যস্তে...। * শ্রীভগবানুবাচ।
† বিদুর উবাচ। (১৯)...শল্যশ্চৈব তু ষোড়শঃ।

শ্রুতায়ুশ্চিত্রসেনশ্চ পুরুমিত্রো বিবিংশতিঃ।
এতে দ্বাবিংশতির্যোধা ভারতে তু সমস্থিতাঃ ॥২০॥
দেবদানবগন্ধর্ব্বৈরসুরৈর্যক্ষরাক্ষসৈঃ।
অজেয়াস্ত্রিষু লোকেষু তেন তে চ মহারথাঃ ॥২১॥
অর্জ্জুনঃ সহ পুত্রেণ দ্রোণঃ সহ সুতেন চ।
কর্ণো মহাবলো ভীষ্মঃ ষড়েতেঽতিমহারথাঃ ॥২২॥
সমশীলাঃ সমস্পর্দ্ধাঃ সমসত্ত্বা জিতেন্দ্রিয়াঃ।
সমযুদ্ধেষু যুধ্যন্তে তেন তে চ মহারথাঃ ॥২৩॥
কৃপশ্চ কৃতবর্ম্মা চ কাশিরাজো জয়দ্রথঃ।
দুঃশাসনশ্চ শকুনিঃ ষড়েতেঽর্দ্ধরথাঃ স্মৃতাঃ ॥২৪॥
অন্যে চ বহবঃ শূরাস্ত্বদর্থে ত্যক্তজীবিতাঃ।
মহারথা মহাবীর্য্যাঃ সর্ব্বে বীরপরাক্রমাঃ ॥২৫॥
অষ্টৌ রথসহস্রাণি নব দন্তিশতানি চ।
হত্বা ভীষ্মো নিবর্ত্তেত তস্মিন্ যুদ্ধে মহাবলঃ ॥২৬॥
আদিপর্ব সভাপর্ব পর্বারণ্যকমেব চ।
বিরাটপর্ব বিজ্ঞেয়ং চতুর্থং তদনন্তরম্ ॥২৭॥
উদ্‌যোগঃ পঞ্চমং পর্ব ভীষ্মপর্ব ততঃ পরম্।
সপ্তমং দ্রোণপর্ব স্যাৎ কর্ণপর্ব তথাষ্টমম্ ॥২৮॥
নবমং শল্যপর্ব স্যাদ্‌দশমং সৌপ্তিকং তথা।
স্ত্রীপর্বৈকাদশং জ্ঞেয়ং শান্তিপর্ব ততঃ পরম্ ॥২৯॥
আনুশাসনিকপর্ব স্যাদাশ্বমেধিকমেব চ।
পর্ব্ব চাশ্রমবাসাখ্যং মৌসলং তদনন্তরম্ ॥৩০॥
মহাপ্রস্থানিকং পর্ব্ব স্বর্গারোহণিকং ততঃ।
ইত্যষ্টাদশ পর্বাণি ভারতে সংস্থিতানি বৈ ॥৩১॥
অর্জ্জুনে দূরপাতিত্বমাচার্য্যে লঘুহস্ততা।
কর্ণে দৃঢ়প্রহারিত্বং ত্রীণ্যেতানি পিতামহে ॥৩২॥

---

(২২) কর্ণো মহারথো ভীষ্মঃ । (৩০) আশ্রমঃ পর্ব্ব বিজ্ঞেয়ং··। (৩১) অরণিঃ সপ্তদশ প্রোক্তঃ স্বর্গারোহণমেব চ । ইতঃ পরং 'সঞ্জয় উবাচ' ইতি ক্বচিৎ পাঠঃ।

(৩২) অর্জ্জুনে দৃঢপাতিত্বং । ত্রীণ্যেতানি সমানি চ।

একধা গ্রহণে চৈব সন্ধানে দশধা শরাঃ ।
প্রক্ষিপ্তাঃ শতধা যান্তি নিপতন্তি সহস্রধা ।
এবং পার্থশরা যান্তি দানং বেদবিদে যথা ॥৩৩॥
শ্রূয়তেঽধ্যবসায়েন ধৃতরাষ্ট্ররণেন চ ।
ভীমসেনসমো নাস্তি সেনযোরুভয়োরপি ॥৩৪॥
রথং রথেন যো হন্যাৎ কুঞ্জরং কুঞ্জরেণ চ ।
কস্তস্য সমরে স্থাতা সাক্ষাদিব পুরন্দরঃ ॥৩৫॥
হেমন্তে প্রথমে মাসি শুক্লপক্ষে ত্রয়োদশীম্ ।
প্রবৃত্তং ভারতং যুদ্ধং নক্ষত্রে যমদৈবতে ॥৩৬॥
অর্জ্জুনেন হতো ভীষ্মো মাঘমাসে সিতাষ্টমী ।
নবম্যাং বৃষসেনস্তু হতো রাজা মহাবলঃ ॥৩৭॥
দশম্যাং ভগদত্তশ্চ একাদশ্যাং জয়দ্রথঃ ।
দ্বাদশ্যামর্দ্ধরাত্রে চ হতো বীরো ঘটোৎকচঃ ॥৩৮॥
ত্রয়োদশ্যান্তু মধ্যাহ্নে ভারদ্বাজো নিপাতিতঃ ।
চতুর্দ্দশ্যান্তু সন্ধ্যায়াং কর্ণো বৈকর্ত্তনো হতঃ ॥৩৯॥
ততঃ প্রভাতসময়ে বিরাটদ্রুপদৌ হতৌ ।
ভূরিশ্রবাশ্চ বাহ্লীকঃ শকুনিশ্চ হতো যথা ॥৪০॥
অমাবস্যান্তু মধ্যাহ্নে নিহতঃ শল্য এব চ ।
অমাবস্যান্তু সন্ধ্যায়াং রাজা দুর্য্যোধনো হতঃ ॥৪১॥
অমাবস্যামতীতায়াং দ্রৌণিনা সৌপ্তিকা হতাঃ ।
ধৃষ্টদ্যুম্নো হতো রাত্রৌ দ্রৌপদ্যাঃ পঞ্চ চাত্মজাঃ ॥৪২॥

ধৃতরাষ্ট্র উবাচ ।

কথং দুর্য্যোধনো রাজা ভীমসেনেন পাতিতঃ ।
ষষ্টী রথসহস্রাণি মম পুত্রস্য বাহিনী ॥৪৩॥
রথে রথে সহস্রেভ্যঃ শতমশ্বা গজে গজে ।
প্রত্যশ্বে দশ ধানুষ্কা ধানুষ্কে দশ চর্ম্মিণঃ ।
এতস্যাং সৈন্যসংখ্যায়াং কথং দুর্য্যোধনো হতঃ ॥৪৪॥

---

(৩৩) একদা গ্রহণে চৈব । (৩৭) মার্গে মাসি হতো ভীষ্মঃ কৃষ্ণপক্ষে যথাষ্টমী ।
..মাঘমাসেঽসিতাষ্টমী । নবম্যান্তু ত্রিগর্ত্তানাং .।

দিবাশয়া ন মে পুত্রা ন রাত্রৌ দধিভোজিনঃ।
গুর্ব্বিণীং নানুসেবন্তে ন স্পৃশন্তি রজস্বলাম্।
সন্ধ্যাত্রয়মুপাসন্তে কথং মৃত্যোর্বশং গতাঃ। ৪৫॥

সঞ্জয় উবাচ।

তামাপতন্তীং কুরুরাজসেনাং সমুদ্রবেলামিব দুর্নিবারাম্।
নিবারয়ত্যেকরথেন পার্থশ্চিত্রাং গতঃ সূর্য্য ইবাম্বুবৃষ্টিম্ ॥৪৬॥

ব্রাহ্মণেষু চ যে শূরাঃ স্ত্রীষু গোষু চ নির্দ্দয়াঃ।
বৃন্তাদিব ফলং পক্বং ধৃতরাষ্ট্র! পতন্তি তে ॥৪৭॥
ব্রহ্মাস্ত্রেণৈব পিষ্টাস্তে গজবাজিপদাতয়ঃ।
যুদ্ধকালে প্রলীয়ন্তে আমপাত্রমিবাম্ভসি।
অধর্ম্মেণ হি রাজেন্দ্র! পুত্রাস্তে বিনিপাতিতাঃ ॥৪৮॥
ন চেদৃশং ভবেদ্‌যুদ্ধং ক্ষত্রিয়াণাং জয়ৈষিণাম্।
যাদৃশং ভীমসেনেন বৃত্তং দুর্য্যোধনস্য চ।
প্রত্যক্ষং বাসুদেবস্য ধর্ম্মরাজস্য ধীমতঃ ॥৪৯॥
ন ধনুষা ন চক্রেণ ন খড়্গেন ন চায়ুধৈঃ।
গদামুষ্টিপ্রহারেণ তলৈশ্চ বিনিপাতিতঃ ॥৫০॥
নির্জ্জিতশ্চ জিতো রাজা শত্রুভিঃ স্বাপকারিভিঃ।
এবমষ্টাদশাহেহস্তা অক্ষৌহিণ্যো দিনে দিনে ॥৫১॥
দিনানি দশ ভীষ্মেণ ভারদ্বাজেন পঞ্চ চ।
দিনদ্বয়ন্তু কর্ণেন শল্যেনার্দ্ধদিনং তথা।
দিনার্দ্ধন্তু গদাযুদ্ধমেতদ্ভারতমুচ্যতে ॥৫২॥
ধর্ম্মক্ষেত্রেহসমে তস্মিন্ কুরুক্ষেত্রে চ ভারত!।
পার্থ আরোপয়দ্‌যুদ্ধং রাজপুত্রৈর্জয়ৈষিভিঃ ॥৫৩॥
রণযজ্ঞেহধিযজ্ঞেন দীক্ষিতোহয়ং যুধিষ্ঠিরঃ।
কর্ত্তুরস্য চ কর্ম্মাণি ক্রিয়ন্তে যেন নিত্যশঃ ॥৫৪॥
যুদ্ধস্থানং মহাপুণ্যং কুরুক্ষেত্রং প্রচক্ষতে।
বেদিং কৃত্বা কুরুক্ষেত্রং যূপং কৃত্বা জনার্দ্দনম্ ॥৫৫॥

---

(৫৪)...দীক্ষিতোহত্র ধনঞ্জয়ঃ। ...রণযজ্ঞোপযজ্ঞে চ· ·।

দুর্য্যোধনং পশুং কৃত্বা কর্ণং কৃত্বা মহাহবিঃ।
গাণ্ডীবং চমসং কৃত্বা শরমাহুতিমেব চ ॥৫৬॥
হোতা চাপ্যর্জ্জুনশ্চৈব যজমানো যুধিষ্ঠিরঃ।
যানি যানি পবিত্রাণি হূয়ন্তে তানি নিত্যশঃ ॥৫৭॥
এষ যজ্ঞঃ সমাহূতো বিধিনা সাত্ত্বিকেন বৈ।
সদৃযাজ্ঞিকমতদ্রব্যঃ স্বাহামন্ত্রবিবর্জ্জিতঃ ॥৫৮॥
ইমাং ভারতসাবিত্রীং প্রাতরুত্থায় যঃ পঠেৎ।
স ভারতফলং প্রাপ্য পরং ব্রহ্মাধিগচ্ছতি ॥৫৯॥
দিবা বা যদি বা রাত্রৌ দুর্গে চ বিষমেঽপি চ।
ন তস্য প্রাণসন্দেহঃ কার্য্যসিদ্ধিশ্চ জায়তে ॥৬০॥
অহোরাত্রকৃতং পাপং শ্রবণাদেব নশ্যতি।
সংবৎসরকৃতং পাপং পঠনাদেব নশ্যতি ॥৬১॥
স্নানং পুষ্করতীর্থে চ হেমশৃঙ্গযুতস্য চ।
গবাং কোটিসহস্রস্য ভূমিদানশতস্য চ।
দত্তস্য ফলমাপ্নোতি সত্যস্তুষ্যতি কেশবঃ ॥৬২॥
অবগাহেত যো গঙ্গাং পিতরং মাতরং স্মরন্।
ক্ষিপ্রং পাপং দিবং যাতি দ্বৈপায়নবচো যথা ॥৬৩॥
প্রাণিনাং পাপশুদ্ধ্যর্থং পুণ্যস্য চ বিবর্দ্ধিনীম্।
ইমাং ভারতসাবিত্রীং শ্রাদ্ধকালে পঠেত্তু যঃ।
পিতরস্তস্য তুষ্যন্তি বর্ষাণি দশ পঞ্চ চ ॥৬৪॥

ইতি শ্রীমহাভারতে স্বর্গারোহণপর্ব্বণি ভারতসাবিত্রী সমাপ্তা ॥০॥

—ঃ*ঃ—

---

(৫৭) হোতা চাপ্যর্জ্জুনোঽভাসীদ্‌যজমানো যুধিষ্ঠিরঃ।
(৬৪)…দশ বর্ষাণি পঞ্চ চ।